

ΠΕΤΡΟΥ Γ. ΦΙΛΑΝΘΕΙΔΟΥ

Η ΖΩΝΙΑΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑ

ΤΑ ΚΑΤ' ΗΧΟΝ ΟΚΤΩ ΔΟΓΜΑΤΙΚΑ ΘΕΟΤΟΚΙΑ ΜΕΤΑ ΚΑΙ ΤΩΝ ΔΟΞΑ ΚΑΙ ΝΥΝ

ΤΑ ΕΝΔΕΚΑ ΕΩΘΙΝΑ

ΠΡΟΣΤΙΘΕΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΝΑΡΜΟΝΙΟΥ «ΙΔΟΥ ΣΚΟΤΙΑ ΚΑΙ ΠΡΩΙ»

ΤΑ ΔΟΞΑΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΟΛΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΕΚΛΕΚΤΟΤΕΡΩΝ ΙΔΙΟΜΕΛΩΝ

ΚΑΙ

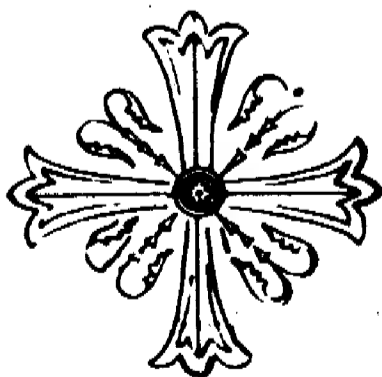
ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΔΟΞΑΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΙΔΙΟΜΕΛΑ ΤΟΥ ΤΡΙΩΔΙΟΥ

ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ

ΔΙΗΡΗΜΕΝΗ ΕΙΣ ΤΟΜΟΥΣ ΔΥΟ

ΤΟΜΟΣ Α'

Ἀκριβὴς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν
τῆς Κωνσταντινουπόλεως τοῦ ἔτους 1906



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΑΣ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΒΑΣ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1995

ΤΗ,

ΙΕΡΑΙ ΚΑΙ ΣΕΒΑΣΜΙΑΙ ΧΟΡΕΙΑΙ

ΤΩΝ ΕΝ ΤΩ ΑΓΙΩΝΥΜΩ ΟΡΕΙ ΤΟΥ

ΑΘΩ

ΟΣΙΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ

ΤΕΚΜΗΡΙΟΝ ΣΕΒΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗΣ

ΤΗΝ ΒΙΒΛΟΝ ΤΑΥΤΗΝ ΕΥΛΑΒΩΣ

ΑΝΑΤΙΘΗΣΙΝ

Ο ΠΟΝΗΣΑΣ



Ἡ θαυματουργὸς εἰκὼν τῆς Θεοτόκου
ἡ ἐπιλεγομένη Παραμυθία. (Ἱερὰ Μονὴ Βατοπεδίου, Ἀγ. Ὁρους).

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΕΝ ΤΩΙ Α' ΤΟΜΩΙ

Δογματικά Θεοτοκία κατ' ἤχον.....	Σελ.	1
Τὰ ἑνδεκα ἑωθινά.....	»	20

Δοξαστικά. Μὴν Σεπτέμβριος.

Τῇ η' Τὸ Γενέσιον τῆς Θεοτόκου.....	»	50
» θ' Ἡ Σύναξις Ἰωακείμ καὶ Ἀννης.....	»	56
» ις' Τῆς ἁγίας Εὐφημίας.....	»	71
» κς' Τοῦ ἁγίου ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.....	»	79

Μὴν Ὀκτώβριος.

Τῇ Κυριακῇ μετὰ τὴν ἑνδεκάτην τοῦ παρόντος μηνὸς τῶν ἁγίων πατέρων τῆς ἁγίας καὶ Οἰκουμενικῆς ἐβδόμης Συνόδου.....	»	86
» κς' Τοῦ ἁγίου ἐνδόξου Μεγαλ. Δημητρίου τοῦ Μυροβλήτου.....	»	96

Μὴν Νοέμβριος.

Τῇ α' Μνήμη τῶν ἁγίων καὶ θαυματουργῶν Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμιανοῦ.....	»	105
» ιγ' Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου Κων- σταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου.....	»	117
» κα' Ἡ ἐν τῷ Ναῷ εἴσοδος τῆς Ὑπεραγίας ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας.....	»	121
» κε Τῆς ἁγίας Μεγαλομάρτυρος καὶ πανσόφου Αἰκατερίνης..	»	128
» λ' Τοῦ ἁγίου Ἐνδόξ. Ἀποστόλου Ἀνδρέου τοῦ Πρωτοκλήτου.....	»	131

Μὴν Δεκέμβριος.

Τῇ δ'	Τῆς ἁγίας μεγαλομάρτυρος Βαρβάρας.....	Σελ. 140
» ε'	Τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Σάββα τοῦ Ἁγιασμένου	» 142
» ς'	Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Νικολάου Ἀρχιεπισκόπου Μύ- ρων τῆς Λυκίας τοῦ Θαυματουργοῦ.....	» 147
» ιβ'	Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Σπυρίδωνος τοῦ Θαυματουργοῦ	» 159
Κατὰ ἡ μετὰ τὴν ια'	τοῦ παρόντος μηνὸς Κυριακὴν, μνήμη τῶν ἁγίων Προπατόρων.....	» 166
Τῇ Κυριακῇ πρὸ τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως.....		» 172
» κδ'	Παραμονὴ τῆς τοῦ Χριστοῦ Γεννήσεως.....	» 176
» κε'	Ἡ κατὰ σάρκα Γέννησις τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ	» 196
» κς'	Ἡ Σύναξις τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.....	» 214
» κζ'	Τοῦ ἁγίου Πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχidiaκόνου Στεφάνου..	» 224

Μὴν Ἰανουάριος.

Τῇ α'	Ἡ κατὰ σάρκα Περιτομὴ τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σω- τῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου.....	» 231
» ς'	Τὰ ἅγια Θεοφάνεια τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.....	» 258
» ζ'	Ἡ Σύναξις τοῦ Τιμίου, Ἐνδόξου, Προφήτου, Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.....	» 271
» ιζ'	Τοῦ Ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου.....	» 280
» ιη'	Τῶν Ἀγίων Πατέρων ἡμῶν Ἀθανασίου καὶ Κυρίλλου Πατριαρχῶν Ἀλεξανδρείας.....	» 283
» κ'	Τοῦ ἁγίου πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου τοῦ Μεγάλου.....	» 290
» κε'	Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου...	» 293
» κζ'	Ἡ ἀνακομιδὴ τοῦ λειψάνου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου..	» 297
» λ'	Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν, Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Γρηγο- ρίου τοῦ Θεολόγου καὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου...	» 301

Μὴν Φεβρουάριος.

Τῇ β'	Ἡ Ὑπαπαντὴ τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.....	» 309
» ι'	Τοῦ Ἐνδόξου Ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους.....	» 315

Μὴν Μάρτιος.

Τῇ θ'	Τῶν Ἀγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων τῶν ἐν Σεβαστείᾳ Σελ. τῇ λίμνῃ μαρτυρησάντων.....	» 322
» κε'	Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτό- κου καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας.....	» 327

Μὴν Ἀπρίλιος.

Τῇ κγ'	Τοῦ ἁγίου ἐνδόξου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τρο- παιφόρου.....	» 339
--------	---	-------

Μὴν Μάιος.

Τῇ κα'	Τῶν Ἀγίων Μεγάλων Θεοσέπτων Βασιλέων καὶ ἱσαπο- στόλων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης.....	» 347
--------	--	-------

Μὴν Ἰούνιος.

Τῇ κδ'	Τὸ Γεννέθλιον τοῦ Τιμίου, Ἐνδόξου, Προφήτου Προδρό- μου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.....	» 354
» κθ'	Τῶν Ἀγίων Ἐνδόξων καὶ Πανευφήμων Ἀποστόλων καὶ Πρωτοκορυφαίων Πέτρου καὶ Παύλου.....	» 362
» λ'	Ἡ Σύναξις τῶν ιβ' Ἀποστόλων.....	» 369

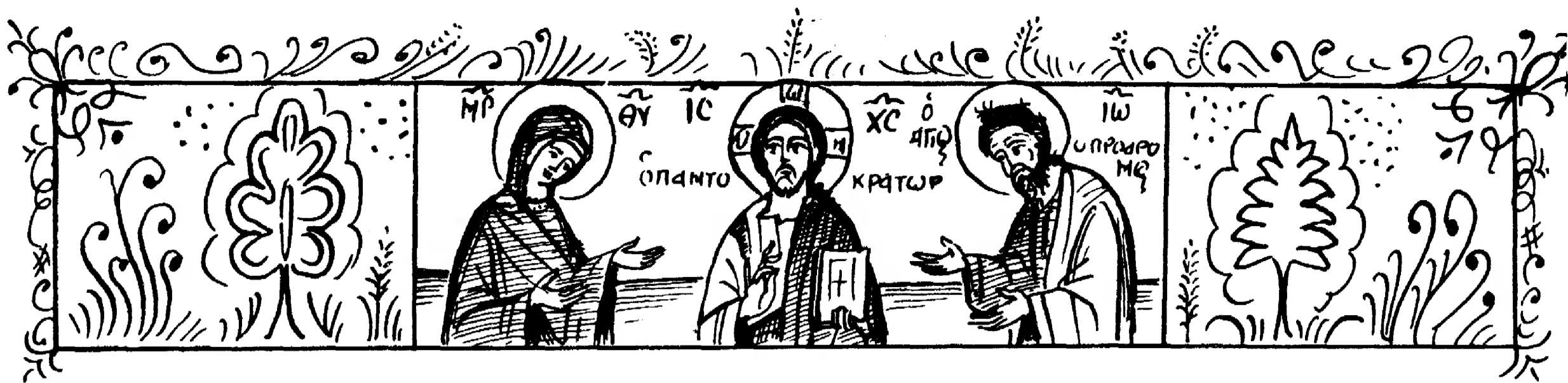
Μὴν Ἰούλιος.

Τῇ β'	Ἡ κατάθεσις τῆς Τιμίας Ἐσθῆτος τῆς Θεοτόκου.....	» 371
» κε'	Ἡ Κοίμησις τῆς Θεοπρομήτορος Ἀννης.....	» 380
» κς'	Τῆς Ἀγίας Ὁσιοπαρθενομάρτυρος καὶ Ἀθληφόρου τοῦ Χριστοῦ Παρασκευῆς.....	» 384
» κζ'	Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτ. καὶ Ἰαματικοῦ Παντελεήμονος	» 388

Μὴν Αὐγούστος.

Τῇ ε'	Ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.....	» 395
» ι'	Ἡ Κοίμησις τῆς Ὑπεραγίας Ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας.....	» 402
» κθ'	Ἡ ἀποτομὴ τῆς Τιμίας Κεφαλῆς τοῦ Τιμίου Ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.....	» 416
Ὁ Παιάν τοῦ Ἀθωνος.....		» 422





ΔΟΓΜΑΤΙΚΑ ΘΕΟΤΟΚΙΑ

ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος α'. Πα. $\overset{\Gamma}{\chi}$ (α)

N $\text{ε ε ε Δο ξα Πα τρι και αι αι Υι υι ω ω και}$

$\text{Α γι ι ι ι ι ω Πνε ε ε ε ε ε ευ χα α α}$

α α η α α α τι

π
9

K $\text{αι νυν και αι α ει ει και εις τας αι ω νας των αι}$

$\text{ω ω ω νω ω ω ω ν α α μην}$

π
9

[α] Τοῦ ἀπολύτως ἀργοῦ χρόνου, ἀποκλειομένου ἕνεκα τῆς ἐν ρυθμῷ ἀγωγῆς τῶν μελῶν, προϋτίμησα ἐν πᾶσι τὸν γοργὸν χρόνον $\overset{\Gamma}{\chi}$ ἐπιτρεπομένου κατὰ τὰς περιστάσεις καὶ κατὰ τὰ μέλη τοῦ σχετικῶς ἀργότερου ἢ γοργοτέρου.

Την παγκοσμιον δοξαν την εξ ανθρωπων

σπαρει ει εις αν και τον δεσποτην τε ε

καθυσαν η την επρα α α α νι ι ι ι

ι ο ο ο ον πυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ λην π υ μνη ησω ωμεν Μαριαν τη η η

η ην Πααρθε ε ενον q των Ασω μα α α

τω ω ων το ο ο α α σμα η και των πιστω

ων το ε εεγκαλ λω ω ω ω ω ω ω ω ω

πι ι σμα π Α αυ τη γααρ α νε δει ει ει ει ει

χθη η ς ρα α νο ο χο ος q και να ο ος της Θε ε

ο ο ο τη η η η η η η η η ητος π Αυ

τη η το με σο ο ο ο τοι οι οι οι οι χον π της

εχ θρα ας κα α α θε λς ς ς ς ς ς ς ης

ⲉ ⲉ ⲉ ⲥⲁ ⲡⲉ ⲉⲓ ϣⲏ ⲏ ⲧⲏ ⲏ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁⲛ ⲧⲉⲓ ⲉⲓ ⲥⲏ

ⲏ ⲭⲉ ⲉ ⲕⲁⲓ ⲧⲟ ⲃⲭ ⲥⲓ ⲓ ⲗⲉⲓ ⲟ ⲟⲛ ⲏ ⲏ ⲧⲉ ⲉ

ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲗⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲭⲉ ⲡⲓ ⲧⲁⲩ ⲧⲏ ⲏ ⲟⲩⲛ ⲕⲁ

ⲧⲉ ⲉ ⲭⲟ ⲟⲩⲛ ⲧⲉⲥ ⲧⲏⲥ ⲡⲓ ⲓ ⲥⲧⲉ ⲉ ⲱ ⲱⲥ ⲧⲏ ⲏ ⲁ ⲁⲓ ⲕⲩ

ⲩ ⲣⲁⲛ ⲗⲏ ⲩ ⲡⲉ ⲉ ⲉ ⲉⲣⲙⲁ ⲭⲟ ⲟⲩⲛ ⲉ ⲉ ⲭⲟ ⲟⲙⲉ

ⲉⲛ ⲧⲟ ⲟⲩⲛ ⲉⲭⲁ ⲁⲩ ⲧⲏ ⲏ ⲏⲥ ⲧⲉ ⲭⲑⲉⲛ ⲧⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲕⲩ ⲩ

ⲩ ⲩ ⲩ ⲣⲓ ⲓ ⲟⲩ ⲡⲓ ⲑⲁⲣ ⲥⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲧⲱ ⲧⲟⲓ ⲟⲓ ⲟⲓ ⲟⲓ

ⲟⲓ ⲛⲟⲛ ⲡⲓ ⲑⲁⲣ ⲥⲉⲓ ⲧⲱ ⲱ ⲗⲁ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲥ ⲧⲁ ⲑⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

ⲉ ⲕⲁⲓ ⲓⲁⲣ ⲁⲩ ⲧⲟ ⲟ ⲟⲥ ⲡⲟ ⲗⲉ ⲙⲏ ⲏ ⲥⲉⲓ ⲉⲓ

ⲧⲟⲩ ⲟⲩⲥ ⲉ ⲉ ⲉⲭ ⲑⲣⲟⲩ ⲉ ⲉ ⲉⲥ ⲗⲏ ⲱⲥ ⲡⲁⲛ ⲧⲟ ⲑⲩ ⲩ

ⲩ ⲧⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲗⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲙⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲥ

ⲧⲱ ⲥⲁⲃⲃⲁⲧⲱ ⲉⲥⲡⲉⲣⲁⲥ. ̎ⲏⲭⲟⲥ ⲃ'. ⲁⲓ. ⲭ

N ⲉ ⲁⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲭⲁ ⲡⲭⲭ ⲧⲣⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲕⲁⲓ ⲁⲓ Ⲯⲓ ⲩⲓ

νο ος ε ε ε ε μ ει ει ει ει ει ει ει ν χ ς 6

Α ν τι σ τυ υ υ υ υ υ λ α ς ς ς ς π υ υ

υ υ υ υ η υ υ υ υ ρ ο ς δι ι και ο συ υ

συ υ υ υ ν η η η ς α νε ε ε ε τ ει λε εν Η η

η η λ ι ι ι ι ι η ι ι ι ο ς 6 Α ν τι ι

ι ι ι ι ι Μ ω υ σε ε ε ε ε ε ως Χ ρ ι ι σ το

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ς Δ

ει ς σω τη ρ ι ι ι ι ι αν η η τ ω ω ω ω

ω ω ν ψ υ χ ω ω ω ω ω ν η η μ ω ω ω ω ω ω ν Δ

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος γ'. Γα. χ

N ε Δ ο ο ο ο ξ α α Π χ τ ρ ι ι ι ι και

αι αι Γ ι υ ι υ ι ω ω ω χ και αι Α α α γ ι ω ω Π νε ε

ε ευ μα α α α α τι ι

Κ αλ νυ υ υ υν και αλ α α ει ει ει και εις

της αλ ω ω νας των αλ αλ ω ω ω ω νω ων α α

μη ην

π
q

Π ω ω ως μη θα α αυ μα α α α α σω μεν

π
q

το ον θε ε α αν δρι ι κο ο ο ο ον ος το

ο κο ον πα αν σε ε θα α α α συμ ι ι ι ι ε ε

π
q

πει ει ει ει ει ρα α αν γαρ α αν δρο ο ος

Δ
q

μη δεξα με ε ε ε νη η Πα νχ α α μω με ε

ε ε τε ε ε χε ες α α πα το ο ρα Γι ο ο

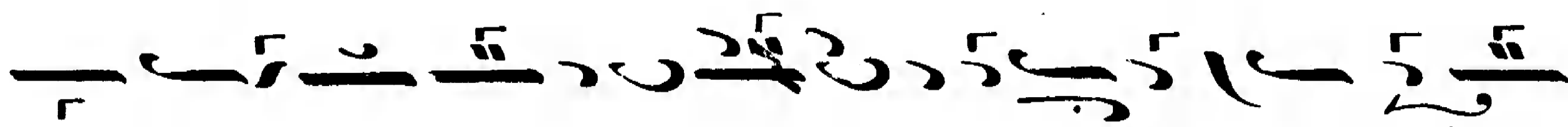
ο ο ον ε ε εν σα α αρ κι ι ι χ τον προ αι

ω ω ω ω ω νω ω ων ε ε ε ε εκ Πα α

α α τρο ο ος χ γεν νη θε ε ε εν τα α α α

μη η η η το ο ο ο ο ρα α q μη δα μω

π
q



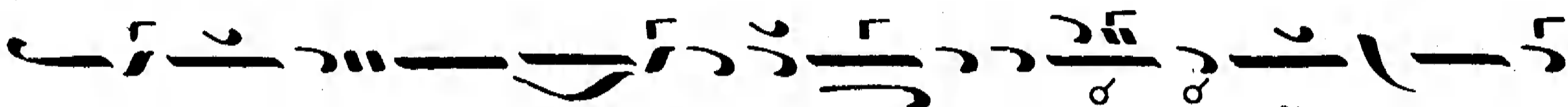
ω ω ως υ π0 0 μελ ελ νχ α α.ν τα α τρ0 0 0



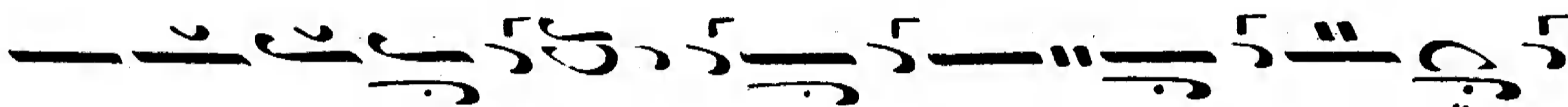
πη η ην η η η φ'ρ μο ο ο ον η δι ι αι αι ρε



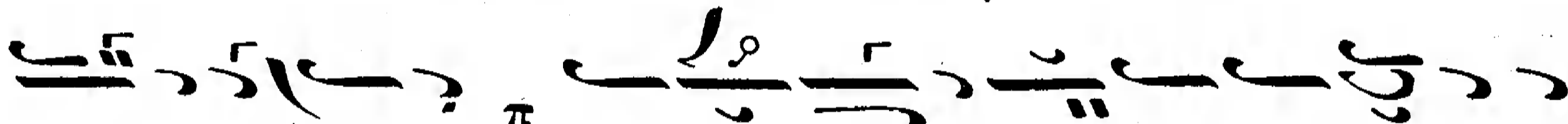
Ε ΣΙ Ι Ι Ι Ι Ι ΙΝ ΓΓ αλ λε κκ τε ε



Ε Ε ΡΑΥ ΟΥ Θ ΣΙ Ι Ι Ι Α ΑΣ ΤΗ ΗΝ Ι Ι ΔΙ Ο Ο



ο τῇ τὰ σὺ ω ω ω ω α αν φυ υ λα α α ξα α



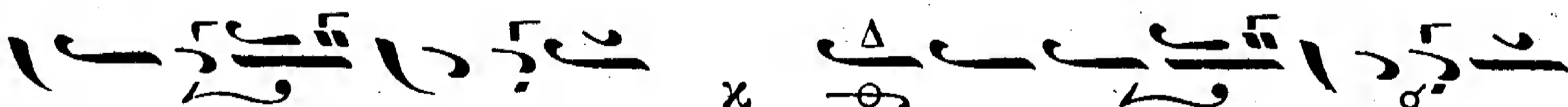
α α α ν τ α α q Δ ι ο ο ο ο Μ η τ ρ ο π α α α ρ



ΘΕ Ε ΥΕ Ε Ε ΔΕ Ε Ε ΣΠΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΝΑ ΑΥ ΤΟΥ



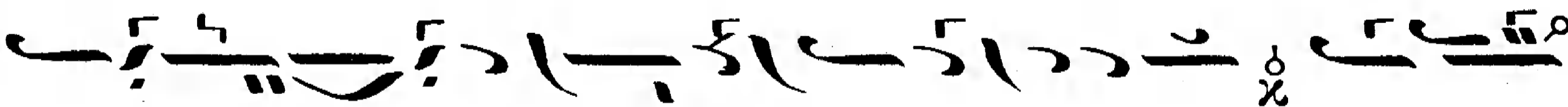
χε ε τε ε ε ευ ε ε σω ω θη η η η η



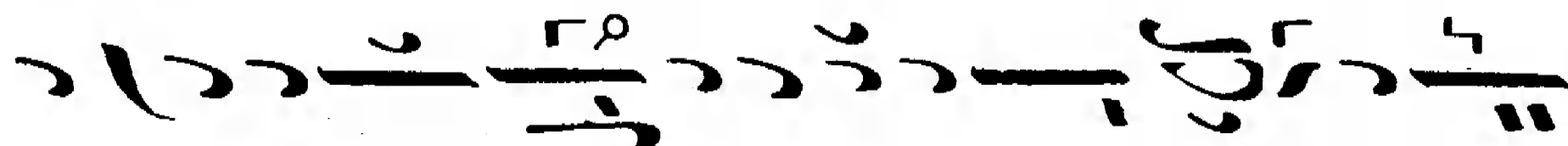
η η η η η ναι ῥ τας ψυ χα ας τω ων ορ



θ_0 0 δ_0 0 0 0 0 0 0 0 $\xi\omega_5$ $\ddot{\tau}$ $\Theta\varepsilon$ 0 τ_0 0



0 0 0 0 0 0 0 0 x0 0 0 0 0v q 0 μo



ο λο ο γου δ δ δ εν τω ων Σε ε ε ε



Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας. Ἦχος ᾠ Πα. χ

N $\text{ε ε Δο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι ω}$

$\text{ω ᾠ και Α γι ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α τι π q}$

K $\text{αι νυ υ υ υν και α α α ει ει ᾠ και ει εις}$

$\text{τους αι ω ω ω νας των αι ω ω ω ω νω ω}$

$\text{ω ω νων Α α μην π q}$

O $\text{ο ο ο δι ι α α Σε ε ε ε ε ε}$

$\text{ε ε ε Θε ο πα α τωρ προ ο ο φη η η η τη η}$

$\text{η η ης Δα α βιδ q με ε λω δι κω ω ω ω}$

$\text{ω ως πε ρι ι ι Σα ς ᾠ προ α νε φω ω ω ω}$

$\text{νη η η η η σε ε τω με γα λει ει α σοι οι οι}$

$\text{ποι οι οι οι η σοι ποι οι η η η σα αν τι q πα}$

$\text{α α α ρε ε ε ε ε ε στη η Βα ρι ι ι}$

ι ι λι ι ις σα α α α α εκ δε ε ε ε ξι ι

ι ι ω ω ω ω ω ων σου π Σε ε ε γαρ Μη τε

ρα α προ ο ξε ε ε νον ζω ω η ης α νε ε ε ε δει

ει ει ει ει ηει ει ει ει ξεν π ο α πα α α α τω

ω ωρ ε εκ ΣϞ Ϟ ε ε ναν θρω ω πη η η· σχι ευ

δο κη η η η σα α α α ας Θε ε ος π ι

ι ι ι ι να α τη η η ην ε α α αυ του α να

πλα α α ση η η η ει ει ει ει χο ο ο ο ο

ο ο να π φθα ρει ει ει σκν τοις πχ α α α α


θε ε ε ε ε ηε ε ε ε σι Δ και το πλα νη θε

ε ε εν ο ο ρει ει α α λω ω τον ε ευ ρων π προ ο ο


βα α προ ο ο βα α τον π τοι οις ω ω ω ω

ω μοις α α α α α να λα α α βω ων Δ τω Πα τρι

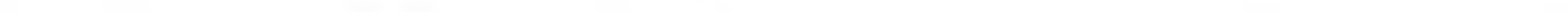
ι ι προ ο ο ο σα α α α γα α α α




 α α γ η π και τω ι ρι ω ω θε ε λ η η η



 η μ.α α τι π ταῖς ου ρα νι ι ι ι ι αι αιθ π




 σ υ ν α α α α α α α ψ η η η δ υ υ ν α α



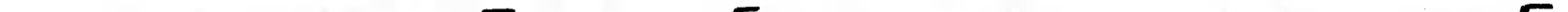
 α α α με ε ε ε ε ε ε ε σι π ρ χχι σω ω

ση η θε ο σ το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 0 0 0 0 0 μ.ον Χρi στο 0 0 0 0 0 0 0

Ο Ος
Α
Ο Ε Ε ΧΩΝ ΤΟ Ο ΜΕ Ε Ε Ε Ε Ε



 ε ε ε ε ε ε ε γ α α α α Δ



 8 5 1 0 5 3 3 3 3 3 3 4 3 3 3 3 3 5

Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας. Ἦχος λ' α'. Πα. ς


Δ


0 0 0 0 0 0 ξα α Πα α τρι ι ι ι

καὶ αὐτὸς ὤψατο καὶ ἄλλοι ἐπεὶ ὤψατο

The first system of musical notation consists of several notes and rests. The notes are written on a four-line staff. The first note is a half note, followed by two eighth notes, then a quarter rest, another quarter rest, a half note, a quarter note, and finally a half note.

Πνε ε ε ε ε ε ευ μ α α α α α α α α τι

K 
αι υυυ χχι αι χ ει ειχχιειλςτδς αι ω ω γαζ τω




 ω γ α ι α ι ω ω γ ω ω ω ω ω ω γ Α α μ η ν


E ν τ η ε ε ρ υ υ υ υ θ ρ α θ α α α λ α α

α σ σ η η

τ η ς α α π ε ι ρ ο γ α μ α ν υ υ υ υ


ε ε γ ρ α α φ η η η η η η π ο ο τ ε β ε


 χει εἰ εἰ Mω ω υ υ υ ση ης δι αι ρε ε της τος




 υ υ υ υ υ δα α α τος εν θα α δε

ε ε Γα α θρι η η η λ υ π η η ρε ε ε ε της



 τὸ ὅ θ^ς α α τὸ ὅ α α υ μ α α τὸς ^π το τε ε



 ΤΟΝ ΒΥ ΘΟΝ Ε Ε ΠΕ Ε ΖΕ Ε ΕΥ ΣΕΝ Α ΒΡΟ ΧΩ ΩΣ

I ι σ ρ α η η λ ρ ν υ υ υ υ υ υ υ δ ε ε ε τ ο ο ο

ο ον Χρι ι ι ι στο ο ον ε γε εν νη η η σε εν

α α α σπο ο ρως η η η η η Πχ α α αρ

θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νος η

θα α α λα α α α α η α α α σ σχ με τα

α τη ην πα α ρο ο δον του ο ο ο Ι ι σρχ α

η η η ηλ ε ε ε ε μει νε εν α α α α

βα α α α α η α α α ατος η α α α α

α α με ε ε ε ε η α α α α με ε ε ε ε

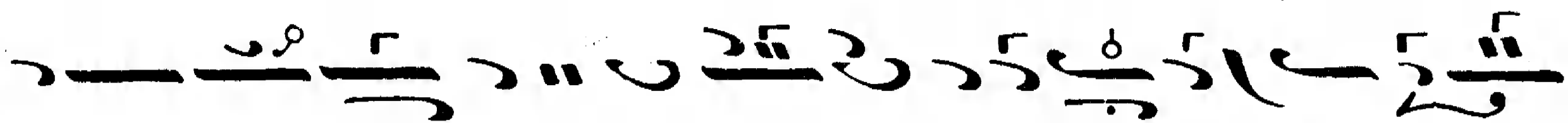
ε ε ε ε ε εμ πτος με τα την κυ υ υ η

η η η η σιν τσ Εμ μα α ν ο η ηλ ε ε ε ε

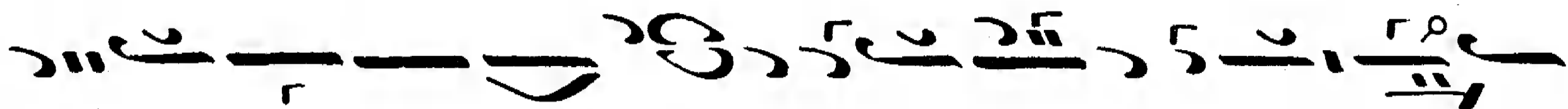
ε ε ε μει ει νε εν α α α α α α α φθο ο ο

ο ο ο ο ο ο ρος ο ω ω ω ω ων και αι προ ο

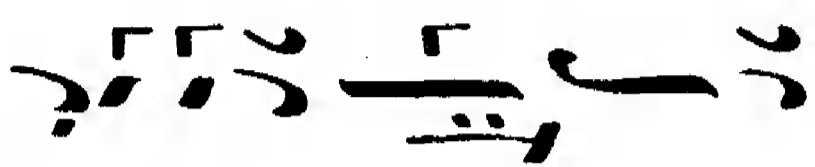
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων και αι αι προ ο ων



και φη νει εις ω ως α αν θρω ω ω πο ος Θε ε ε



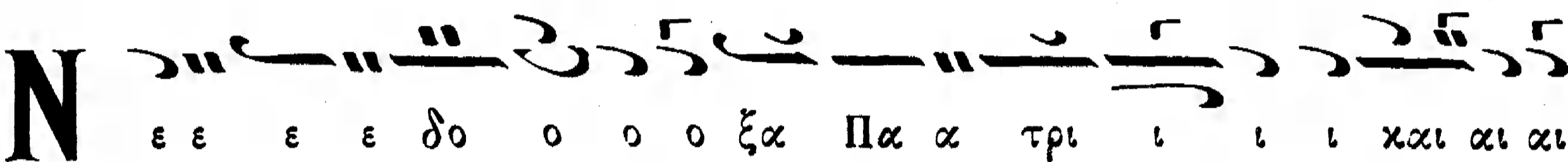
ο ο ος ε λε ε η η η σον η η η μα α α



α α α α α α ας

π
9

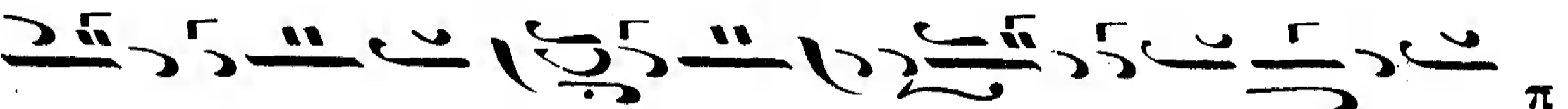
Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας. Ἦχος λ β'. Πα. χ



ε ε ε ε δο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι



Υι υι ω ω ω ω ω ρ και Α γι ι ι ι ι ι ι



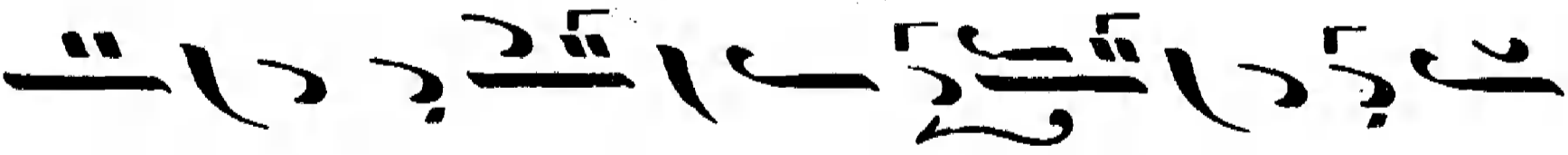
ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α α α α α τι π



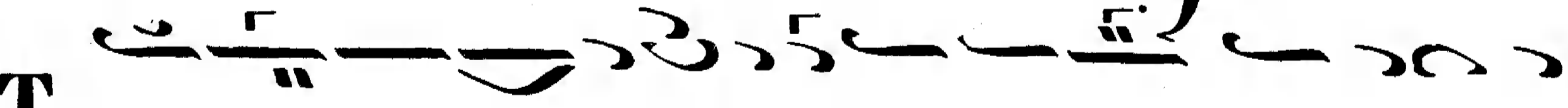
αι αι νυ υ υ υν και α α ει ει ει ει ει ρ



και αι ει εις τας αι αι ω ω ω να ας των αι ω ω



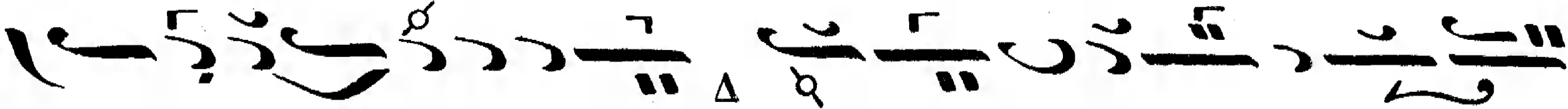
ω νω ω ω ω ω ων α α μην π




ι ι ις μη η η η η μα κα ρι ι ση η




σε ρ Πα να γι ι ι α α α Πα αρ θε ε ε ε



νε ε ε ε ε ε ι ε ρ τι ις μη α νυ υ μνη η

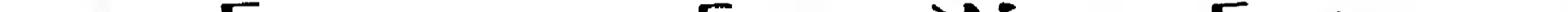

 ση η α νυ υ μνη η ση η σα

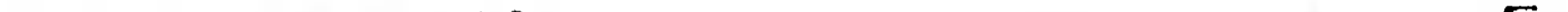
[illegible]




 ο γα αρ α α χρ ο ο ο γω ω ω ως ε εκ Πα α

α α τρ ο ο ο ο ο ος ε εκ λ α α α α α α





 αμ. ψαs Γι υι υι ο ο ο ος μ.ο ο ο ο νο· ο γε ε ν'η



τη ης Α α α γνη η ης προ ο η ηλθεν α φρα α α

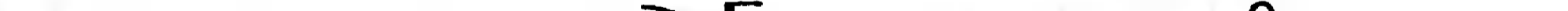


 α στω ω ω ως σα α αρ

[illegible]

πα α α α α α αρχων π και φυ υ υ σεις


 γε νο ο ο μ.ε ε ε ε νο ο ος α α α αν θρω

ω ω ω α α α ανθρωπο ο ος δι ι ι ι ι ι

δι ι ι η η μας π ου ουκ εις δυ α α α

δα προ σω ω ω ω πων τε μνο ο ο ο με ε ε ε νος Δ ρ

αλ λεν δυ α α δι ι φυ υ σε ε ων η η α συγ

χυ τω ως γνω ω ω ω ρι ι ι ζο ο ο ο ο ο

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε νος π Αυ το ο νι ι κε

ε ε ε ε τε ε ευ ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε Σε μνη Πα αμ μα κα α α

α ρι ι ι ι στε ε ε λε η θη η η η η η

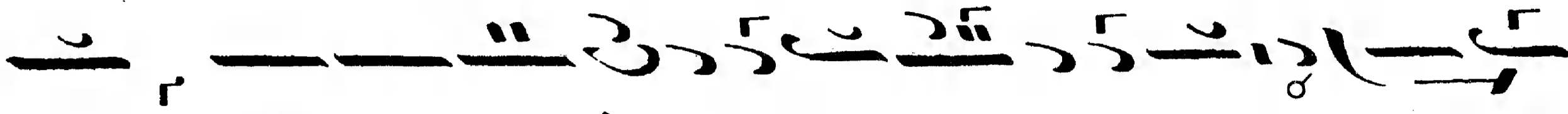


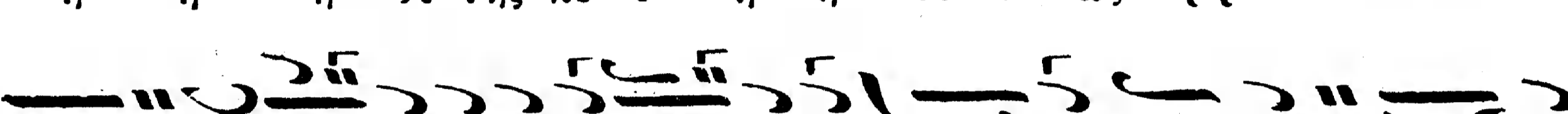
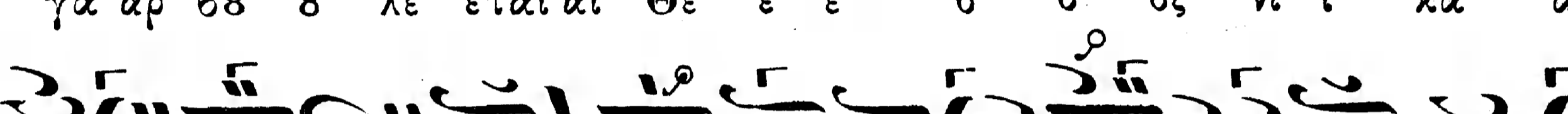
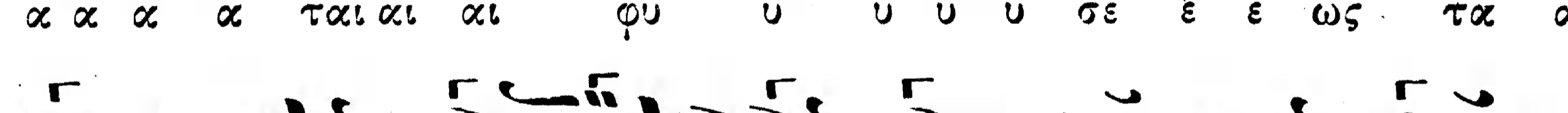
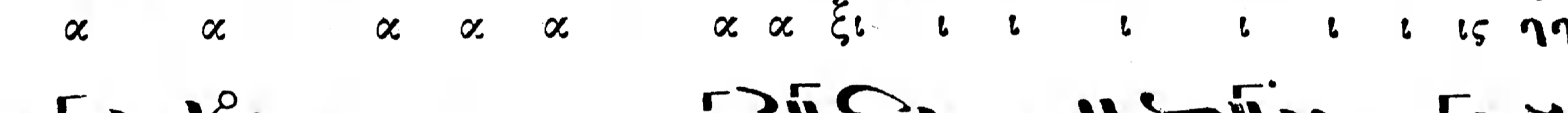

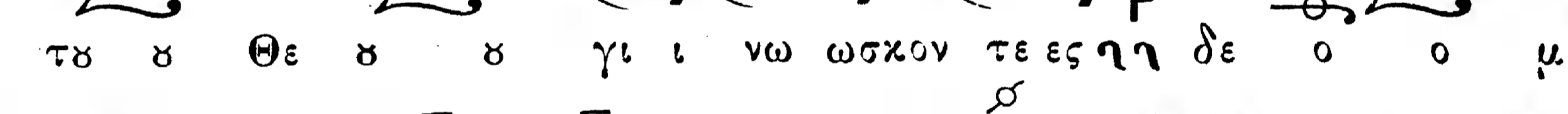
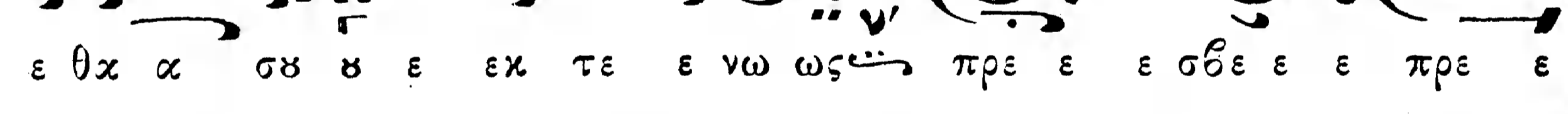
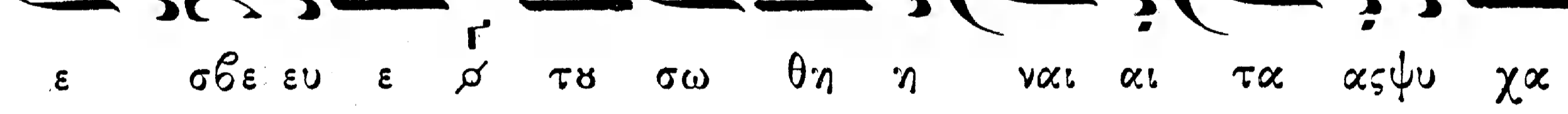
νχι αι τα α α α α ας ψυ χα α α α ας η η η

η η η η η μω ω ω ω ω ω ω ν

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος βαρύς. Γα. ρ χ

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι ι ι και Υι υι υι ω

ω και αι Α γι ι ω Πνε ευ μα τι ι η η


 η η α κα τα λη η η πτος ε ε ε στι ι ι ι

 ιν Δ ο τρο ο ο ο ο ο ο ο πο ο ο ος της κυ υ

 η η η σε της κυ υ η η σε ε ως η η ο ο πρ

 γα αρ ϑ ϑ λε εται αι Θε ε ε ο ο ος νι ι κα α

 α α α α ται αι αι φυ υ υ υ υ σε ε ε ως τα α

 α α α α α α α ξι ι ι ι ι ι ι ις η

 δι ο ο σε ε πκ α α αν τες Μη η τε ε ε ε ρα

 τρ ϑ Θε ϑ ϑ γι ι νω ωσκον τεες η η δε ο ο με

 ε θκ α σρ ϑ ε εκ τε ε νω ως πρε ε ε σβε ε ε πρε ε

 ε σβε ευ ε ρ τρ σω θη η ναι αι τα ας ψυ χα

 α α α α ας η η η μω ω ω ων

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος λη' Nη. χ

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω και
 2

α γι ι ω Πνε ε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α

α α α α τι

υ

Κ αι νυ υν και α α ει ει και εις τος αι ω ω να ας

τω ων αι αι ω ω ω ω ω ω ω νω ω ω ω

ω ων α α μην

υ

Ο ο ο Βα σι λε ευς των ου ου ρα α α νω ω ω

α ω ω ω ων α α δι α φι λα α α α α α α α α

α α α φι λα ανθρω πι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


ι ι ι ι ι ι ι αν ε ε ε ε ε πι ι τη ης

γη η η ης ω ω ω ω ω ω ω ω φθη και

τοις ανθρω ω ω ω ποι οis συ υν α νε στρα α α α

α α α α α φη εκ Παρ θε ε νου ου γα αρ

α α γνη η η η η ης α αρ κα α προσλαα βο ο




 με ε ε ε νος ⁶ και εκ ταυτης προο ε ε ελ θω ων

με τα α α α τη ης προ ος λη η η η ψε ε της προ

σλη η ψε ε ως ει εις ε ε στι ιν Υι υι ο ο


ο ο ος δι πλα ςς τη η η η ην φυ υ υ υ υ υ υ υ

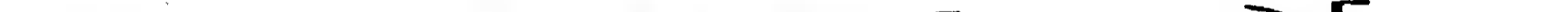
τη η η ην φυ υ υ υ υ υ υ υ υ σι ιν αλλ ου



 Α Α Α ΤΗΝ Ο Ο ΠΟ Ο ΣΤΑ ΤΗΝ Ο Ο ΠΟ Ο ΣΤΑ Χ ΣΙΝ

Δι ι ι ο τε ε λει ει ο ον ου τ ο ον θε ε ο ον και



 τε ε ε ε λει ει ον α α α α α α αν θρω ω





 πον ⁶ λ α λη θως κη ρυ υ υτ το ο ο κη ρυ υτ


το οντες ο μο λο γου σ μεν Χρι στο ον τον Θε ε


א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל
 ׀ ׀ ׀ ׀ ׀ ׀ ׀ ׀ ׀ ׀ ׀ ׀
 0 0 0 0 0 0 0v η η η η η η η η η



 μων



 Ο



 Ο ΟΥ



 Ι Ι



 ΚΕ



 Ε



 ΤΕ




 Ε


 ΕΥ


 Ε


 Ε


 Ε

νυ υμ φε ε ε ε ευ τε ε ε λε η θη η η

ναι αι τα α ας ψυ υ χα α α α α ας η η η

τας ψυ χα ας η η η μω ω ω ω ω ω ω ω

ΤΑ ΕΝΔΕΚΑ ΕΩΘΙΝΑ

Ἑωθινόν Α'.

Δόξα. Ἦχος α'. Πα. χ

Ε ις το ο ο ο ο ο ραστοις Μα θη ται αις ε

πει ει ει ει ει γο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε

ε ε λε ε ε ε νοις π ρ δι α την χα μο ο ο ο


ο θε ε ε ε ε ε εν η η ε ε πα α α ε

ε πα αρ σιν η η ε ε ε πε ε ε ε ε ε ε ε

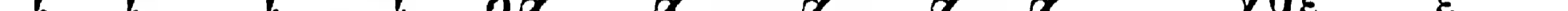
ε ε ε ε ε στη η η η ο ο ο ο ο ο ο ο

Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ο ο ο Κυ υ υ



ρι ι ος π ρ και προ σκυ νη η σα α αν τες α α αυ


 τον και την δοθεισαν ε ε ξ υ υ υ


σι ι αν ρ παν τα χρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 δ α α α α χ θ ε ε ε ε ε


ε ε ε ε ε εν τες π εις την υ υ που ου ρα α




 νο ον ε ξα α πε ε στε ελ λο ον το ο κη




 η η ρυ ο υ υ υ υ υ υ υ υ ξαι αι αι την




 εκ νε ξων Α α να α α α α στα α α Α να


 στα α σι ι γι ι ι ι ιν


[illegible]




 $\alpha \alpha \alpha \quad \tau \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \sigma \tau \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha$



 α π ο κα α τα α α στα α σιν ^π οι οι οι




 ω ν λ λ λ ζ ε λ ε λ ν ρ ρ ο α ψ ε ε υ δ η σ ε ε ε

π^πηγ γει ει ει ει ει ει ει ει ει ει λα α το π^π q Χρι

στο ο ο ος ο Θε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο

η ο ο ο ος ο ο ο Θε ε ος π^π q και αι αι Σω ω τη

η ηρ τω ω ων ψυ υ υ χω ω ω ω ω ω ω

ηω ω ω ω ω ω ω ων η η η η η η η

η η των ψυ υ χω ω ων η η μων

Ἑωθινὸν β'.

Ἦχος β'. Δι. χ

M ε τα μυ υ υ υ υ υ υ υ υ ηυ υ υ υ

ρω ω ω ων προ ο σελ θα ρ ρ ρ ρ σαι αις ταις πε


ρι την Μα ρι α α α α α α μ γυ ναι αι ξι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι και δι α πο ο ρα ρ με

ε λε ε ε ε ναις ρ πω ω ω ω ως ε ε ε ε

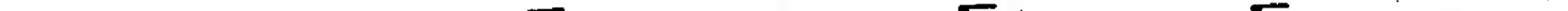
σται α α α α αυ ταις τυ υ υ υ υ χει ει ει


[illegible][illegible]


 α θ η η η η η Δ

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

مَجْدُ الْكَافِرِ
 مَجْدُ الْكَافِرِ


 χαλ θελ ο ος νε ε α νι ι ι α α α ας




 Δ κα α α τα α στε ε ε ελ λω ων ρ τον θο ο ρυ



υ ρο ον ς α αυ το ο ο ον τη η η η η ης


ψ υ υ χ η ς ε
 η γε ε ε ε ε ρ θ η η η γ α ρ

[illegible]



 η σδ δ δ δ δ δ δ δς ο Κυ υ υ υ



 η ρυ υ υ υ υ υ ξα α α α α α α α

ι ας π την τσ Σω ω τη η η ρο ο ο ο ος ευ

αγ γε λι ι ι ι ζο με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε νης ε εκ νε ε κρω ων α α νχ α α α

στα α α α σι ι ι ι ινκχι αι ε εμ φα α α α

νει ει ει ει α αν ρ δι α α πι στου ου ου ουν τες

οι οι οι μ.α α α α α θη η η οι μα θη η ται αι

ηαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ω ω νει ει δι

ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον το

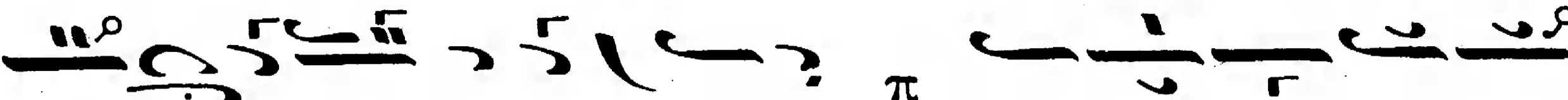
το τη ης κα αρ δι ι ι ι ι ι ι α α α ας

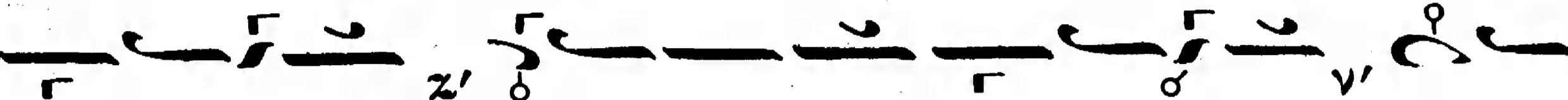
σκλη η η η η η η η ρο ο ο ο ο ο ο


ον ηη Αλ λα α α α τοι ος ση μει ει ει ει ος κα

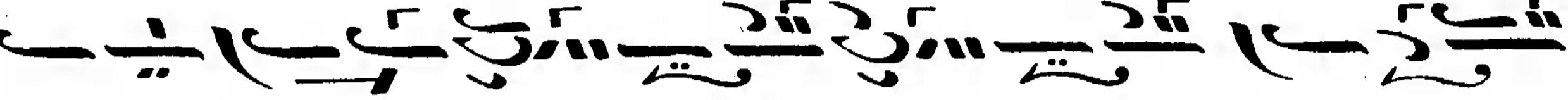
θο πλι σθε εν τε ες και αι θαυμασι προς το ο κη η

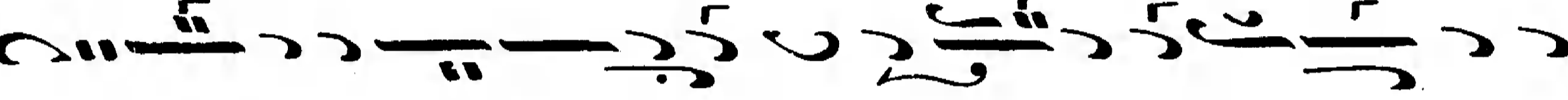
η η ρυ υ υγ μχ α α α α α α πε ε στε ε

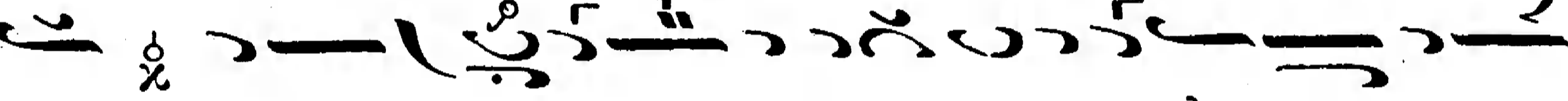

 ελ λο ο ο ο ον το ο q και Συ υ μεν Κυ



 υ ρι ι ε ηη προς τον αρ χι ι φω ω τον ηη α νε

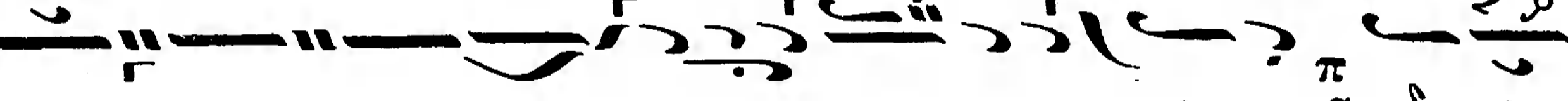

 λη η η ηφ θη ης Πχ τε ε ε ε ε ρχ q οι δε



 ε κη η η η η η η η η η η ρυ υ υ υ υ

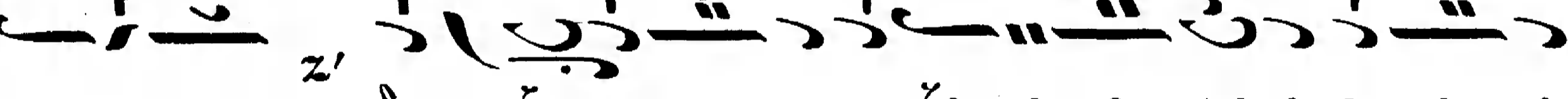

 ε ε κη η η η η υ υ ρυ υ υ υ υ ηυ υ υ υτ

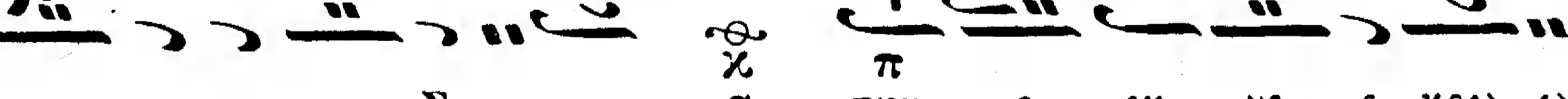

 τον q παν τα χυ υ υ υ το ο ο ον λο ο ο ο

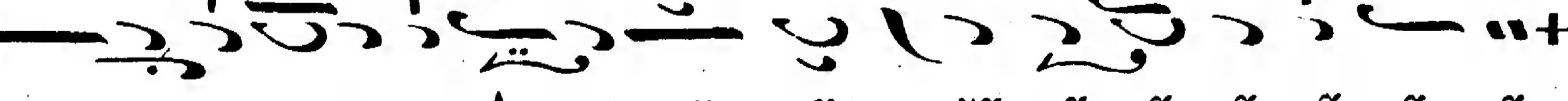

 γο ο ο ο ο ο ο ο ον q τοις θα αυ μα α α

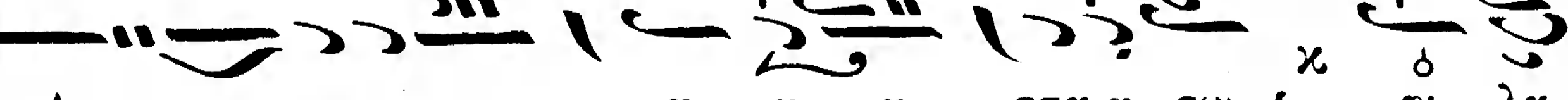

 σι ι πι ι στυ υ υ υ με ε ε ε ε νοι οι q δι ο


 ο ο ο οι φω τι σθε εν τε ες δι ι α αυ τω ω


 ω ω ων ηη δο ξα α α α α ζο ο ο με ε ε ε ε


 ε ε ε εν Συ υ υ q την ε εκ νε ε κρω ω


 ω ω ω ω ων Α α α α να α α α α α α


 Α α νχ α α α α α α στα α σιν q φι λα

πῖ λ στα α α α αν τε ες λ τι λ το ον ζωω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω τον ζω ω ω

ω ων τα με ε τα α τω ω ω ω ω ω ω ων

νε ε ε ε τω ω ων νε ε ε κρω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ων ζη η τελ ει ει ει ει

ει ει τε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γον η η γε ε ε

ε ε ερ θη ω ω ως προ ει ει πε τι α α μνη

μο νει ει τε τω ω ων ρη μα α α α τω ω ω ω

α αυ τα οι οισ πει ει σθει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει σαι τα ο ρα θε ε ε ε ε ε ε εν

τα α α ε ε κη η η η η ρυ υ υ υ υ ηυ

υ υ υτ τον αλ λε δο χει ει λη η η η η

νοϛ παρ οἱ κω ων εν Ι ε ε ρου σα α λη η η η

ημ και μη με ε τε ε ε ε ε ε ε χων τω^Δν εν τε ε

λει βου ς λε ευ μα α α α τω ω ων α αυ της π q

αλλ ο πα α α α α α α α α α α α α α

α αν τα προς το τς πλα α σμαα τοϛ συμ φε ε ε ε ρο

ον οι κο νο ο μω ω ω ων q και τα ας πε ρι

ς προφη η τει ει ει ει ει ας α νε ε ε ε πτυ α

νε ε ε πτυ υ ξας π q και εν τω ε ευ λο ο γειν


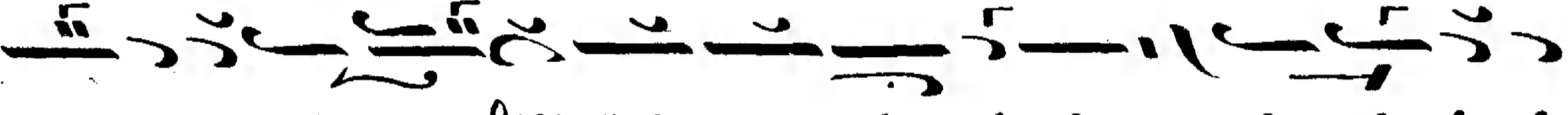
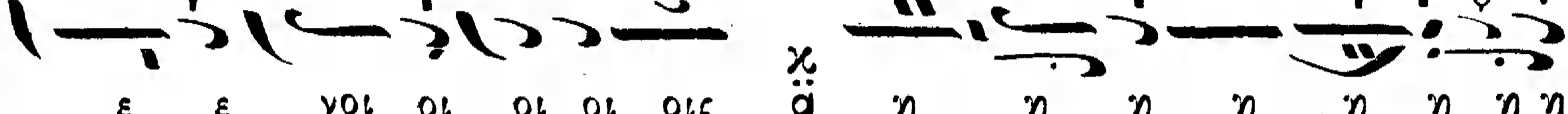
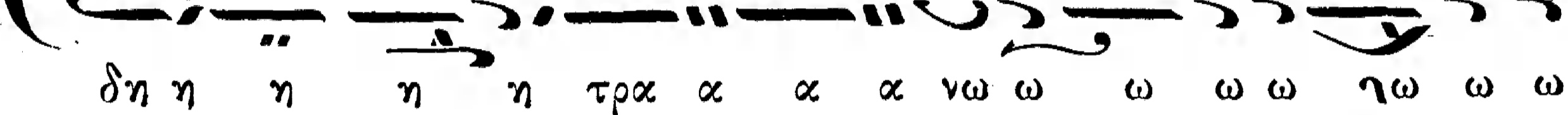
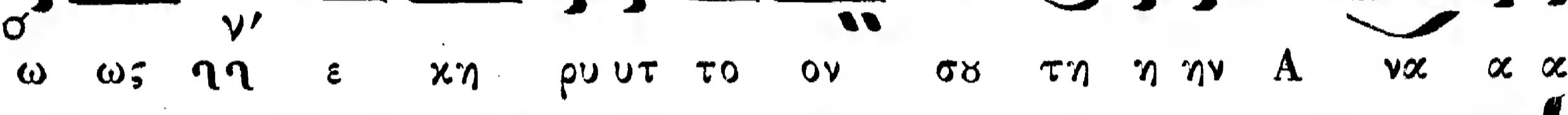
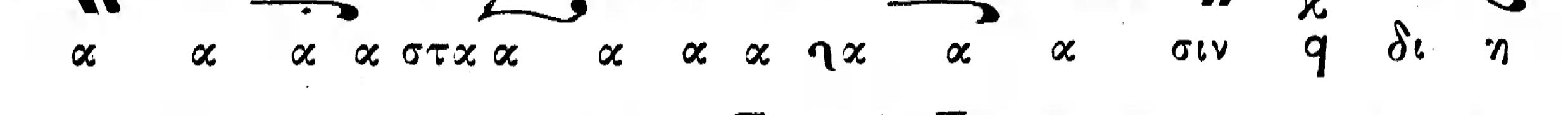
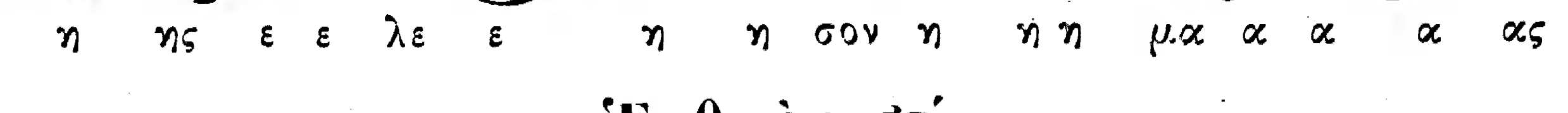
το ον α α α α αρ το ον ε γνω ω ω σθη η η

η η η η η η η ης α αυ τοις q ω ων και

προ ο του ς ς ς τς αι αι αι καρ δι ι ι ι αι αι αι

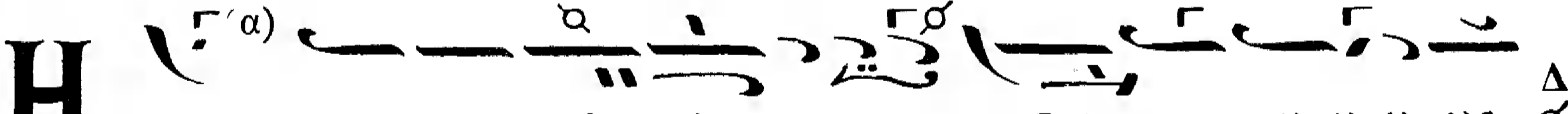
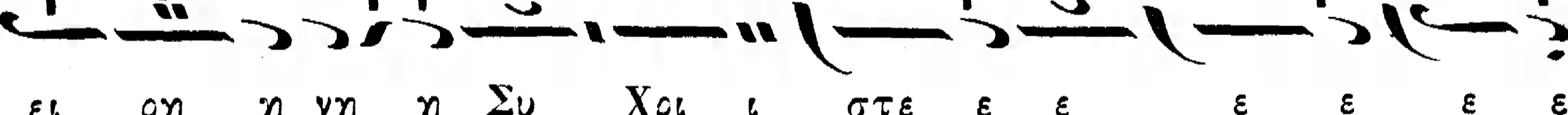

προς γνω ω ω σι ι ι ι ι ι ι ν σς α νε





φλε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γο ον το π q



 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι και τοις Μx θη

 και αις συ νη η θροι σμε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε νοι οι οι οι οις χ η η η η η η η

 δη η η η η τρα α α α νω ω ω ω ω ω

 ω ως η η ε κη ρυ υτ το ον σε τη η ην Α να α α

 α α α α στα α α α α α α σιν q δι η

 η ης ε ε λε ε η η σον η η η μα α α α ας

Ἑωθινὸν στ'.

Δόξα. Ἦχος λ β'. Πα. χ


 Η ο ο ον τω ω ω ηω ω ω ω ω ως ρ

 ει ρη η νη η Συ Χρι ι στε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε προς αν θρω ω ω ω ω ω ω ω που ου ου

(α) Τῶν ἀπὸ τοῦ β'. δισήμου ποδὸς ἀρχομένων μαθημάτων προτάσσεται πάντοτε τὸ σημεῖον τῆς ἡμισείας σιωπῆς ἐν ἄρσει οὕτως:  ἐπεὶ δὲ ἡ σιωπὴ ἐνταῦθα δὲν προκύπτει ἐκ τοῦ χρόνου ὥστε νὰ γράφηται ἀκεραία οὕτως  ὡς ἐν ταῖς χορευτικαῖς Μελωδίαις μου ἔστιν ἰδεῖν, ἔνθα οὐ μόνον ἀπλῆ ἀπαντᾷ ἡ σιωπὴ, ἀλλὰ καὶ  καὶ  ἀναλόγως τῶν χορικῶν ποδῶν, ἀλλ' ἐκ τοῦ ρυθμοῦ.




 ου ου ους Θε ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου Δ ει ρη η η

\ 5 \ 5 — — — — — \ — 5 — — — — — \ — 5 \ 5 \ 5 \ 5
 τη την την δι ι δου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



 ου ους με τα την ε ε ε γε ε ε ε ερ σι

ὁ μὲν οὖν αἰετὶς ἀφ' οὗ
 ἐκείνου τοῦ ἀποστόλου καὶ
 τῆς ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ
 ὡς ἀπὸ τοῦ ἀρχαίου
 καὶ ἀκατάλυτου θεοῦ
 τοῦ πατρὸς καὶ υἱοῦ
 καὶ πνεύματος ἁγίου
 ἀμὴν

Εμ πο ο ο ο ο ο ο ο ο ους ε ε δει ει



 δὲ ο ο ο ο ο ο ο ξα α δὲ ο ο ξα αν τας ηη πνε



 Α Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Μ Α Α Π Ν Ε Ε Ε Ε Ε





 ε ε ε ευ μα α α ο ο ραν ρ αλ λα α α κα α




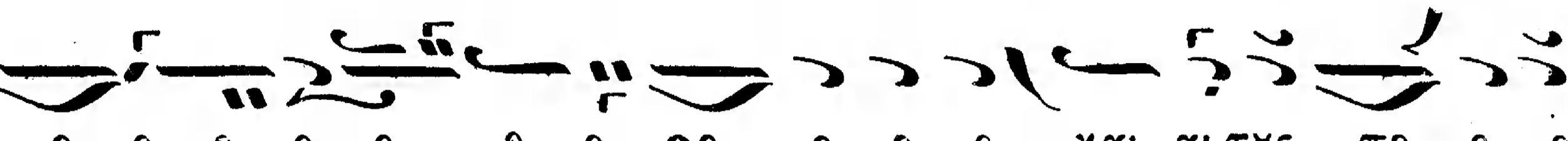
 τε ε ε ε ε ε ε στεί ει ει ει ει ει ει λας

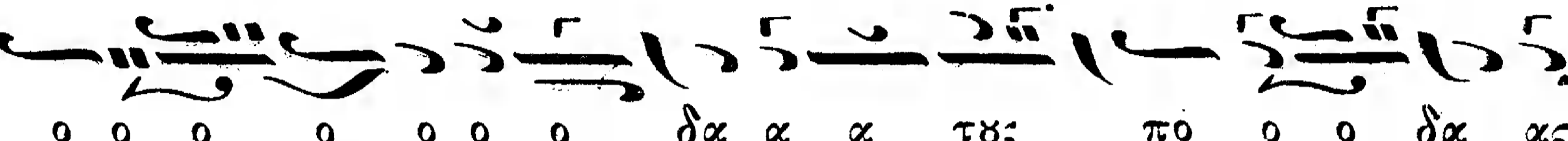
τον τα ρα α χο ο ο ον α α αυ τω ων τη η ης ψυ

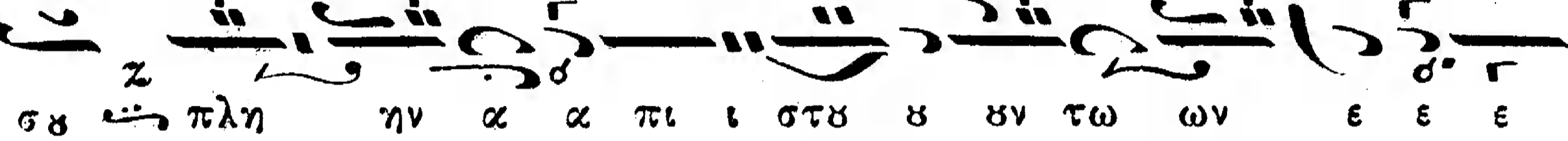



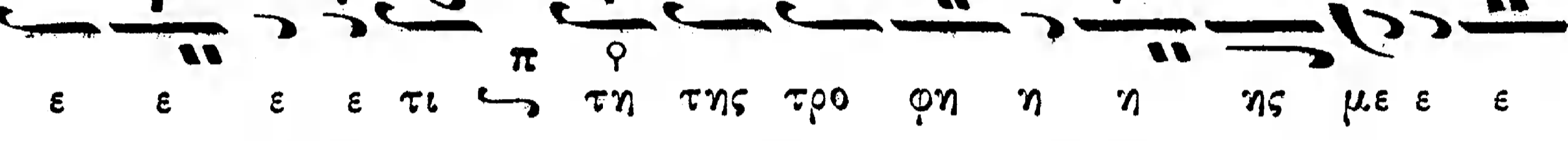
ΕΙ ΕΙ ΞΑΣ ΤΑ ΑΣ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

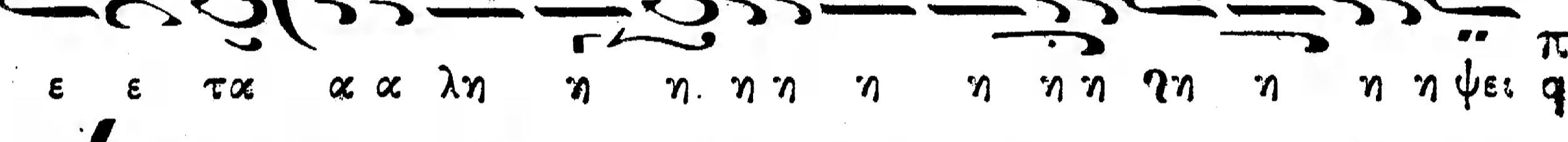

 εἰ εἰ ρα α α ας ρ και αι αι αι αι αι αι τθ θ θς πο

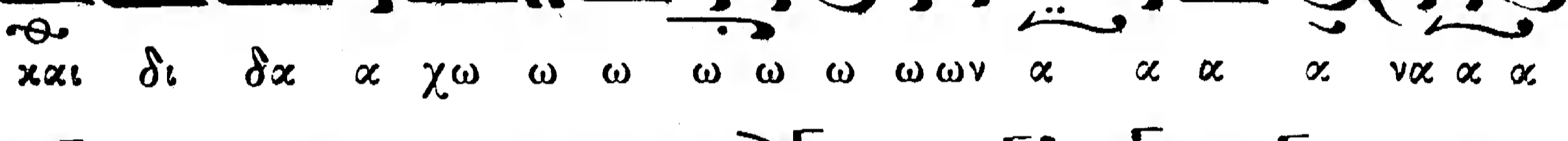

 ο ο ο ο ο ο ο ο ο και αι τθς πο ο ο

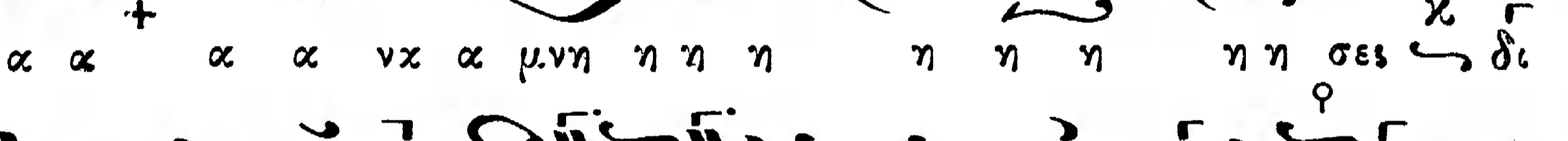

 ο ο ο ο ο ο ο δα α α τθς πο ο ο δα ας

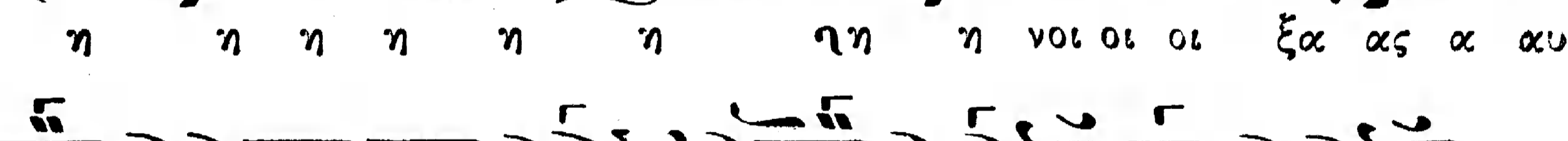

 θθ πλη ην α α πι ι στθ θ θν τω ων ε ε ε

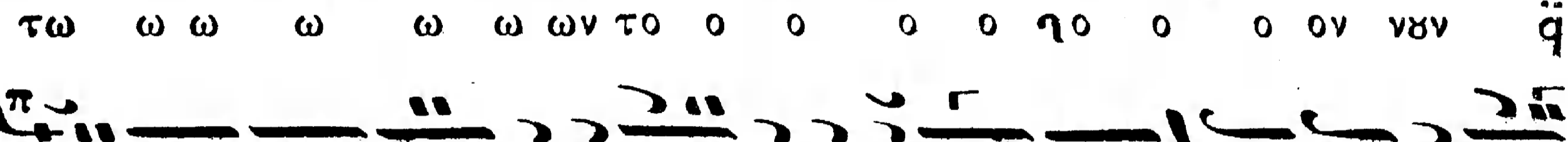

 ε ε ε ε τι π ρ τη της τρο φη η η ης με ε ε

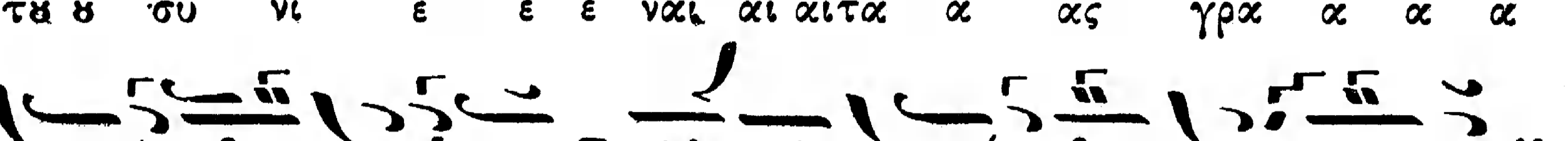

 ε ε τα α α λη η η η η η η η η η η ψει π ρ

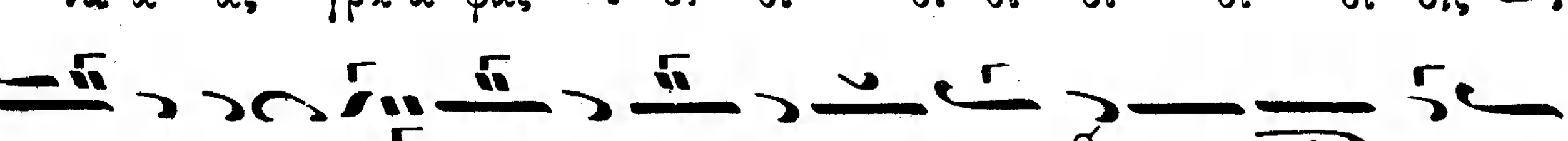

 και δι δα α χω ω ω ω ω ω ω ω α α α α να α α



 α α α α νχ α μνη η η η η η η η η η σε δι ρ


 η η η η η η η η η νοι οι οι ξα ας α αυ


 τω ω ω ω ω ω ων το ο ο ο ο ο ο ο ον νθν κ ρ


 τθ θ συ νι ε ε ε ναι αι αι τα α ας γρα α α α


 τα α ας γρα φας π οι οι οι οι οι οι οι οίς κ


 και αι τη η ην πα α τρι ι κην ε παγ γε λι ι ι

ται αἰς φρε ε σιν υφ ου ου ου ου ου ηη που ου ου

ου ου τε ε ε ε ε θη η η η η ται αι ζη τει εις

ο ο Ι η η σα ς ς ς ηη α α ααλ λο ο ο

ο ο ο ο ο ο ρα α τας συν τρε ε χο ο ο ο ον

τα ας Μα α θη η η Μα α θη η τας ηη πω ως

τοι οἰς ο θω νι ι ι ι οἰς και αι τω σα ς δα ρι

ι ι ι ι ι ι ω Δ την α να α στα α α σι

ι ι ιν ε ε τε εκ μη ρα αν το ο ο ηη και αι

α νε μνη η η η η η η η σθη η η η η σαν ς

της πε ρι τα ς ς ς ς ς ς ς ς τα ς γρα α φη

η η η η ηη η η η ης ηη με εθ ω ω ων και αι δι

ι ι ων και η μει εις πι ι στε ε ε ε ε ε ευ

σα αν τες Δ α α α νυ υ μνα ς ς με α νυ υ μνα ς

με εν σε ε ε ε ε ε τον ζω ο ο δο ο ο

τη ην Χρι ι ι στο ον

Τὸ αὐτὸ ἑναρμόνιον.

Δόξα. Ἦχος βαρύς. Ἐκ τοῦ Ζω^ρχ^ρ. (α)

Δ ο ο ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι ι και αι Υι υ

ω ηη και α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι ηη

Κ αι νυ υ υν και αι α α ει ηη και εις τθ θς αι αι

ω ω ω ω ω ω να α νας ηη των αι ω ω ω νω

ων α α α μην ηη

Ι δθ θ θ θ ε σκο τι ι ι α και αι

πρωω ι ι ηη και τι ι προ ος το μνη η μει ει ει ει ο ο

ον ηη Μα ρι ι α α ε ε στη η η κας ηη πο

λυ σκο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

[α] Ἄν καὶ δὲν ἀπαιτεῖται ἐνταῦθα τὸ «Καὶ νῦν» ἡμεῖς παρατίθεμεν αὐτὸ ὅπως, ὅταν πού δεήσῃ ψάλληται οὕτω:

ο ο το ο ο ο ο ο ο ος ε ε χα ρ τα α

α α ται αις φρε ε σιν υφ ου ου ου ου ου η η που

ου τε ε θει ει ται αι ζη η τει εις ο ο

Ι ι η η σα ρ ρ ρ ρ π αλλ ο ο ο ο ο ο

ρα α α η η τας συν τρε ε ε ε ε ε χο ον τας μα α

θη η τας η η πως τοις ο θω νι ι ι ι ι οι οις και

τω σα ρ δα α ρι ι ι ι ω ω ω την Α να α στα

α α σι ι ι ιν ε ε τε εκ μη ή η ρα α α α αν

το ο η η και α νε μνη η η η η σθη η σαν η η

της πε ρι τα ρ ρ ρ ρ ρ τα ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ α α

φη η η ης π η μεθ ω ω ω ω ων και αι δι ι ω

ω ω ω ων η η και η μεις πι ι στε ε ε ε ε ε ευ

σαν τες η α νυ μνη ρ ρ ρ με ε ε ε ε εν σε ε ε

ε ε λε ε ε ε ε ε το ο ο ον ζω ω ο ο ο δο

ο τη ην Χρι ι ι στον

ζ
αα

Ἑωθινὸν η'.

Δόξα. Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη. ρ̣

α α της Μα ρι α ας δα α α α κρυ υ υ

δα α α κρυ υ α ρ ου ρ ρ μα την

χει ει ει ει ει ει ει ειν ται αι αι αι αι αι αι θε ερ

μωσ ρ̣ I δρ ρ ρ γα α α αρ κα τη η ξι ι

ω ω ται αι αι αι αι Δ̣ και δι δα σκο ο ο ο ο ον

τω ω ω ω ω ω ων Α α α αγ γε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε λων ρ̣ και της ο ψε ε ω ως τη η

η ης ση η η η ης Δ̣ ω ω ω ω I η η

η η σρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ Αλ λε ε τι ι

προ οσ γει α α φρο ο νει ει ρ̣ οι οι οι οι οι α α

α α α α α α γυ υ υ νη α α α α α α

σθε ε νης Δ δι ο ο και α α πο ο ο πε εμ πε ε ε

ται αι αι αι μη η προ ος ψα α α α α α αυ σαι αι

αι αι σοι οι Χρι ι ι ι ι ι στε Δ Α αλ λο ο

ο μως Δ κη η η η η η ρυ υ υξ η η κη η

ρυ υξ πε εμ πε ται αι τοις σοι οι οι οι οι ος Μα θη η

ται αι αι αι αι αι αι αι αις Δ ος ευ αγ γε

ε ε λι α α ε ε φη η η σε ε 6 την προς

τον πα α τρω ω ω ω ω ο ο ον κλη η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η ρο ον Δ

α α α α νο ο ο ο Δ α α α νο ο ο

δο ο η ο ο ο ον η η α πα γ γε ε ε ε ελ λ α α α

α α η α α α α σα Δ μεθ η η α α ξι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ω ω ω ω η ω ω ω ω σον και η τ

μα α α α α α α α α α α α α α α

γα α α α α α α α ας ^Δ της εμ φα α νει

ει α α ας σσ σ σ σ γγ ε ε ευ σπλααγγνε

Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ε ε Κυ υ ρι ι ε

Ἑωθινὸν θ'.

Δόξα. Ἦχος λ α'. Πα. χ

Ω ς επ ε σχα α α α τω ω ω ω ντωνχρο ο

ο ο ο νων π ου σ της ο ψι ι ας Σα α α α β

βαα α α α α α α α των χ ε φι ι ι στα

ε ε φι ι ι ι στα α α α σαι αι ^Δ τοις φι ι ι

ι λοι οι οι οι οι οι οι οι οι Χρι ι στε π και αι

θα α α α αυ μα α α σι ι ι ι χ θα

αυ μα α α α α βε ε ε ε ε βαι οι οι ος χ τη

κε κλει ει σμε ε ε ε ε ε ε ε ε νη ει σο

δω ω των θυ υ υ ρω ων ^Δ την εκ νε ε κρω ω ω

ων σου Α α να α α α α α α στα α α α α ηα

α α α σιν ^π q Α α α αλλ ε ε ε ε ε ε

λε ε πλη η η σας χα ρα ας τδ ς ς Μα α θη η

τα α α α α α α α ηαα τδ ς Μα α α θη η

τας ^χ q καιαι Πνε ε ε ε ευ μα α α το ο ος Α α

γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ς ^χ q με τε ε δω ω κα ας α α α α α

α α ηα α α α α α α α αυ τοις ^π q και

ε ε ξδ ς σι α αν ε ε ε νει ει ει ει ει

λει ει ει ει μας ^χ q α φε ε ε σε ε ε ε ε ω ω

ω ω ω ω ω ως α α α α μα α α α α α α

αρ τι ι ι α μα α αρ τι ι ων και το ον

Θω ω ω ω μα α α α α α αν ου κα α

τε ε ε ε λι ι ου κα α τε ε ε λι ι

πες τω ω τη ης ε ε ξ υ υ σι ι ι

ι ι ι ι α ας κα τα θα α πτι ι ι ι ι ι

ι ι ζε ε ε ε ε σθαι κλυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ ηυ υ υ κλυ υ υ υ υ υ

δο ο νι ι δι ο ο ο ο ο ηο ο ο ο ο ο ο

ο πα ρα α α α α α α α α α α α α α α

η α α α α α α σχ υ υ και αι αι αι αι αι αι η

η η η η η η η η η μιν γνω ω ω ω ω ω ω σι

ι ιν α α α α α λη η η η η θη η η και

α α α α α α φε ε ε ε και α φε σι ι ι

χαι αι ηαι αι αι αι αι αι αι χ προ ος ερ γα σι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α αν ε ε ε τρα

α α α α πη η η ε ε τρα α πη η η σαν π

και πα α α α α λιν πλοι οι οι οι α και αι

δι ι ι ι κτυ υ υ υ α ρ και α α α γρα α α

ου ου ου δα α α γρα ου ου ου δα α μου π

Αλ λχ συ Σω ω ω ω τε ερ ε εμ φα α νι ι

σθει ει ει ει ει ει ει ει ει εις χ ω ως Δε

ε σπο ο ο ο ο ο ο ο τη η η ης πα α α Δε ε σπο ο

τη ης πα α α α α α α α αν των δε ξι οισ

τα α δι κτυ τα α δι ι κτυ α κε λε ε ε ε ε

ε ε ευ εις βα α α α α α βα α α α α α

α α λειν π και ην ο λο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο γο ος ε ε ε ε εργο ον ευ θυ υ

υ υ υ υ υ υς και πλη η η η η η η η η

η η η θο ο ος των ι χθυ υ υ ω ω

ω ω ω ων πο ο λυ και φ δει ει ει ει ει πνο ο ον

ξε ε ε ε ε ε ε ε ε νον ε ε ε

ε ε τοι οι οι μο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε

εν γη ου ου ου με τα σχο ο ο ο ον των

το ο τε ε σου ου ου ου τω ω ων Μα α α α α

θη η η η η η των Μα α α α α α α θη η

των και αι η η μας νυ υ υ υ υ νο η η τω ω ω

ω ω ω ω ω ως κα α α τα α ξι ι η

ι ι ι ι κα α τα α ξι ι ι ι ι ω ω ω

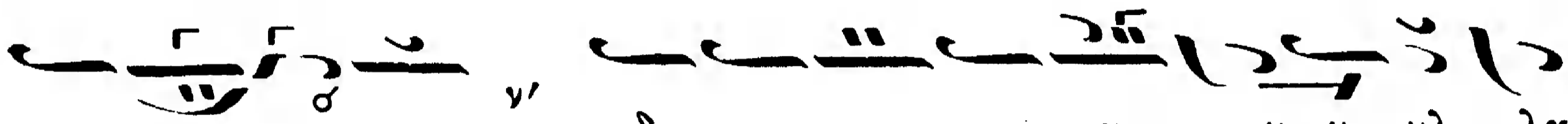
σο ο ο ο ο ον εν τρυ υ φη η η η η η



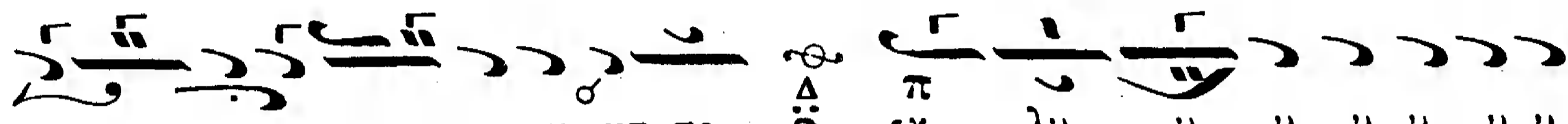
αι αιαι ηαι αι αι αι αι αι αι αις Χρι ι ι ι ι ι ι



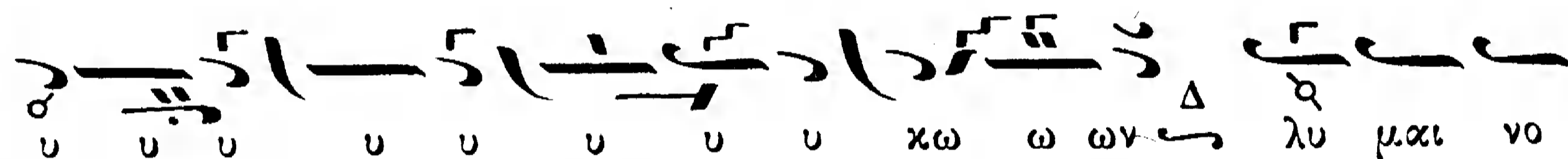
ι ι στε την ποι οι οι μνη η ην σα ς ς ς ς ς



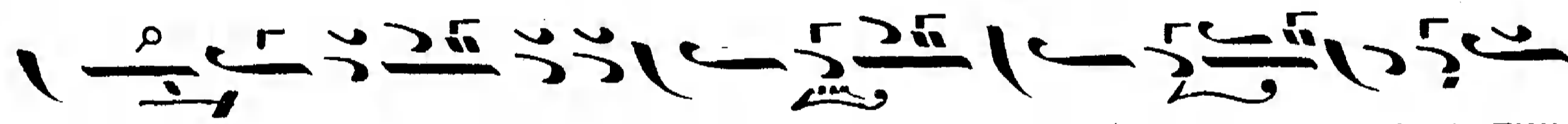
ης ς ς ς ς ς γ' δι α φυ υ υ υ υ υλ λα



α α α α ηα α α ατ τε εκ λυ υ υ υ υ υ υ



υ υ υ υ υ υ υ κω ω ων λυ μαι νο



με ε ε ε ε ε γω ω ω ω ω ων α αυ την









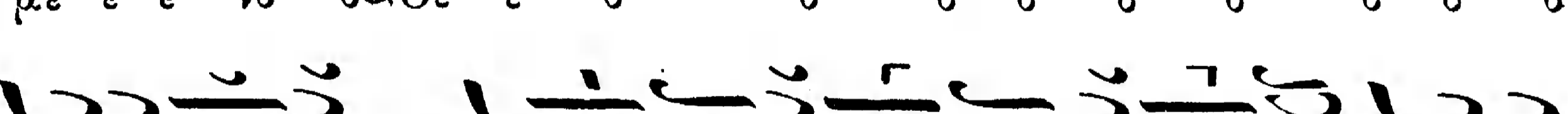

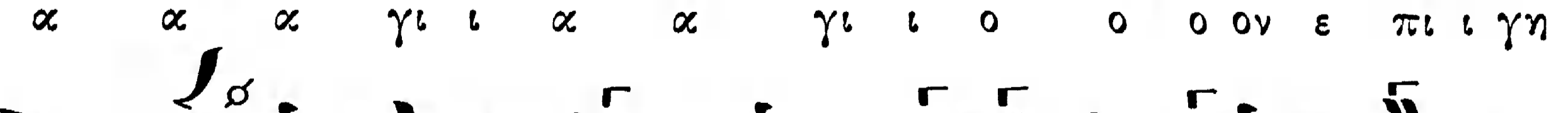
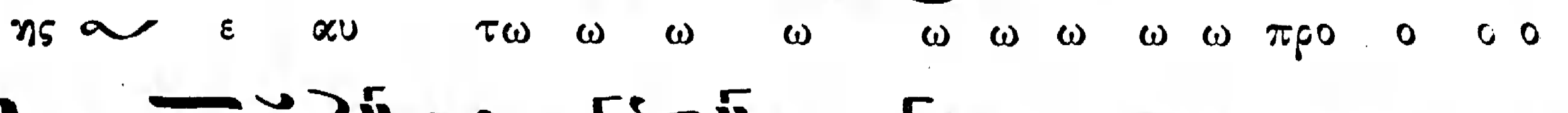
ΔΟΞΑΣΤΑΡΙΟΝ

ΜΗΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

Τῇ η'. τοῦ αὐτοῦ μηνὸς τὸ Γενέσιον τῆς Θεοτόκου.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. β'. Ἰα. [∞] ^Γ
χ

Σ 
η η η η η η με ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ρον ^π ο τοις νο ο ε ε ροις ^δ θρο ο ο ο ο ο

νοι οι οι οι οι οι οι οι ^Δ ε πα να παυ ο ο

με ε ε νο ο ^Θ ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ^θ θρο ο ο ο ο ο ο ο νο ο ον

α α α γι ι α α γι ι ο ο ο ον ε πι ι γη

ης ^ε ε αυ τω ω ω ω ω ω ω ω προ ο ο ο

η η τοι οι οι οι οι οι μι α σε ^π ο ο στε ρε

ω σας εν σο φι ι ι ι α α τας υ υ ρα

α α νας π' υ ρα νο ο ο ο ον ε εμ ψυ

υ υ ε εμ ψυ υ χον η η εν φι λαν θρω πι ι ι

ι ι α α α α κα α τε ε ε σκε ε ευ α α

κα τε σκε ε ευ α α σεν π εξ α κα α αρ

πας υ υ γαρ ρι ι ι ι ι ι η ι ι ι

ζης π π φυ το ο ο ον ζω η φο ο ο ο ο

ρο ο ον ε θλα αστη ησεν η η μιν την Μη τε ε

ε ε ε ε ε ε ρα α α α α α α α α α

α αυ τα π ο των θαυ μα σι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι η ι ι ι ω ω ω ηε ε ε ω ω ω

ω ω ων Θε ε ε ε ε ε ε ε ε ος χ και

των α νελ πι ι ι ι ι ι ι στων ε ελ πι

α α βδος εκ της ρι ι ι ι ζη ης τδ Ι ε ε

ε εσ σαι αι η αι αι αι αι τών Προ φη των το

κη η η ρυ υ υ υ υγ μα α και τω ω ω ων

δι ι και αι αι ω ων Ι ω α κει ει ειμ και

Α αν νης το βλα α α α α α α στη η η το

βλα α στη η μα Γεν να ται αι τοι οι οι νυ υ υ υ

υν και ο κο ο ο ο ο σμ.ο ος συν αυ τη η

α α να α και αι νι ι ι ι ι ι ι ζε ε ε ε

κε ε ε ε ται τι ικ τε ε ται και η Εκ κλη σι ι

ι .α την ε αυ τη ης ευπρε ε ε ε ε

ε ε πει ει αν λη κα τα στο λι ι ι ι ι ι ζε ε


ε ε ται ο να ος ο ο ε εμ ψυ υ χο ος



το της Θε ο τη το ο ο ος δο χει ει ει ει ει ει



^σ
 κει ει ει ει ον ^ν το Πα αρ θε νι ι ι κον ο ο
^ρ
 ο ο ο ορ γα α α α α α α α α ο ο ορ
^ρ
 γα α νον ^ν ο β α σι λι κος θα α α λα α
^Δ
 α α α μ ο ος ^Δ εν ω ω ω το πα α ρα α
^β
 δο ο ξο ον ^β λ της α πορ ρη του ς ε νω ω ω
^β
 ω ω ω ω σε ε ως ^β λ των συν ελ θου σων υ υ
^Δ
 πο ο Χρι ι στ ς ς ς φυ υ σε ε ε ων ^Δ ε
 τε λε σι ουρ γη η η θη η μυ στη η η η
^Δ
 η η ρι ι ι ι ον ^Δ ο ο ον προ σκυ
^ρ
 νου ου ου ου ου μεν ^ρ α νυ μνου ου ουν τε
^β
 ε ες η η την της Πα αρ θε ε ε ε νου ^β λ πα να α
 α α μω ω ω μον γε ε ε ε ε ε εν νη η
 η η σι ι ι ι ν


Εἰς τοὺς Αἰνους.


Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. β'. Πα. γ.

A 
 υ αυ αυ αυ τη η η με ρα α αΚυ υ ρι ι ι






 γα αρ τδ φω τδ ο ο ος ο νυ υ υμ. φω ω ω





 ω ω ω ω ω ω ω γω ω ω ω ω ω ω ω ω 0 0 γυ



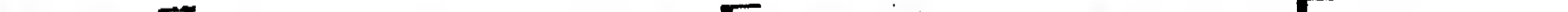
 υ υμ φω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν Δ κω η

βι ι ι ι ι ι βλος του λο ο γου ου ου τη ης ζω ω η η


 η η η η η η η η

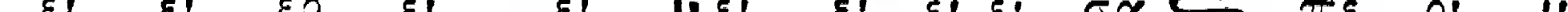

 εκ γα στρ ο ο ο



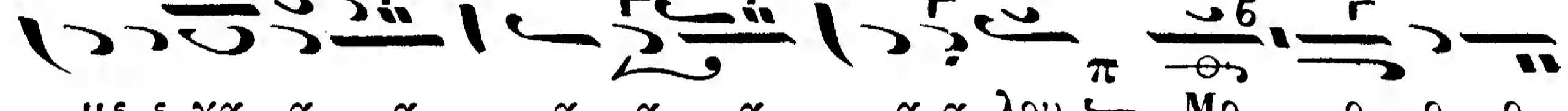
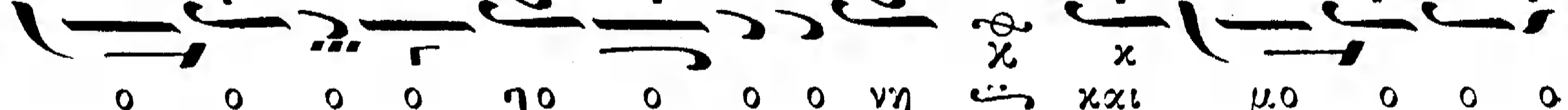
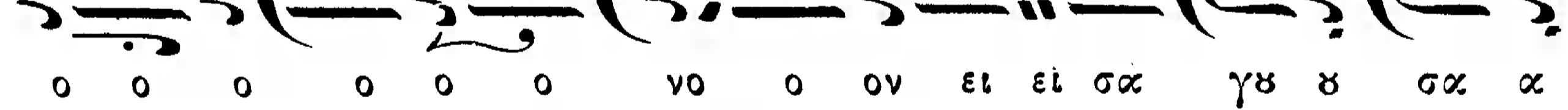
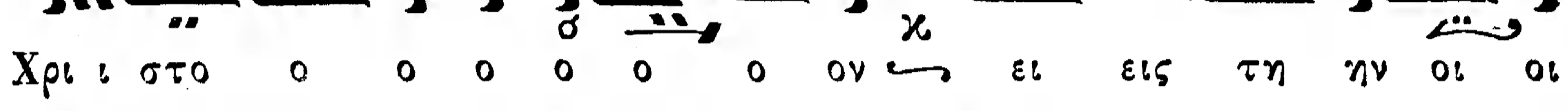
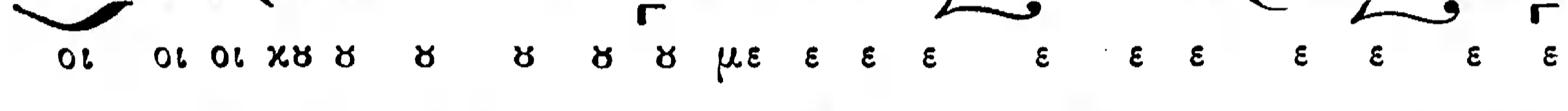



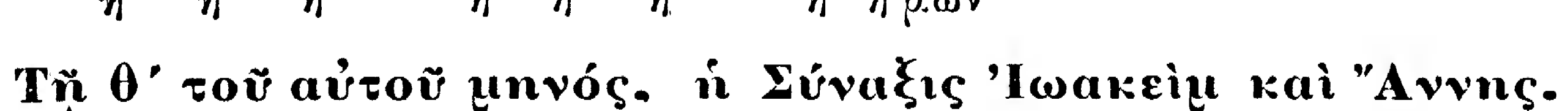
ο ος προ ο ο ο ε ε λυ υ υ υ υ λη η η



 υ η η η η η θ ε π και η κα τα α Α α να

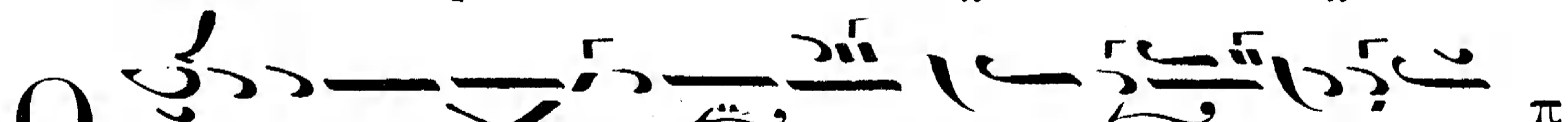
α το ο λας πυ υ υ υ λη α α πο ο κυ υ


 η θει ει ει ερ ει ει λει ει ει ει σα χ π πε ρι με ε


 ε νε: τήν ει ει ει σο τη ην ει ει σο ο δο ον

 του Ι ε ρε ε ε ε ε ε ω ω ω ως του ρ

 με ε γα α α α α α α α λου π Mo ο ο ο

 ο ο ο ο ηο ο ο ο νη και μο ο ο ο

 ο ο ο ο ο ο ο νο ο ον ει ει σα γα ρ σα α

 Χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ον ει εις τη ην οι οι

 οι οι οι κα ρ ρ ρ ρ ρ με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη ην εις σω τη

 ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α

 αν τω ω ω ω ω ω ω ων ψω ω ω ων

 η η η η η η η η μων

Τῇ θ' τοῦ αὐτοῦ μηνός. ἡ Σύναξις Ἰωακείμ καὶ Ἀννης.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. α' Πα. χ.


 Ω μα κα ρι ι ι ι α α α α α δυ ι ας π ρ

υ μεί ει ει εις παν τω ω ων γεν νη η το ο ο

ρων ο υ περ η η ηρ θη η η η η η η η

τε ο ο τι τη ην τη ης κτι ι ι ι σε ως

πα α α α α α α ση ης υ πε ρε χυ ρ σα αν

ε ελχ στη η σα α α α α α α α τε π

ο ο ο ον τως μα κα α α ρι ι ο ο ος ει ει

ι ω ω ω α α χει ει ει ει ει ει ει ει ι

ω ω ω α α κειμ τοι α α α αυ της Παλαι

δος χρη μα α τι ι σα α α α α ας παατηρ

Μα κα ρι ι ι ι α η μη η η τρα α α α

α συ ρ ρ Α α α α α α α α α α α αν

να ο ο ο τι ι την Μη τε ε ε ε ρα α α

α τη ης ζω η η ης η μων ε ε ελα α α στη η

ε βλα α α στη η σε ^χ μα κα α ρι ι οι οι

οι οι οι οι μα α στοι οι οι οι οισ ε ε θη οισ ε

θη η λα α σας ^{ζ'} η την γα λακ το τρο φη η σα α

σα αν ^Δ τον τρε ε φο ον τα α πα α σα αν

πνο ο η η ην ^ρ ο ο ο ον δυ υ σω ω πει ει ν υ

μα ας Πα α αμ μα κα α α α α α α ρι

στοι αι τδ δ με ε θχ α α α α α α α α

α α α α ^χ ε λε η θη η η η η η ναι αι

τα ας ψυ χα α α ας η μω ω ω ω ω ω ω ω

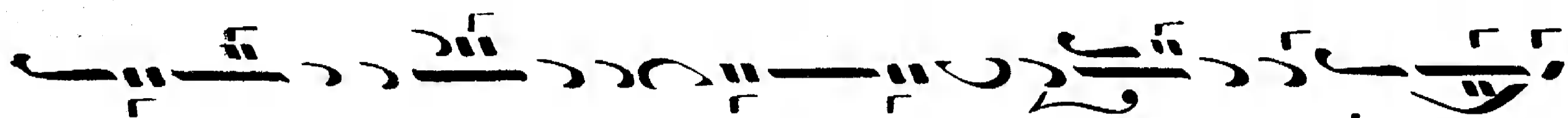
Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα, Καὶ ἵψν. Ἦχος πλ. ^Δ ^ρ Νη. ^Γ χ.

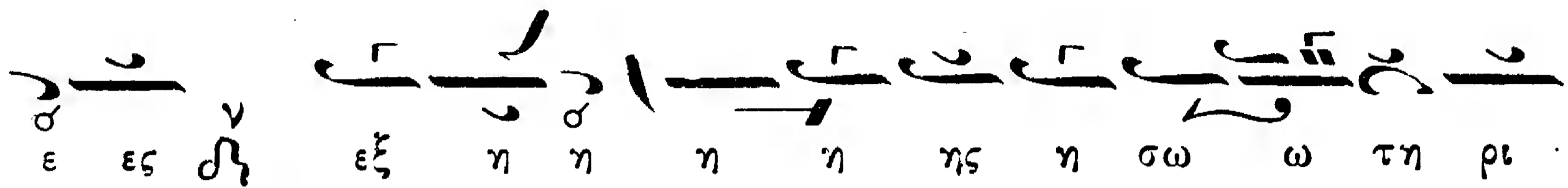
ο ι οι εξ α κα α α αρ πων λα α α γω

ω ω ω νω ω ω ω ων ^ρ ρα α α βδον α γι

ι ι α αν ^Δ την Θε ο το ο ο ο κο ον βλα



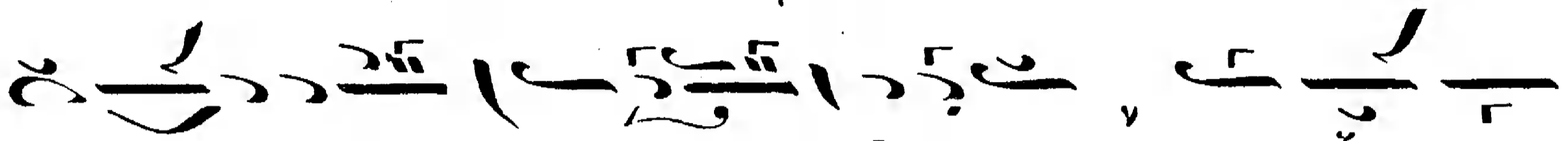
στη η η η η η η σα α α αν τε ε ε ε ε λε ε ε



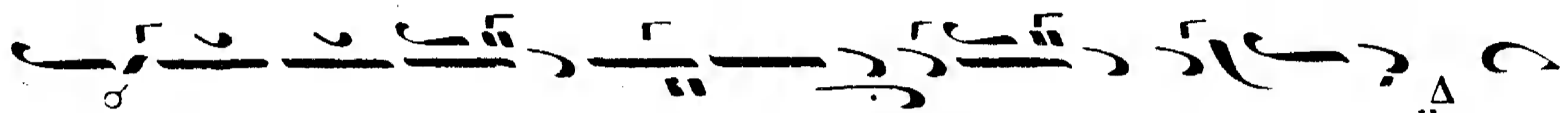
ε ες η η η η ης η σω ω τη ρι



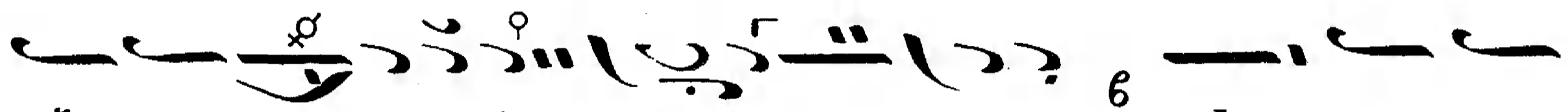
ι ι α τω ω χο ο ο σμω λ α νε ε τει ει λε ε



Χρι στο ο ο ος ο ο ο Θε ε ος η το ζε ευ



ευ ευ γος το Α α α α γι ι ι ι ι ο ον η



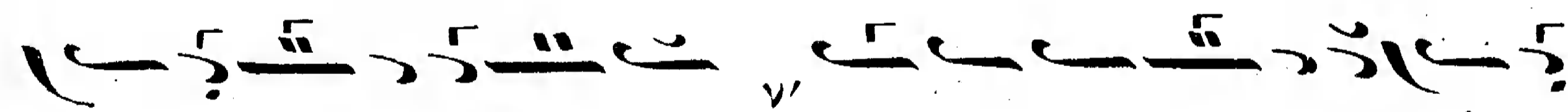
ξυ νω ρι ις η Α α γι ι ι α α λ Ι ω α



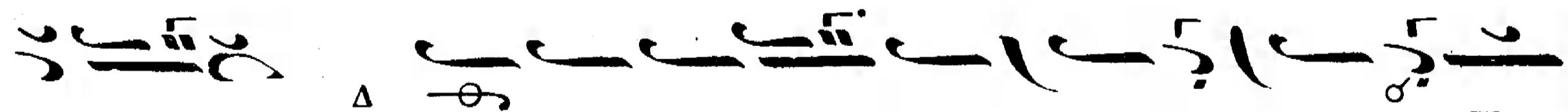
χει ειμ και Α α α ηα α α αν να η ου ου ου τοι οι με



τα στα α αν τες προς ου ρα νι ι ι ι ι



ου ους σκη η η να ας η η και τη αυ τω ω ων θυ υ



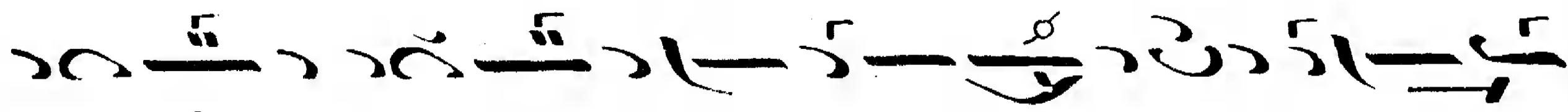
γα τρι ι η υ περ α χρα α α αν τω ω Παρ



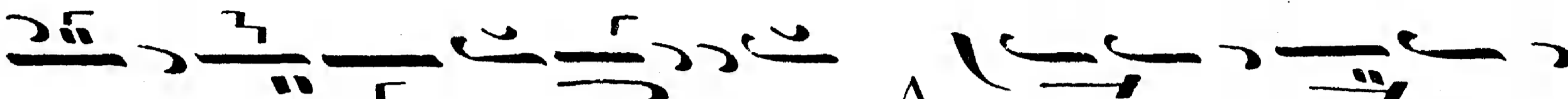
θε ε ε ε ε νω ω με τα γ γε ε λων χο ρε ε

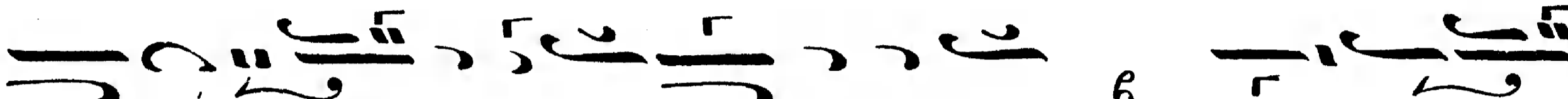


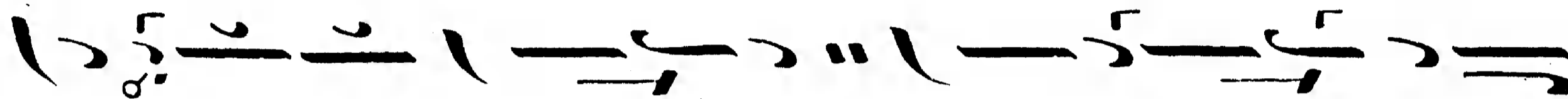
ε ευ ου ου ου ου ου σι ιν η υ υ περ του χο ο σμου




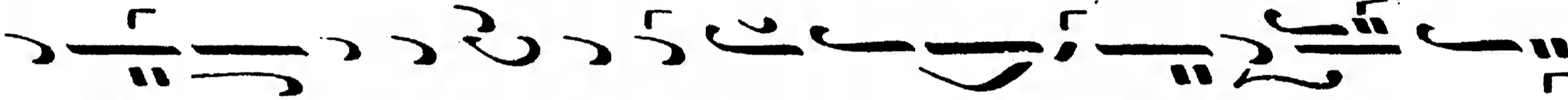
πρε σβει ει αν ποι οι ς ς ς ς ς με ε ε ε ε

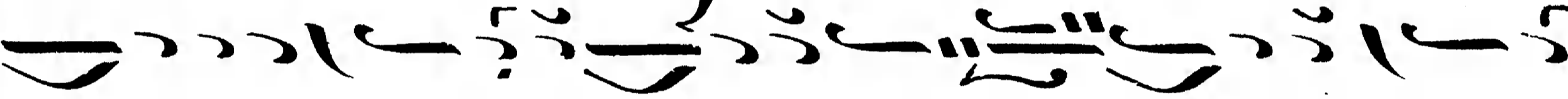

 εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ ρας Δ σὴ η η η η η η

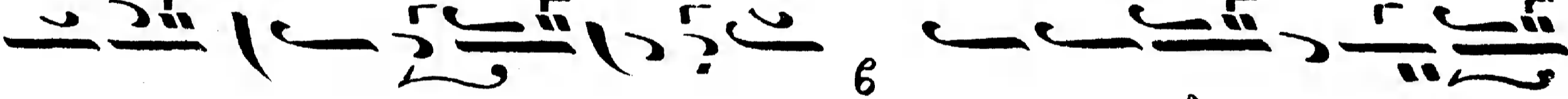

 η με ε ε ε ε ε ε ε ρον θ τα πα α

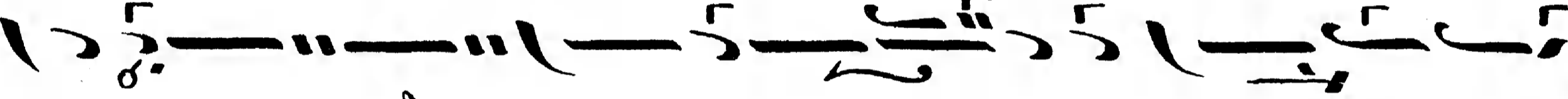

 α αν τα ευ φραξι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



 νο ο ο ο ο ο ο ο ον ται Δ εν τη η α αυ τη

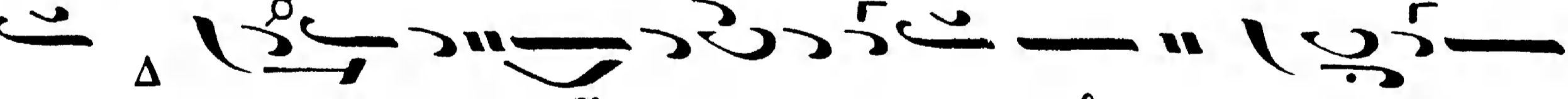

 η η η η η η η ης γεν νη η η η η η η η η



 η η η η η η γεν νη η η η η η η η η η

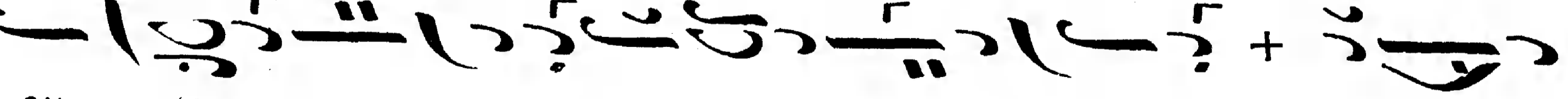

 η γεν νη η η η η η σει θ ο Α δα α α α

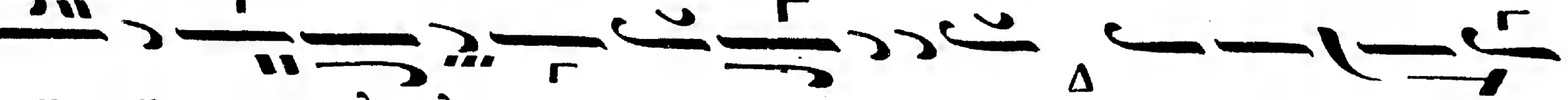

 α αμ τω ων δε ε σμω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω ων ρ α πο λυ υ υ ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ται Δ και αι η η Ε ευ α α α της φθο ο ρα α α


 ας η η λε ευ θε ε ε ε ε ε ε ρω ω ται θ τα


 ου ρα α α νι ι α πα α α αν τα α α γα α


 α α α αλ λο ο ο ο ο ο ο ον ται Δ και ει ρη η

η η η η νη η η ζ' τοις αν θρω ω ω ω παι οισβρα βε ε
 ε ε ευ ε ε ται η μει ει ει εις δε ε ε
 δο ξο ο λο ο ο γα ρ ρ ρν τε ες βο ο ω ω
 ω ω ω ω ω ω μεν Δο ο ο ξα α ε εν
 υ υ ψι ι ι στοι οι οις Θε ε ε ω ω και αι ε
 πι γης ει ει ρη η η η νη η q ε εν α αν θρω ω ω
 ποις ε ευ δο ο κι ι ι ι ι ι ι α

Τῇ ιδ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ Ὑψωσις τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Δόξα· Καὶ νῦν. Ἦχος β'. Δι. γ.

Δ ε
 α πα αν τα α α α τα ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε θνη το ε ευ λο γη με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ξυ υ υ υ υ λο ο ον προ σκυ νη η η η σω ω ω
 ω ω ηω ω ω ω μεν δι ι ι ου ου ου ου γε ε

γ ο ο νεν η αι ω νι ο ος δι ι ι και αι αι ο

συ υ υ υ υ υ γυ υ υ υ νη ^Δ τον γαρ προ

πα α τω ω ω ρα α Α α α δα αμ ο α πα τη

σα ας ε εν ξυ υ υ λω ^Δ τω Σταυ ρω ω ω ω ω

ω ω γω ω ω ω ω δε ε λε ε α α α α ζε

ε ε ε ε ε ε ε ε ται ^β και αι πι ι ι ι ι ι ι

ι πτει κα α τε ε νε ε χθει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει εις ρ πτω ω ω ω μα α α α α α ε

ε ε ξαι αι αι αι αι σι ι ι ι ι ι ηι ι ι ον ^ν

ο τυ ραν νι ι ι ι δι κρα τη η η η η η

σας του βα σι λει ει ει ει ει ει ει ου πλα

α α α α α σμα α γα α α α τος ^Δ αι αι

μα α τι ι Θε ε ου ^{ζ'} ο υι ο ος τδ δ ο

ο φε ε ω ω ω ω α α πο ο πλυ υ νε ε ε

ται ^ηχ και κα τα ρα α λε ε ε ε ε ε ε

λυ υ ται ^ν ^ρκα τα δι ι ι ι κη η η η ης

δι ι ι και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ας ^Δ ^ρ

α δι ι κω ω δι ι ι ι κι του δι και αι αι αι αι

αι ου ου ου κα α τα α κρι ι θε ε ε ε ε ε ε

ε εν τος ^β ^ρξυ υ υ υ λον γα αρ ε ε

ε ε δη ^Δ το ξυ υ υ υ λο ον ι α α α

α α α σα α σθαι ^β και αι πα α α α α θη η

του α α πα α θας τα εν ξυ υ υ υ λω ω λυ

σαι αι αι πα α α θη ^ρ τς κα α τα α κρι ι ι ι ι ι

ι ι του ^ν ^ρΑλ λα α α δο ο ο ο ο ο ο ο

ξα α α α α Χρι στε ε ε ε βα α α α σι ι ι

ι ι ι ι λευ ^Δη τη πε ρι η μα α ας σθ φρι ι

κτη οι κο ο ο ο νο μι ι ι ι α α ^Δδι ης

ε σω ω σας κο ο ο ο ο ο σμον ως α γα θο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος και αι φι

λα α α α αν θρω ω προς

Σίς τόν Στίχον.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ ^Δη. ^Βη. ^Γχ.

ο ν περ πα λαι αι Μω ω υ υ ση ης προ τυ πω σας

ε ε ε ε εν ε α α αυ τω ω ^Δτον Α μα ληχ κα α


τα α βα α λων ε τρο πω ω ω ω ω σα α α

α α α α το ρ ^φκαι Δα βι ιδ ο ο με ε λω


ω ω δο ο ο ο ο ο ο ο ος η η υ πο πο δι

ο ο ον σοι οι βο ο ο ω ω ω ηω ω ω ω ν η η

προ σκυ νει ει σθαι αι δι ι ι ι ε ε ε τα α





 α α α ξ α α τ ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ^Δ  Τι μι ε ον Σταυ ρο ο ο ο ο ον Σχ Χρι ι ι




 ΓΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Χρὶ ΓΤΕ Ε Ε Ε


 Ο Ο Θε ε ος


 Ση η με ε ρον α μα αρ τω


ω ω λη Δ ρ πρ ο ο ο ο σκυ υ υ νου ου ου


 α α α α α α η α α α μ εν ρ χ ει ει ει λε ε σιν



α ν α ξ ι λ λ λ λ λ λ λ λ λ λ λ ο ι σ ρ σ ε ε

το οὐ κατὰ ξί λ ω σα πάντα πα γη η ναιαι ε εν

[illegible]


 μ.υ.α δν τε ες βο ο ω ω ω ω ω ω μεν

Σοι Κυ ρι ι ε συ υ υ υ υ υ ν τω λη στη η η η η

$\frac{\alpha}{\alpha} \quad \Sigma \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \xi \quad \omega \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha$

η η η η μα α α ας

Εἰς τὸν Πεντηκοστόν.

Δόξα. Ἦχος β'. Δι. γ.

η μα σκε ε πη η κρα α ται αι αι α α α υ πα

α α α α α α αρχεις ο τρι με ρη ης Σταυ

ρο ο ος του ο Χρι ι στου ου ου α α γι α

σο ον με ε τη θυ υ να α α α μει ει ει ει ε

λει ει ει ει Σα ι να πι ι στει ει ει και πο ο ο θω

ω ω ω ω προ ο ο σκυ υ νω ω ω ω ω και αι δο .

ξα α α α α ζω ω Σε

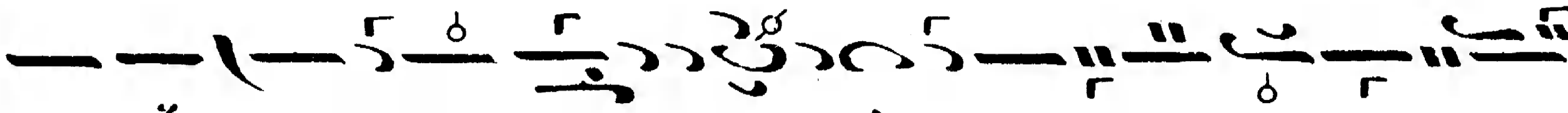
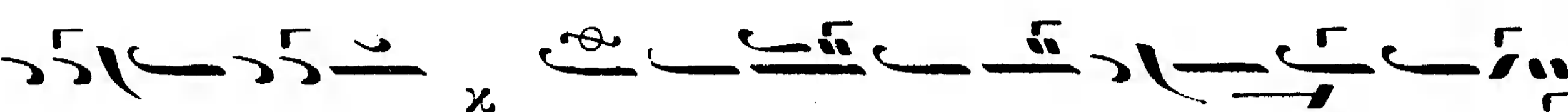


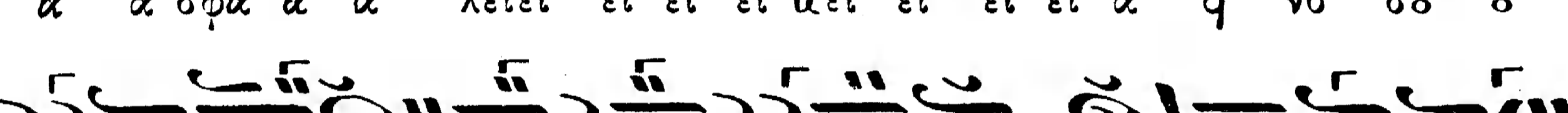
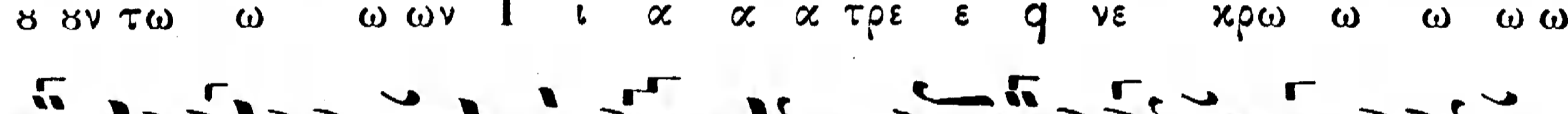
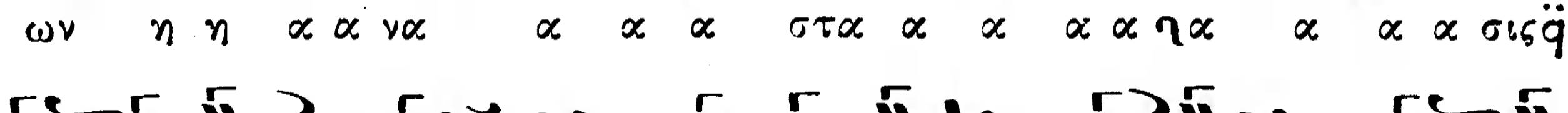
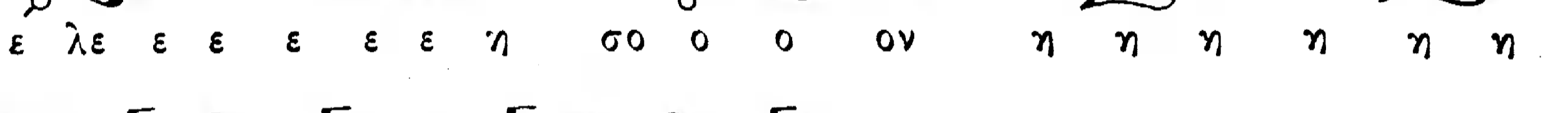
Ἰδιόμελον. Ἦχος πλ. β'. Πα. γ. Τροχαῖος.

ταυ ρε ε ε ε ε τε ο Χρι ι ι στα ο ο

ο ο η η Χρι στι α νω ω ων η η ε ελ πι ι


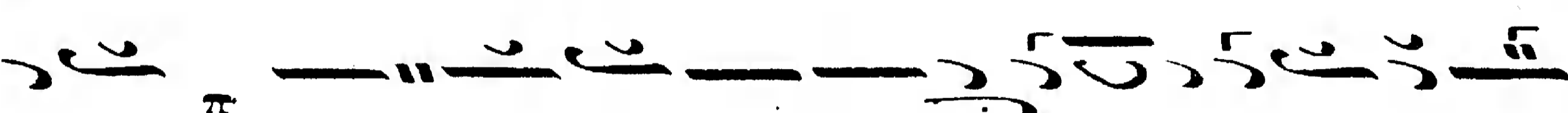
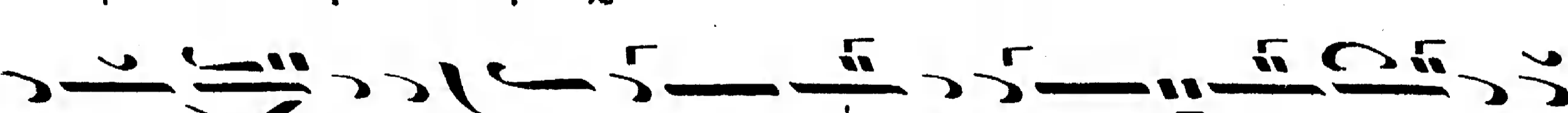
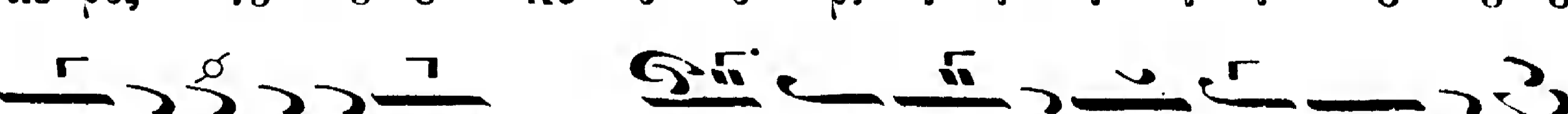
ι ι ις π' πε πλα νη με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε νω ω ω ω ων ο ο ο ο ο ο ο δη η γε χει ει


 μα ζο με ε ε ε ε ε νων λι ι ι ι ι μη η η η ηη

 η η η η η ην ^χ εν πο λε ε μοι οis νι ι ι ι ι

 ι χο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^{π'} ρ οι κου με ε ε ε νης

 α α σφα α α λειει ει ει ει ^χ ει ει ει α ρ νο σα ς

 ς εν τω ω ω ων Ι ι α α α τρε ε ρ νε κρω ω ω ωω

 ων η η α α να α α α στα α α α α ηα α α α σις ^χ

 ε λε ε ε ε ε ε η σο ο ο ον η η η η η η

 η η μα α α α α α ας

Καὶ νῦν, τὸ αὐτό. Ἐλεῆμον ἐλέησόν με.

Εἰς τοὺς Αἶνους. Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. β'. Πα. ^χ.



 Σ η η η η η η η με ε ε ε ε ε ε

 ε ρον ^π προ ο ερ χε ε ε ε ε ε ε ε ται ο Στα

 αυ ρος τς ς ς Κυ υ υ ρι ι ι ι ι ι ς ς ς

 ς ς ς ς ς ς ^Δ και αι πι ι στοι εις δε ε χο

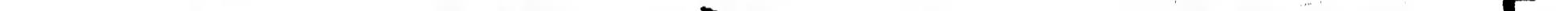
0 0V 701 10 10 10 10 0 0 0V 3 3 3 3 3X
 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

[illegible]



YOU 8 15 17 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2


α μ.α α α α α ρα α α τα ψυ χης τε ε και


 σ ω ω ω ω ω ω μ α χ α α σ ω ω μ α α



 τος 2' και πα α ση ης μα α λα α κι ι ι ι ι ι




 σ ω ω ω μ ε ε ε - ε ε κ ε ε ε ε θ α ρ τ η η χ α

α α $\rho\alpha$ α α π' $\kappa\alpha\iota$ $\alpha\iota$ $\tau\omega$ ω $\phi\omega$ ω ω ω ω

$\omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega \quad \pi' \quad \varphi \quad \omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega$

ο βω δι α α τη ην α μαρ τι ι ι ι ι ι



 1 1 1 1 1 α α α ν ως α ν α α α α

$\chi\alpha$ π ξ_{11} ξ_{12} ξ_{13} ξ_{14} ξ_{15} ξ_{16} ξ_{17} ξ_{18} ξ_{19} ξ_{20} ξ_{21} ξ_{22} ξ_{23} ξ_{24} ξ_{25} ξ_{26} ξ_{27} ξ_{28} ξ_{29} ξ_{30} ξ_{31} ξ_{32} ξ_{33} ξ_{34} ξ_{35} ξ_{36} ξ_{37} ξ_{38} ξ_{39} ξ_{40} ξ_{41} ξ_{42} ξ_{43} ξ_{44} ξ_{45} ξ_{46} ξ_{47} ξ_{48} ξ_{49} ξ_{50} ξ_{51} ξ_{52} ξ_{53} ξ_{54} ξ_{55} ξ_{56} ξ_{57} ξ_{58} ξ_{59} ξ_{60} ξ_{61} ξ_{62} ξ_{63} ξ_{64} ξ_{65} ξ_{66} ξ_{67} ξ_{68} ξ_{69} ξ_{70} ξ_{71} ξ_{72} ξ_{73} ξ_{74} ξ_{75} ξ_{76} ξ_{77} ξ_{78} ξ_{79} ξ_{80} ξ_{81} ξ_{82} ξ_{83} ξ_{84} ξ_{85} ξ_{86} ξ_{87} ξ_{88} ξ_{89} ξ_{90} ξ_{91} ξ_{92} ξ_{93} ξ_{94} ξ_{95} ξ_{96} ξ_{97} ξ_{98} ξ_{99} ξ_{100} ξ_{101} ξ_{102} ξ_{103} ξ_{104} ξ_{105} ξ_{106} ξ_{107} ξ_{108} ξ_{109} ξ_{110} ξ_{111} ξ_{112} ξ_{113} ξ_{114} ξ_{115} ξ_{116} ξ_{117} ξ_{118} ξ_{119} ξ_{120} ξ_{121} ξ_{122} ξ_{123} ξ_{124} ξ_{125} ξ_{126} ξ_{127} ξ_{128} ξ_{129} ξ_{130} ξ_{131} ξ_{132} ξ_{133} ξ_{134} ξ_{135} ξ_{136} ξ_{137} ξ_{138} ξ_{139} ξ_{140} ξ_{141} ξ_{142} ξ_{143} ξ_{144} ξ_{145} ξ_{146} ξ_{147} ξ_{148} ξ_{149} ξ_{150} ξ_{151} ξ_{152} ξ_{153} ξ_{154} ξ_{155} ξ_{156} ξ_{157} ξ_{158} ξ_{159} ξ_{160} ξ_{161} ξ_{162} ξ_{163} ξ_{164} ξ_{165} ξ_{166} ξ_{167} ξ_{168} ξ_{169} ξ_{170} ξ_{171} ξ_{172} ξ_{173} ξ_{174} ξ_{175} ξ_{176} ξ_{177} ξ_{178} ξ_{179} ξ_{180} ξ_{181} ξ_{182} ξ_{183} ξ_{184} ξ_{185} ξ_{186} ξ_{187} ξ_{188} ξ_{189} ξ_{190} ξ_{191} ξ_{192} ξ_{193} ξ_{194} ξ_{195} ξ_{196} ξ_{197} ξ_{198} ξ_{199} ξ_{200} ξ_{201} ξ_{202} ξ_{203} ξ_{204} ξ_{205} ξ_{206} ξ_{207} ξ_{208} ξ_{209} ξ_{210} ξ_{211} ξ_{212} ξ_{213} ξ_{214} ξ_{215} ξ_{216} ξ_{217} ξ_{218} ξ_{219} ξ_{220} ξ_{221} ξ_{222} ξ_{223} ξ_{224} ξ_{225} ξ_{226} ξ_{227} ξ_{228} ξ_{229} ξ_{230} ξ_{231} ξ_{232} ξ_{233} ξ_{234} ξ_{235} ξ_{236} ξ_{237} ξ_{238} ξ_{239} ξ_{240} ξ_{241} ξ_{242} ξ_{243} ξ_{244} ξ_{245} ξ_{246} ξ_{247} ξ_{248} ξ_{249} ξ_{250} ξ_{251} ξ_{252} ξ_{253} ξ_{254} ξ_{255} ξ_{256} ξ_{257} ξ_{258} ξ_{259} ξ_{260} ξ_{261} ξ_{262} ξ_{263} ξ_{264} ξ_{265} ξ_{266} ξ_{267} ξ_{268} ξ_{269} ξ_{270} ξ_{271} ξ_{272} ξ_{273} ξ_{274} ξ_{275} ξ_{276} ξ_{277} ξ_{278} ξ_{279} ξ_{280} ξ_{281} ξ_{282} ξ_{283} ξ_{284} ξ_{285} ξ_{286} ξ_{287} ξ_{288} ξ_{289} ξ_{290} ξ_{291} ξ_{292} ξ_{293} ξ_{294} ξ_{295} ξ_{296} ξ_{297} ξ_{298} ξ_{299} ξ_{300} ξ_{301} ξ_{302} ξ_{303} ξ_{304} ξ_{305} ξ_{306} ξ_{307} ξ_{308} ξ_{309} ξ_{310} ξ_{311} ξ_{312} ξ_{313} ξ_{314} ξ_{315} ξ_{316} ξ_{317} ξ_{318} ξ_{319} ξ_{320} ξ_{321} ξ_{322} ξ_{323} ξ_{324} ξ_{325} ξ_{326} ξ_{327} ξ_{328} ξ_{329} ξ_{330}

ρα α α α α α α α α α α α α α α α

δε ^χq δι α την σω τη ρι ι ι ι ι α α αν ^χq

η η ην πα α α ρε ε ε ε ε ε ε χει ει ει

ει τω ω ω ω χο ο ο ο ο ο ο σμω q ο ο εν

α αυ τω ω ω προ ος πα α α χει ει εις q Χρ. ι

ι στος ο ο Κυ υ υ υ ρι ο ο Κυ υ ρι ι ο ος

ο ο ε ε ε ε ε ε χων το με ε ε ε γα α α η το

με ε ε ε γα α α ε ε ε ε ε ε ε λε ος

Τὸ Δύναμις τοῦ Σταυροῦ.

^ΘΗχος β'. Δι. ^Γχ

N ε ε ε ε Δυ υ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ηι ι ι ι ι ι ι ις Τον Σταυ ρο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ηο ο ο ον Σα ^Δπρο ο ο

σχυ νσ σ σ σ σ σ σ σ σ με ε ε ε εν

εκ της ε ω ω ω ω ας α να τει ει ει ει λα
 α α α σα α Δ ως α στη η η ηρ φα α ει ει νο
 ο ο ος q και α θροισμον ποι η η σα α σα της του
 Α γι ι ι ου ου Πνευ μα α α τος ε πι φοι τη
 η η η η η η σε ε ως q τας θει ει ει ει
 υ υ υ υ υς Πα α α τε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ηε ε ε ε ρας q μη δι α λι ι ι ι πεις υ πε ε
 ερ η η μων Δ δυ σω πα υ υ υ σα προ ος Κυ
 προ ος Κυ υ ρι ι ον η Ευ φη μι ι ι ι α πα αν ε
 ε ε ε εν δο ο ξε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε σω θη η η η η ναι τα α α α
 α ας ψυ χα α α ας η η η η η η
 η η μων

Καὶ νῦν Μεθέορτον τοῦ Σταυροῦ.

Ἦχος πλ. β'. Πα. γ.

Ο ὅ τε τραπέεεερα τοὸς κο ο ο ο

σμο ο ος ση η μεεεροον Α γι α α

α ζεεεε ταιαι αι χ τσ τε τρα α μεε ρος υ

ψ μεεεε νσ σ σ γη σσ σ Στα α αυ

ρσ σ Χρι στε ε ε ο Θεεεε ο ο ο ο ος λ

και το κεεραατων πι ιστων γη συν υ ψσ σ σ σ σ

σ σ ται βα σι λεεεω ω ω ω ω ως η η

μων π εν αυ τω ω τω ων δυ σμεεε νω ων π

συν τρι θεεεεν των τα κεεε ραααα


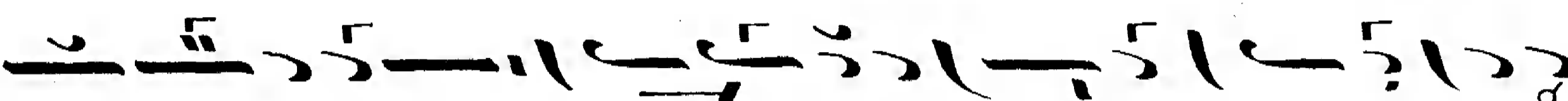


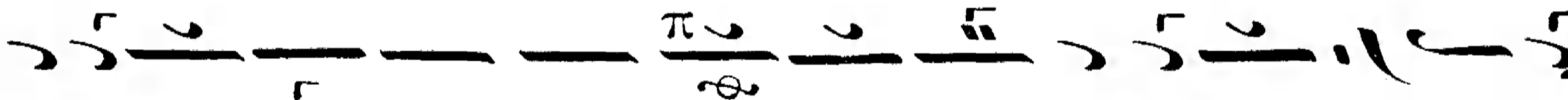
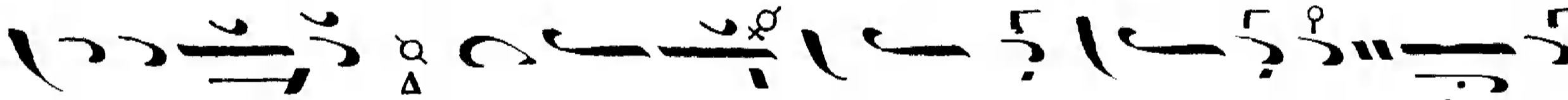

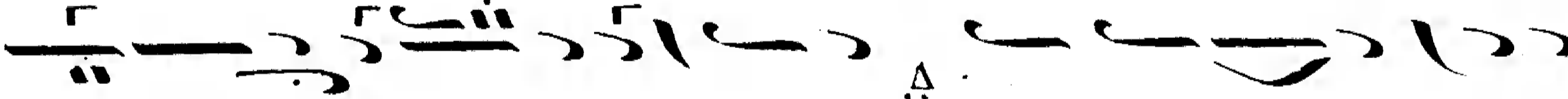
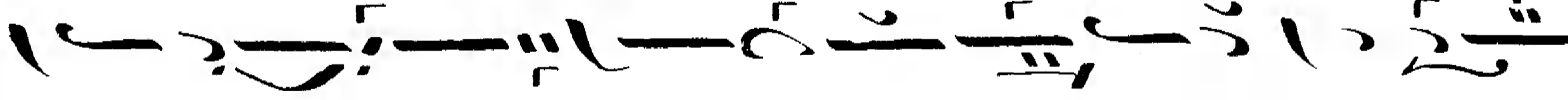


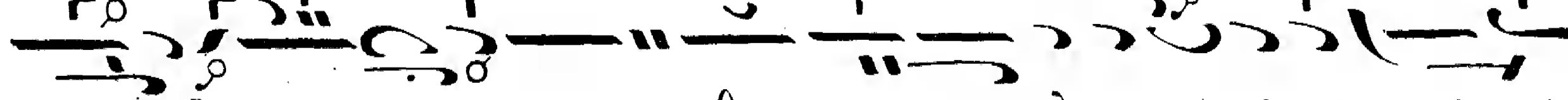
ταα α χ Με γας ει ει Συ υ υ Κυ ρι ι ι ε ε

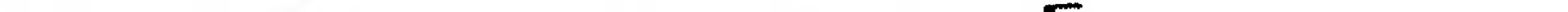
και θαυ μα στος ε εντοις ε εργοι οισ Σσ δο ο ο ο ο


ξα α α δο ο ο ξα α Σοι οι οι οι οι οι οι

Σίς τὸν Στίχον.



Δόξα. Ἦχος. πλ. $\overset{\text{L}}{\text{N}}$ $\overset{\text{L}}{\text{N}}$ η. $\overset{\text{L}}{\text{N}}$ η. $\overset{\text{L}}{\text{N}}$ η.


II α α σα α γλω ωσ σα κι ι νει ει ει ει ει σθω εις ευ

 φη μι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α

 αν $\overset{\Delta}{\text{N}}$ της Πα νευ φη η μα ρ ρ Ε ευ φη η η μι ι

 ι ι ας $\overset{\text{N}}{\text{N}}$ α α α παν γε ε ε ε ε ε ε

 ε ε νος και η λι κι α πα α α α α α

 α α σα α $\overset{\Delta}{\text{N}}$ νε α νι σχοι οι και αι πα αρ θε ε

 ε ε ε ε νοι $\overset{\text{B}}{\text{N}}$ την Χρι στρ ρ Πα αρ θε νο μα

 α αρ τυ υ υ υ υ ρα α $\overset{\Delta}{\text{N}}$ εγ κω μι ι οι οis

 στε ε ε ε φα α α α νω ω ω ω σω ω ω

 στε φα νω ω σω ω μεν $\overset{\text{N}}{\text{N}}$ νο μι ι ι μω ω ω

 ω ως γα αρ α αν δρι σα με ε ε νη η $\overset{\Delta}{\text{N}}$ και το χα

 α α αυ νο ον τρ ρ θη η η λε ε ε ε ε ω ω



 φθ ρθ οςκαι μα α α α α α αρ τυς Δ ρ περι



 θε βλη με ε ε νη ταις α ρε ταις το ο α

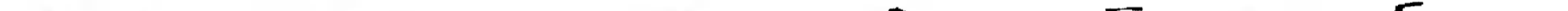

 η η η η τ η η η . η η το ον  και πε ε πολ

κίλ μ.ε ε ε ε ε ε ε νη ε λαι ω ω τη η ης


 α γ ε ε ε ε α α π χ τ α α μ α α τ

της α λη η η σε ε ε ε ε ε ε ε ω ς και βο ω


ω ω σα α πρ ος α α αυ το ον εν α γα α

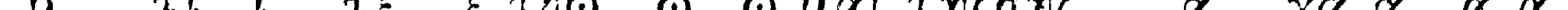

 α α αλ λι ι ι α α α α α α α α α α

α α α σει ^χ την λαμ. πα α α α α δα α α α

χα α τε ε ε ε χ ο ο ο ο ο ο ο ο σ α π

εις ο σμη η ην μυ ρα ρ Σα ε ε ε δρα α α


 α α γ α α α μ ο ν Χ ρ ι σ τ ε ε ε ο ο Θ ε ε ε ε


 ος ο τι ι τε ε τρω ω ω μαι της της α γα α α α α πης

ε γω ω ω ^χμη η η χω ρι ι ι ι ι ι ι ι

μη η η χω ρι ι ι ι ι ι ι ι σ η ης με νυ υμ φι ι

ι ι ι ε ε που ρα α α α α α α νι ι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

αυ τη ης ται αις ι κε σι ι ι ι ι ι ι αι αις κα

τα α πε εμ ψο ον η η η μι ι ι ν q Παν το δυ

να α με ε Σω τη η η ηρ τα α α α α ε

λε ε ε ε ε η η η η η η η η η Σα

Και νυν. Μεθέορτον.

Ἦχος πλ. β'. Πα. ^χχ.

Σ η η η μ η η η με ε ε ε ε ε ε ε

ρον π ^Δτο φυ το ο ο ο ον τη ης ζω ω ω η ης

^χε των της γη ης α α δυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

των ^Δα νι στα α α με ε ε ε ε ε ε ε

νον ^π του εν αυτω ω πα γε ε ε εν το ος Χρι ι ι

στου ^Δ πιστου ^δ δ ται τη η η ην Α να α α

στα α σιν ^π και α α α νυ υ ψα με ε ε νος χερ

σι ι ι ιν ι ι ε ε ραιαις ^ρ ^χ την αυ τα δ προ ος

ου ρα α α νδ ρς ^{π'} κα τα γ γελ λει ει α νυ υ υ

υ υ υ ψω ω α α α νυ υ υ ψω ω σιν ^Δ δι ι

ης το η με ε ε ε τε ρον φυ υ υ υ ρα α α

α μα α α ^χ ε ε ε εκ της ει εις γη ην κα τα πτω ω ω

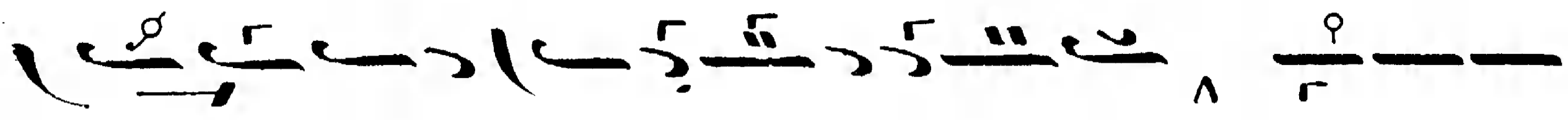

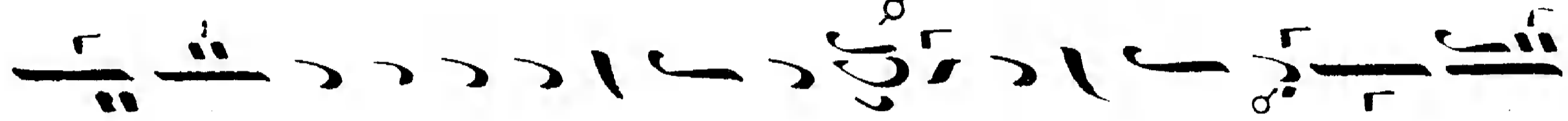

σε ε ε ε ως ^ζ εις ου ρα α νδ ρ δ ρς πο

ο λι ι τε ε ε ε ευ ε ε ται ^π ^δ δι ο ο ευ

χα ρι ι ι ι στως βο ο η η η η η

σω ω μεν ^χ ^δ Κυ ρι ι ε ο υ ψω θει ει ει εις ε ε




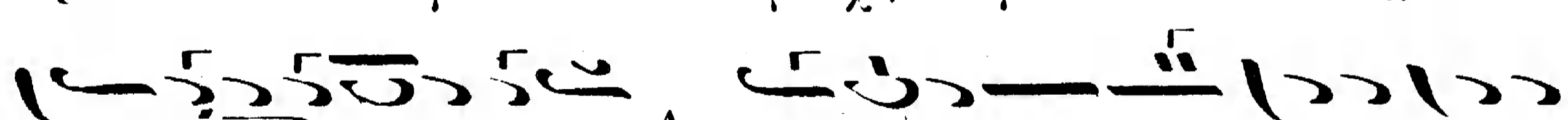
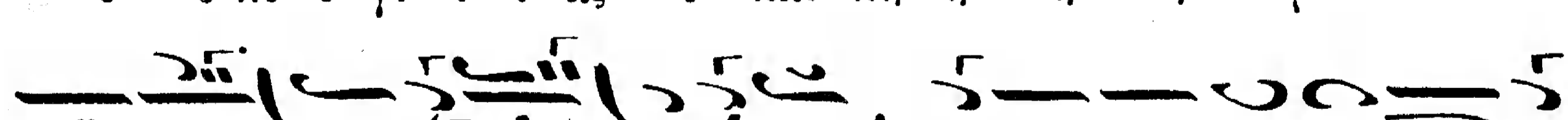
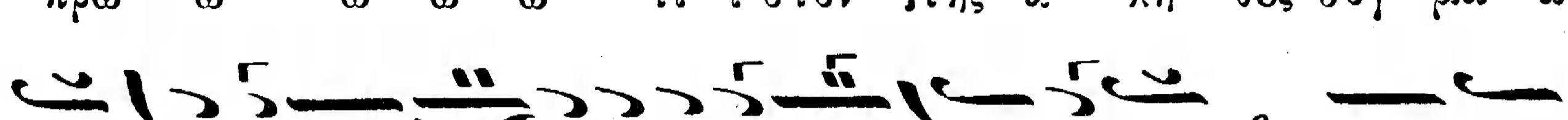
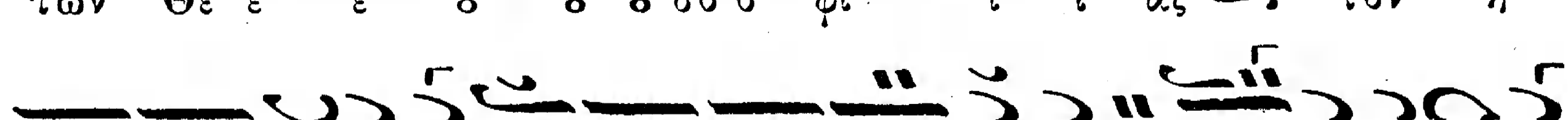
εν α α αυ τω ω ^{π'} και δι αυ του ου α νυ ψω


 ω ω ω ω σα ας η η η μα ας η η της ο ρα

 νε ι ι ο ο ο ο ο ο χα α ρας η α ξι

 ι ι ω ω ω ω σο ον τος υ μνη ο ο ο

 ο ον τας Σε

Τῇ κατ' αὐτοῦ μνήμῃ, μνήμῃ τοῦ Ἀγίου Ἀποστόλου
καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος β'. Δι. χ.


 Τ ον υι ον της βρο ο ον της ο τον θε με ε λι ι

 ον τω ω ων θει ει ει ων λο ο ο ο ο ο ο ο

 η ο ο ο ο γων ο τον αρχη γο ο ο ον της Θε

 ο ο λο ο γι ι ι ας και κη η η η ρυ υ κα α

 πρω ω ω ω ω τι ι στον της α λη θος δογ μα α

 των Θε ε ε ο ο ο ο ο φι ι ι ας ο τον η

 γα πη με ε ε νον Ι ω αν νην και αι αι αι πα α

αρ θε ε ε νο ον Δ με ρο ο πων γε ε

ε ε ε ε νο ο ος ζ' κα τα χρε ο ο ο ος ευ φη η

μη η η η σω ω ω ω ω ηω ω ω ω μεν ου ς

το ο ος γαρ α ληκτον ε ε ε ε ε ε ε

χων Δ το θει ει ει ο ον εν ε ε α αυ τω ω ω ω ω

ω ω Δ το εν αρ χη η με ε εν ε ε φη σε του

λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο γα ς

αυ θι ι ι ις τε ε ζ' το προς τον Πα τε ε ε ρα α

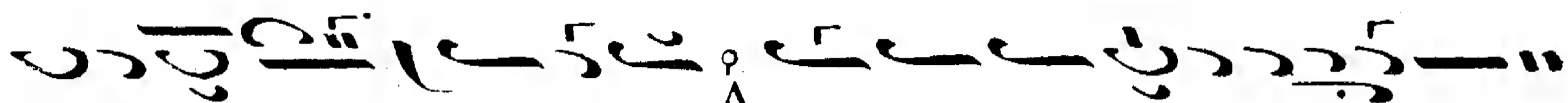
χω ω ρι ι ι στον ς και το ι ι ι ι ι ι ι ι σον Δ

με τα τα α α α α α α α α α α α αυ τα

της του Πα α τρο ο ος ου σι ι ι ι ι α ας Δ δει κνυ

ων η μιν δι α αυ του Δ την Ορ θο δο ξι ι ι αν

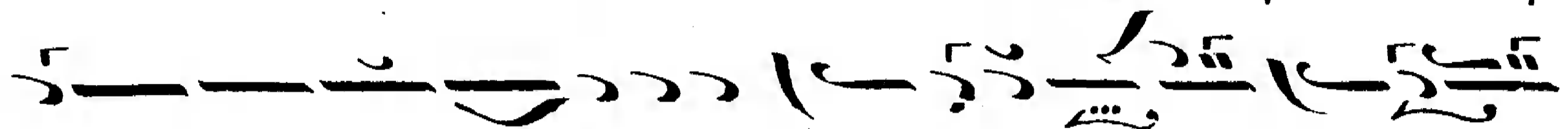
της Α γι ι ι ι α α α ας Τρι α α α α α



η ης τυ χοι ^Δ οι οι μεν των αι ω νι ω ων α α γα α



θω ω ω ω ω ω ω η ω ω ων α α α γα α θων ^Δ θ



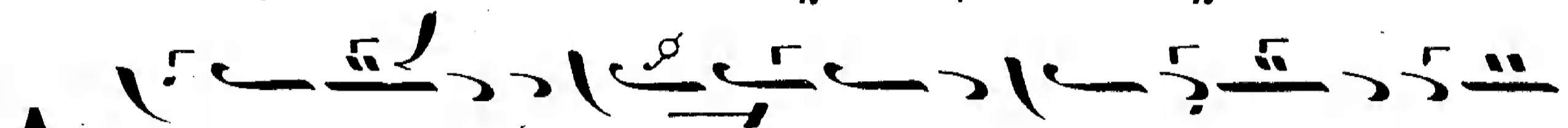
εν τη η με ε ε ε ε ρα α της χρι ι ι ι ι



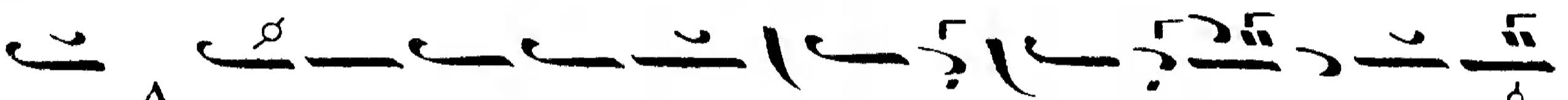
σε ε ως

Εἰς τὸν Στίχον.

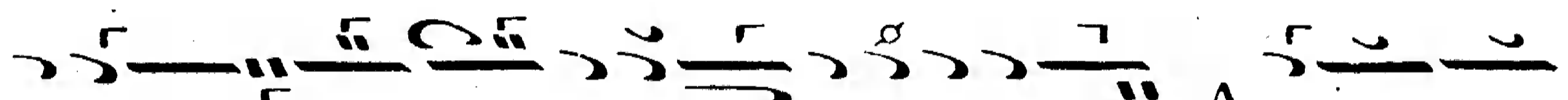
Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. ^Θ χ.



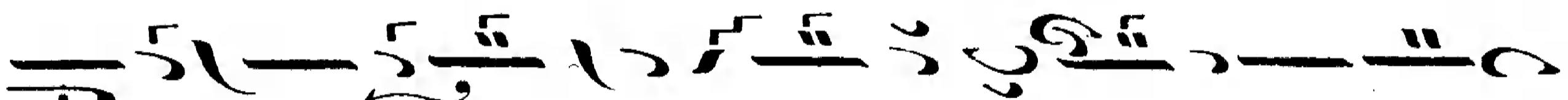
A πο ο στο ο ο ο ο λε ε Χρι ι ι στα



^Δ ευ αγ γε λι στα α α Ι ι ω α α α



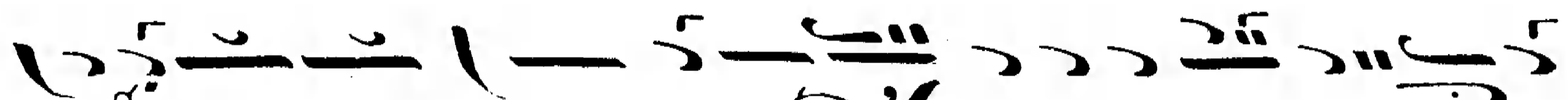
α α α α αν νη η η η η η η η η ρ των α πορ



ρη η η η η τω ω ω ων μυ υ υ στης γε εν



νο ο ο ο με ε ε ε νος ρ της σο φι ι ι α α



α ας τα α πο ο ο ορ ρη η η η τα α α α



η η η μι ιν ^χ ε ερο ον τη η η σας δο ο ογ



μα α α α α ηα α α α τα ^π το ο εν αρ χη



η η η ην ^χ τρα νω ω σα ας τοι ος πι ι ι ι στοις ^Δ ρ

και το ς ς ςκ η ην α α πο ο βα α α λω ωντων

αι αι ρε τι ζο ο ο ο ο ο ο ον τω ω ω ω ων

α πε κρου ς ς σω ω το ςς λο ο ο ο ο ο ο

ο ο γους π' ς ε πι στη η θι ο ος φα α νει ει

ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει ει εις και φι

ι ι ι ι ι ι λος η γα πη με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε νο ο ος ς ως Π σα ι ι ι ι ι

α ας ο με γα λο ο ο φω ω νο ο ο ο ο ο ο

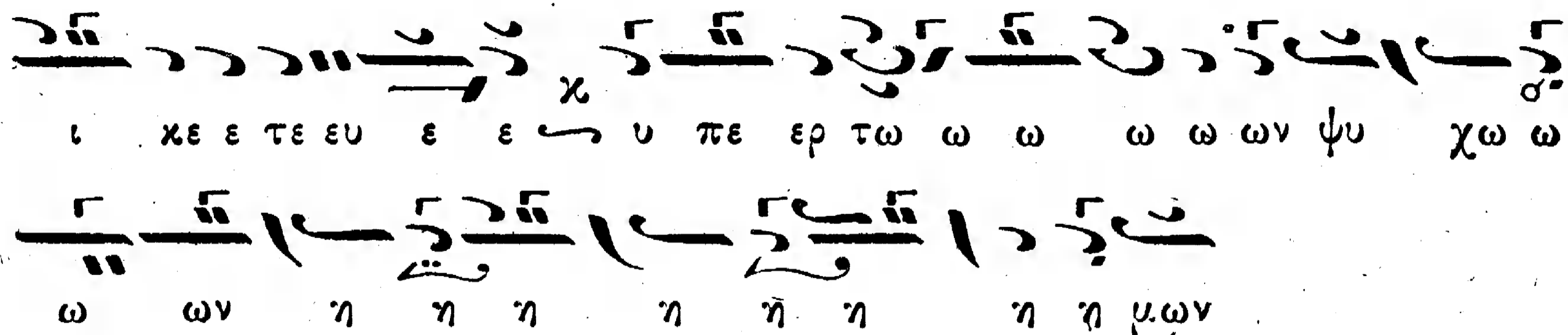
ο τα α α α α ηα α α ατος και Μω ση η η

ης ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο πτης παρ

ρη σι α αν ε ε ε ε ε ε χων προς Χρι στο

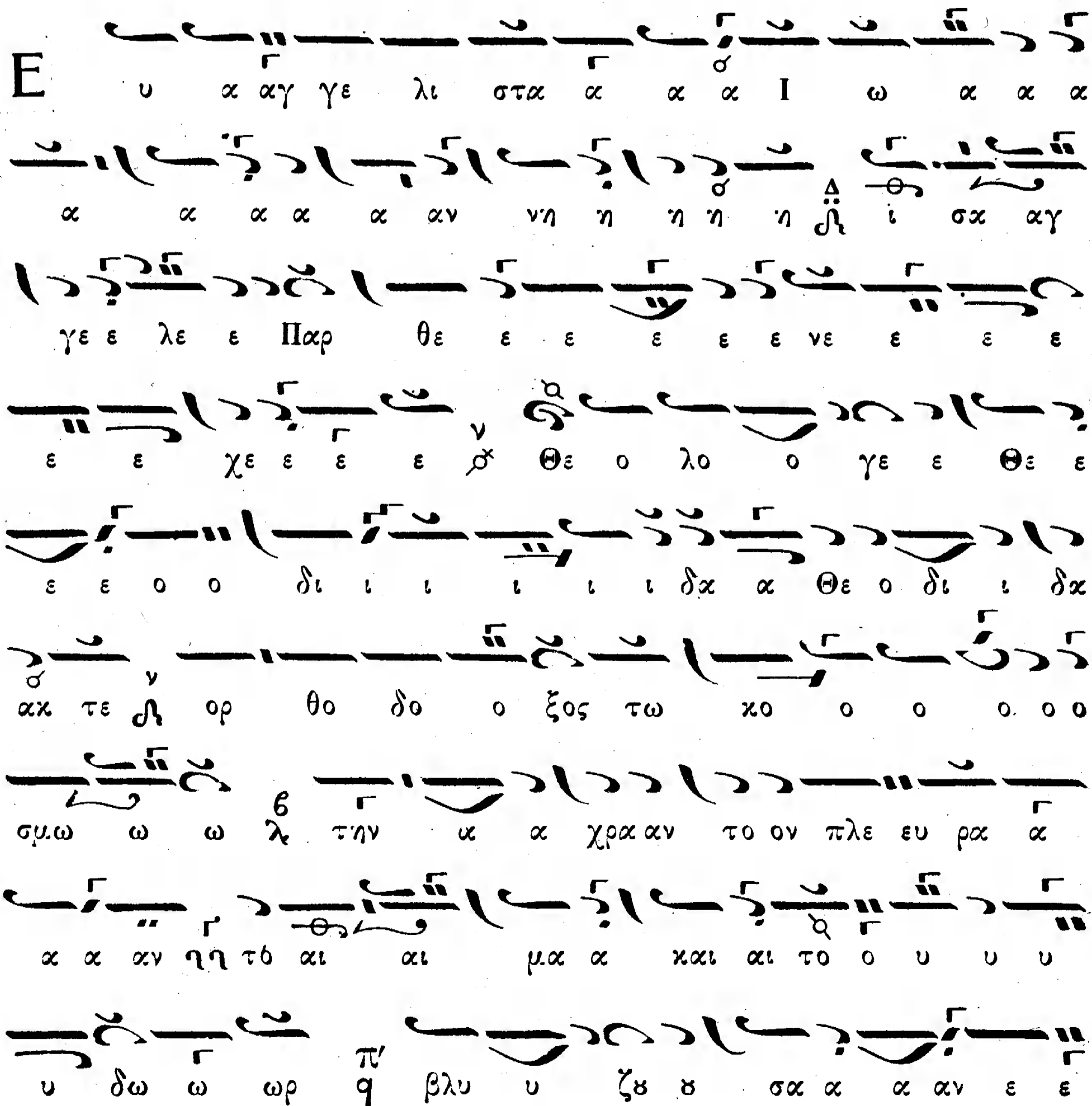
ο ο ον τον Θε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον ς εκ τε νως ι κε ε ε ε ε ε ε τε ε ε



Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος πλ. ᾠὴ Νη χ



Ε κη η η η η η ρυ υ υ υ ε κη η ρυ υ

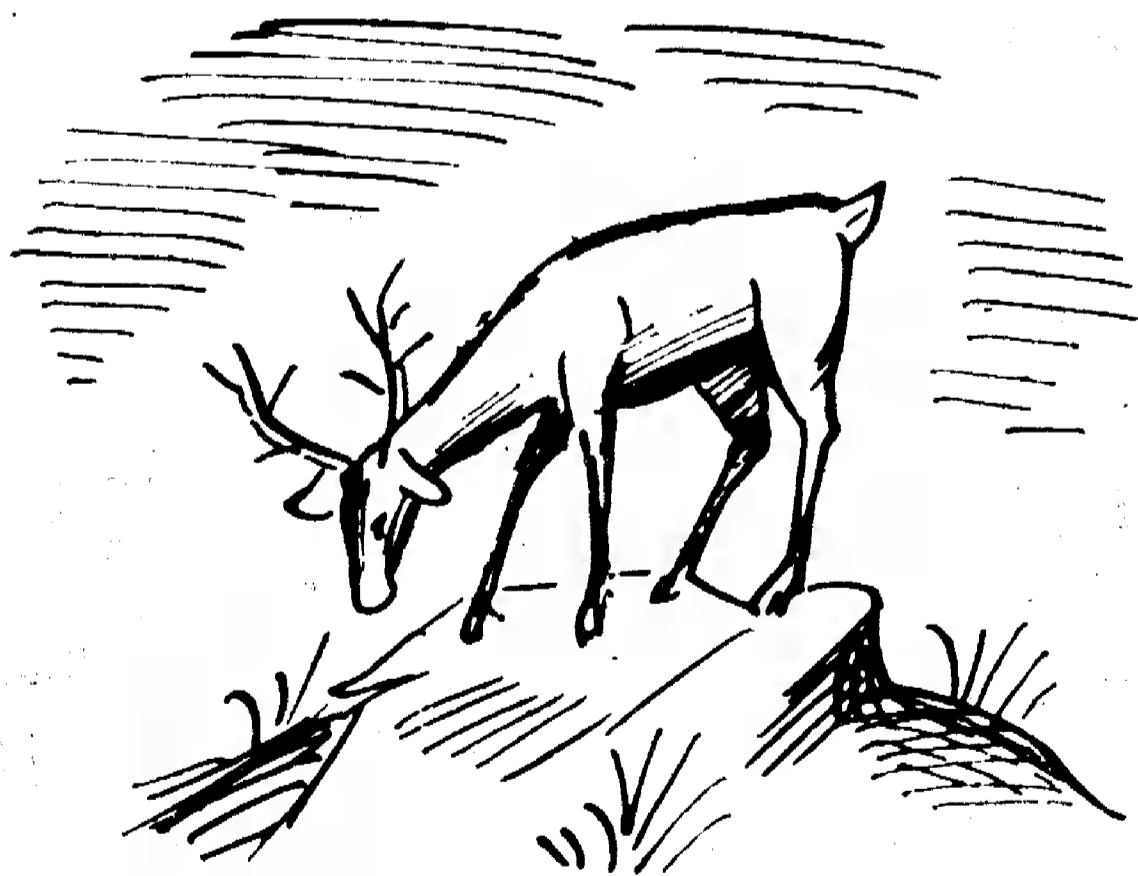
Ξας Δ εν ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω

ω ω Δ την αι ω ω νι ο ο ο ον ζω ω ω

η η η η η η η η ν' πο ρι ζο ο ο ο ο με

ε ε ε ε λε ε ε ε θα α α ται αις ψυ χαι αι αι αι

αις η η η η η η η μων



ΜΗΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

Τῇ Κυριακῇ μετὰ τὴν ἐνδεκάτην τοῦ παρόντος μηνός,
τῶν Ἀγίων Πατέρων τῆς Ἀγίας καὶ Οἰκουμενικῆς
ἐβδόμης Συνόδου.

Εἰς τὸν ἐσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. ^Ϟχ

Τ ⁶ α α α α ας μυ στι ι κα α α α α α α α α α
³ α ας σ η η η με ε σ η η με ε ε ε ρον λ τθ
Πνευ μα α α τος σα α α α α αλ πι ι ι σα α
αλ πι ι γ γας ρ τους Θε ο φο ρθ ς ς Πα α τε ε
ε ε ε ε ρας ρ α α α α νε ευ φη η η μη
η η η η σω ω ω ω ω ω ω ω μεν π τος
με ε ε λω ω δη η η η η η η σα α α
α α γα α α αν τας ε εν με ε ε ε σω ω τη η
ης Ε ε εκκλη η σι ι ι ι α α α α α α α α

α ας ρ με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε λο ο ο ος η ε ε να αρ μο νι ε ι ι

ι ι ι ε ναρ μο ο ο νι ι ο ο ο ο ηο

ο ο ο ον η Θε ο λο γι ι ι ι ι ι ι χι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ας π ρι

α α α α δα α μι α α α αν α πα ρα α

α αλ λα α α ακ τον ρ ου σι ι α αν τε ε καιαι

Θε ε ο ο ο ο ο ο τη η η η η η η η η

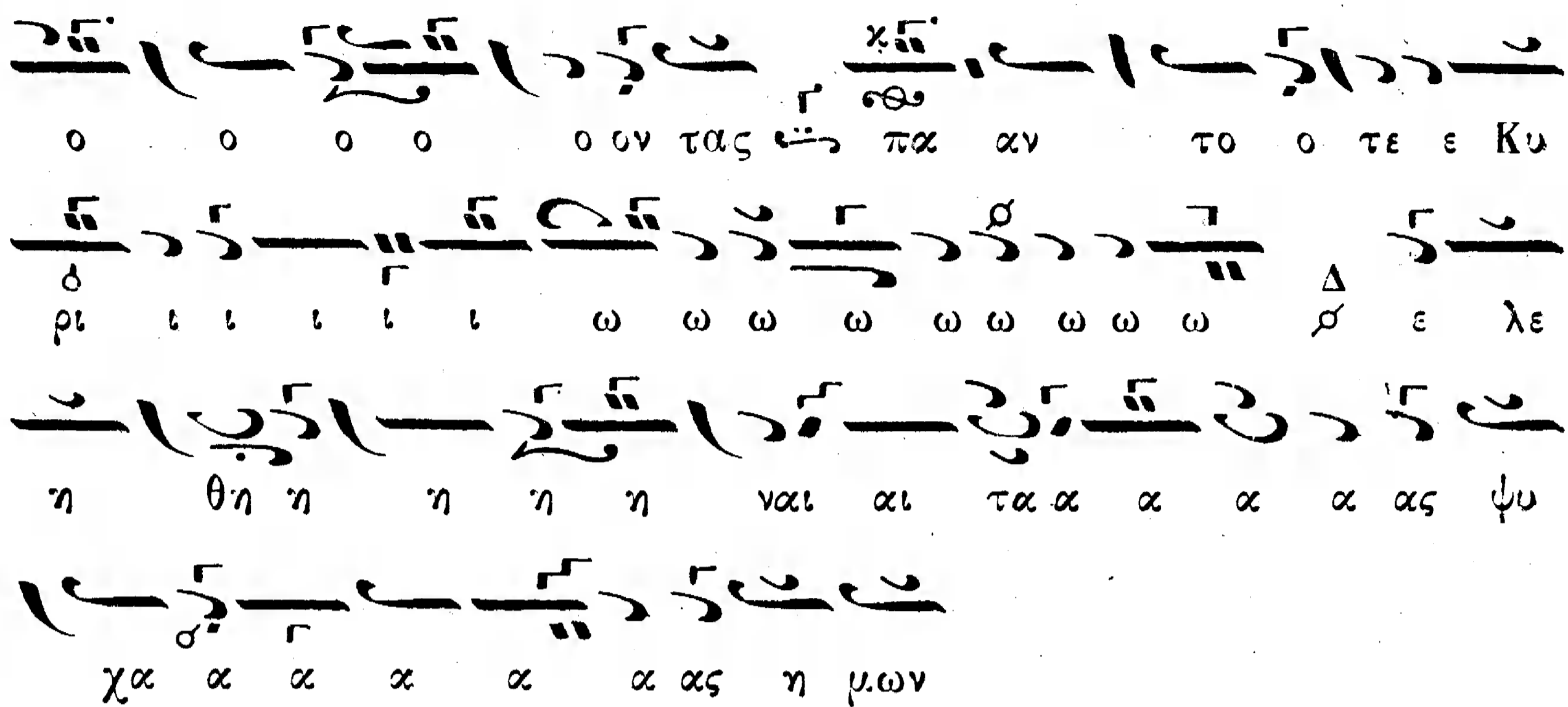
τχ π τος κα θαι ρε ε ε ε τα α αστης πλα α

α α α α α α ηα α α α νης και ο ορ

θο ο δο ο ο ο ζωων προ ο μα α α α α α

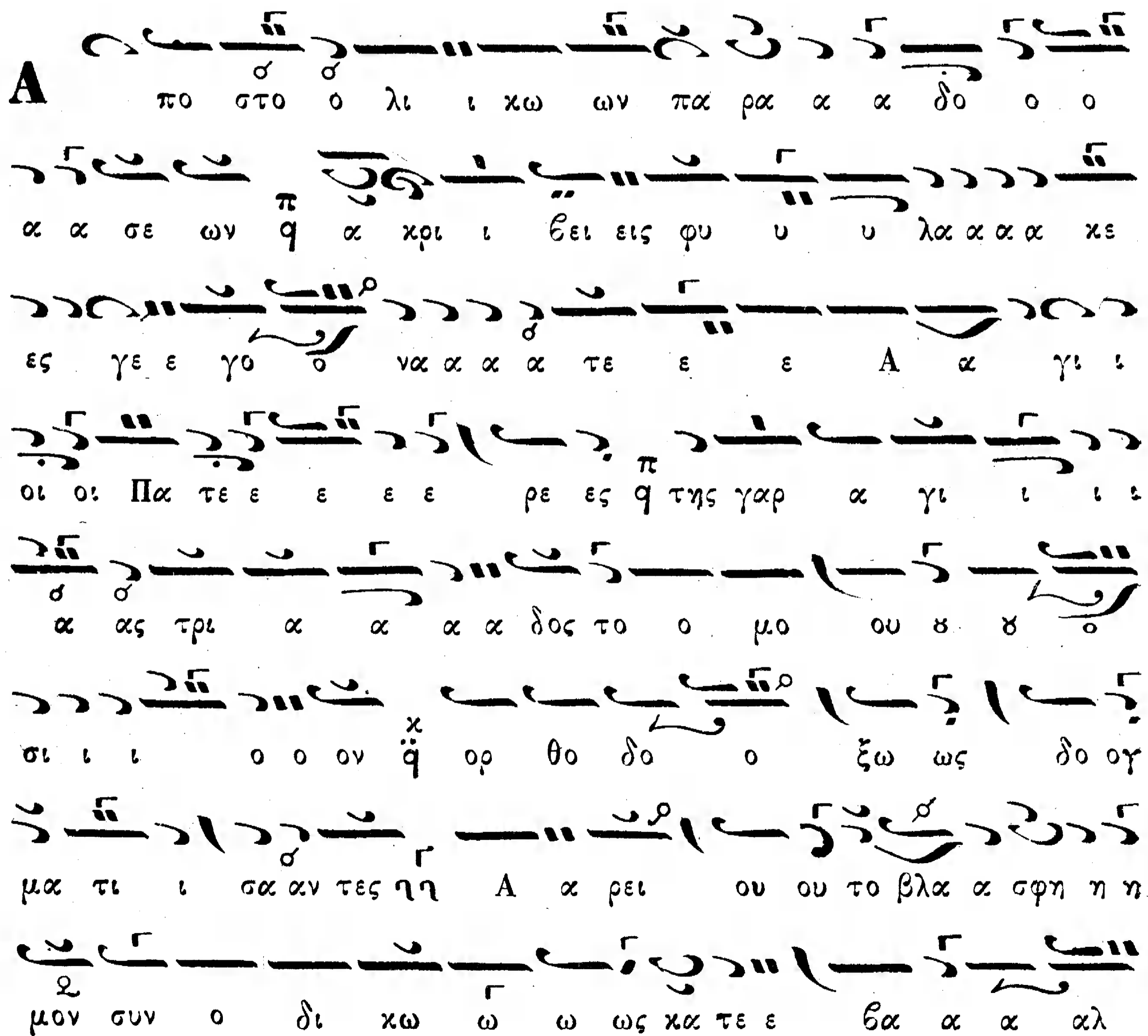
α α χους π τος πρε σβε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ευ ο ο ο κε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο



Εἰς τὴν Λιτὴν.

Δόξα. Ἦχος γ'. Γα. ϣ.



λε ε ε ε τε ε ^πq Μεθ ον και Μα κε δο ο ο

νι ον οι κο νο μα α α α χον α πε λε ε εγ ξα

α α α α α αν τε ε ε ε ε ε ε ες ηη κα

τε κρι να α τε ε ^σ Ne ε στο ο ο ρι ι ι ι ο ο

ον ^κq ευ τυ χε ε ε ε ε α α και αι Δι ι ο

ο ο οσ κο ο ο ο ο ρο ον ^πq Σα βελ λι ι ι ο

ο ο ον τε ε ^Δ και Σε βη η ρο ον το ον α κε ε

φα λο ον ^γ ω ων της πλα α α νη ης αι αι τη η

σα α σθε ρυ σθε ε εν τα α ας η η μας ^πq α

κη λι ι δω ω ω τον η η μω ω ω ω ω το ο ον βι

ι ι ι ι ι ι ι ι ον ^κq εν τη πι ι ι

στει ει ^χq φυ λα ατ τε σθαι δε ο ο ο ο ο ο ο ο

με ε ε θα α α

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος ^Λ Πα. ^ϙ χ.

Τ ἡν ε τη η η σι ον μνη μη η ην ση η η

η η με ε ε ρο ον ^β κτων θε ο φο ο ο ο ρων Πα τε

ε ε ε ε ρων ^π των εκ πα α α σης της οι

χρ ρ με ε ε νης συ να θροι οι σθε ε ε εν τω ων

εν τη λαμ. πρα α α α πο ο λει Νι ι κα α ε ε

ε ε ε ε ε ων ^π των Ορ θο δο ο ξω ων

τα συ υ στη η η η η μα τα συ υ στη η μα

α α τα α ^β κ ευ σε βου ου ουν τες πι στως ε ε ο ο

ο ορ τα α α α α σω ω μεν ^π ου ου ου ου

ου τοι οι οι γαρ τδ δει νδ Α α ρει ει ει ει ει ς

ς το α α α α θε ο ον δο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ογ μα α ^Δ ^ϙ ευ σε βο φρο ο ο ο νως

κα α θει ει ει ει ει ει ει λον π και αι της

Κα α θο λι κη η η ης Εκ κλη σε ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α ας Δ συ υ νο

δι ι ι κως τδ δ το ον ε ε ξο ο στρα α α κι εξ

ο στρα α α κι ι σαν π και τρα α νω ω ω ως τον

Υι ον τδ δ Θε ε ε δ δ δ δ δ δ δ δ Δ

ο μο δ σι ι ο ον και συν α α ι δι ι ο ον Δ

προ των αι ω ω νω ω ων ο ο ο ον τα α λ τοις β

πα α α α σιν ε δι ι ι ι δα α α ε ε δι

ι δα α ξα αν ο ο μολο ο γει ει ει ει λε ε ει ει ει

ει ει λει ει ει ει ει ει ει εν λεν τω της πι ι ι στε ω β

ως συ υμ βο ο ο ο ο ο ο λω π α κρι βως

και αι ευ σε ε βω ω ως τδ δ δ το ο εκ θε ε

ε με ε ε ε ε ε ε ε ε νοι π ο ο θε εν και η

η η μεις τοις θει οις αυ τω ων δο ογ μα α σιν ε πο

ο ο ο με ε ε ε νοι οι βε βαι αι αι ως πι

στε ευ ο ον τες λα α τρε ε ε ε ευ ο

ο ο μεν π συν Πα τριτον Υι ον και το Πνε ευ

μα α το Πα α να γι ι ο ον εν μι α Θε ε

ο τη τι Τρι α α α α δα α ο μο ο ο ο

μο ου ο σι ι ι ο ον

Εἰς τοὺς Αἰνους.

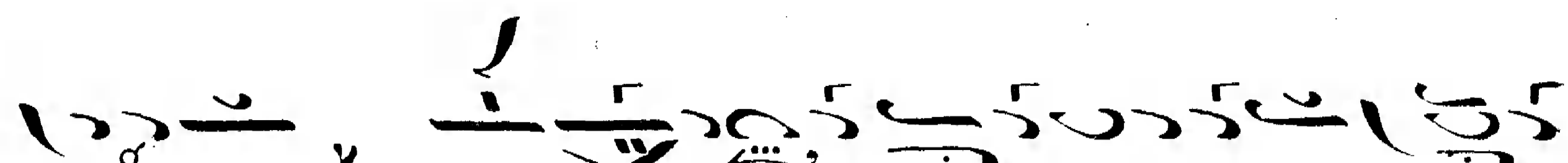
Δόξα. Ἦχος πλ. ᾠὴ Νη χ.

των Α γι ι ι ων Πα τε ρω ων ο ο χο ο ρο ο


ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος εκ τω ων

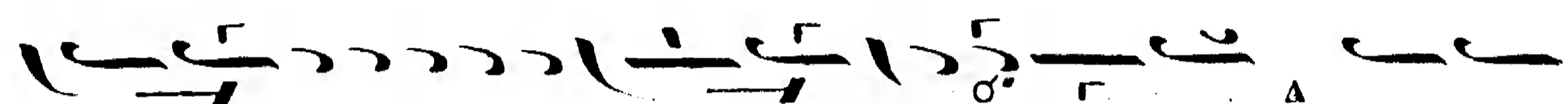
τη ης οι κ ο ο με ε ε ε ε ε ε νη η ης


πε ρα α τω ω ων συ υ υ υ υ υν δρα α μω



 γο ον τες [♂] ω ω θει ει ει ει ει α α α πα α



 α ρε ε ε ε εμ βο ο ο παρεμβο ο λη η η η η η η

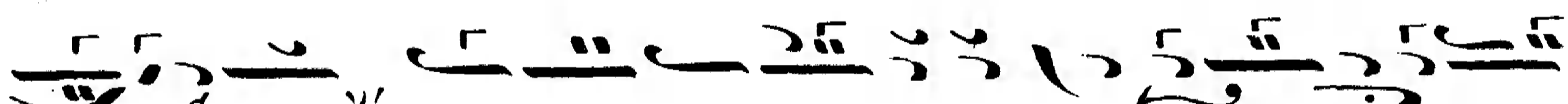

 η η η η η η Θε η γο ροι οι ο πλι ι ι ι

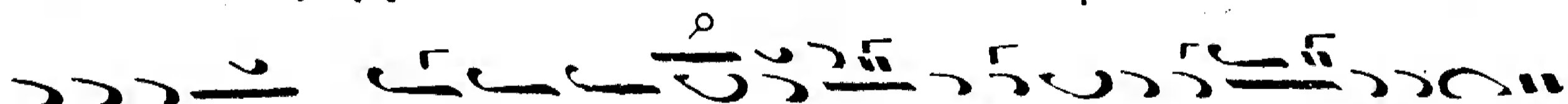

 ι ι ι ι ι ι ι ι ται αι αι αι ^Δ πα ρα



 τα α α α α α α α ξε πα ρα τα α ξε ε

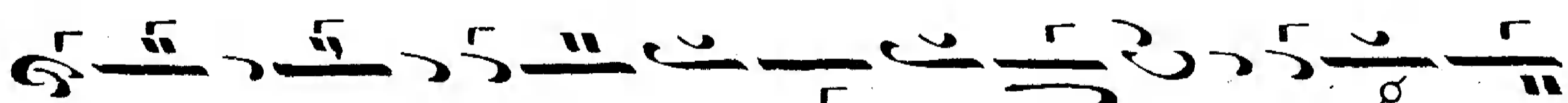

 ω ως Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Δ στε

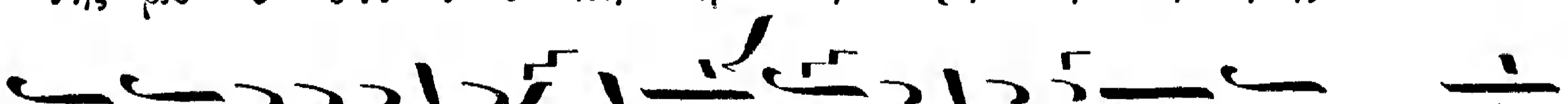

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρε ε ε ε ε ε ε

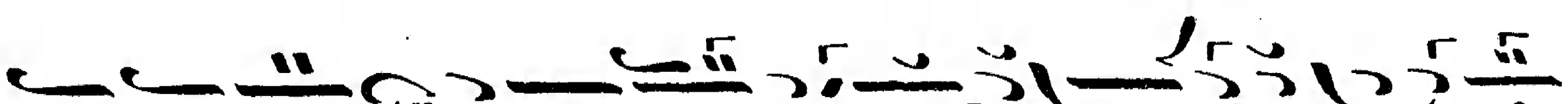

 ε ε ε ες η η πο λυ υ υ υ υ φω ω ω ω ω η ω


 ω ω ω τοι ^Δ τχ νο η τχ ς ς ς ς ς ς ς ς στε ε ρε ε


 ω ω ω ω ω ω ω ω μα α α α α α α α α τοι [♂]


 της μυ υ στι ι ι κη η η η η η η ης [♂] Σι ι


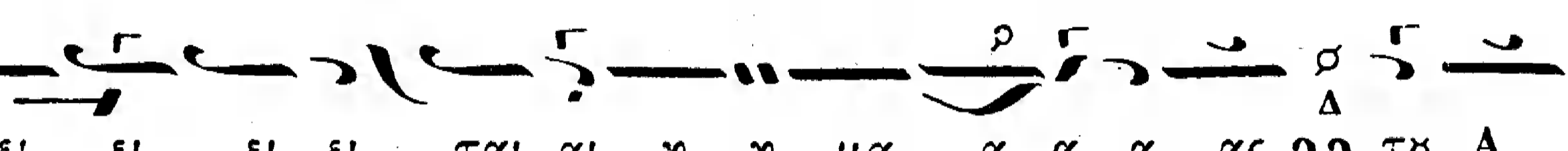
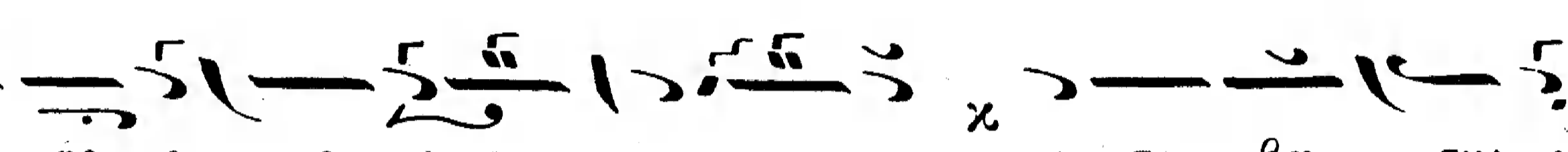
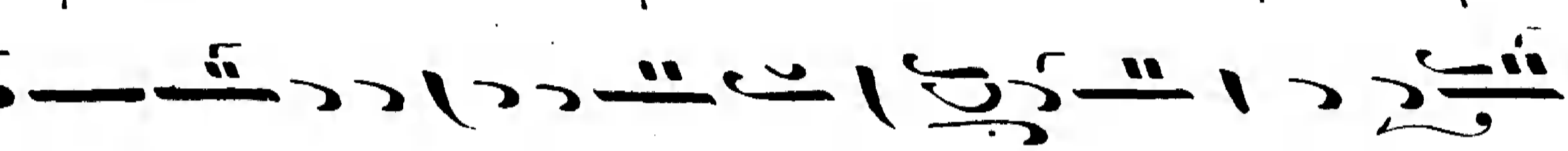
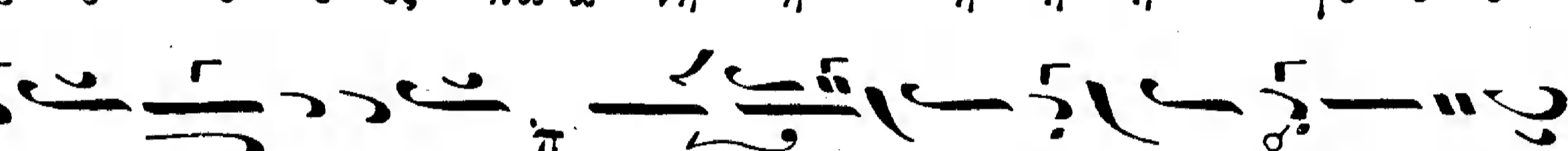
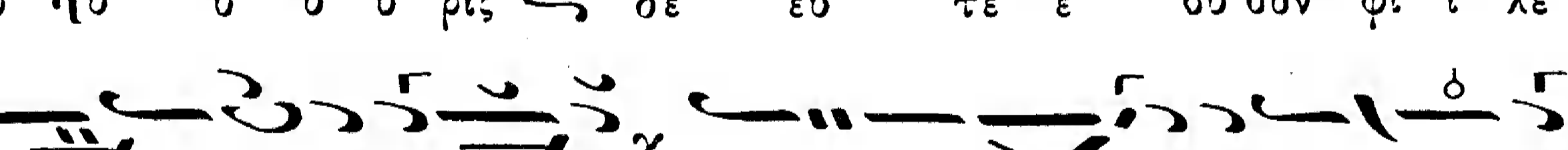
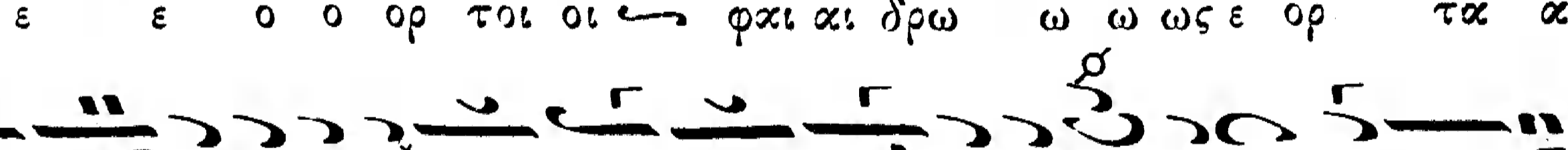
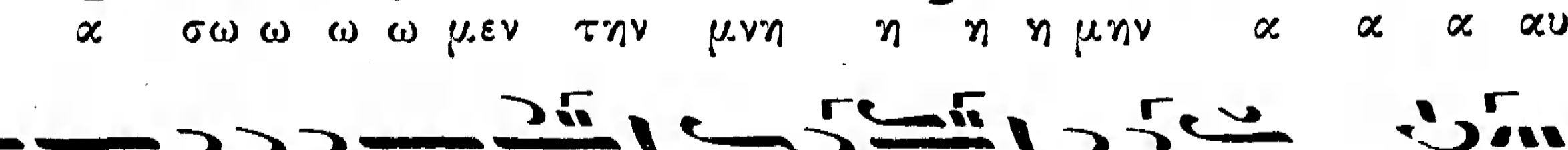
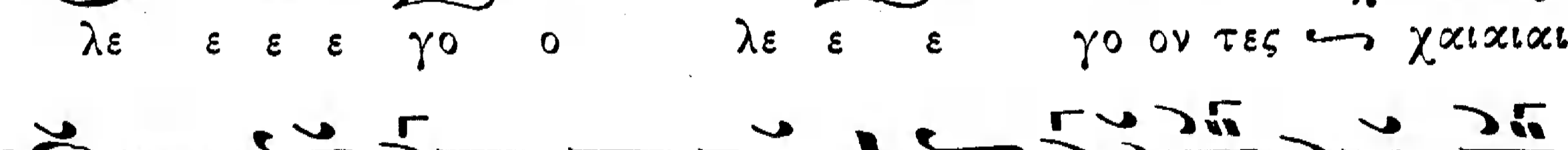
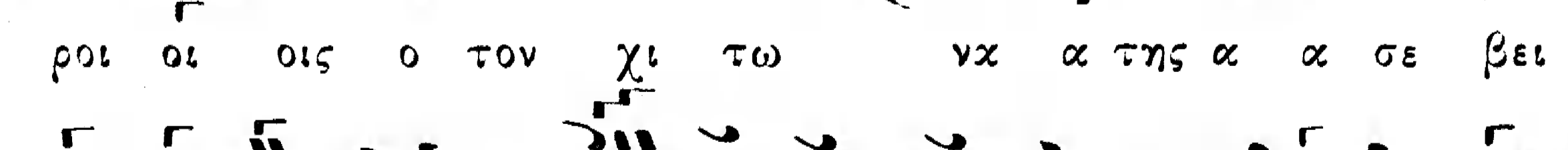
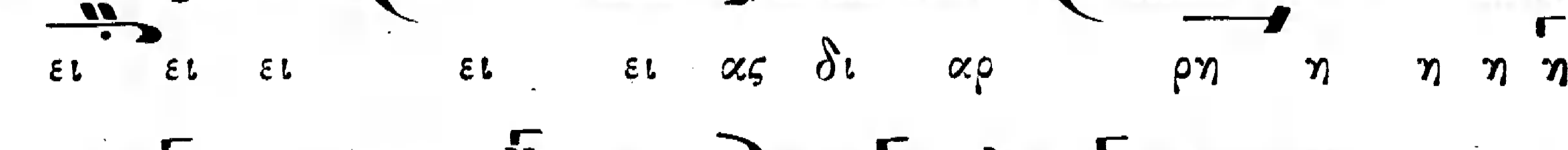
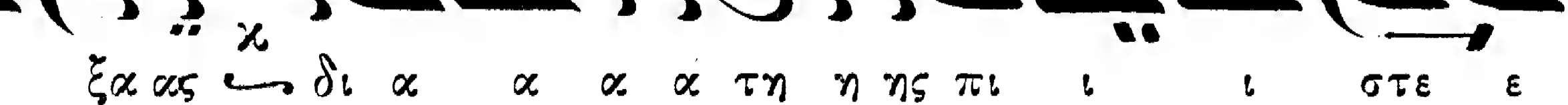

 ι ι ι ι ι ι ι ι ω ω ω ων [♂] οι


 α κα θαι ρε ε ε ε ε ε τοι οι πυ υ υ υ υ υ υ

Τῇ κστ'. τοῦ αὐτοῦ μινός, μνήμη τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου
Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου τοῦ Μυροβλήτου.

Εἰς τὸν ἐσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. ^Ϡχ.

Σ            

η η η η η με ε ε ρον π συγ κα λει
ει ει ει ει ται αι η η μα α α α ας α α τδ Α
θλο φο ο ο ο ο ρου ς ς χ η σε βα σμι ι
ο ο ο ο ο ος πα α νη η η η η γυ υ υ
υ υ ηυ υ υ υ ρις π δε ευ τε ε ου ουν φι ι λε
ε ε ε ο ο ορ τρι οι χ φαι αι δρω ω ω ως ε ορ τα α
α α σω ω ω ω μεν την μνη η η η μην α α α αυ
του λε ε ε ε γο ο λε ε ε γο ον τες π χαι αι αι
αι ροι οι οισ ο τον χι τω νχ α της α α σε βει
ει ει ει ει ει ει ας δι αρ ρη η η η η
ε ξα ας χ δι α α α α τη η ης πι ι ι στε ε

ε της πι ι ι στε ε ως π την δε αν δρι α αν τδ

Πνε ευ μχ α τος σε αυ τω ω ω ω πε ρι ι ι θε ε

ε ε ε με ε νος q χαι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι

αι αι αι ρις ο κα ταρ γη η η η σας τα ας ε πι νοι

οι οι οι α ας των πα ρα α νο ο ο ο ο ο ο μων

τη ι σχυ υ ι ι τη δο θει ει ει ει ση η η

σοι οι πα ρα τδ Mo ο ο νδ ς ς ς ς ς θε ε

ου χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ρις

ο λογ χευ θε εν τω ων των με ε λω ω ηω ω ω

ω ων γη το μα κα α α α α ρι ο ο ον πα α

α α θος πνευ μα τι κως η η μιν α να ζω ω γρα

φη η σα ας τδ ς ς ς ς Χρι ι στου ο ο

ο ον κα θι κε ε ε ε ε ε τε ευ ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε α θλη τω ων εγ καλ λω ω

ω πι σμα α α Δη μη η η η η η τρι Δη μη

η τρι ι ε ε Δ λυ τρω θη η η η ναι η η η

μα α α ας ο ρα των και αι α ο ρα α α

τω ω ων ε ε εχ θρω ων π' και σω θη η η η η

η η ναι τα ας ψυ χα α ας η η μων

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

Π α να γι α Δε ε σποι οι να τσ κο σμσ σ

βο η η η η η η η θει βο ο η η θειει

α α Δ και ελ πι ις Χρι ι ι στι ι ι α α α

Χρι στι ι ι α α νων π Σε ε ε ε νυ υ

ε ε εκ θυ υ υ σω ω πσ σ σ μεν σ και αι Σε

ε πα α ρα κα α λσ σ με εν α α γα α θη υ

περ η η μω ων η η μαρ τη η κο ο ο τω ων και α α

πει γνω σμε ε ε ε ε ε ε ε ε νων π τον Γι

ο ο ον Σα και αι Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον ι

λε ε ον ποι η η σαι Θε ε ε ε ο ο ο ο ο

το ο ο ο ο ο ο ο κε π ε ε χει εις γαρ

το δυ υ υ υ να α α α σθαι αι τη μη τρι

κη η Σα προ ος α α α αυ τον Δ χρω με ε

ε ε νηπαρ ρη η σι ι ι α α α α α α π προ ο

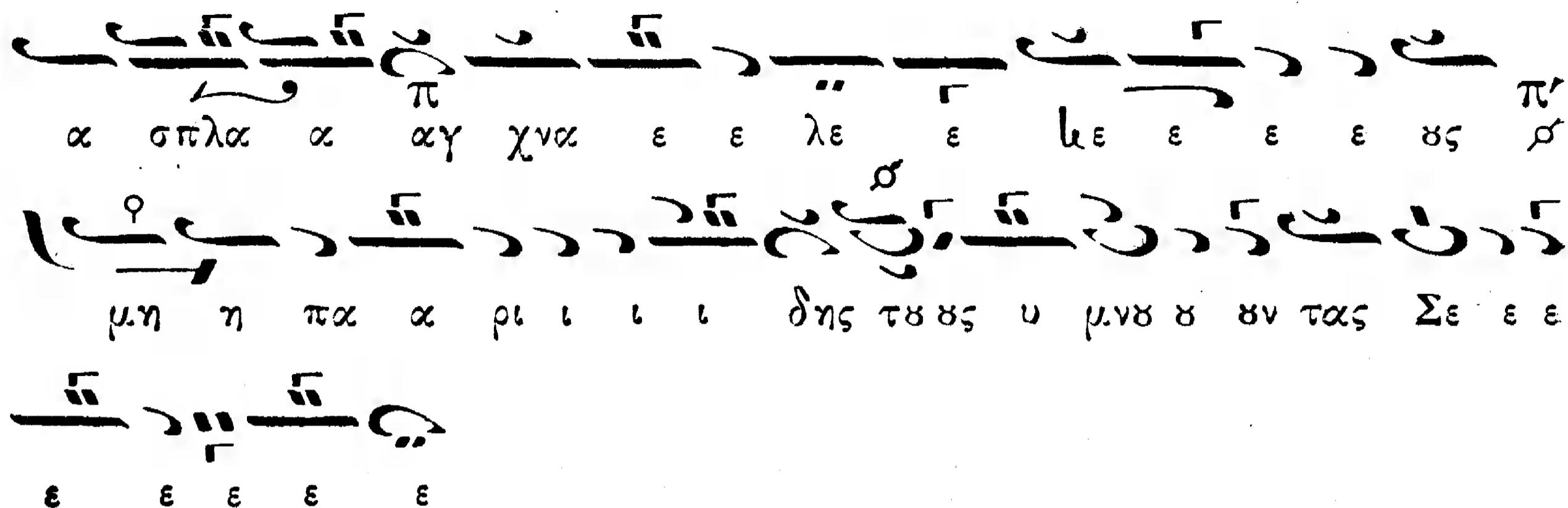
ο ο φθα α σον Α α α α α α χρα αν τε χ

προ ο φθα α α α σον με σι ι ι τε ε με ε ε

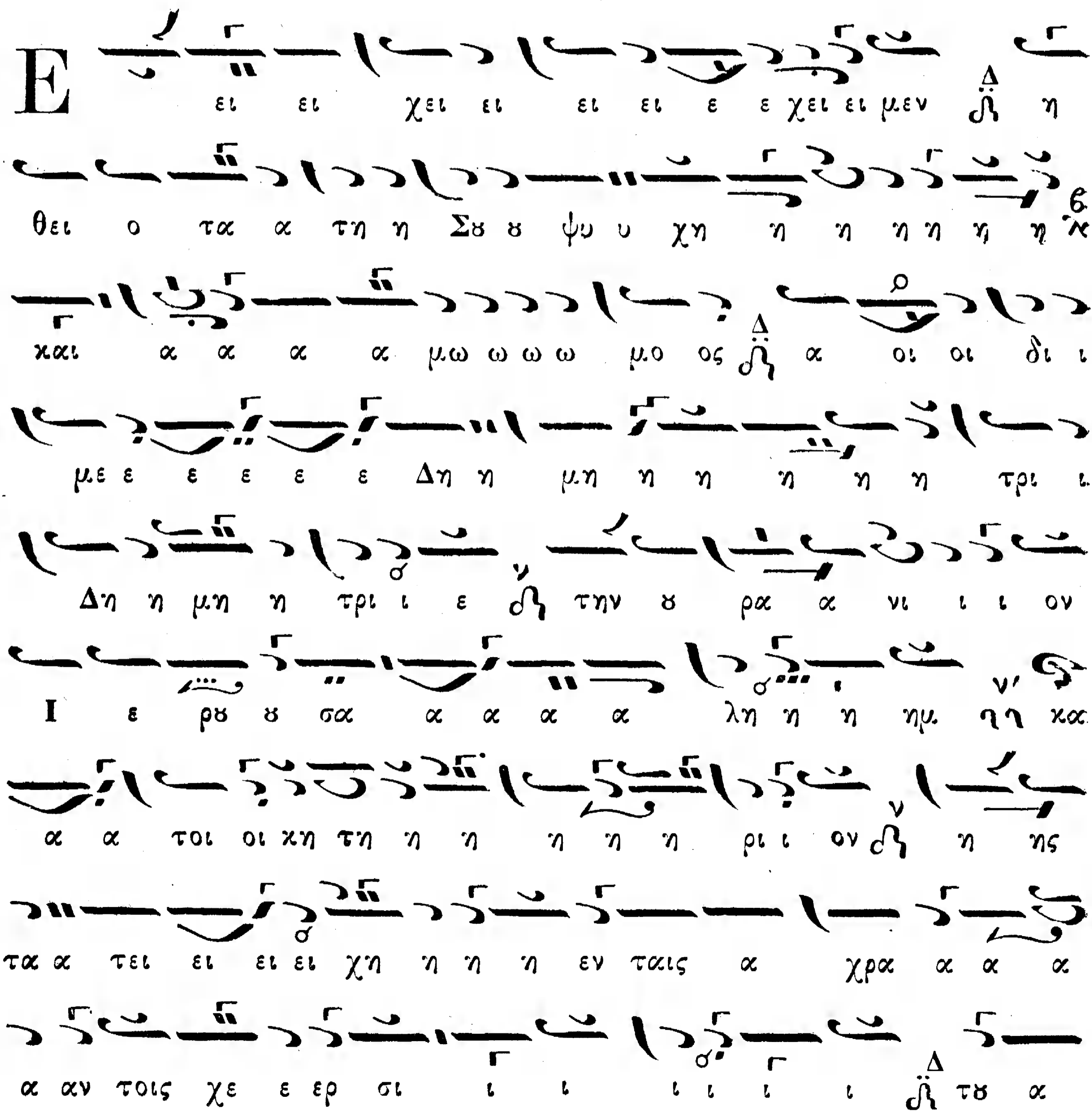
σι ι τε ευ σον Δ και σω ω ω σο ο ο ον τον λα α ο ο

ο ο ο ο ο ον Σα της ε ε νε στω ω ση η ης α

α α πει ει ει ει α α α πει ει λης π δι



Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ. ^λ ^ρ ^γ
Νη. χ.

ο ρα α α τ ς ς Θ ε ε ς ς ς ς ε ε ζω

ω γρα α α φη η ε ζω γρα φη ην ται αι ηαι αι αι αι

αι ηη ε ε χει δε ε και το πα α νεν τι ι μο ον

και α θλη τι κω τα α το ον ς ς ς ς ω ω ω ω

ω ω μα λ τον πε ρι ι κλυ τον τ ς ς τον να ο

ο ο ον ε πι ι γης τα α μει ει ει ει ον α α

α υ υ υ υ λο ο ον θκυ μα α α α α α α α ηα

α α α των νο ση μα α α των α λε ξη η

τη η η η η η η ρι ι ον ε εν θκ προ ο

ος τρε ε ε προς τρε ε χο ο ον τε ες κ τας ι α

α σει εις α α α α ρυ υ υ υ ο ο ο ο

με ε ε α ρυ ο ο με ε θα φρου ου ρη η σον

πχν ε ε ε ευ φη η η η με ε ε την Σε ε με

γα λυ νθ ς σαν πο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο λι ι

ι ιν Δ α πο τω ων ε ναν τι ω ων προ ο

σ ο ο λω ω ω ων β λ παρ ρη σι ι ι ι αν ω ως

ε ε ε ε χω ων Δ προς Χρι στο ον το ον Σε ε ε

δο ξα α α α α α σα αν τα

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος Δ Πα. χ.

Τ ον λο ογ χαι αις κλη η ρω ω σα α α α α

α με κλη ρω ω σα α με ε ε νο ον κ τη ης σω τη

ρι ι ι ι ι ι ς πλε ευ ρας την χα α α α

α α α α α α ρι ι ι ι ιν Δ τη ης νυ υ

γει ει σης τη η λο ο ο ο γ χη η η η λ β εξ η ης

η η η μι ι ιν πη γα ζει ει ο ο Σω ω τη η

ηρ ζω ης και α α φθαρ σι ι α ας να α α α α

μα α τα ^π q Δη η μη η η η η η η η η η

τρι ι Δη μη η η τρι ι ι ο ο ο ον ^Δ τι μη

η η σω ω ω με ε εν ^{ζ'} λ τον σο φω ω τα α α

το ον ε ε εν δι δα α α χαι αι αι αι ^ε αι αι αι αι

αι αι η αι αι αι αι αι ^β λ και στε φα α νι ι ι

ι τη η ην εν μα α α α α αρ τυ υ υ υ' η υ υ

υ υ υ σι ^π q τον δι αι αι μα α το ος τε ε

λε ε ε ε ε ε ε σα α α α η α α

αν τα ^α τον της α θλη η η σε ε ω ως ^δρο ο

ο ο ο ο ο μον ^π q και θα α αυ μα θαυ μα-α

σι ιν ε εκ λα αμ ψα αν τα ^Δ πα α α α α α

ση η η η πα α ση τη οι οι οι οι του ς

ς με ε ε ε ε ε ε νη ^π q τον ζη λω τη η

η ην τϑ ϑ Δε σπο ο ο ο ο ο ο τϑ ϑ ϑ ϑ ε

ε ϑ ο ϑ ϑ ϑ γϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ και αι αι

αι αι συμ πα α α θη η φι λο ο ο ο ο ο ο

πτω ω χον q το ον εν πολ λοι οis και πολ λα α α α α κis

κιν δυ νοι οis χα α λαι ποι οis λτων Θεσ σα α λο νι κε ε

ω ων προ ι στα α α α α α α α α με ε προ

ι στα α μεε νο ος λ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ και την ε τη η η

η η την ε τη η η σι ι ο ον μνη η η η μην γε

ε ραι αι ρο ο ο γε ε ραι αι ρο ον τε ες δο ο ξα α α ζο

ο ο με εν λ Χρι στο ο ον τον Θε ε ο ο ο ο ο ον λ τον

ε νερ γον τα α δι ι α α σϑ ϑ λ πα α α α α σι

τα α α ι ι α α τα ι α α μα α α τα α



ΜΗΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

Τῇ α'. τοῦ αὐτοῦ μηνός. Μνήμη τῶν Ἀγίων καὶ θαυμα-
τουργῶν Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμιανοῦ.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

Α τε λε ευ τη η η τος υ υ πα α α αρ χει
ει ει των Α γι ι ω ω ων η η χα α α ρις
η ην πα ρα Χρι ι στω ε ε ε ε ε ε ε ε
κο μι ι ι ι ι ι ι σα αν το π ο ο ο ο
θεν αυ τω ω ω ων και τα λει ει ει ει ψα α α α
νχ ρ εκ θει ει ει ει ας δυ να α α α με
ε ε ε ω ω ως δι η νε κως ε ε νερ γου ϝ ϝ ϝ ϝ
ϝ σι τοις θα α α α αυ μα α σι ι π ω ων
κχι αι τα ο νο ο μα α τα μο ο ο ο ο ο να α

ε εκ πι στε ε ε ως ε πι βο ω ω ω ω

ω ω ω με ε νχ ^χ των α νι α α τω ω ω ων

αλ γη δο ο ο ο ο ο ο ο ο νω ων ^β α πα

λα α ατ τδ δ δ δ δ ηδ δ δ δ σι ^π δι ω

ω ων Κυ υ ρι ι ι ε ε ε ε και αι αι η η μα α

ηα α α ας ^π τω ων της ψυ χη η ης και του σω ω μα

α το ος πα θω ω ω ω ων ^χ ε λε ευ θε ε ε

ε ρω ω ω ω ω ω ω σον ^π ω ω ω ω ω ω

ω ως φι λα α α α αν θρω ω ω ω ω ω

ω ω προς

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. ^βχ.

II α αν το ο τε ε ε χο ο ον τες Χρ: ι στο ο

ο ον εν ερ γδ δν τα εν υ υ μι ιν α α α γι

ι ο ι α να α α αρ γυ υ υ υ ροι θαυ μα τουρ χει

ει τε ε ε ε ε εν κο ο ο σμω α σθε να ρ

ρ ρν τα α ας θε ρα πε ε ε ε ε ε ευ ε ε

τε π ρ και γα αρ το ο ι ι α τρει ει ει ει ει

ο ο ον υ υ μων πη γη υ παρ χει α α νε ξα

α α αν τλη η η η το ος αν τλη με νη η δε ε

μα α α αλ λον υ περ εκ βλυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ ζει και χει ο με ε νη η πε ρι

ισ σε ευ ε ε ε ε ται αι κα θε κα α α α α α

στην κι να με ε ε ε ε ε νη ρ και πλη θυ νο με ε ε

ε νη η πα σι ι ι χο ο ο ρη η γρ ρ ρ σα και

μη η η η λει ει πο ο με ε ε ε ε ε ε ε

νη και οι α ρυ ο ο με ε νοι κο ρε εν νυ υν ται

ι α α μα α α τα ρ και αι αυ τη δι α με ε ε νει

α δα πα α α νη η η η η η η η η η ητος τι ι

ον η η μας κκ λε ε σω ω μεν θε ρκ α α α πο ον

τας ι ι ι α α τρης ρ ψυ χω ων τε και σω

μα α α α τω ων ι α τη η η ρε ες πα

θω ω ω ων α α νι ι α α α α α α α α τωων η η

δω ρε αν ι ι ω ω με ε ε ε ε ε ε ε

νης α α α πα α α α α α α α πα αν

τας ει λη φο ο ο ο τας χα ρι ι σμα α τα η η

πα ρα α α τα σω τη η η ρο ος Χρι ι ι στα

τα πα ρε χο οντος η η μιν το με ε ε ε ε ε ε

γα ε ε ε ε ε ε ε ε λε ος Δόξα Ἦχος Πα. χ.

Π η γη η ην ι α μα τω ω ων ε ε χο

ο ον τε ες Α γι οι οι α α να α α α αρ γυ

υ υ ροι π τας ι α σεις πα α α ρε ε ε πα

ρε ε χε ε ε τε ε πα α α α α σι ι τοις δε ε

ο ο με ε ε ε ε ε ε νοις π q ως με γι

στω ων δω ω ρε ε ω ω ω ων α ξι ω θε ε εν

τες πα ρα α α τσ Σω τη η η ρος η η η

μωv π φη σι γα αρ προς υ μας ο ο ο Κυ ο ο Κυ

υ ρι ι ι ο ος ω ω ως ο μο ζη η η η η λσ


ος των Α α πο ο στο ο ο ο ο ο ο λων π q

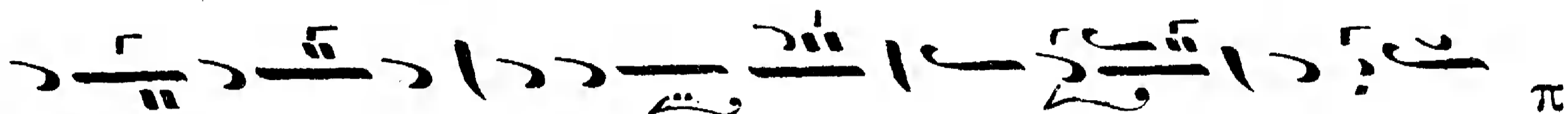
ι ι δου δι δωμι υ μι ιν τη ην ε ξσ σ σι ι ι

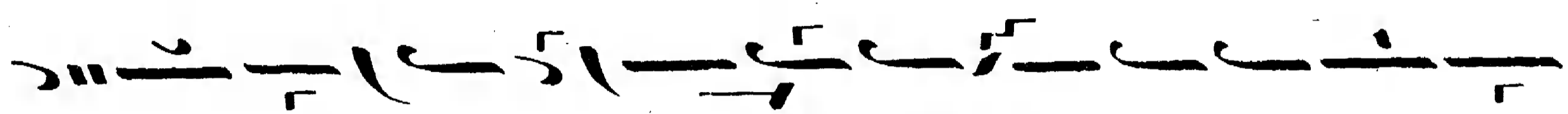
α αν κχ τα πνευ μ.α τω ων α α κχ θα α

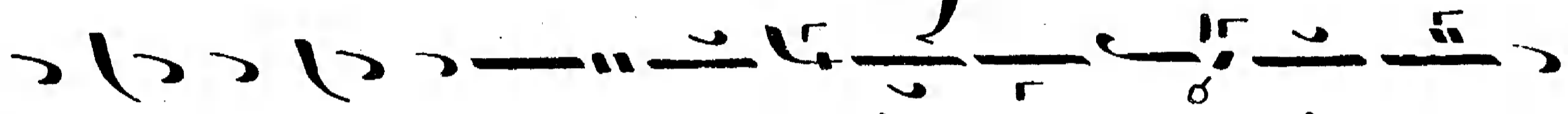
α αρ τω ω ω ω ω ων ω ω ω στε αυ τα εκ

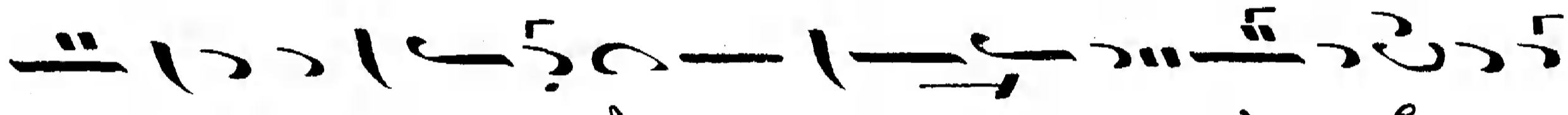
βα α α α α λει ειv κχι θε ρχ πε ε ε ε ευ

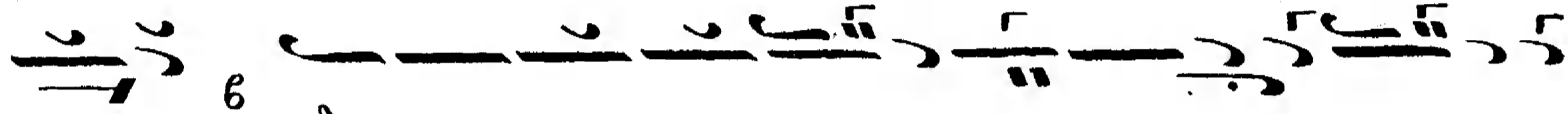

 εἰ εἰν πᾶ α σα αν νο ο ο ο σο ο ο ον ^β και πα

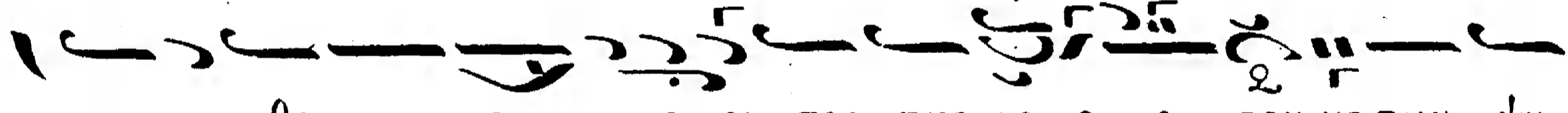

 α α σαν μα α λα α κι ι ι ι ι ι αν ^π

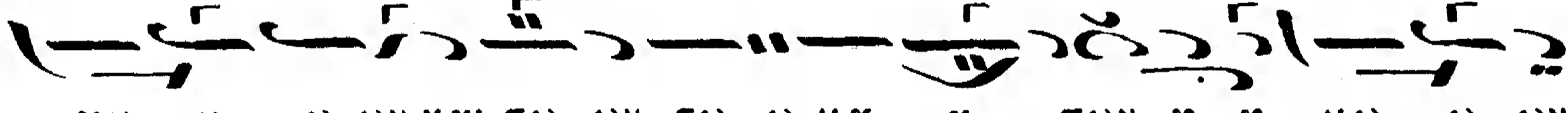

 δι ο ο ο ο ο ο ο ο ο τοις προ στα α


 αγ μα α σι ιν α αυ τδ κα λω ως πο ο λι τε ευ


 σχ με ε νοι οι δω ρε α αν ε ε λα α βε ε ε


 τε ε ^β λ δω ρε αν πα ρε ε ε ε χε ε ε ε



 τε ε θε ρα πε ευ ο ον τες τας νο ο ο σου ρς των ψυ

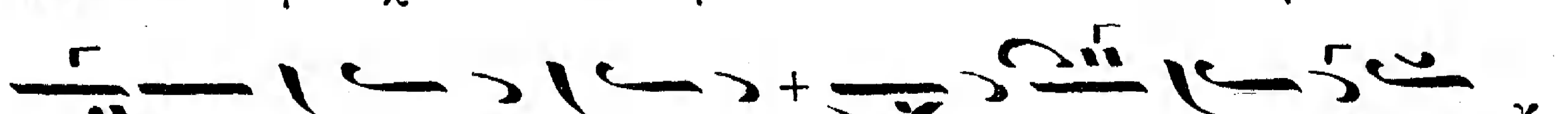

 χω ω ω ων κχι τω ων σω ω μα α των η η μω ω ων

Τῇ ν'. τοῦ αὐτοῦ μνηός. Ἡ Σύναξις τῶν Παμμεγίστων
 Ταξιαρχῶν Μιχαὴλ καὶ Γαβριήλ, καὶ παθῶν τῶν
 Ἑπουρανίων Δυνάμεων Ἀσωμάτων.

Εἰς τὸν ἐσπερινόν.

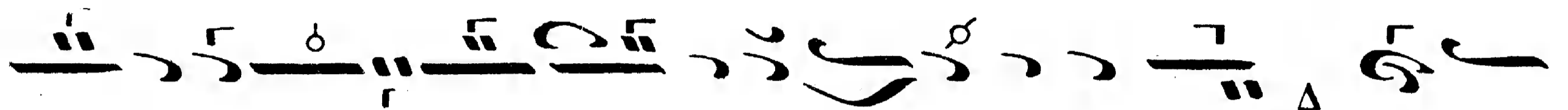
Ἦχος πλ. β'. Πα. ^αχ.


 Σ ^α υγ χα α ρη η η τε η η η μιν ^Δ α

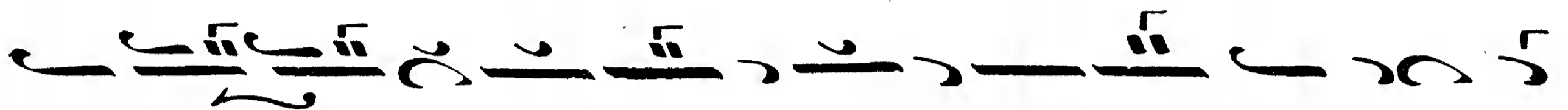

 α α πα α α α α πα α α σαι ^χ



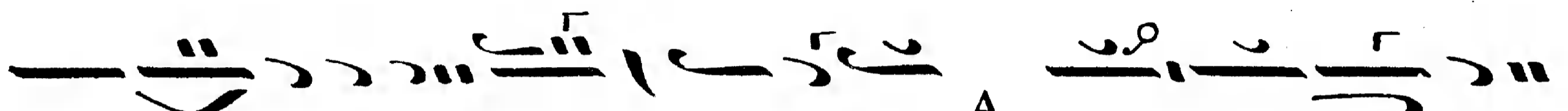
αι των Αγ γε ε ε ε λω ων τα α α ξι ι ι α αρ



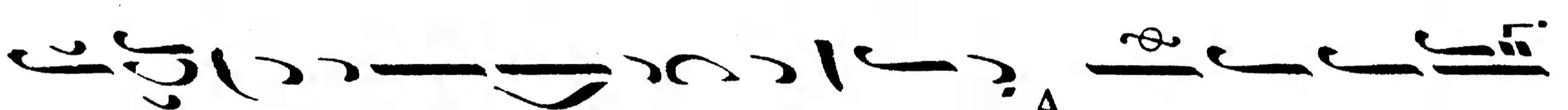
χι ι ι ι ι ι αι αι αι αι αι αι αι ρ ο πρω



το στα α της γαρ υ υ μων και η με ε τε ε



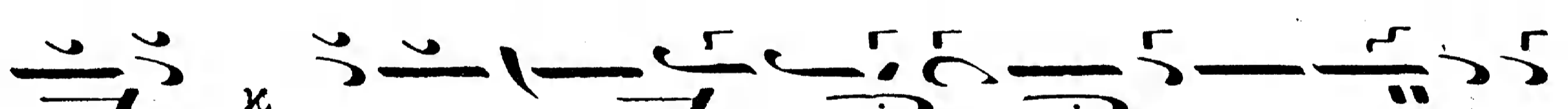
ε ρο ο ος προ στα α α της ρ ο με ε ε ε



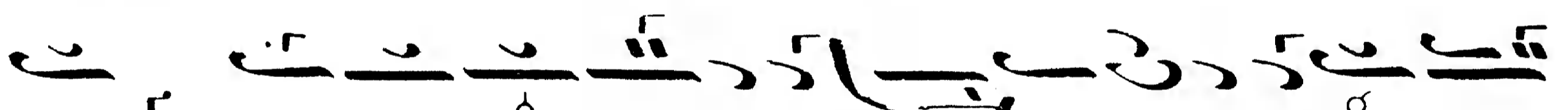
γας αρ χι ι στρα α τη η γο ος εν τω σε πτω



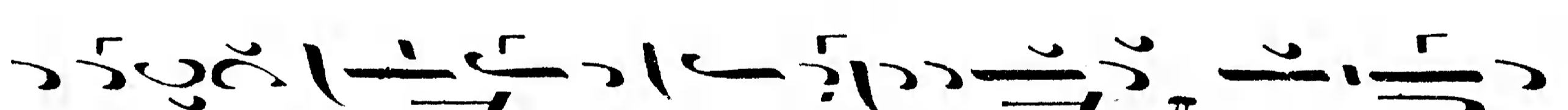
ω α αυ τδ ς τε ε με ε ε ε ε ε ε



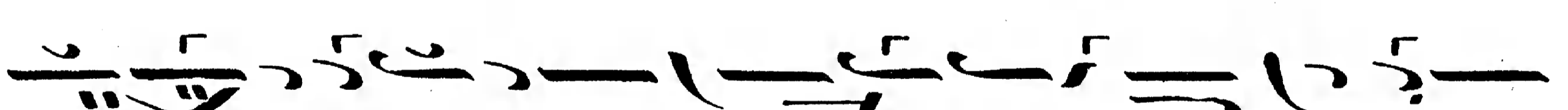
νει ει πα ρα δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



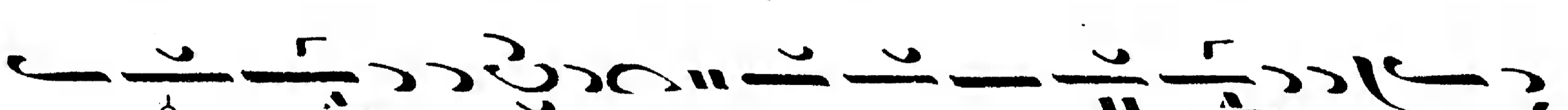
ξως ε πο πτα νο ο ο ο ο με ε ε νος α



α α α γι α α α α α α ζει ει ο ο ο



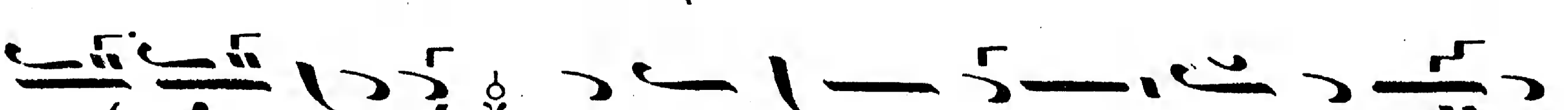
ο ο ο ο θεν κα τα χρε ε ε ε ε ο ος α



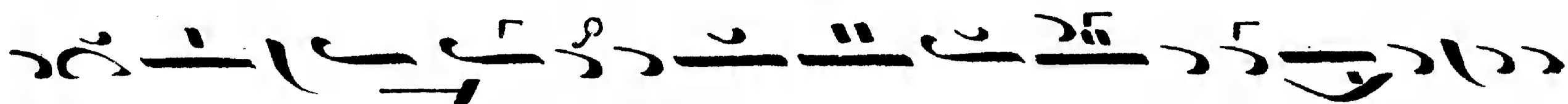
νυ μνδ ς ς εν τες α αυ τον βο η η η η σω ω



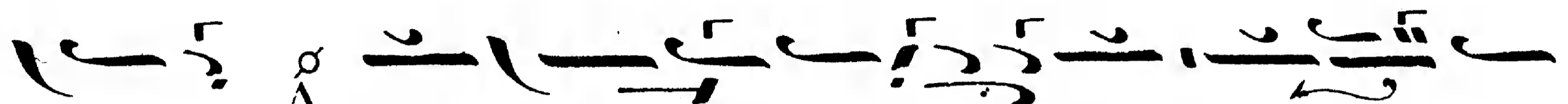
ω ω ω ω ω ω μεν ς σκε ε πα α σο ον η



μα α α ας εν τη σκε ε ε πη τω ω ων



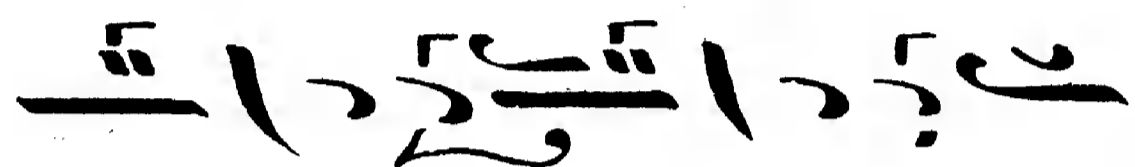
πτε ρυ υ υ υ υ υ υ γω των πτε ε ρυ υ γων



Σσ σ Δ Me ε ε ε ε γι ι στε ε ε ε



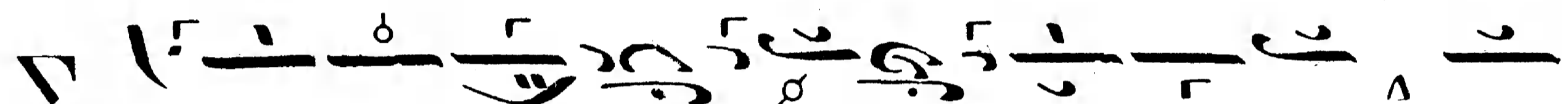
ε ε ε ε ε ε ε ε χ Mi χα η ηλ Α α



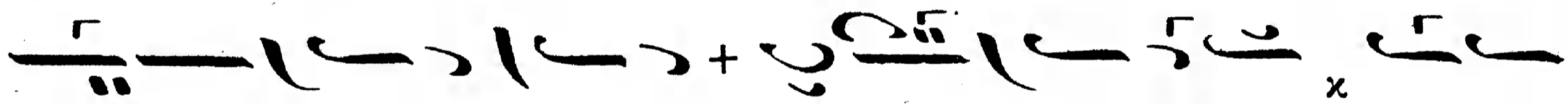
αρ χα α αγ γε ε λε

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον

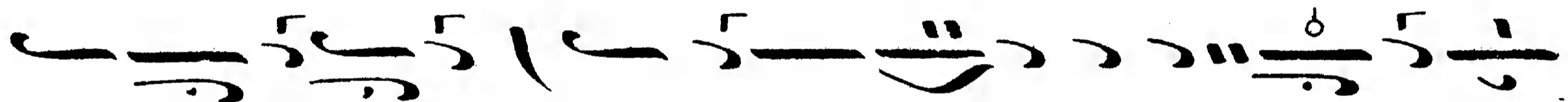
Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.



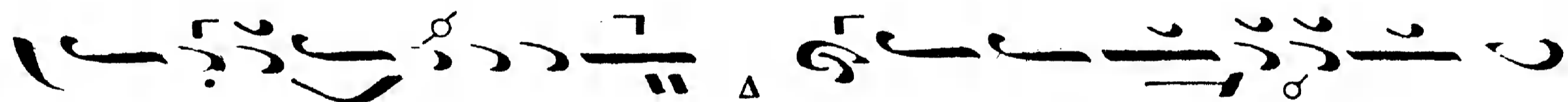
Σ υγ χα α ρη η τε η η μι ι ιν ρ α



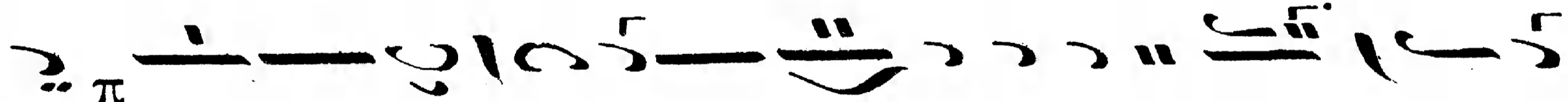
α α πα α α α α πα α ασαι αι των



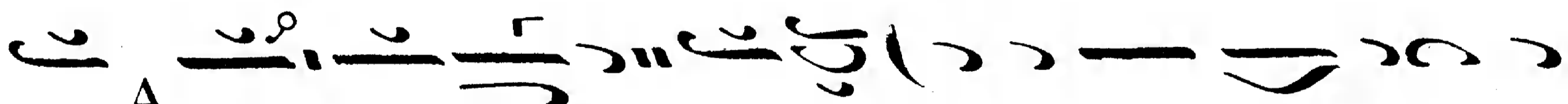
Παρ θε ε νω ων χο ο ο ρο ο ο στα α σι ι ι



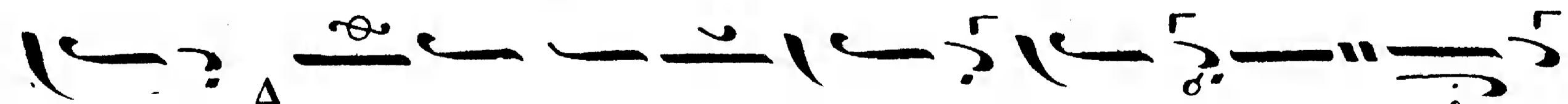
αι αι αι αι αι αι αι ρ η προ στα σι αγαρ η μω



π ων και με σι τρι ι ι α α α και αι σκε ε ε




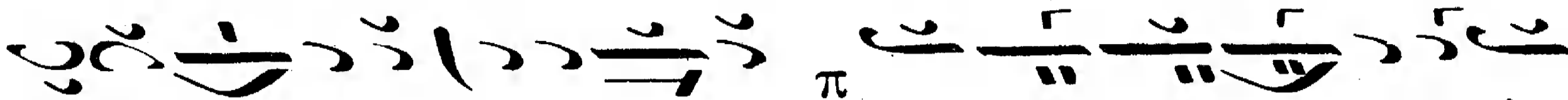

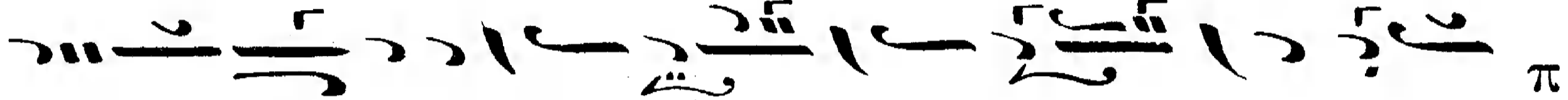
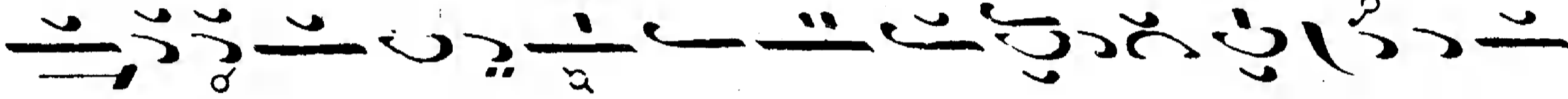


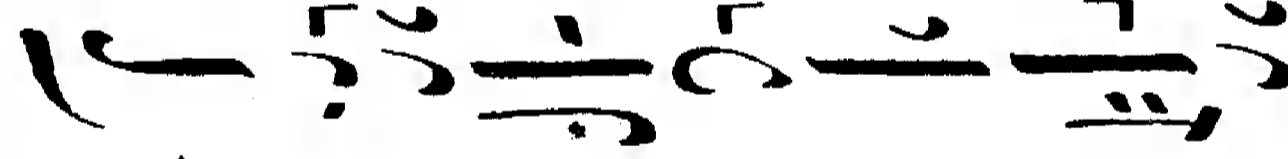
πη ρ και με ε ε ε γα κα τα α φυ υ γι ι



ο ον Δ εν τη σε πτη α αυ τη ης και αι θει ει



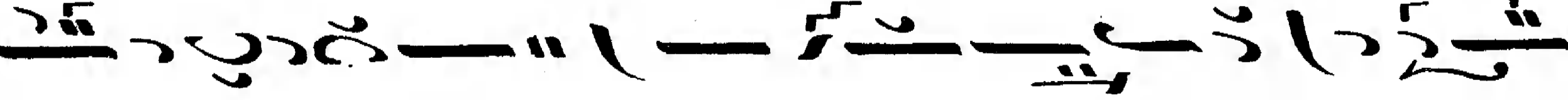
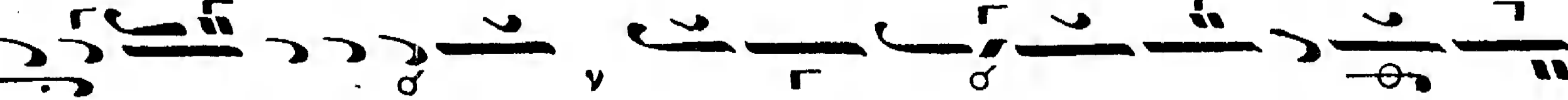


ει ει ει ει ει α α προ μη θει ει ει ει ει ει ει ει


 α τος θλι βο με ε ε ε ε ε νος πα ρχ α

 α μυ θει ει ει ει ει ται αι ο ο ο ο ο ο θεν

 κα τα χρε ε ε ο ος α νυ μ. νος ο ο ο ο ο ο υν τες α αυ τον

 βο ο η η η η σω ω ω ω ω ω ω ω ω μεν

 σκε πασον η μα ας εν τη σκε πη των πτε ρυ υ υ υ

 υ γω των πτε ρυ υ γω των Σ ο ο Α α α χρα αν τε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Πα να γι ι α

 Δε ε σποι να α α α α

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. ᾠ. Νη. χ.


 Ω ως τα ξι α α α αρ χης και προ ο ο

 ο μα α α α α χο ος και των Αγ γε λω ων α αρ

 χη η γος Αρ χι ι στρα α α α α α τη η η

 η η η η η η γε η πα α α α σης α α να α

α α α α α α α α α γ κ η ς και αι θλι ι ι ι

ι ψε ε ε και θλι ψε ε ω ω η ω ω ω ω ω ς γ γ ι ο ο ρ

ο ο ο ο ο σ ς ς και δει ει νω ω ω ω λε ε

ω ω ω χω ω η ω ω ω ω ω ω ν Δ α μα αρ τη

η μα α α α τω ω ω ν ς ε ε λε ευ θε ε ρω ω

σο ον ς τ ς ει ει λι κρι νω ω ω ω ς α νυ υ μ ν ς

ς ς ς ς ς ς ν τ ς η η και αι τ ς με ε ε ε ε ν ς ς

ς ς ς σε ε ε ε ε ε ε ε εν δο ο ο ο ο

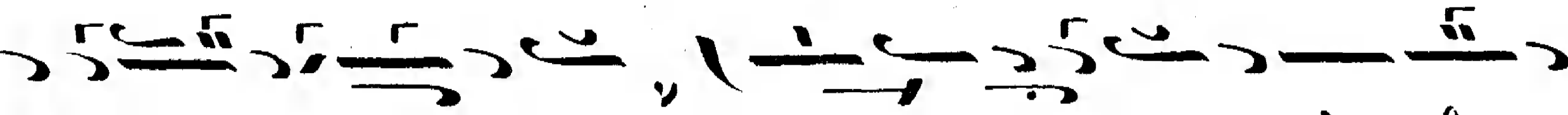

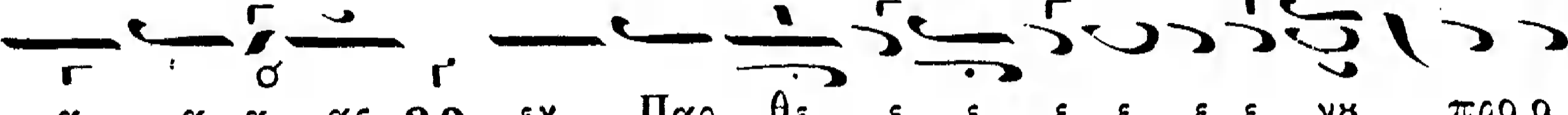
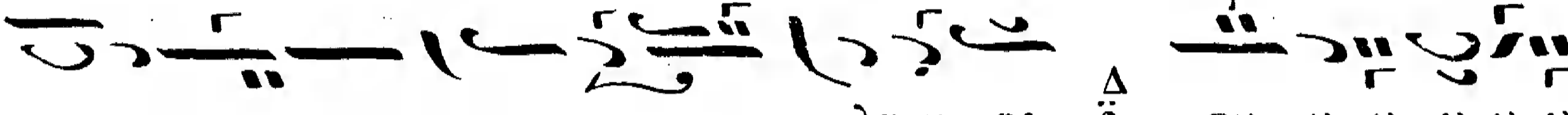
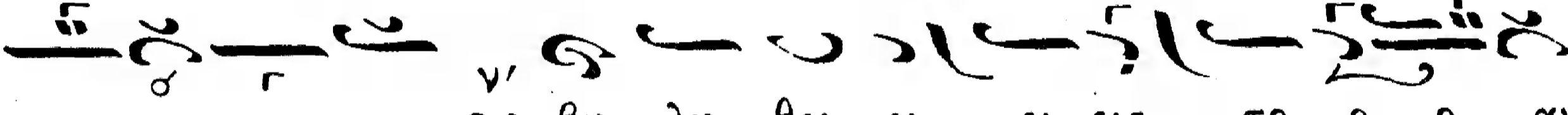

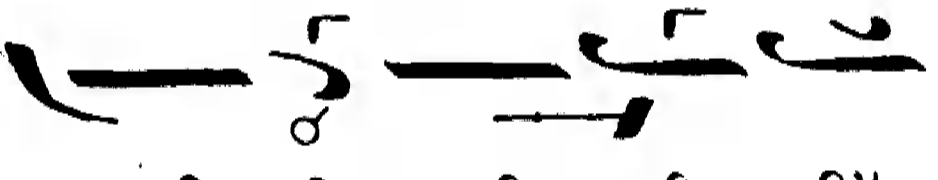
ε εν δο ο ξε ς εν α α αρ γω ω ς ω ω ς α α υ

υ υ λο ο ς λ τον α α α υ λον κα θο ο ο ρων Δ ς

και τω α προ ο σι ι ι ι τω ω φω ω ω τι

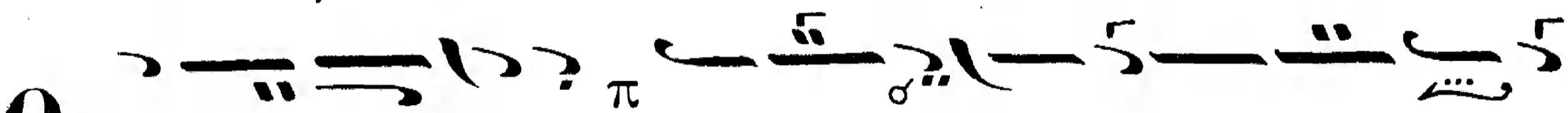
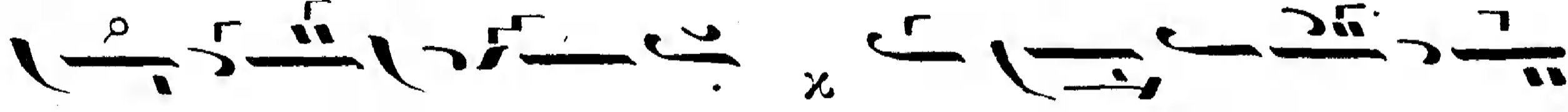
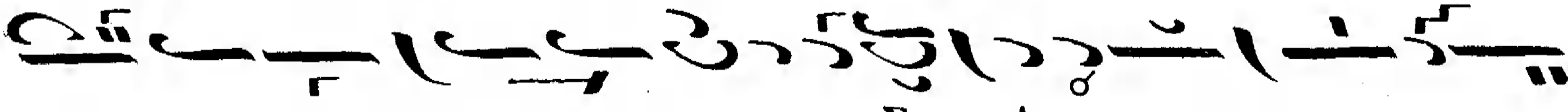
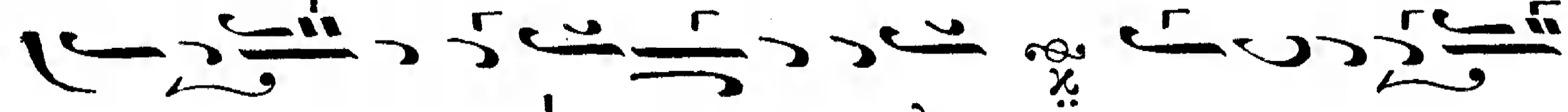
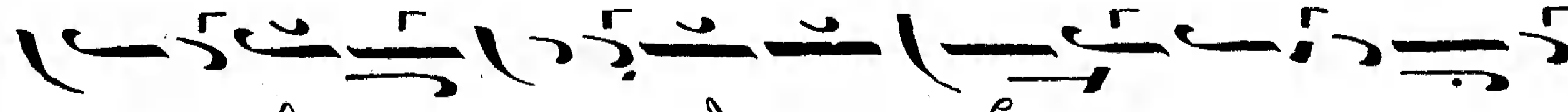
ι γ γ της τ ς Δε σπο ο τ ς ς ς δο ο ο ξ η η

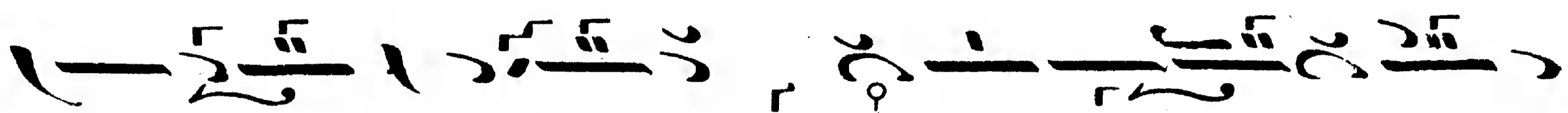
ης γ γ κα α α α τα α λαμ πο ο ο ο ο

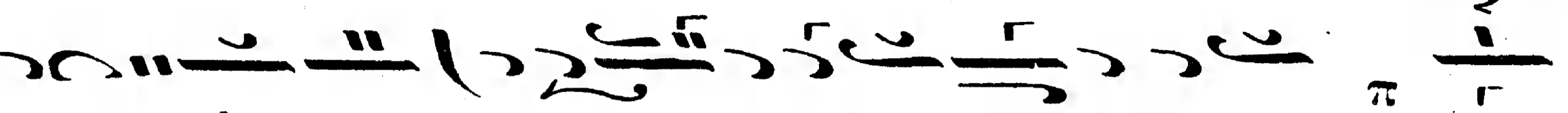

 ο ο με ε ε ε νος ου ο το ος γαρ φι λαν θρω ω

 ω ω πω ω ω ως σα αρ κα α δι ι η η μα

 α α α ας η η εκ Παρ θε ε ε ε ε ε ε ν ο προ ο

 σει ει ει ει ει ει ει λη η φε σω ω ω ω ω ω

 ω σαι αι αι η η β λη θει ει ει εις το ο ο αν

 θρω ω ω ω ω ω πι ι ι ι νο ο ο ο ο ο

 ο ο ο ο ον

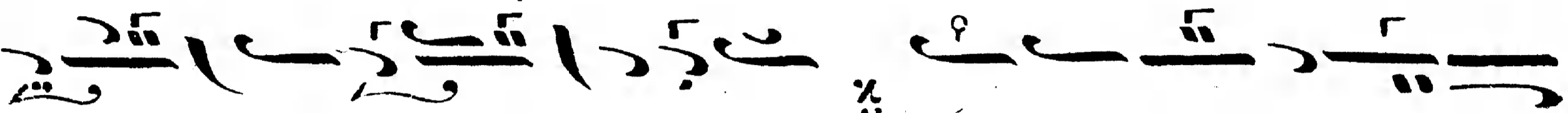
Εἰς τοὺς Αἶνους.

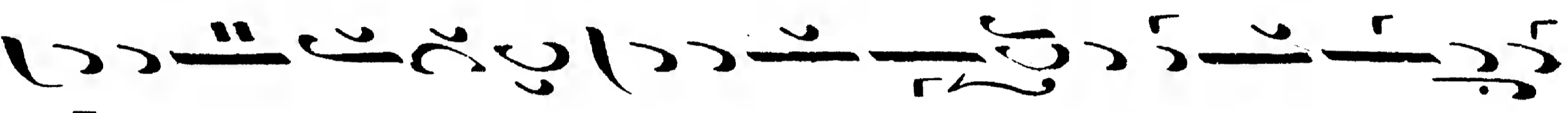
Δόξα. Ἦχος πλ. α'. Πα. ^ρχ.

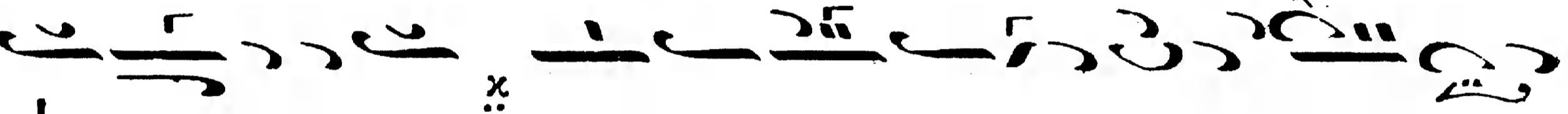

 ο ο π ο ο q ε πι ι σκι ι ι ι α α

 α α α α α ση q η χα α α α α

 α α α η α ρι ι ις Σ Α αρ χα α α αγ

 γε ε ε ε ε ε ε ε λε q ε χει ει ει ει

 ει ει θε εν τ ο ο δι α βο ο ο ο ο ο ο

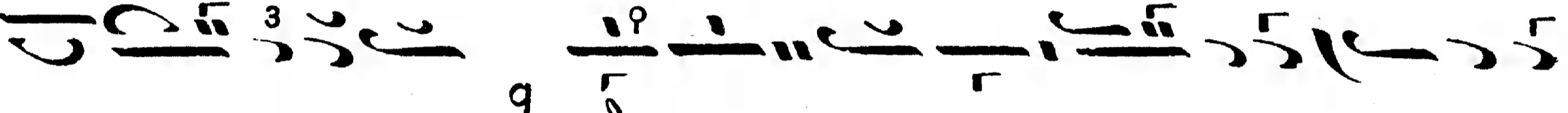

 ο ο ο λου ς ς ς δι ω ω ω κε ται αι

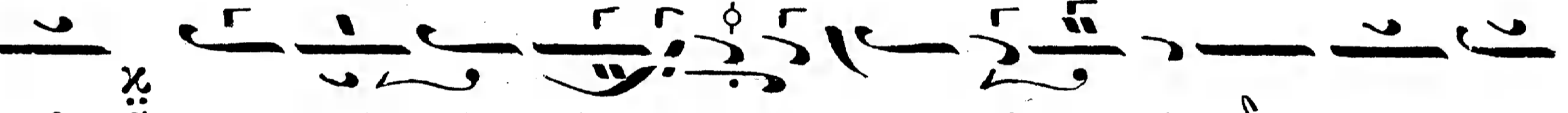

 η η δυ υ να α α α α η α α α μιν ου

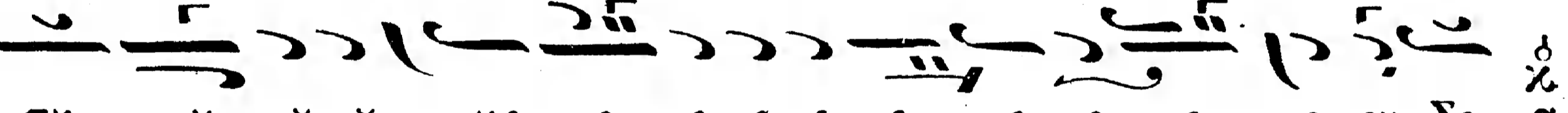

 φε ε ε ε ε ρει ει γαρ ς τω φω τι ι ι ι

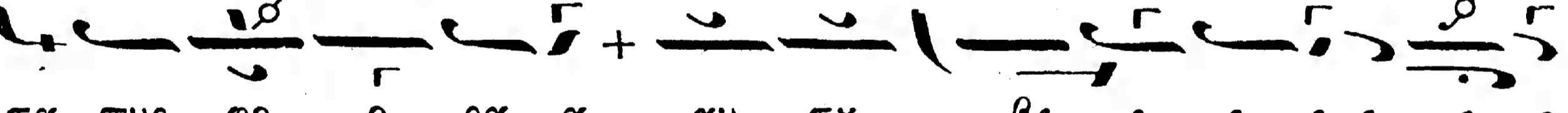

 Σ ς ς ς ς προ ο ο σμε ε ε ε ε ε ε ε

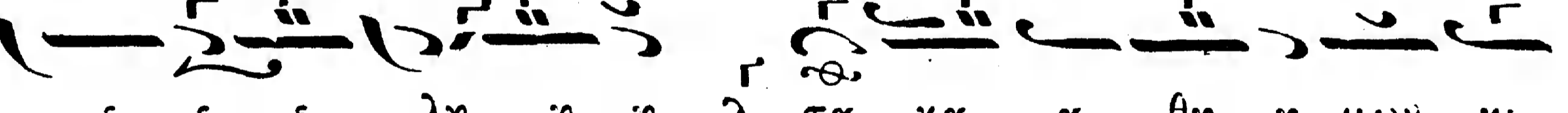

 κε ε ε ε νειν ς ο πε σω ω ω ων ε ε ω σφο ο

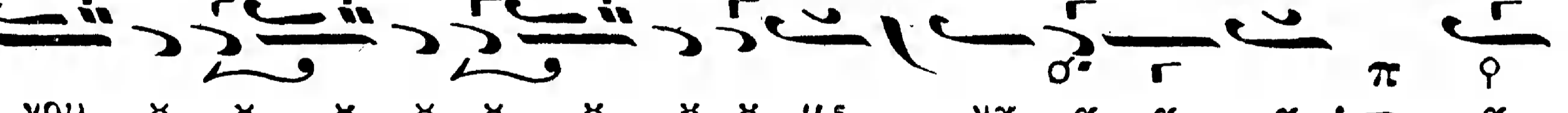

 ο ο ο ο ρος ς δι ο ο ο ο η ο ο ο ο ο

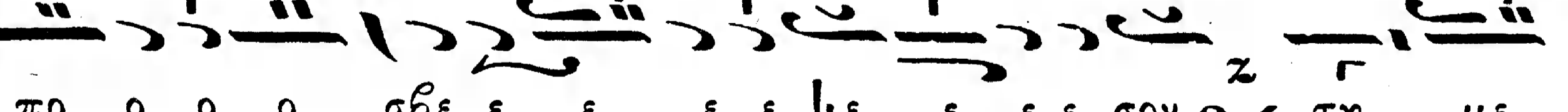

 ο ς αι τα ς ς ς ς με ε ε ε ε δι ο αι

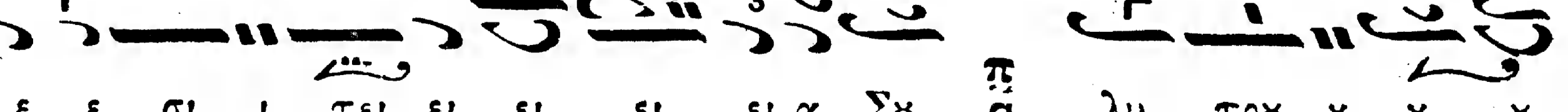

 τα ς ς ς με ε ε ε ε ε ε ε ε εν Σε ς


 τα πυρ φο ο ρα α αυ τα βε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε λη η η λ τα κα α θη η μων κι


 νου ς ς ς ς ς ς με νη α α α ς α


 πο ο ο ο σβε ε ε ε ε κε ε ε ε σον ς τη με


 ε ε σι ι τει ει ει ει ει α Σ ς λυ τρα ς ς ς

ὅ ὅ μ.ε ε ε ε νο ο ο ο ος η η μ.ας ρ

π εκ τω ων σκα αν δα α ηα α α αα λω ω ω ων

α α α α α α α α α αυ τδ δ δ δ ρ α

ξι υ υ υ υ υ υ υ μνη η η η η α α α

ξι ι υ υ υ υ υ υ υ μνη η η η η η η η η

η η τε ρ Mi χα η ηλ Α αρ χα α α ααγγε ε λε Δ

Τῇ ιγ'. τοῦ αὐτοῦ μινός. Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις πατρὸς
ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως
τοῦ Χρυσοστόμου.

Εἰς τὸν ἐσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. χ

Ο ο ο ο σι ι ι ε Τρι ι σμ.α α α α κα

α αρ ρ Α γι ω ω ω ω τα α τε ε Πα α α

α α α α α α τερ ο ο ποι μη η η η ην

ο ο κα α α λο ο ο ο ος η η κχι αι τδ δ αρ

χι ι ποι οι με ε νος Χρι στο ς ς ς μα α α α

α α α θη η η η η τη η ης ο τι θει ει ει εις

τη ην ψυ υ χη η η ην υ πε ε ε ερ τω ων

προ ο βα α α α α α α των q Αυ το ος

και αι νυ υν Πα α νευ ευ φη η η με I ω

α α α αν νη Χρυ σο ο ο ο ο ο ο ο στο ο

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

αι αι τη η σαι πρε ε σθει ει ει ει ει αι αι αι

αι αι ηαι αι αι αις Σω δω ρη θει ει ει ει ναι η η

μιν Δ το με ε ε ε ε ε γα ε ε ε ε

λε ε ε ε ε ε λε ε ος

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

Σ α α α α α α α α α αλ αλ πιγξ

ε ε σι ι ^βκ και θε ο φθο ο ο ογ γοις δι δα α
 α αγ μα α α α α σι ι ^Δκ κα τα κο σμη η η σας
 την του Χρι ι στα Εκ κλη σι ι ι ι ι ι ι
 αν ^γπλσ ο ο ο το ον πνε ευ μα α τι ι κο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ον ^οη η ε θη σα α α α αυ ρι
 α σα α α ας ε εν α αυ τη η η η η η η η η
 η ^{ζ'}η η τα Σα α Θε ε ο ο πα α α ρα α α α δο
 ο ο τα α α λο ο ο ο ο ο ο γι ι ι ι
 λο ο γι ι α ^γδι ι ο ο στε ε ε φα α α
 νο ο ο ον ^{γ'}η η εξ α α κη ρα α α των α αν
 θε ε ε ων ^βλ πλε ξα με ε νη η τοι οις α α αν
 α α α α σμα α σι ^Δκ τη ι ε ρα α α α Σα
 προ ο σφε ρει μνη η η η η η η η η μνη ^γκ Πα αγ

χρυ υ υ σε ε ε ε την ψυ υ χη η η ην συν τη γλω
 ω ω ω ω ω ω ωτ τη η I ω α α α αν νη
 η Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο σο ο ο Θε ο ο
 σο ο φε αλ λως ε ε ε χω ων παρ ρη η σι ι
 α αν ο ο σι ι ι ε ε λ πρε ε ε ε ε ε ε
 σβε ε ε ε ε πρε ε σβε ε ευ ε υ πε ε
 ε ερ τω ω ωε ψυ χω ω ω ω ωων η η η των
 ψυ χω ων η η μων

Τῇ κα' τοῦ αὐτοῦ μηνός. Ἡ ἐν τῷ Ναῷ Εἴσοδος τῆς
 Ὑπεραγίας Ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου
 καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας.

Εἰς τὸν ἐσπερινόν.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ δ̣ Νη χ

M ε τα α α α τα τε εκ θη ναι αι Σε ε
 Θε ο νυμ. φε ε Δε ε ε ε σποι οι οι να α λ πα ρε

γε ε ε νου εν Να ω Κυ ρι ι ι ι ς ηη του

α να τρα φη ναι αι ει εις τα α Α α α γι ι

ι ι α α των Α γι ι ι ω ω ω ων ως η η

γι α σμε ε ε ε ε ε ε ε ε νη το ο τε

κχι αι αι αι Γα βρι ι ι ηλ α πε στα α α α α α

α α α λη προ ος Σε την Πα να α μω ω ω ω

μο ον τρο φη ην κο μι ι ι ι ι ζω ων Σοι οι

οι τα ου ρα α α α νι ι ι ι α α πα

α αν τα α α ηη ε ξε ε ε ε ε ε στη η η

η η η η σαν ο ρω ω ω ων τα α το Πνε

ευ μα α το ο Α α α α γι ι ι ι ο ον εν Σοι

σκη η νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω σαν

δι ο α α σπι ι λε α α μο ο ο ο ο ο

α ε ε ε ε ε ε ε α α μ ο ο ο ο

ο ο ο λυ υν τε η εν ς ρα α νω ω ω

ω ω χω ω ω η η και αι αι αι αι ε ε πι ι γης

δο ξα ζο με ε ε ε ε ε ε ε ε νη ς

Μη η η η η τη η ηρ Θε ε ε ς ς ς ς ς ς ς

ς ς ς ς η η σω ω ω ζε ε ε το γε ε ε ε ε

ε ε νο ος η η η μω ω ω ων

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα Καὶ νῦν. Ἦχος πλ β'. Πα. χ

Σ η η η με ε ε ε ε ε ε ε ερον τα

στι ι ι φη των πι στω ων συ υ υν ε ελ θο ο ον

τα Δ ς πνευ μα τι χως πα α νη η η η γυ υ ρι ι ι

ι ι ι σω ω μεν και αι την Θε ο παι δα Παρ

θε ε ε ε νον και αι αι Θε ε ε ο ο ο το ο ο

κον εν Να ω Κυ υ υ ρι ι ι ι ς προ

σα γο με ε ε ε ε ε ε ε νη η η η

ην ε ευ σε ε βως α α α α νε ευ φη η μη η

η η η σω ω μεν η την προ σε νε χθει ει ει ει

σα α αν εκ πα σω ων τω ω ων γε εν ναι αι ω

ω ω ω ω ω ω ων ει εις κα α τοι κη η τη

η ρι ι ο ον τε Παν τα α να κτος Χρι ι

στς ς ς ς ς και αι Θε ς ς ς ς τω ω ω

ω ων ο ο ο ο ο ο ο λων Πχρ θε ε ε ε


ε νοιλαμ πα δη φο ρσ αι αι αι αι προ πο ρε ε


ε ευ ε ε ε ε ε σθε ς τη ης α α ει ει πα αρ

θε ε ε ε ε ε νς ς ς τι ι ι μω ω ω ω





ω ω ω ω ω σχι η την σε ε βα α α α σμι

$\alpha \quad \omega \quad \pi \rho \sigma \quad \alpha \quad \beta \gamma \delta \quad \epsilon \zeta \eta \theta \quad \iota \kappa \lambda \mu \nu \quad \xi \quad \omicron \quad \pi \quad \varphi$



 ΤΕ Ε Ε Ε ΡΕΣ



 α α α σ α ν α π ο θ ε ε ε ε ε μ ε ε ε

ε ε ε ε ναι ρ χα αρ μο νι ι κω ω ω ω



 συ ν α κ ο λ α ρ θ η η η σ α α α α α α α

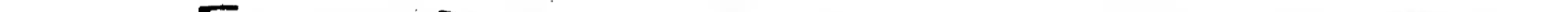
α α τε

την Μη


τε ε ε ε ε ρχ

τα Θε ο γε

10 0 μ.ε ε ε ε ε νην ς κχι αι της χα α πα ας




 τὸ ὅτι οὐκ ὁμολογῶντες τὴν ἡν προοιῶντες τὴν ἡν προοιῶντες




 ξε ε νον π q Α α πχν τες ου ουν χαρ μ.ο ο νι ι κως


το χαϊαι αι ρε συν τω Αγ γε ε λω ω ε εκ βο ο η



 η η σω εκ βο ο η η σω ω με εν τη η κε ε χα



 ρι ι τω ω με ε ε νη η τη α ει πρε σβε ευ υ υ



 ς ς ση υ πε ερ τω ων ψυ χω ω ω ω ω ω ων η

ι ι α α α α α η α α α σμα q ως τρι ε τι ι

ζ ο ο ο σα δα α α α α α α μα λισ q εις τα

Α α α γι ι ι α των Α γι ι ι ι ω ων

ει ει σα α γε ε ε ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι

τα αυ τη η ε εκ βο ο η η η η η η η η

σω ω ω ω ω ηω ω ω ω μεν ω ω ως ο ο Α α

α α αγ γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α αγ γε ε

λο ος χαι αι ρε ε ε μο ο ο νη η η η η

εν γυ υ υ ναι αι ξι ι ι ι ι ι ι ι ι

η ι ιν ε ευ λο ο γη με ε ε ε ε ε


ε ε νη

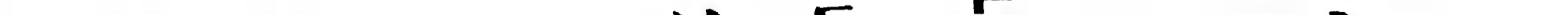
Τῇ κε'. τοῦ αὐτοῦ μηνός. Μνήμη τῆς Ἀγίας Μεγαλο-
μάρτυρος καὶ πανδόφου Αἰκατερίνης.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.



Δόξα. Ἦχος β'. Δι. ^Θχ.


Χ α α α α αρ μο νι ι κω ως ^β τη η η πα α α νη
 γυ υ υ υ ρει ει ^Δ της Θε ο σο φη η Μαρ τυ
 ρος Αι κη α α α α τε ε ρι ι ι νη ης ^β συ
 υ υν δρα α α μω ω ω με ε εν ^{ζ'} ω ω ω ω φι
 λο ο μα α α α αρ τυ υ υ υ ρες ^π και ταυ
 τη ην τοι οις ε παι αι αι αι αι νοις ^Δ ω ως αν θε ε
 σι ι ι ι ι κα τα α στε ε ψω ω ω ω ω ηω
 ω ω ω μεν ^β χαι αι αι ροις βο ω ω ω ων τε ε ες
 α αυ τη η η η η η η η ^{ν'} η των φλη να
 φω ων ρη η το ο ο ρων ^Δ την θρα συ στο μι ι ι ι ι


 αν ε λε ε εγ ξα α α α α γα α α α σα




 ως α παι δευ σι ι ι ι ι ας α να α α α

α α π λ ε ε ε ω ω ν  και αι τα ο ο ο τα ο ος προς

πλ λ λ λ λ στλ ιν θελ ελ ελ ελ αν χελ ρα γω




 γη η η η η σαα α α α ςα α α α σα ⁶ χαι αι

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


ω ω μ α ῥ^Δ π ο ο λ υ υ π λ ο ο ο ο κ ο ι ς β α σ α α

The first system of musical notation consists of several notes and rests. Below the staff are the following letters: α α νοις ε εκ δδ ς ς ς ς ς σα ν φ δι α




 γα α α πη ην τρ ς ποι οι οι η η τρ ς ς

Σ 8 ⁶ και μη κα α τα βλη θει ει ει σα ως α ακ



 μω ω ω ων α α α να α α α λω ω ω ω ω



 ω ω ω ω τοις χαρι χαρι αι αι ροις η ταις α

α α α γω ω ω μ.ο ο ο γχι αλξ γ^ν αγ τα α α

Ξι ι ι α τω ων πο ο ο ο ο ο νων ει ει Σοι οι οι κλι

σθει ει ει ει σα β κχι δο ο ξη ης αι αι ω νι

ι ι ι ς ς ς η η κχ τα τρυ φη η η η σα α α

α α ηχ α α α σα β ης ε ε φι ε με ε ε

νοι οι οι οι οι υ υ υ μνω δοι οι οι ηοι οι οι οι

Σα Δ της α γα α α α πης μη ε εκ πε ε

ε ε ε σω ω μεν

Εἰς τὸν Στίχον καὶ εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος β' Δι. χ.

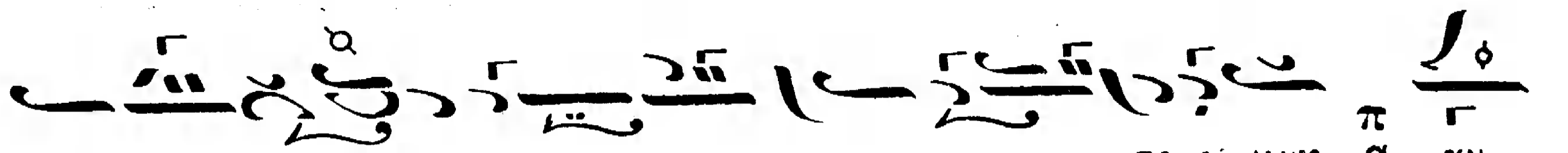
B ι ι ι ο ον α υ υλ λο ον ε ε ε ξη η


ησκη με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη β

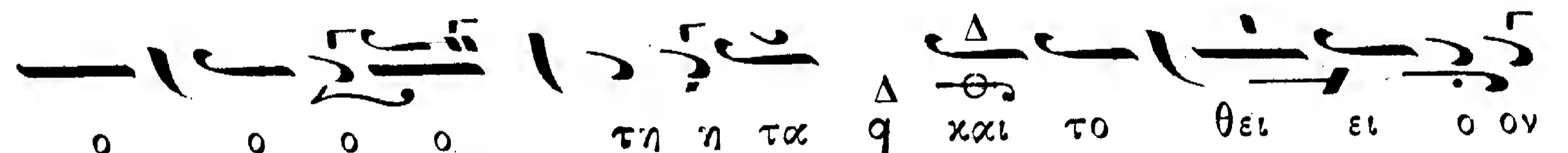
βη η μα α α Θε ε ε ο ο ο ο ον κα α α

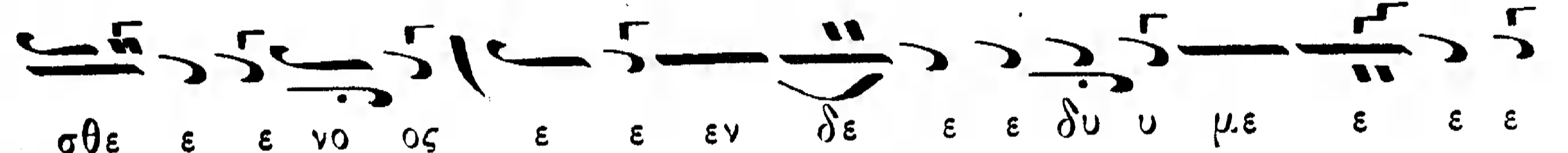
τα α α β α α λου ου ς σα β ε ε στη ης τρο ο

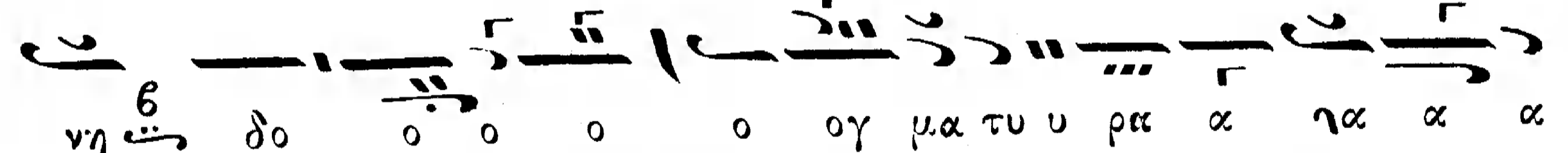
παι αι ο ο φο ο ο ρο ο ος β Αι κα τε ρι ι

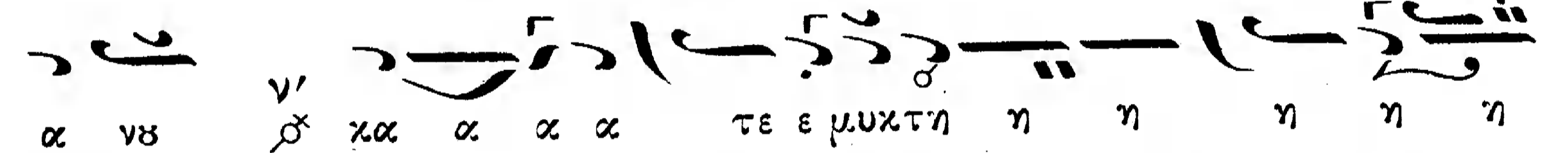

 ι ι να α α α α α α α σε ε μνη q αν

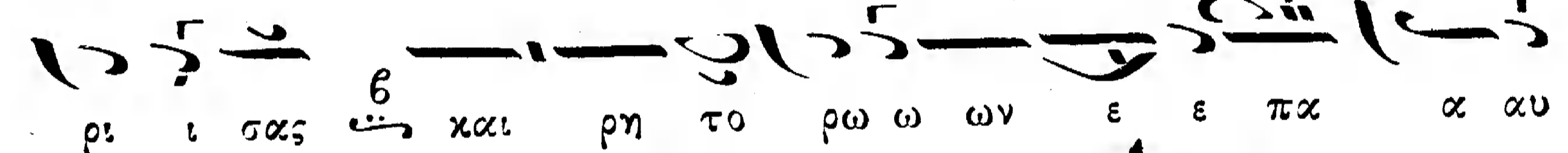

 θη φο ρα α α σα τα Θε ε α τη η ην λαμ. προ ο ο

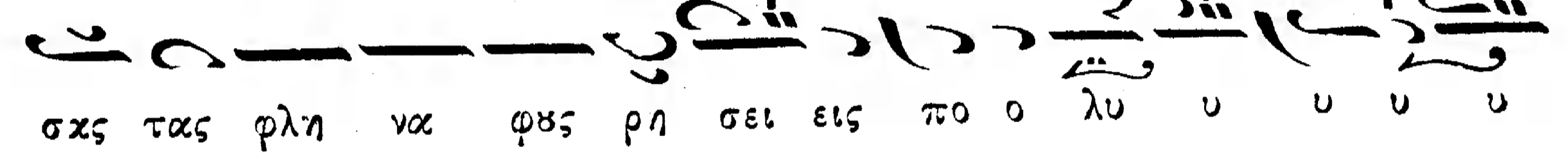

 ο ο ο ο τη η τα q και το θει ει ο ον



 σθε ε ε νο ος ε ε εν δε ε ε δυ υ με ε ε ε


 νη β δο ο ο ο ο ογ μα τυ υ ρα α ηα α α


 α να ν' κα α α α τε ε μυκτη η η η η η


 ρι ι σας β και ρη το ρω ω ων ε ε πα α αυ

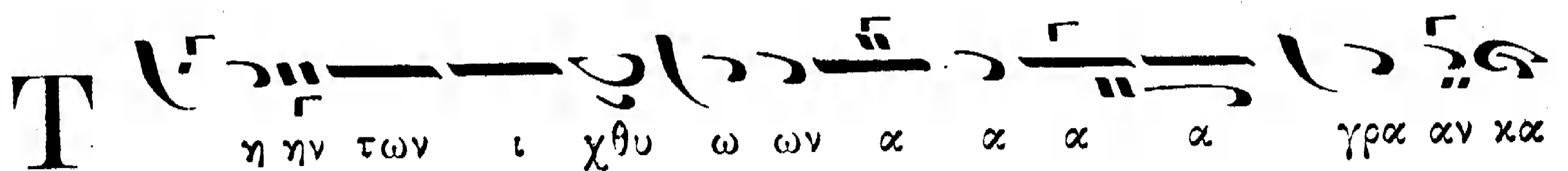

 σης τας πλη να φας ρη σει εις πο ο λυ υ υ υ υ


 α α θλε

Τῇ λ' τοῦ αὐτοῦ μηνός. Μνήμη τοῦ Ἀγίου Ἐνδόξου
 Ἀποστόλου Ἀνδρέου τοῦ Πρωτοκλήτου.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος β. Πα. γ.


 T η ην των ι χθυ ω ων α α α α γρα αν κα

τα λι πω ων Α α πο ο ο ο ο ο στο ο

λε π αν θρω ω πα ρς σα γη νε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ευ ει ει ει ει Δ κα α λα α μω ω

τα κη η ρυ υ υ υ υ υ γ μα α α το ος β χα

λω ων ω ω ωσπερ α αγ κι ι ι ι στρω ω Δ της

ευ σε ε βει ει ει ει ας το δε ε ε ε ε ε ε ε

λε ε αρ π και α να α α γων ε ε ε ε

εκ τα βυ θα ρ ρ ρ ρ της πλα α α α α

νης τα ε θνη η α α α α α α α πα αν

τα Δ Α αν ρε ε ε α Α πο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο στο ο ο Α πο ο στο λε ε β τα Κο ο

ρυ φαι αι αι ρ ρ ο ο ο μαι αι αι αι μων Δ

και της οι κα με ε ε νης υ φη γη η η τα α α α

δε α α , πρυ υ υ υ υ σι ι ι ε π
 σθε ευ ω ων μη ελ λει ει ει ει ει ει ει
 πεις υ πε ερ η η μω ω ω ω ω ω ων των εν πι
 ι ι ι στει και πο ο ο ο θω ευ φη μ ο ο ο ο
 των πα α νε ε ευ φη η η με ε ε λ την α ει
 σε ε ε ε ε βα α στο ον μνη η η η η η μη
 η ην Σ ο ο

Και νυν. Προεόρτιον τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως.

Ἦχος Πα. γ.

Η σα ι α α α χο ο ο ο ο ο ο ρε ε ευ
 ε ε λ Λο ο ο γον Θε ο υ υ πο ο ο ο ο
 δε ε ξαι π προ φη τευ σο ον τη Κο ο ρη η Μα α
 ρι ι α αμ λ βα α το ον κα τα α φλε ε ε ε λε
 ε γε ε ε ε σθαι αι αι αι αι αι α και πυ υ υ

ρι μη η και αι ε ε σθαι αι αι λ τη αι γλη

τη η ης Θε ε ε ε ο ο ο ο ο τη η τος π q

Βη θλε ε εμ ε τοι οι μα α α ζ ς α α

α α α α νοι οι οι γε α νοι οι γε ε πυλη ην η Ε ε δεμ π q

και Μα α α α γοι πο ρε ε ε ευ ε ε ε πο

ρε ευ ε ε σθε Δ ι δει ει ειν την σωω τη η ρι ι

ι ι ι ι ι αν π q εν φα α τνη η σπα αρ γα

νου ς με νο ον Δ ο ον α α στηρ ε ε μη η

η ε μη η γυ υ υ σε εν β λ ε πα α α α α α

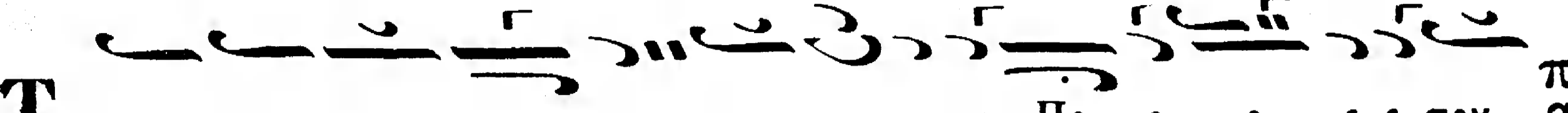
α νω ω ω λ του ς ς ς ς σπη η η η

λαι αι αι αι αι ου ου ζω ο δο τη ην Κυ


υ ρι ι ι ι Κυ υ ρι ι ον Δ τον σω ζωων τα α

το ο γε ε νο ος η μω ω ω ω ωων Δόξα. Ἦχος γ'. Γα. χ.

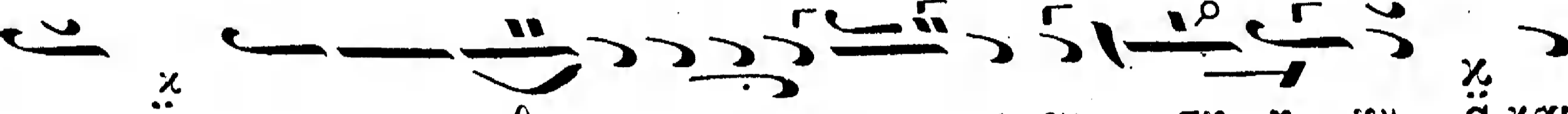
Εἰς τὸν Στίχον.



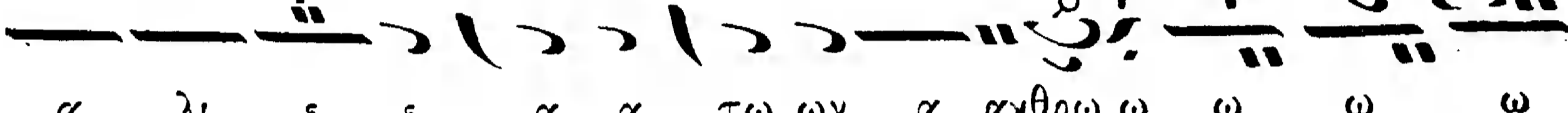
Τ ον συν αι αι αι αι μο να α α Πε ε ε ε ε τρ π q



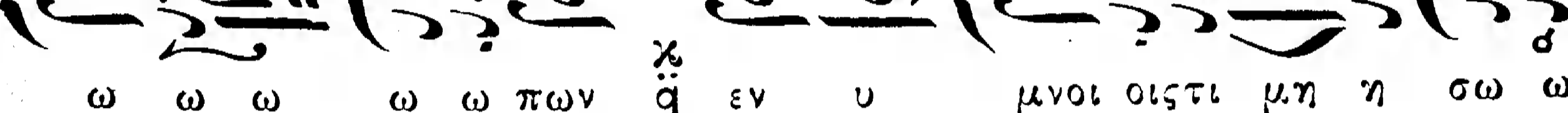
 και Χρι στου ς ς ς ς μα α α θη η η τη η



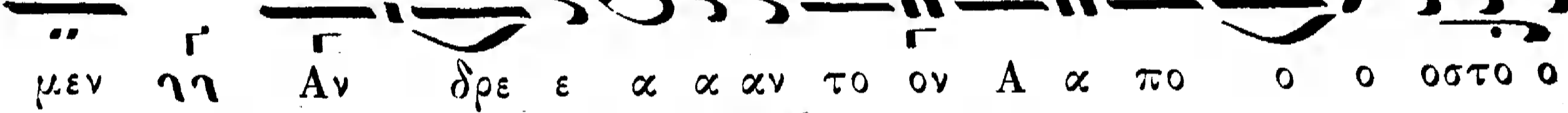
 ην χ των ι χθυ ω ων α α γρε ε ευ τη η ην και



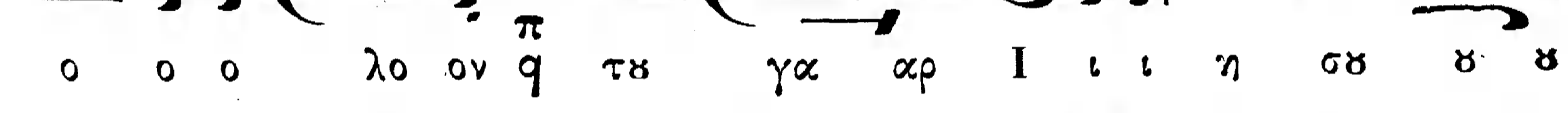
 α λι ε ε α α τω ων α ανθρω ω ω ω



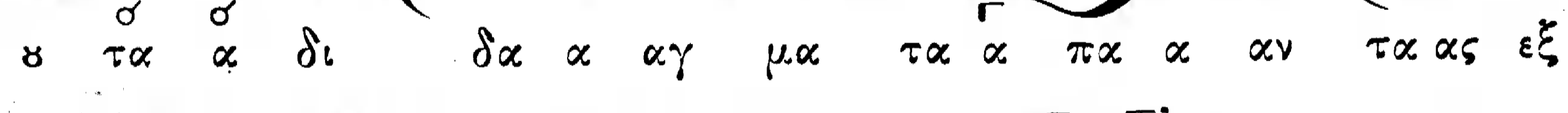
 ω ω ω ω ω πων εν υ μνοι οιστι μη η σω ω



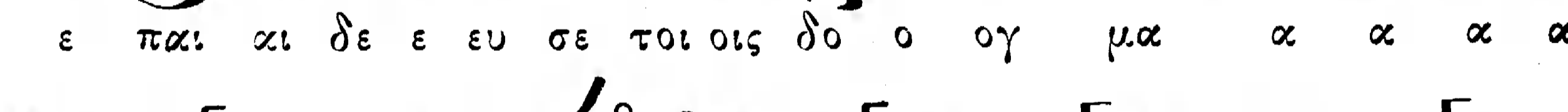
 μεν αν Αν δρε ε α α αν το ον Α α πο ο ο οστο ο



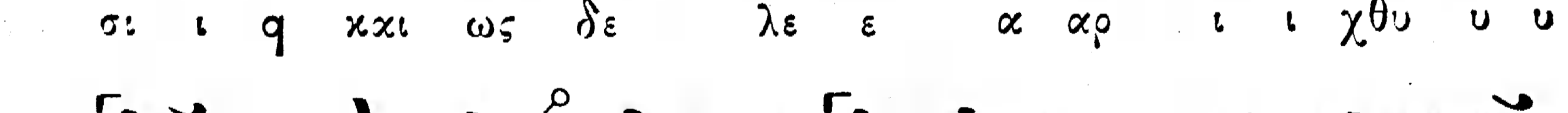
 ο ο ο λο ον π τρ γα αρ Ι ι ι η σρ ς ς



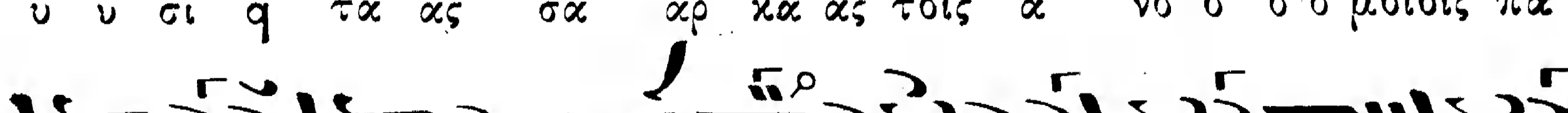
 ς τα α δι δα α αγ μα τα α πα α αν τα ας εξ




 ε πα αι δε ε ευ σε τοι οισ δο ο ογ μα α α α α




 σι ι π και ως δε λε ε α αρ ι ι χθυ υ υ



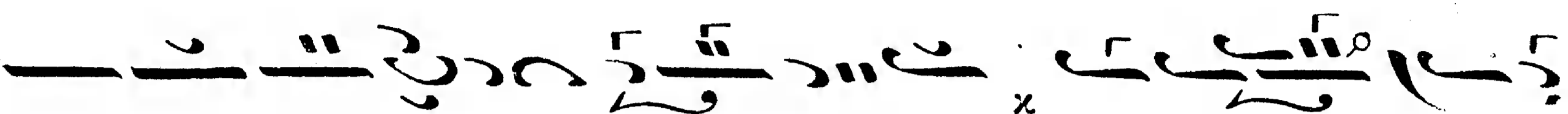

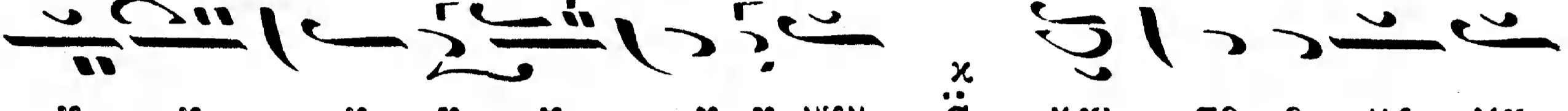
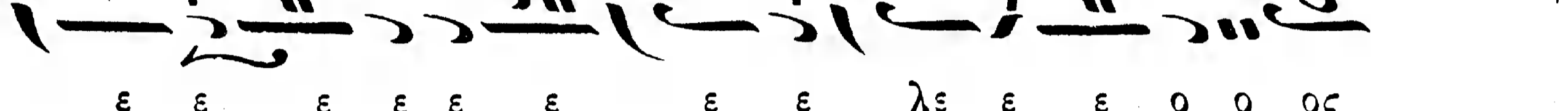
 υ υ σι π τα ας σα αρ κα ας τοις α νο ο ο ο μοι οισ πα



 ρε ε δω κε ε και του ς τρ ς ςς ε ε σα α γη η


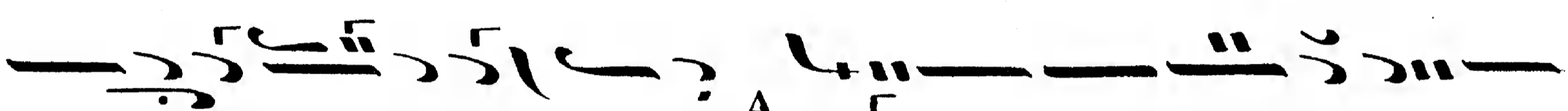
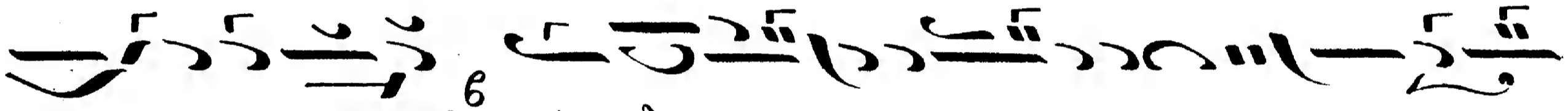
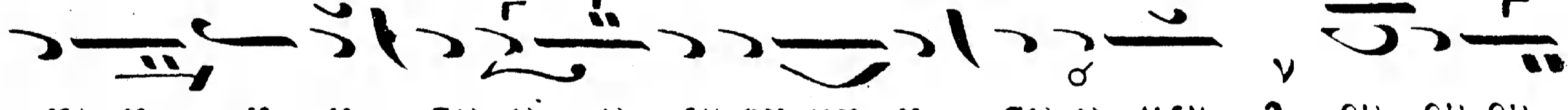
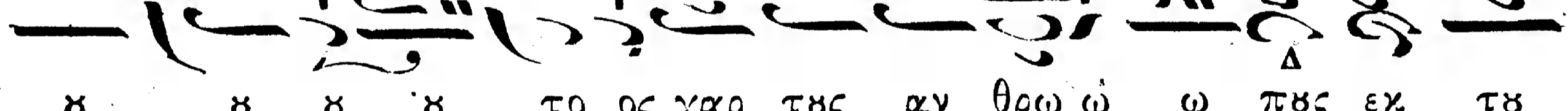
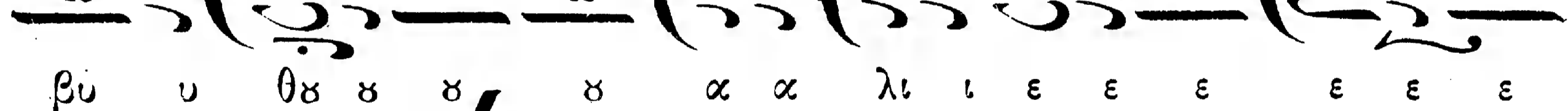
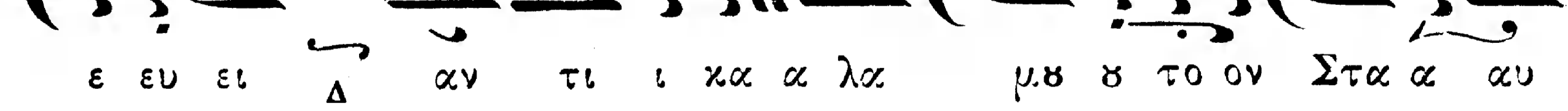
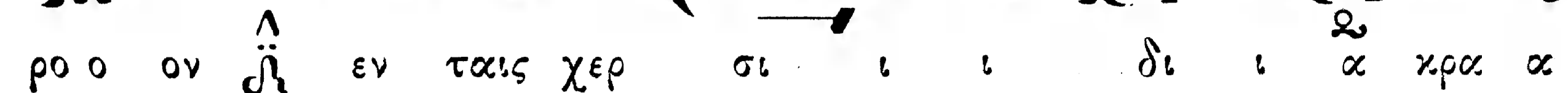


 η νε ε ε ευ σε ε π Α αυ του ται αις ι ι κε ε


 ε σι ι αῖς Χρι ι ι στε ε ε ^χ πα ρα α σχ ς ς

 τω ω λα α ω ω ω ω Σ ς ς ς ς ς ει ει ει ρη. η

 η η η η η η η νην ^χ και το ο με γα

 ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ο ο ος

Εἰς τοὺς Αἶνους καὶ εἰς τὴν Λιτὴν.

Δόξα. Ὑψος πλ. ^Λ ^ρ ^Γ
^Δ ^Ν ^χ
 ἦ ἦ ἦ


 Τ ον κη η η η ρυ υ υ κα α της πι ι ι

 ι στε ε ε ε ε ω ως ^Δ και αι υ πη ρε την τ ς Λο

 ο ο ο ο γ ς ς ^β Αν δρε α α αν ε ευ φη η μη η η

 η η η η σω ω ω ευ φη μη η σω ω μεν ^ρ ου ου ου

 ς ς ς ς το ος γαρ τ ς αν θρω ω ω π ς εκ τ ς

 βυ υ θ ς ς ς α α λι ι ε ε ε ε ε ε

 ε ευ ει ^Δ αν τι ι κα α λα μ ς ς το ον Στα α αυ

 ρο ο ον ^Λ εν ταις χερ σι ι ι δι ι α κρα α

τω ω ω ω ω ω ν δ και ως σπαρτι ι ον χα λων

τη ην δυ υ υ υ υ να α α α α α α μιν ρ

ε πα να α γειειτας ψυ υ υ χα ας η α πο της πλα

νη ης τδ ε ε εχ θρδ δ δ δ λ και προ σκο μι ι

ζει ει τω ω θε ε ω ω ω ω ω ω η δω ω ω ω

ρο ον ε ευ προ ο ο σδε ε ευ προ ο σδε εκ τον η η

α ει ει ει ει τδ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ

το ο ον πι ι στοι q συν τη χο ρει ει ει ει α των

μα θη τω ω ω ν τδ Χρι ι στα ευ φη μη η η η η

η η σω ω ω ω μεν η ι ι νχ πρεσβε ε ε ε ευ η α αυ

τω ω λ ο πως ι ι ι ι λ ε ε ε ε ο ος η γε εν

νη η η ται η η μιν εν τη η με ε ε ε ε ρα α

της χρι ι ι ι ι ι σε ε ε ε ε ως

Καὶ νῦν Προεόρτιον.

Ἦχος πλ $\overset{\text{I}}{\text{J}}$ $\overset{\text{2}}{\text{N}}$ η. $\overset{\text{Γ}}{\text{χ}}$.

$\overset{\text{Γ}}{\text{P}}$ $\overset{\text{Δ}}{\text{π}}$ ο ο δε ξαι Βη θλε ε ε ε εμ $\overset{\text{Δ}}{\text{J}}$ την τϑ
 Θε ϑ α μη τρο ο ο ο ο ο πο ο λιν $\overset{\text{J}}$ φω
 ω ως γαρ το ο α α α α δυ υ το ο ο ο ο
 ο ον $\overset{\text{6}}{\text{K}}$ ε πι Σε γεν νη η η η η σαι η η η
 χει ει $\overset{\text{J}}{\text{J}}$ Α αγ γε ε λοι θα αυ μα α α σα α
 α α τε ε εν ϑ ϑ ρα α νω ω ω ηω ω ωω
 ω η α ανθρωποι δο ξα α σα α τε ε ε ε
 ε ε ε ε πι τη ης γης $\overset{\text{J}}$ Μχ α γοι οι ε εκ Πε ερ
 σι ι ι δο ος $\overset{\text{Δ}}{\text{J}}$ το τρι σο ο κλε ε ον δω ω
 ρο ον προ ο σκο ο μι ι ι σα προσ κο ο μι ι
 σα α τε ηη ποι με ε νε ες α γρ αυ λα ϑ ϑ ϑ ϑ

ΜΗΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Τῇ Δ' τοῦ αὐτοῦ μηνός. Μνήμη τῆς Ἀγίας
Μεγαλομάρτυρος Βαρβάρας.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. γ'.

Π α τρι ι ι ι ι δα βι ι ι ι ι
ο ον υ υ υ υ υ υ πα α α α α α αρ ξιν ς
κα τα λι πα ϑ ϑ ϑ σα Βαρ βα α α α ρα α
α α α α α α ς και τον α σε ε βη πα τε ε ρα
μι ι ση η η η σα α α α σα ς Θε ο ο ον
η η η γα α α α α α πη η σας π ω ε νυμ.
φε ε ε ε ευ θης και αι γε ε ε ε γο ο ο νας με
γα λεμ πο ρο ο ος κλη θει ει ει ει ει σα α αυ τον
ι κε ε ε ε τε ε ε ευ ε ε τθ σω θη η η ναι
τα ας ψυ χα α α α ας η μων

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

Α θλη τι ι κην ο δευ σα α σα α ο ο
 ο ο δο ο ηο ο ο ον Δ προ γο νι ι κη η η η
 χ ην ε ξε ε φυ υ γε ε ε ε ες β ε λην π
 Βαρ βα η α α α ρα α α α Δ πα α α α
 α α αν σε ε ε βα α α σμι ι ι ι ι ι ι ε ρ
 και ω ω ως μεν Παρ θε ε νος φρο νι ι ι ι ι μ η η
 ρ λαμ πα δη φο ο ο ο ο ρο ος προ ο ο ση η η
 η η η η η ηλ θες ρ εις τας αυ λα α ας τ ε ε
 ε ε ε ε Κυ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε Σ ε π
 ως δε μα α α α α α α αρ τυς αν δρει α α χα
 ριν ε ε ε λα α α α α βες ρ ι α τρε ε ε ε
 ε ευ ει ει ν τη ης σα α αρ κο ος σα θρα α α

ων ^Δ α σκη τι κως ε εν στη σα α α με νο

ο ο ο ο ο ο ος ρ ει εις το ο κα θο μοι οι

οι ω ω ω ω σι ι ιν ως θυ υ να α το ο ο ο

ο ο ον α α α α νε ε λη η η η η η λυ υ

θας ^π αν δρι κω ω ως γαρ τη ην φυ υ υ σι ι

ιν ^{π'} ε ε ε ε εκ βι ι α α σα α α α α α α

με ε νος ^χ ε σπε ευ σα ας το ο χειειει ει ρο ο

ον ^Δ κκ θυ πο τα α α α α α α α ξαι τω


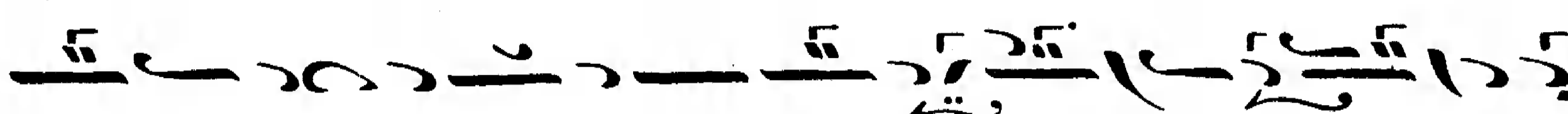



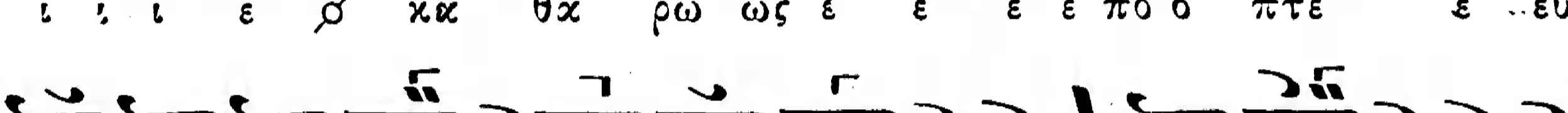
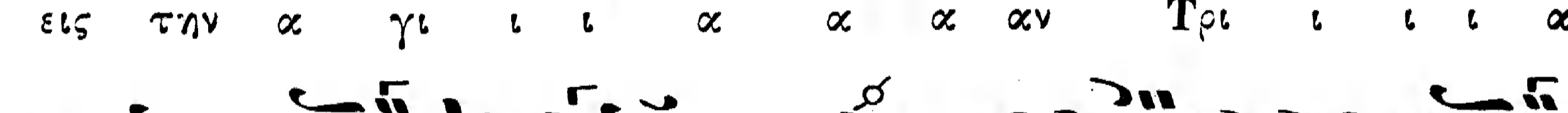
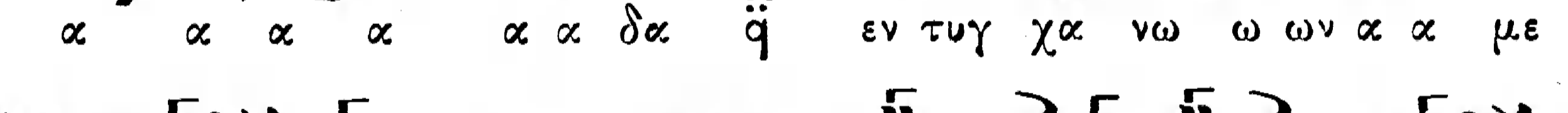
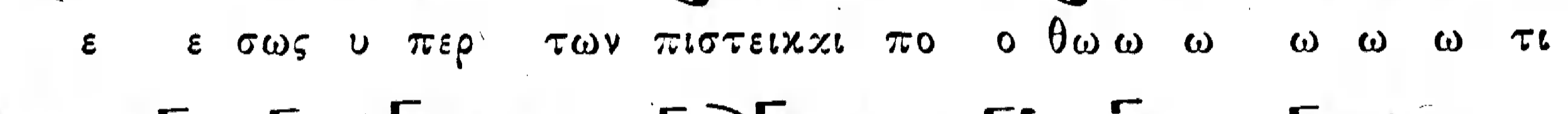
κρει ει ειτ το ο ο ο ο ο ο ο ο ο νι ^ζ και την

σαρ κα α δα λω ω ω σαι αι τω ω Πνε ε ε ε ε ευ

μα α τι ^π ο θε ε εν μο ο ο να α ζο ο ον των

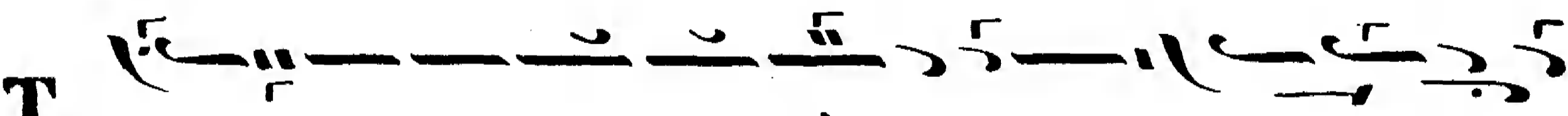
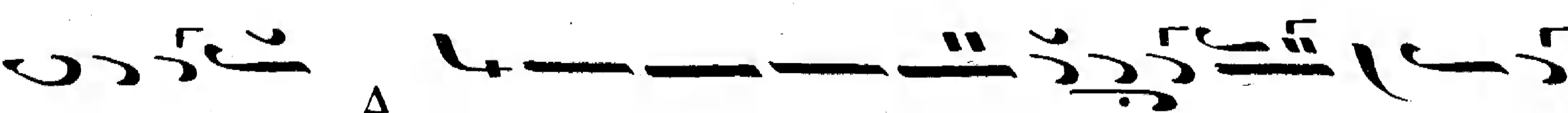

α νε δει ει ει χθης α α κρο ο ο ο ο ο ο ο

της ^χ πο λι στης τη η ης ε ε ρη η η μα ρ ευ δρο


 μ.8 ον των α α λει ει ει ει ει πτη η ης κα α

 νω ων α ρε της α κρι θε ε ε ε ε ε ε στα α

 τος π και νυ υ υν ε εν ου ρα α α νοι οis των

 ε σο ο οπτρων λυ υ θε ε ε εντων μα κα α α α ρι

 ι ι ι ε ρ κα θα ρω ως ε ε ε ε πο ο πτε ε ευ

 εις την α γι ι ι α α α αν Τρι ι ι ι α

 α α α α α α δα χ εν τυγ χα νω ω ων α α με

 ε ε σως υ περ των πιστει και πο ο θω ω ω ω ω ω τι

 μω ω ω ων τω ω ω ω ω ω ω ων Σε

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα Ἦχος πλ. ᾠ. ἦ. ἦ. ἦ.


 Τ ω ων μο να στων τα πλη η η η η η η η η

 η η η θη ᾠ τον κα θη γη την Σε τι ι μω ω ω

 μιν ᾠ Σα α α αββα α Πα τη η η η ηρ η η η

η η μων δι α Σα γαρ τη η ην τρι ι ι ι

βον κ την ο ο ον τως ευ θει ει ει α αν πο ρε

ε ε ευ ε ε σθαι αι ε ε γνω ω ω ε ε γνω

ω μεν ηη Μα κα α α α ρι ι ο ος ει ει ει ει ει

ει ηη τω Χρι στω δα λε ε ε ε ε ε ε ε ευ

σας ηη και εκ θρου ου ου θρι α α αμ βευ σας τη ην

δυ υ υ υ υ να α α α α α α μιν ηη Αγ

γε ε ε λω ων συ υν ο ο ο μι ι ι ι ι λε ε ε

ο σι ω ων ο μο ο ο σκη η νε και δι και αι αι

αι αι αι αι ηαι αι αι αι ων ηη με θω ων πρε ε ε

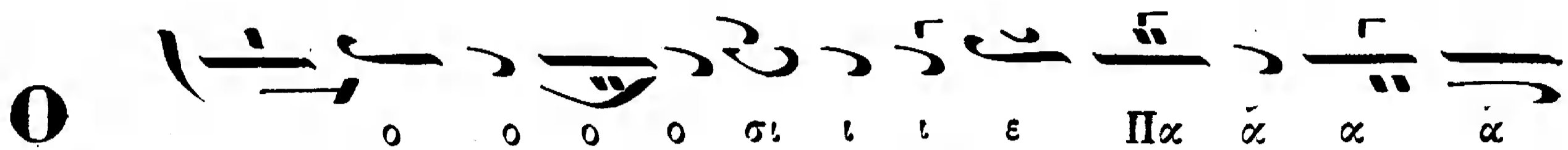
ε ε σβε ε ευ ε ε ε τω Κυ ρι ι ι ω ω ηη

ε λε η θη η ναι αι τα ας ψυ χα α α α α ας

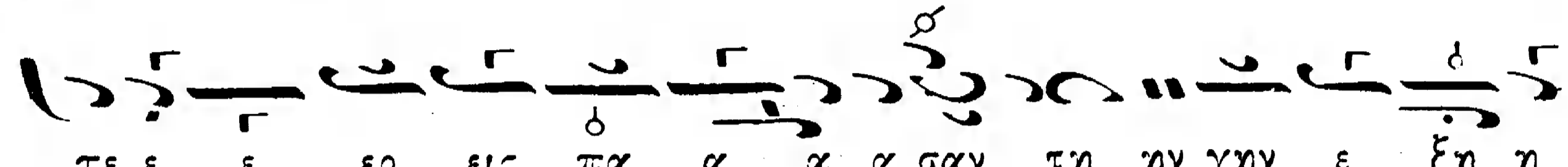
η η μων

Εἰς τοὺς Αἶνους.

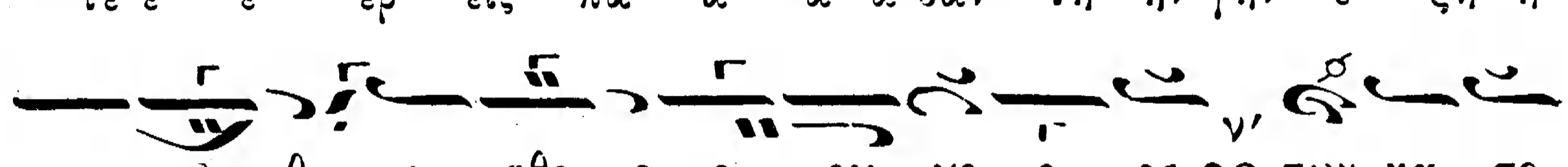
Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.



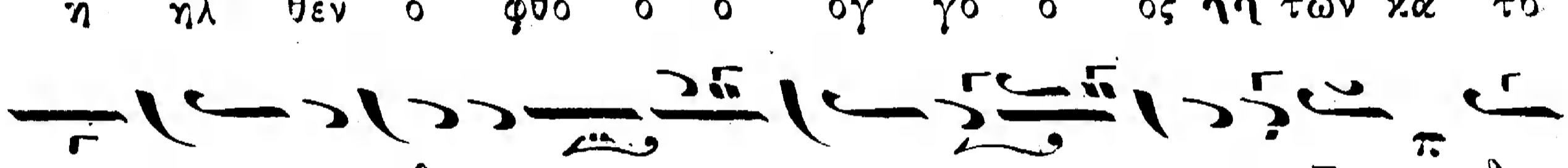
 Ο Ο Ο Ο σι ι ι ε Πα ᾱ α ᾱ



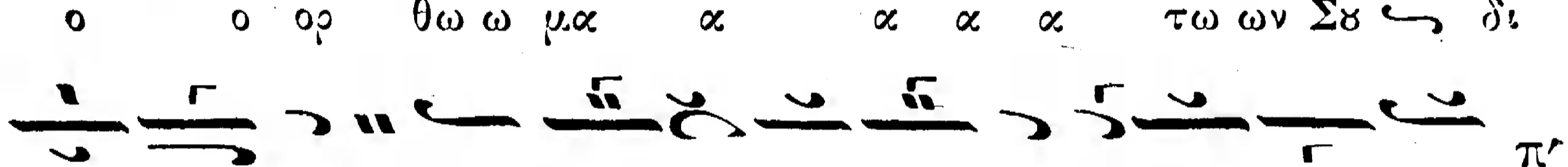
 τε ε ε ερ εις πα α α α σαν τη ην γην ε ξη η



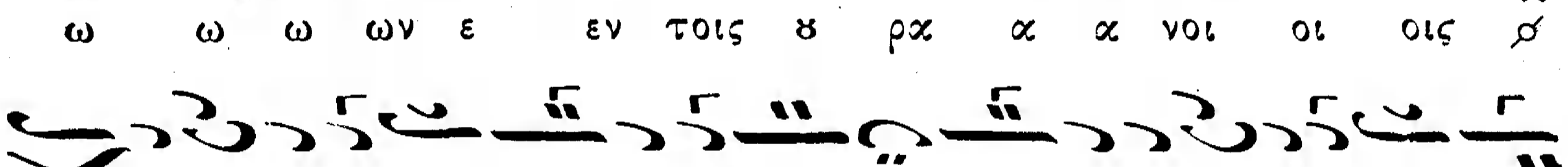
 η ηλ θεν ο φθο ο ο ογ γο ο ος η των κα το



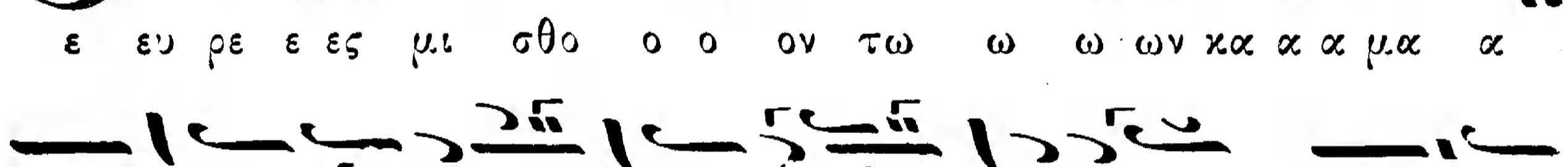
 ο ο ορ θω ω μα α α α α τω ων Σθ δι



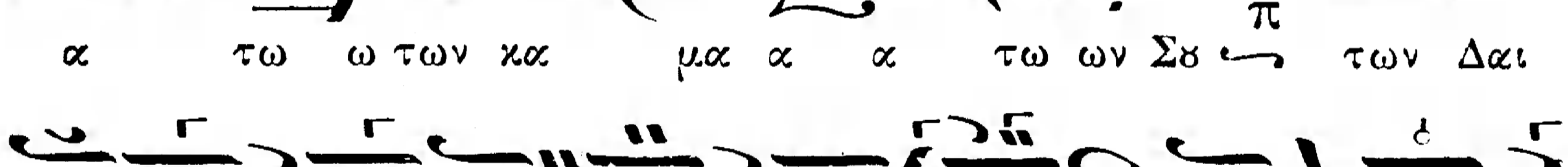
 ω ω ω ων ε εν τοις ς ρα α α νοι οι οις ς



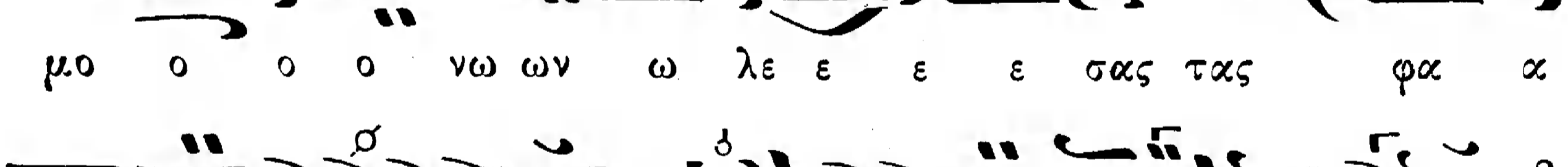
 ε ευ ρε ε ες μι σθο ο ο ον τω ω ω ων κα α α μα α



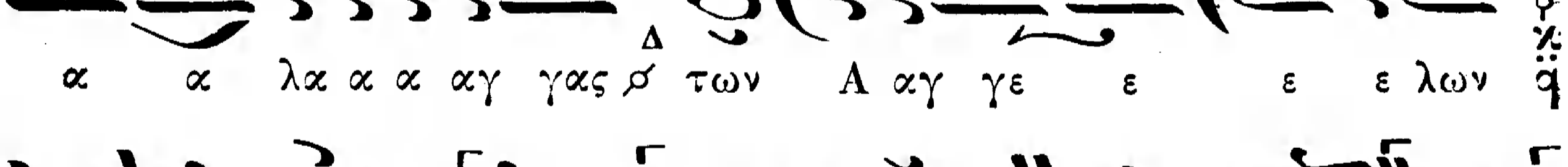
 α τω ω των κα μα α α τω ων Σθ των Δαι



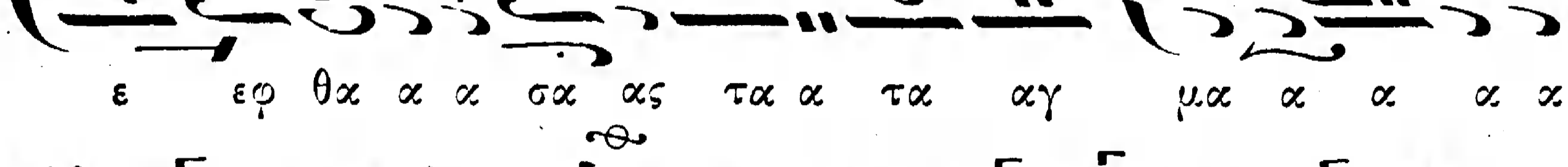
 μο ο ο ο νω ων ω λε ε ε ε σας τας φα α



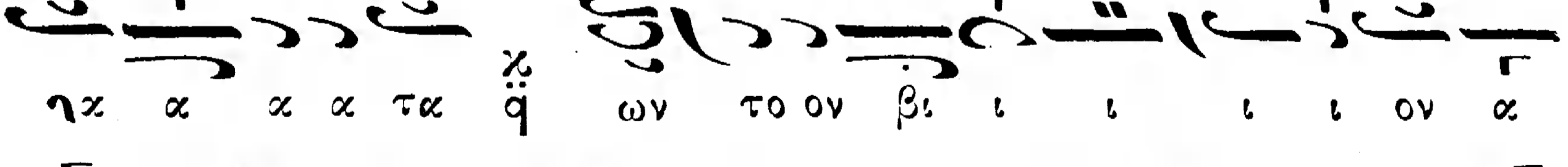
 α α λα α α αγ γας ς των Α αγ γε ε ε ε λων ς



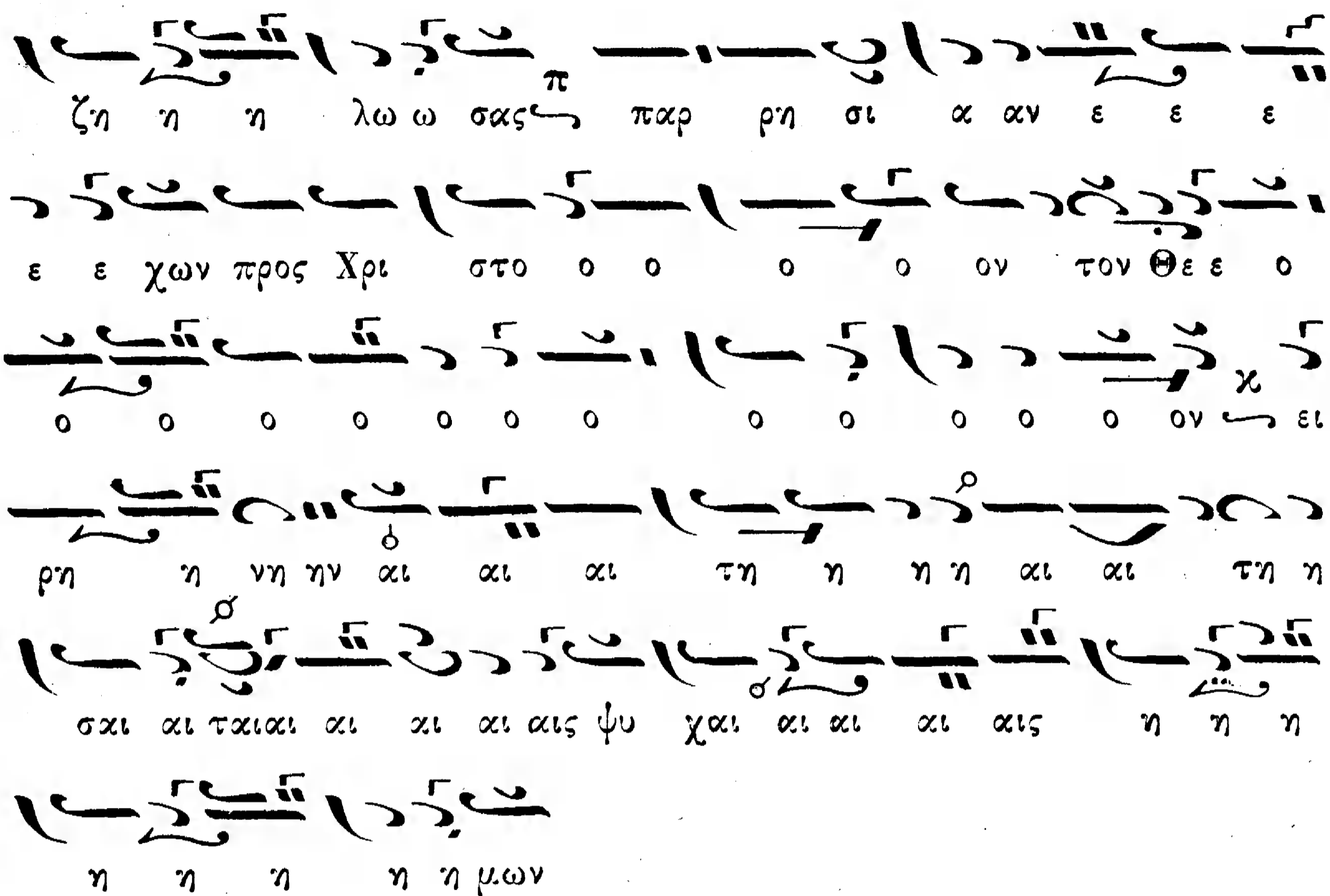
 ε εφ θα α α σα ας τα α τα αγ μα α α α α



 η α α α τα ς ων το ον βι ι ι ι ι ον α



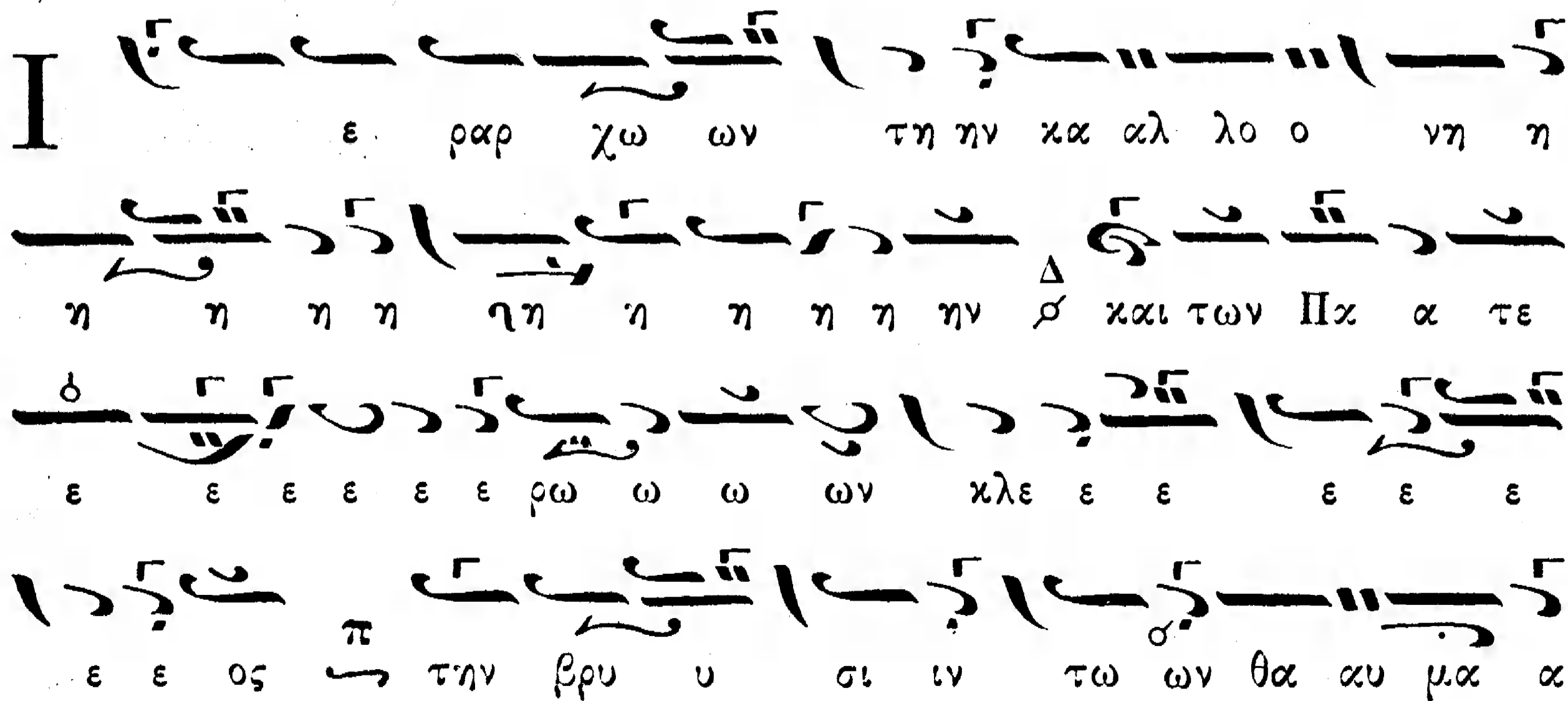
 με εμπτω ω ω ως ε ε ε ζη η η λω ω ω ε



Τῇ δὲ τοῦ αὐτοῦ μνήμῃ. Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς
 ἡμῶν Νικολάου Ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας
 τοῦ Θαυματουργοῦ.

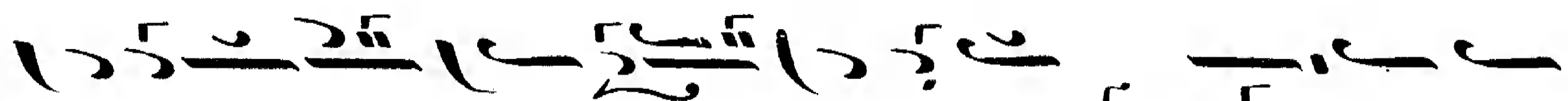
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. γ.

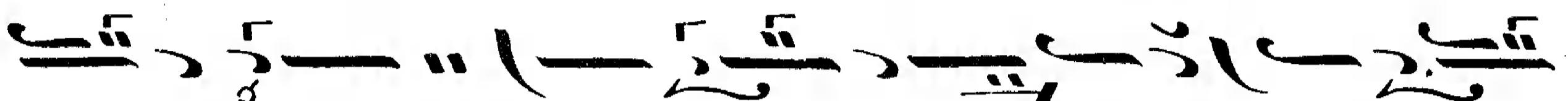




η η η ηρ πα αμ φα ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



στα α α α α α α α α τε ο τα τρ



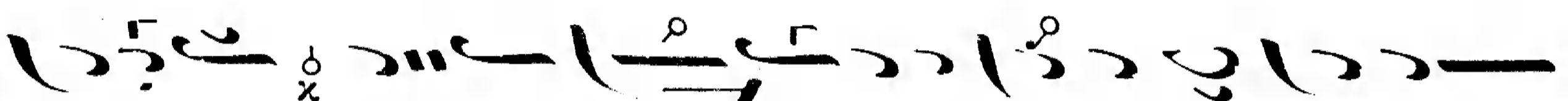
χο ο ο σμ ς πε ε ε ε ε ε ε ρα α α



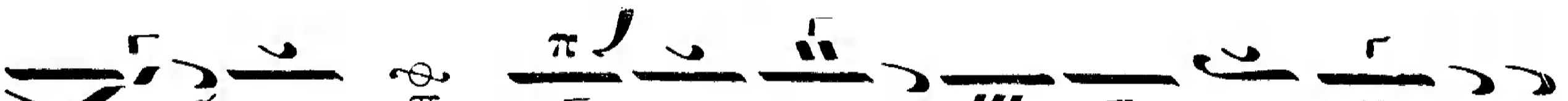
α α ηα α α α τα χ δι α λα α α α α αμ πω ω



ω ων τοις θα α α αυ μα α α α α α α α α



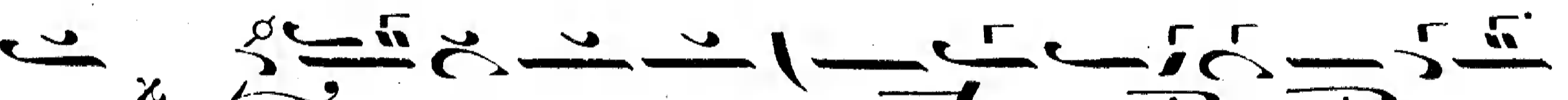
α α σι ς χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



αι αι αι ροις π των θλι βο ο με ε λε ε ε ε



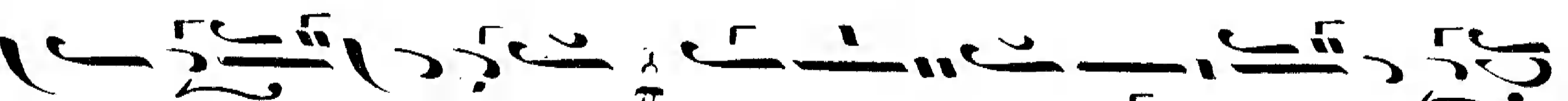
νων ς η η η η θει ει α α χα αρ μο ο ο συ υ υ



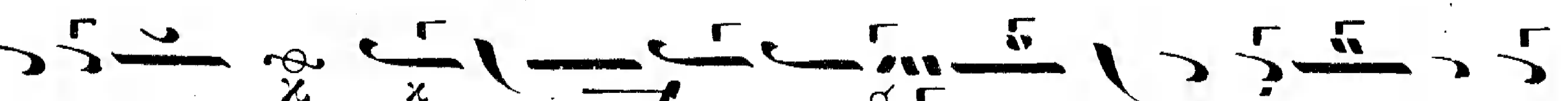
νη ς και αι α δι κς με ε ε ε ε ε ε ε



ε ε νων ς θερ μο ο τα α α το ος προ ο στα α



α α α α α της ς και νυ υ υ υ νυ υ υ υ



υ υ υν ς χ παμ μα α α α α χα αρ Νι ι ι



ι ι χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

λα α ε ε χ μη η πα αυ ση πρε σβευ ω ω ων Χρι

στω ω ω ω τω ω Θε ε ω ω υ περ των πιστει

τι μω ω ω ων τω ω ων α α ει ρ την χαρ μο ο

ο συ υ υ υ νο ο ον και πα νε ε ο ο ο ο ο ο ορ τον

μνη η η η μη η η η η η η η ην Σδ

Και νυν Προέρτιον.

Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

Σ πη η η η λαι αι ο ο ον ε ε ευ τρε πι

ι ι ζα ρ η α μνας γαρ η η η η η η η

η η κει ε εμ βρι ι ον φε ε ρ ρ ρ σα α

α Χρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι στον π Φα α

α ατ νη δε ε υ πο δε ε ε ε ε ε χα ρ

τον τω Λο ο ο γω ω λυ υ σα α αν τα α α

της α λο ο ο ο γα ρ ρ πρα α α ξε ε ε

πρα α α ξε ε ως η η μα ας τα ρ ρ ρς γη η η

γε ε ε τας γη η η γε ε νης π ποι με ε

νε ες α γρα αυ λα ρ ρ ρ ρ ρν τε ε ες η η μαρ τυ

ρει ει ει ει τε ε ε θα α α αυ μα α α το ο ο

ο ο ο φρι ι κτον π και Μχ γοι οι οι ε ε εκ Πε ερ

σι ι ι δος ρ χρυ στον και λι βα α νο ον και

αι σμ.υ υ υ υρ να αν τω Βχ σι λει ει ει ει ει ει προ ο

σα α α α α α ξε τε π ο τι ωφ θη Κυ υ

υ υ ρι ι ι ι ος εκ Πχρ θε ε ε ε ε ε ε

να ρ μη η η τρος π ο ον περ και κυ υ υ

υ υ ψα α α α α α α σα α α α δα ρ λι ι ι

χω ω ω ω ως η η Μη η η η η η η η τη η

η ηρ προ ο σε ε κυ υ υ υ υ νη η σε Δ

π και προς ε φθε ε εγ ξα α α το ο ο τω

εν αγ κα α α λαι αι αι αι αι αις α αυ της π

πω ω ω ω ω ω ω ως χ ε νε ε σπα α α α

α α α α ρει εις μοι π η η η η πω ως

μοι οι οι ε ε ε νε ε φυ υ υ υ υ υ η η η

η η η η ης Δ ο λυ τρω τη η ης μα ρ ρ και αι αι

Θε ο ο ο ο ο ο ο ος

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. γ.

Α α α αν θρω ω πε τα ρ Θε ε ρ ρ ρ ρ

ρ ρ γρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ και πι στε ε ε θε ε ε ρα

α α α α α α α πων π λει τουρ γε ε ε Κυ υ

ρι ι ι ου ου ου ου ου ου ου ου Α α νε ερ

ε ε πι θυ υ μι ι ω ω ω ω ν σκε ευ ο ος εκλο

ο ο ο ο ο ο ο γης q στυ υ υ υ λε ε ε

και ε δραει αι αι ω ω ω ω μα α της Εκ κλη

σι ι ι ι ι ι ι ι α α α α ας

βα σι λει ει α α ας κλη η ρο ο νο ο ο ο ο

ο ο ηο κλη ρο νο ο ο ο ο ο με q μη η η

η πα ρα σι ω ω πη η η η η η η η η

σης q τσ ς βο ο ο α α αν ς υ περ η μωω

ω ω ω ω ν προ ος Κυ υ υ υ υ υ ρι ον

Καὶ νῦν. Προεόρτιον.

Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

A νυ υμ φευ τε Παρ θε ε ε ε ε ε ε νε

ε ε πο θε εν η η η η κεις η η τι ις ο ο τε

χω ω ω ω ω ω ω ω ν σε τι ις και αι αι αι η

η η η η μ η η η τη η η η μ η η η τη η ρ

Σ π πως το ον κτι ι ι ι στην φε ρει ει εις ε ε

εν α αγ κα α α λα ι αι αι αι αι αι αι αι αις ρ πως ο οκ

ε φθ κ α α α α ρει ει ει εις τη ην νη δ υ υ

υ υν π Με γ α α λω ων πα α ρ α α δο ο ο

ο ο ο ο ξω ων ε ε ε ε πι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι Σε ε ε ε ε φρι ι ι ι ι κτων μ υ υ

στη η ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ων ε πι γη

η η η η η η η η η ης τε ε λ α μ ε ε

ε ε ε ε ε νων ο ρω ω με εν Πα α να α

γι ι ι α και αι προ ε ευ τρε ε πι ι ι

ι ι ι ι ζ ο ο ο ο ο με ε εν ε ε πα α ξι

ο ον Σοι οι χρε ε ε ε ος εκ της γη η η η η ης

το σπη η η η η η η λαι ον και ου ρα νο

ον αι αι τδ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ

με εν πα ρα χει ει ει ει εν το ον α α στε ε

ε ε ε ε ε ρα και Μα α γοι οι δε προ ε

ε ε ε ερ χο ο ο ον ται αι α πο Α να το

λω ω ω ω ων τη ης γη η η ης ει εις δυ υ

σας θε α α α σα α α α σθαι αι την βορω

ω ω ων σωω τη ρι ι ι ι ι αν εν φα α

α α τνη σπα α α α αρ γα νδ δ δ δ δ

δ δ με νο ο ο ο ο ο ο ον

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος πλ. α'. Πα. χ.

Σ α α α αλ πι ι ι ι ι ι ι σωω ω ω ω

λω ω ω ω μεν εν σα α α α α α α

ἡ ἀλ πὶ ἰ γ γὶ ἰ α α σμ α α α α α α α

των ᾧ σκίρ τη ἡ σω ὦ μεν ε ο ο ο ορ τι ἰ

ἰ ἰ ἰ α α και χο ρε ευ σω ὦ ὦ με ε ε εν

α α γα αλ λο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε

ε ε ε νοι ᾧ τη ε ε τη η η η η σι ἰ ἰ ἰ ἰ

ἰ ἰ ὦ πα νη γυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρει ει

ει ηη του Θε ο φο ο ο ο ο ο ο ο ρα α α α α α α

Πα α προς ᾧ βα σι λει εις και α αρ χο ον τε ες

συν τρε ε χε ε ε ε τω ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ σκν ᾧ

και το ον δι ο ο νει εε ει ει ει ει ει ει ει

ρα α α φρι ικ τη ης ε πι ἰ στα α σι ἰ

η ἰ ε ε πι ἰ στα α σι ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ

α α α α ας π Βα σι λε α α πει ει ει θο ο ο

ο ο ο ον τα π α ναι τι ου ους κρα α τρ με ε

νους τρει ει εις ρ π α πο ο λυ υ α πο λυ υ σαι

αιστρα α α α τη η λα α α α α α α α α α

α α τας α νυ μνει ει ει ει ει ει τω ω σαν π ρ Ποι

με νε ες τε και συμ. πα αν τε ες το ο ο ον τρ ς κα

α λου ουποι οι οι με ε ε νος χ ρ ο ο μ ο ο ο ο ο ζη

η η λο ον Ποι οι με ε ε ε ε ε ε να χ ρ συ νελ

θο ον τες ευ φη η μη η σω ω ω ω η ω ω ω

ω μεν π ρ οι εν νο ο ο ο ο σοις α πα αλ λα

α α γη ην Δ ρι εν κιν δυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ νοις τον ρυ υ υ υ υ υ υ υ στην ρ π

οι α μα αρ τω ω λοι το ο ο ο ον προ ο ο

ο στα α α α α α α α α α α α α την π ρ οι

πε νη η τες τον θη η σα αυ ρον οι εν θλι ι ψε ε

σι την πχ ρα μυ θι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

αν π τον συ υν ο ο ο ο ο δι ι ι ι ι

ι ι την οι ο ο δοι οι πο ο ο ο

ο ο ο ο ο ροι q οι εν θα λα α α α α α α

α α α α σ ση ρ τον κυ υ βε ε ερ νη η

η η την q οι πα α α α α α α αν τε ε ε ε

ε ε ε ε ε q τον παν τα χθ θε ερ μως προ ο φθα α

α νο ο ο προ φθα α α νο ον τα q Με ε γι

ι ι στο ο ον I ι ε ε ρα α αρ χη η ην η η εγ

κω μι α α α α ζο ο ο ον τε ες δ τω ω κρα

α α α α ξω ω ω κρα α ξω ω ω μεν q Πα

να α α γι ε ε Νι κο ο ο ο ο ο ο ο λα α α

α α η α α α ε ρ προ ο ο ο ο ο ο ο ο

προ ο ο φθα α σον ρ ε εξ ε ε ε ε λυ υ

υ υ υ υ η η η μα ας της ε νε στω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ωσης α α να α α α α

να α α α α α α α α γ κης ρ και σω ω ω ω σον

την ποι μνη ην Σα υ ταις ι κε ε σι ι ι ι ι

αι αι αις σα υ υ

Τῇ 16' τοῦ αὐτοῦ μηνός. Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς
ἡμῶν Σπυρίδωνος τοῦ θαυματουργοῦ.

Εἰς τὸν ἐσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος α'. Πα. ρ χ.

ο ο ο ο ο ο ο ο ο σι ι ι ε

Πα α α α τε ερ μα α α κα α α ρι ι ι ι

ε ε ε Σπυ ρι ι δω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

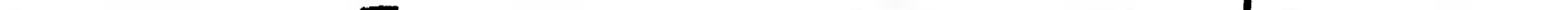
σο ο φε ρ την νε ε ε κραν ω ωσπε ερ ζω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω σ α γ π ε π η ρ ω ω ω ω τ α α


 ας δι α γα α α α π η η η η η η ν Θ ε ε

π


8 9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 φι ιν δε ε





 μ.ε ε τε ε ε ε ε ε ε εα α α α α αα α α

ε λε ε ε ες εις χρυ σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



$\frac{\pi}{\rho}, \gamma, \delta, \epsilon, \zeta, \eta, \theta, \iota, \kappa, \lambda, \mu, \nu, \xi, \omicron, \pi, \sigma, \tau, \upsilon, \phi$





 ρυ υ σι ι ιν δε ε ε πε ε ε σχε ε ε ε ε

πο ο τα α μ ς ς ς η η συμ. πα θη η η η σα

α ας λα α ω ω π βα σι λει ει ει ει ει

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 210 220 230 240 250 260 270 280 290 300 310 320 330 340 350 360 370 380 390 400 410 420 430 440 450 460 470 480 490 500 510 520 530 540 550 560 570 580 590 600 610 620 630 640 650 660 670 680 690 700 710 720 730 740 750 760 770 780 790 800 810 820 830 840 850 860 870 880 890 900 910 920 930 940 950 960 970 980 990 1000

ο ο ο π
 Νε κρού ος δε ε π x α λι ιν η η γει ει ε

ει ρα α ας ως αυ του υ υ υ μαθη η τη η ης π q

την πι στι ιν δε ε ε ε τρα α α νω ω ω ω σχ α

ας α να με ε ε ε ε σο ον Πα τε ε ε ε

ερων πο ολ λω ων q παν τα α ου υν ι ι σχυ υ υ υ υ υ

υ ων η η εν τω εν δυ να μιν υ υ υ υν τι ι ι Σε Χρι ι

στω ω ω q αυ το ον και νυν ι κε ε τε ε ε ευ

ε ε η η σω θη η η ναι τα ας ψυ υ χα ας η

η η η η η η η η η μων

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος β' Δι. χ.

I ι ι ι ι ε ρα αρ χων το ο θει ει ει ο ον χει ει

μη η η η η η η η λι ι ι ι ι η ι ι

ι ον Δ Πα α α α α τε ε ερ ο ο ο σι ι

ι ι ε ε ε ε Σπυ ρι ι ι ι δω ων σο ο ο ο

φε ε ε ε ε ε ε ε σιν ε εν α ρε ται αι αι αι

αις α α να δει ει ει ει ει κνυ υ σαι ο ο ο

θε εν τη ης Ε εκ κλη η σι ι ι ι ι ας

προ στα α α α α α τη ης γε νο ο ο ο ο ο ο

με ε νος αι ρε σι α α α α αρ χα α ας

ε ε ξω ω ω ω ω ω ω θη η η η η η η

η η η σας και τσ Α ρει ει ει ει ει ει ει υ το βλα σφη η

μον συν ο δι κως ει εις γη ην κα α τη η δα α

α α α φη η σας δι ο ο θα αυ μα α τσ ρ

γω ω ω ω ω ω ω εν ε ε ε ερ γω και λο ο

ο ο ο γω τον Σω τη η η η ρα ι κε ε ε ε ε

ε ε τε εν ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

σω θη ναι τας ψυ υ χα α α α ας η η μων

Καὶ νῦν Προεόρτιον.

Ἦχος β'. Δι' χ

I δὲ καὶ αἱ αἰ ρο ο ος ἡ ἡ ἡ ἡ γ γι ι ι ι
 κε ε ε τῆς σω τη ρι ι ι α α α α ας ἡ ἡ
 μων q ευ τρε πι ζ ρ σπη ἡ ἡ ἡ ἡ λαι αι αι
 αι αι η αι αι αι ον η Παρ θε ε ε ε νο ο ος
 εγ γι ι ι ι ζει τσ ρ τε ε κει ει ει ει ει
 ει ει ει ει ει ει ειν Bη θλε εμ γη η I ι ρ ρ ρ
 δα τε ερ πα και αι αι α α α γα α αλ λσ ρ
 ο ο τι ι ε εκ Σρ α να τε ε τα α αλκεν ο
 Κυ υ υ υ ρι ι ι ο ος ἡ ἡ ἡ μω ων
 α κρ ρ ρ σα α α α α κρ σα α α τε
 ο ο ρη η και αι βρ ρ νοι οι οι οι οι οι η οι οι
 οι οι οι οι γ' και τα πε ρι ι χω ω ω ρα α τῆς

Γ ι ϑ ϑ ϑ δαι αι αι αι αι αι αι α α α α α α ας

ο τι ερ χε ε ται αι Χρι ι ι στο ο ος ι να

σω ση ον ε επλασεν α α α αν θρω ω ω ω πο ον ως

φι ι λα α α α αν θρω ω προς

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος Πα χ.

ο ο σι ε ε Πα α α τε ε ε ερ ι ε

ρα α αρ χα α α α οι οι οι οι οι οι δι ι ι

με ε κ α πο στο ο λι ι ι και αις δι ι δα σκα

λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι αι αι

αις γε ε νο ο ο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε ε

νος ε ε ε εμ πλε ε ε ε ε λε ε ε ε ως

και τθ θει ει ϑ ϑ Πνε ευ μα α το ο ος κα τα

γω ω ω ω ω ω γι ι ι ι ον δι ι ε

να ρε ε τσ ς πο λι ι τει ει ει ει ει α ας α α να

δει ειχ θει ει ει ει ει ει ει ει ει ει εις λ τη ης Εκ

κλη σι ι ι ι ας τσ ς ςς λυ υ υ υ υ υ υ

υ υ κς ςς δει α δο ογ μα α α α τω ω ων α

πη η η η η η η λα α α α α ηα α α α σας π

και την Ορ θο ο ο δο ο ξο ον πι ι ι ι ι ι

στιν λ σα α φως τρα α νω ω ω ω ω ω ω ω

σας Δ στυ υ υ υ υ υ υ υ υ λο ο ος ηη στυ


υ λο ος α α να α δει ει ει ει ει ει ει ει

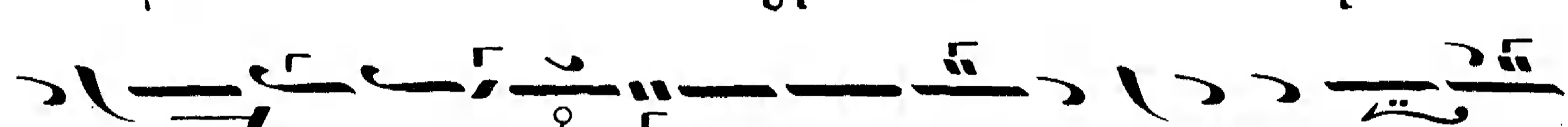
ει κνυ υ α να δει ει κνυ σαι αι λ και ε ευ σε ε βει

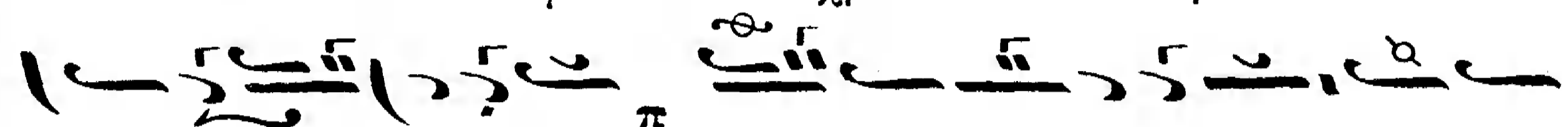
ει ει α α α ας προ ο ο ο ι προ ο ο μα α

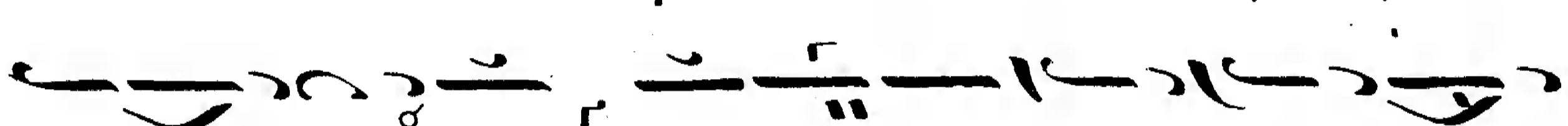
χος π ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο θεν και θαυ


μα α τσ ς ς ς γω ω ω ω ων εν τοις πε ε ε

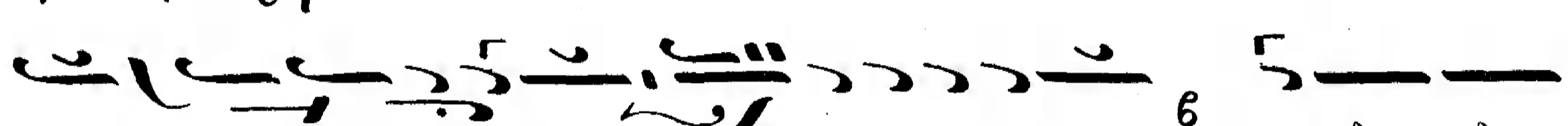

 ε ρα α α α α σι ιν ^Δ ο ο ο ο ο ο ο ο

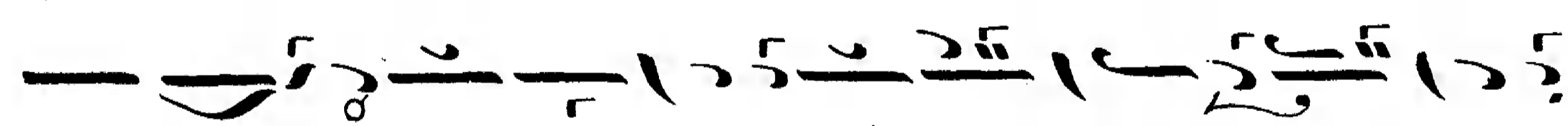

 ο ο ο ο ο φι ιν εις χρυ σο ον με ε τε ε

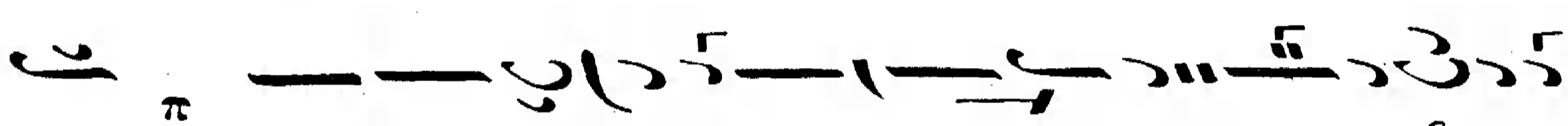

 ε ε ε βα α λεις ^π και αι νε ε ε κραν προς ε

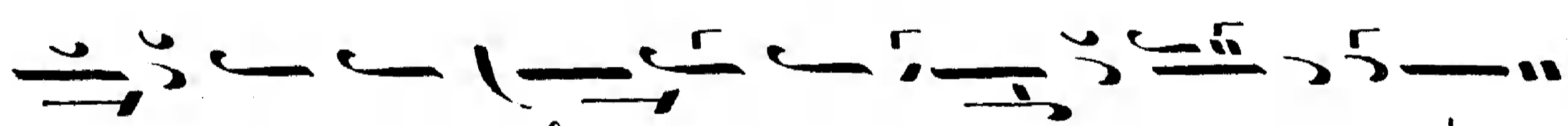

 ρω ω τη η σιν η η η η γει ει ει ει η η

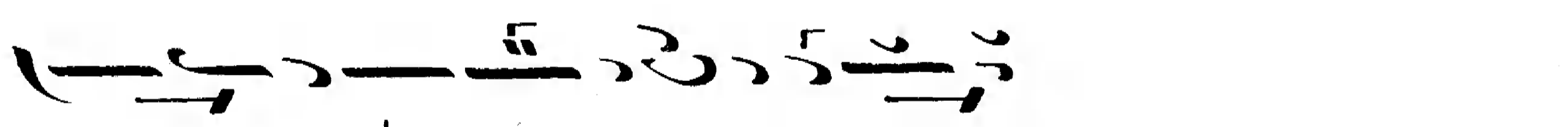

 γει ει ρας ^Δ αλ λω Πα α τε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ρων α α ξι ι α α γα α α α στε ^β και δι δα


 σκα α α α λων συν ο ο ο ο ο ο ο ο μι ι


 λε ^π τον Σω τη ρα α α πρε ε ε ε ε ε ε σβε ε ευ


 ε ε του σω θη η η η η η ναι τα α ας ψυ υ

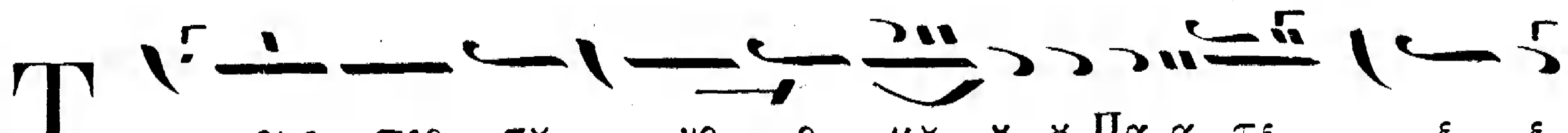

 χα α τας ψυ χα ας η η η μω ων

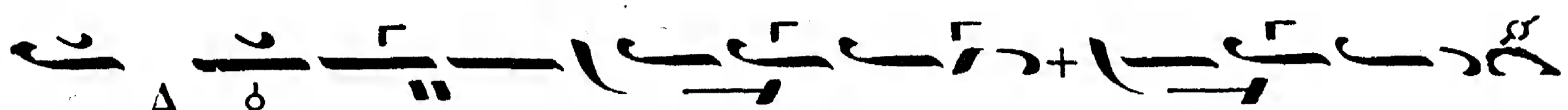
Κατὰ ἡ μετὰ τὴν ια' τοῦ παρόντος μηνὸς Κυριακὴν.

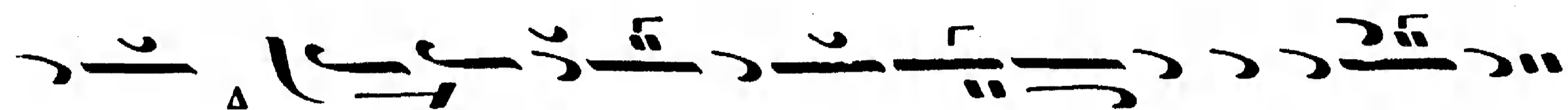
Μνήμην ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἀγίων Προπατόρων.


Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

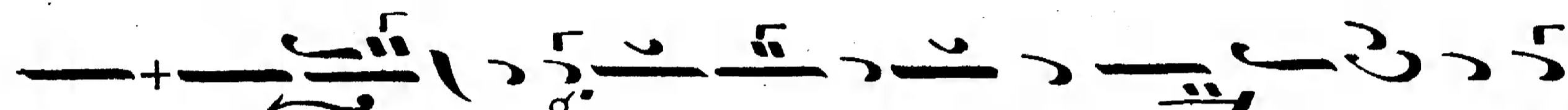
Δόξα. Ἦχος πλ. β' Πα. ^Γχ

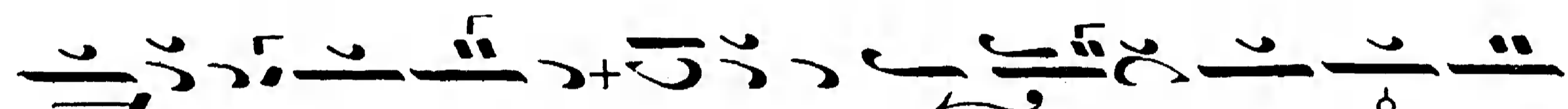

 ους προ το νο ο μω ο ο Πα α τε ε ε

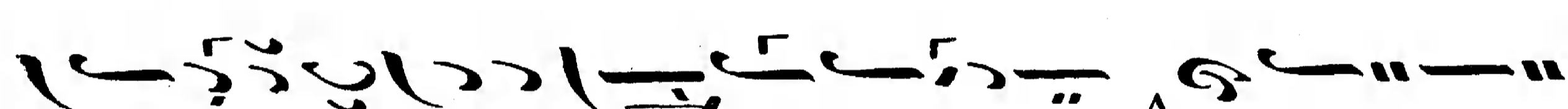

 ρας ^Δ ρ α α α πα α α α α α α πα



 αν τας ^Δ ρ α α νευ φη η μη η η σω ω ω ω με ε

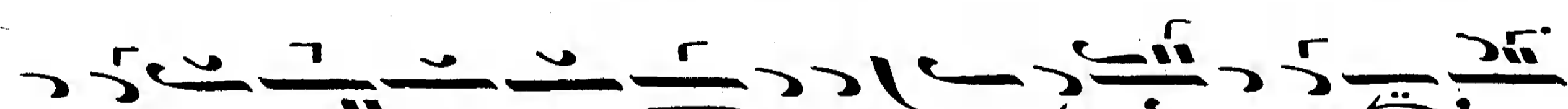

 εν ση η με ε ρο ο ο ο ον πι ι στοι ^π Α

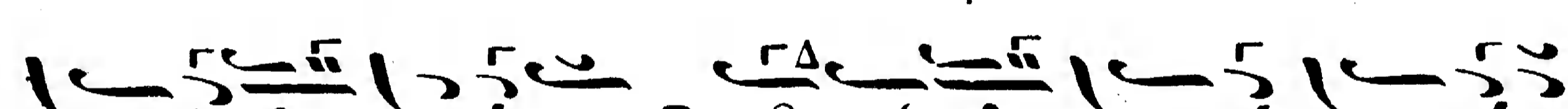

 βρα α α α αμ τον φι ι λο ο ο ο θε ε ε

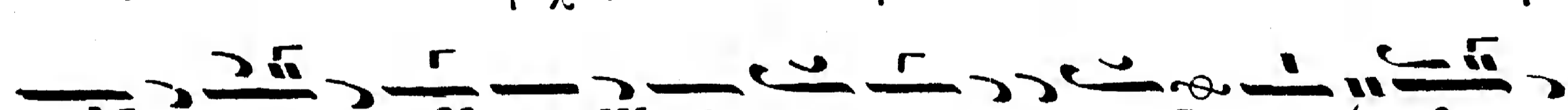

 ο ον και Ι σα α α ακ τον ε εξ ε παγ γε λι



 α ας τε χθε ε ε ε ε ε εν τα ρ και Ι ι α α



 κω ω ω ω ω ω ω ω ω ^χ και τας δω ω ω

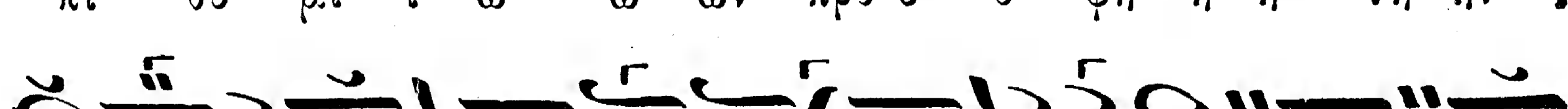

 ω ω δε ε κα Πα α α α α α α α α α α α


 α α α α αρχας ^π Δα βι ι ι ιδ το ονπρα


 ο ο ο ο ο ο ο τα α α α α α α τον ^π και αι αι αι


 Δα νι ι η η η η η η η η η η λ των ε


 πι θυ μι ι ω ω ων προ ο ο φη η η τη ην ^χ


 και τα ρς τρεις Παι αι αι αι αι δα ας συ υν α αυ τοις

γε ρι αι αι αι αι αι αι ρο ο ο γε ραι αι ρο ον
 τε ες τας την κα α μι ι νον εις δρο ο ο ο ο
 ο ον π' με τα α βα α α λο ο ον τα α ας
 αι τδ δ με ε νοι α α φε σιν πα ρα Χρι ι στδδ
 δ τδ Θε ε δ δ δ δ δ δ δ χδδ τδ ε εν δο ο
 ξα ζο με ε ε ε νου δ δ δ δ δ δ δ δ εν
 τοις α γι ι ι ι ι ι οι οι οις α αυ τδ

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος γ' Γα.

των Προ πα το ο ο ρων το ο ο συ υ υ υ
 στη μα π οι φι ι λε ε ε ο ορ τοι οι οι δε ε
 ε ε ευ τε ε ψαλ μι κω ω ω ω ως ε ευ φη η μη
 η η η σω ω ω ω με εν π Α δα α α αμ τον
 Προ ο πα α α α το ο ο ο ρα α α Ε νω ω

ω ωχ Νω ω ω ε ε Μελ χι ι σε ε δεκ ^{ζ'}ηη Α βρα

α α α αμ. Ι ι σα α α α ακ ^χη και αι αι αι Ι α

α α α κω ω ^πη με τα νο μο ον Μω ω υ υ ση ην

και Α α α ρω ων ^ηΙ η σθ θ ον Σα μθ θ θ η

ηλ και αι Δα α α βι ιδ ^πη μεθ ω ων το ο ον Η

η σα α α ι ι ι ι ι ι αν ^πη Ι ε ε ρε μι

ι ι ι αν Ι ε ε ζε ε κι ι η η ηλ ^ηηη και

Δχ νι η η η ηλ και τος δω ω δε κα ^χη α

μ.χ α Η η λι ι θ θ θ ^πη Ε λισ σαι αι αι αι

ο ο ον και τθ θς α α α α πα α α αν τα α

ας ^χη Ζα χα ρι ι α αν και αι το ον βα α α πτι ι

ι ι ι στη ην ^πη και τος κη ρυ ξα α αν τα ας

Χρι ι ι στο ον την ζω η η ην και αι αι αι

α να στα α σι ιν τρ γε ε ε ε ε νρ ς ςς

η η η μω ω ων

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Αόξα. Ἦχος βαρὺς ἑναρμόνιος Ζω. ρ χ

Δ ε ε ε ευ τε ε ε ε δευ τε ε α α πα αν τες ς'

πι στω ως πα νη γυ υ ρι ι σω ω ω μεν ς των

προ νο ο ο ο μρ Πα α τε ε ε ε ε ε ε

ρων ς' Α βρα α α αμ και αι των συ υν α αυ τω ς'

την ε ε τη η η η η σι ον μνη η η μνη ς

τρ Ι ς ς ς δα α τη ην φυ υ λη η η η

ην ς' α α ξι ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ως

τι ι μνη η η η η η σω ω μεν π τρς εν Βα α

βυ υ λω νι παι αι αι αι αι αι αι αι δας τρς

σβε ε ε ε σχ α α τρ ςς σός ε σχ αν τα ς ας ς

πλην εν κα μι ι ι ι ι ι νω ω ω

ω ω φλο ο ο ο ο ο ο ο γα α α α α α α

α ως τη ης Τρι ι α δος τυ υ υ υ υ υ υ

πον συν τω Δα νι η η η ηλ ε εκ βο ο η η σω

ω ω μεν των Προ ο φη η τω ω ω ω ν τας προ ορ

ρη η η η η η η σει ει εις α σφα α λως

κα α τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε κα α τε ε

χον τε ε ες μετα τ Η σα ι ι ι ι ι ι

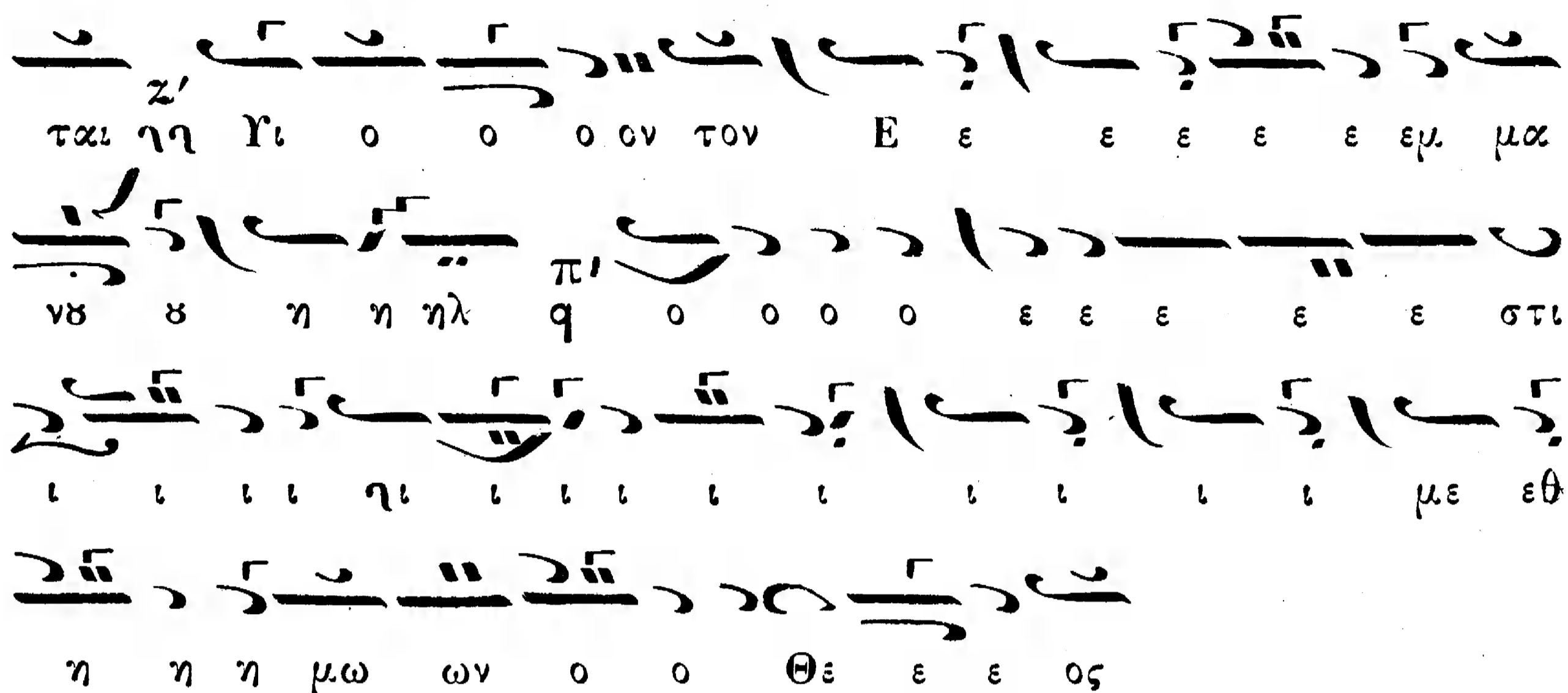
ι ο ο ο ο με γα λο φω ω ω ω ω ω ω νω

ω ως βο η η η η η η σω ω ω μεν ι δ

ο ο ο ο η η Παρ θε νο ος ε εν γα α στρι ι

ι ι ι ι λη η ψε ε ται αι αι αι αι αι αι

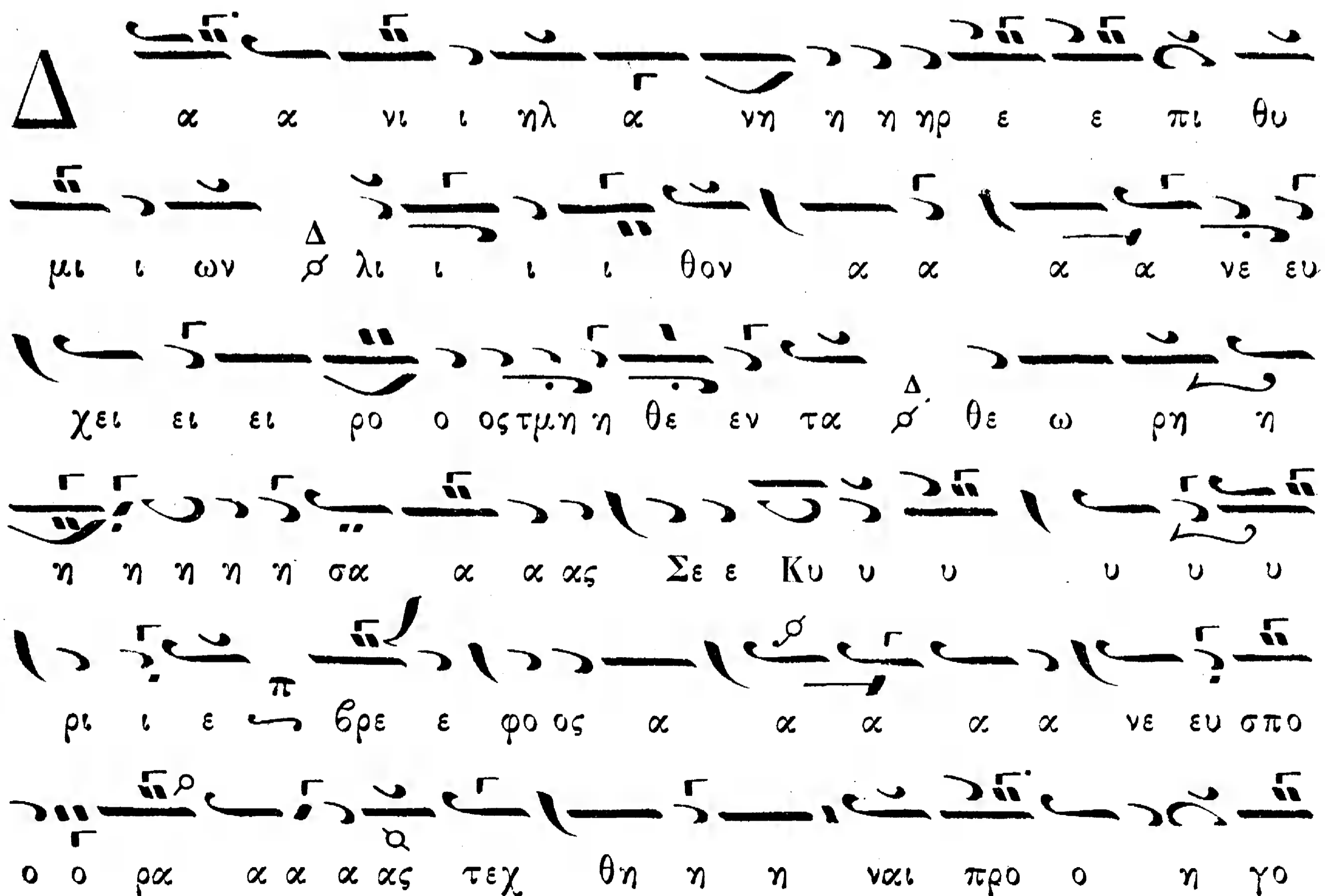
αι αι αι και τε ε ε ε ξε και αι τε ε ξε ε



Τῇ Κυριακῇ πρὸ τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν.

Δόξα Ὑψος πλ. β'. Πα. γ.



ο ο ο ρε ε ε ευ σε ε Σε ε το ον εκ Περ

θε ε ε ε ε νθ ς σαρκω θε εν τα α Λο ο

ο ο ο ο ο γον π το ον α ναλ λοι οι ω ω

το ον Θε ε ε ο ον π' και Σω τη η η η

η η ρα τω ω ω ων ψυ υ χω ω ω ω ω

ω ων η μων

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος β' Δι. χ.

Χ αι αι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε ε ε ε

ε τε Προ φη η η ται αι α α α α πα α α

α α ηα α α αν τες οι τον νο ο ο μο ο ο ον

Κυ υ ρι ι ι ι ι ι ι ς ς κα α λως δι

ι ι ι α τα α ξα α α α με ε ε ε ε ε ε

ε ε ε νοι και τη πι ι ι ι στη ει φα νε ε

κι ι ι ι ε εμ φα νι ι ι ι ι ι ι ζει

τα ς ς ς Χρι στα ς ς ς θει ει αν γε ε εν νη

η θει α α αν γε εν νη η σιν ηη τοις προ του νο

ο ο ο μα ς ς την χκα α α α α α α α α

ρη η η ην ε ευ α αγ γε ε ε ε ε λι ζο ο με ε

νο υς λ ως υ περ νο ο μον τη πι ι στει υ υ

πα α α α αρ ξα α α α α αν τες ς ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο θε εν τη η ης φθο ο

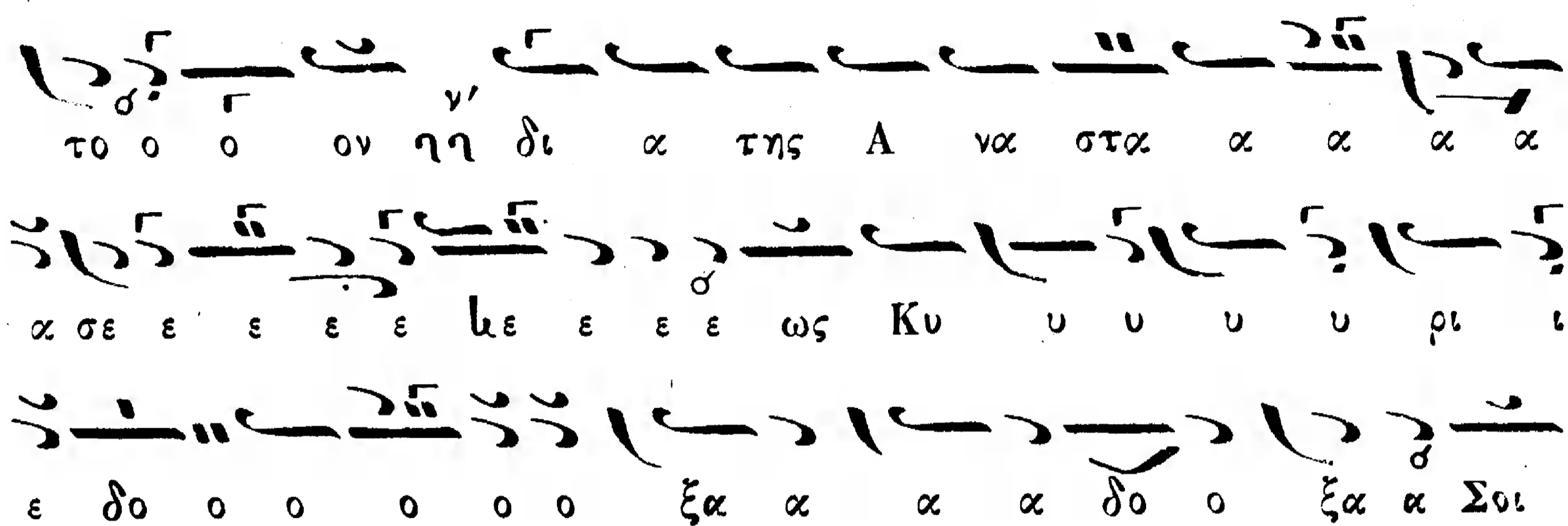
ρα α ηα α α α ας ηη α παλ λα γη η η ης ς ς

σα αν προ ο ο ο ο ο ο ξε ε ε ε προ ο ξε ε

νον ^Δται αι αι αι αι αις ε εν α α α α α α α

δα κα τε χο με ε ε ε ναι αι αι αι αι αις

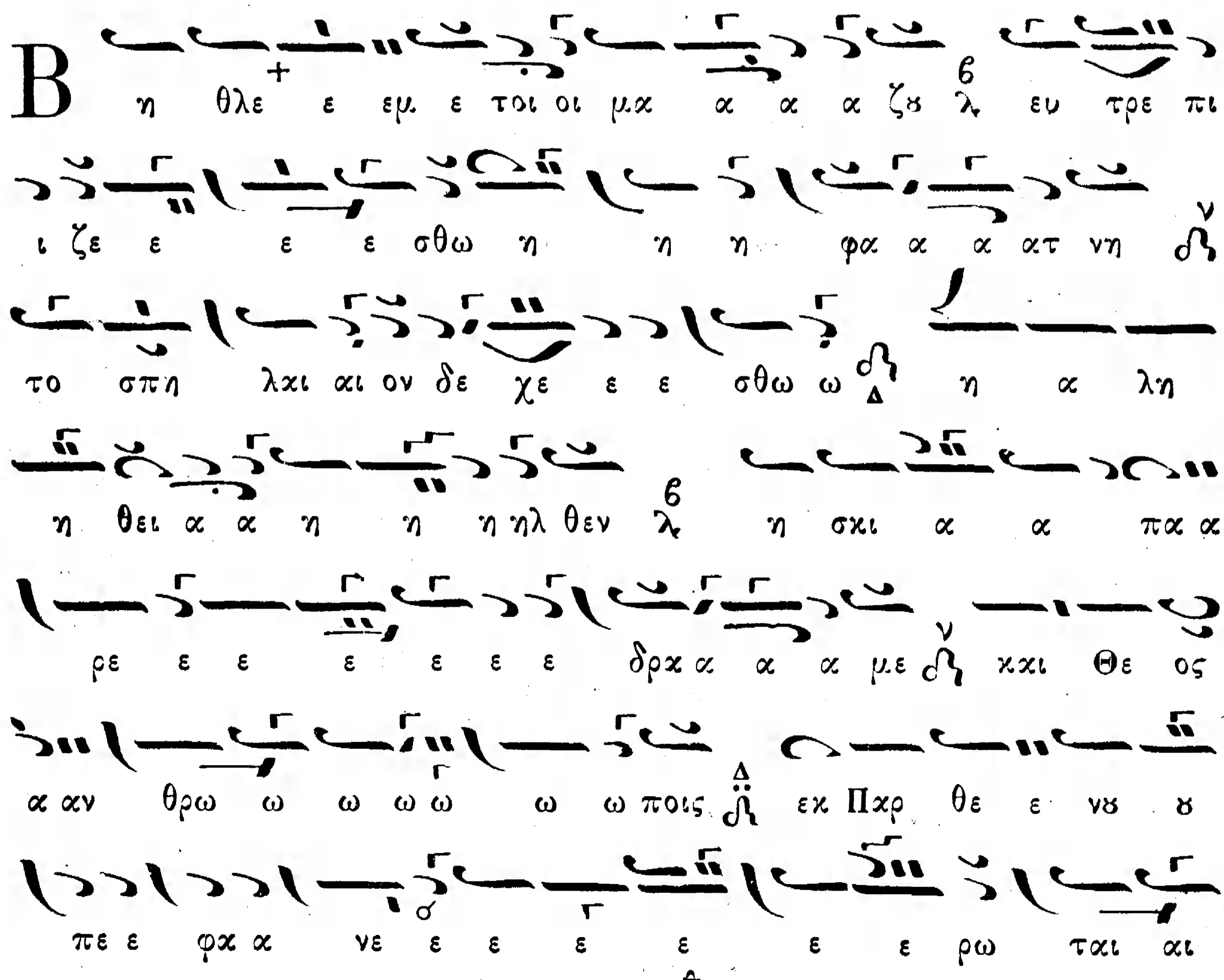
ψυ υ χαις ^Δπρο ε κη η η η η ρυ υ υ υτ



Τῇ κδ' τοῦ αὐτοῦ μηνός. Παραμονὴ τῆς Χριστοῦ
 Γεννήσεως.

Εἰς τὰς ὥρας. Ὡρα πρώτη. Στιχηρὰ Ἰδιόμελα.

Ἦχος πλ. ᾠ. Νῆ. γ. Τροχαῖος.



αι ^Δ μορ φω θει εις το ο κα αθ η η μα ας και

θε ω ω ω ω σα α α ας το ο ο προ ο ο ο

ο ο οσ λη η η η το προ οσ λη ημ μα ^γ δι ο

Α α α δαμ α α νκ α νε ε ς ς ς ται αι συν

τη Ε ευ α α κρα α α α ζο ο ον τες ^Δ ε

ε πι ι ι ι γης ^γ εν αν θρω ω ω ποις ευ δο

κι ι α α ε πε ε φα α α νη η σω ω ω σαι αι

το γε ε ε ε ε ε νο ος η η η μων ^φ Ηχος γ' Γα. χ.

^π ^q Ν υ υ προ φη η τι ι ι κη η η η προ ο

ορ ρη η η σι ι ις πλη ρω θη η ναι αι ε ε πει

γε ται μυ υ στι ι ι κω ως η η φα α α σκ ς ς

ς ς σα α ^π ^q και συ υ Βη η θλε ε ε εμ γη η

Ι ς ς ς ς δα ς ς δα μω ω ω ως υ υ πα α

α α αρ χεις ε λα χι ι στη η ε ε εν τοις η

η γε μ ο ο ο σι εν q προ ευ τρε πι ι ζ

σ σα α το σπη η λαι ο ον ρ εκ Σα γα αρ μοι οι ε

ε ξε λε ε ευ σε ται η γσ με ε ε νο ο ος

των ε θνω ων δι ι ι α α σα α αρ χο ος εκ

Παρ θε ε ε ε εν ς ς ς Κο ο ο ο ο ο ο

ο ο ρης Χρι στο ο ο ο ος ο ο Θε ε ο ο ο ος

η η η η μω ων q ο ος ποι οι μ.κ νει ει ει ει

το ον λχ ο ον α α αυ τσ τον νε ο ον Ι ι

σρα η η η ηλ q δω με εν α αυ τω ω ω ω α

πχ αν τε ες με γα α α α α λω συ υ υ νη η ην

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἦχος πλ. ᾠ. Ἡ. χ.

Τ α α δε ε λε ε ε ε γει Ι ω ω ση ηφ προς

την Πα α αρ θε ε ε ε νον Μα ρι ι ι ι

ι ι ι α τι ι το ο δρα α μα α τδ ς η το ο

ο ο ε εν Σοι οι οι τε θε ε ε ε ε α

α α μαι α α πο ο ο ρω ω ω ω και αι

ε ε ξι ι στα α α μαι και το ο ον νδν κα τα

πλη η η η η η η η ητ το μαι ς λα

α α α θρα α α α τοι υ νυ υν α πε ε ε

μα ς ς γε ε νδ εν τα α α α α α χει ς

Μα ρι ι ι ι ι ι ι α τι ι το ο δρα α

μα α τδ ς ς το ο ο ο ε εν Σοι οι οι τε

θε ε ε ε ε α α α μαι αν τι ι τι

ι μης αι αι σχυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ νη ην αν τι ι ευ φρο συ υ υ νη ης την

λυ υ υ υ υ υ υ πην ῥ αν τι τδ ς ε

παι αι νει ει ει σθαι αι τον ψο γο ον μοι οι προ ο

ση η η η η η η γα γες ῥ ου κε τι φε ε ε ρω

λοι οι οι πον το ο ο νει ει δος α α αν θρω ω

ω ω πων ῥ υ πο γα α αρ ι ι ε ρε ε ε

ε ε ε ων εκ τδ ς Να α α ς ς η η ως α μεμ.πτον

Κυ υ ρι ι ι ι ς Σε πα α ρε ε ε ε ε ε

ε λα α σε ε πα ρε ε λα α α βον ῥ και τι ι

ι το ο ο ρω ω ω ω ω ω με ε ε ε

νο ο ο ον

Ωρα τρίτη. 'Ο β' χορός.

Ἦχος πλ. β' Πα. χ

υ ς ς ς ς τος ο Θε ο ος η η μων ς

λο γι σθη η σε ε ε ται ε ε τε ε ε ε ρο ος

προ ο ο ο ος α αυ τον π ο τεχ θεις ε ε εκ

γε ι ι α α α γ' σω ω ω ω σου τα α α ας ψυ

χα α α α α α ας η μων

*Ηχος πλ. ᾠ. Νη. χ

Π ρο ο της γεν νη σε ε ω ως τη ης ση ης

τρο ο ο ο ο μω ω ο ρω ω ω σαι αι το μυ υ

στη η η η η η η η ρι ι ο ο ον Κυ υ ρι

ι ι ι ε λ αι νο ε ρχι αι στρα τι αι ε ξε ε

πλη η η η η η τ το ο ο ο ο ο ο ον το ρ ως γαρ


βρε φο ος νη πι α σαι η ηυ δο ο ο κη η η η η

σας ο τον πο ο ο λον κο σμη η η η σα α α ας

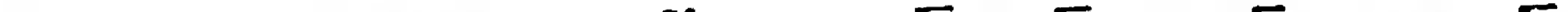
τοι οι οι ος α α α α στρα α α τοις α α


στρα α σι ρ και τη φα τνη η των α α λο ο ο ο


γω ων Δ α να κε ε ε ε ε κλι ι ι ι ι ι ι ι ι



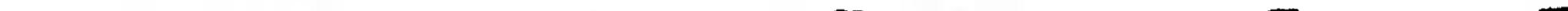
 ι τρι Α ο δρα χι ι συ υ νε ε ε ε χων πα αν


 τα α γ η ης τα α πε ε ε ε ε ε ρ α α α α



 τα τοι α αυ τη η η γα αρ οι οι χο νο ο



 μι ι ι α α ε γνω ω σθη η η Σα η ευ σπλαγ χνι ι


 ι ι ι ι α Χρ ι σ τε ε ε ε ε ε ε ε

Ε ΤΟ ΜΕ Ε Ε Ε ΓΑ Α Α Ε Ε Ε ΛΕ Ε Ε ΟΣ




 80 0 0 0 0 0 0 ξα α α α Σ01

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἦχος γ' Γα. χ.

1



 μι ιν π πω ως ε ε εκ των δι ι ι κχι αι αι αι

αι αι αι ων η ην πα α α ρε ε ε λα α θες

25 1 5 1 1 5 π ε ε γ κ υ υ ο ν φ ε ε ε ρ ε ι ε ι ς
 x o o o o p h n q e e g k u u o n f e e e r e i e i s

εν Βη η θλε ε εμ. ε γω ω φη η σι ι τας

Προ φη η τα ας ε ε ρευ νη η η η σας και χρη

μ.χ τι σθει εις υ υ υ πο ο ο ο Αγ γε ε

λα ρ πε ε πει ει συ.χι.ηη ο τι Θε ον γε εν νη η

η σει η Μ.χ ρι ι ι ι ι α α νε ερ μ.η

νε ε ε ε ευ τω ως π ου ρ ρ ρ εις προ ο σκυ υ

νη η σι ι ι ι ι ι ιν ηη Μ.χ α γοι εξ Α

ν.χ α το ο λω ω ω ν η η ξ ρ ρ ρ ρ σι ι ι

συ υνδω ω ω ροι οισ q τι μι ι ι ι οι οισ λα α τρε ε ε

ευ ο ο ο ον τε ες q ο σαρ κω ω θει ει εις δι

ι ι η η η μ.χ ας Κυ υ υ ρι ε δο ο ο ο ο

ο ο ο ξα α α α α Σοι οι οι οι

“Ωρα ἕκτη. Ὁ α’ χορός.

Ἦχος α’ Πα. χ

Δ ευ τε πι στοι ε παρ θω ω με ε ε εν ε εν θε

ε ε ως q και κα τι ι δω ω ω με ε ε εν

συ υγ κα τα α α α βα α α α α σι ι ιν

θε ι ι κη η ην α α α νω ω ω ω ω ω ω

θε ε εν ε εν βη θλε εμπροση μα α α ας ε εμ φα α

νω ως q και νσ ον κα α α θαρ θε εν τες τω

βι ι ι ι ω ω προ σε νε ε γκω ω ω ω με ε ε

ε εν α ρε τχ α α ας α αν τι ι μυ υ υ υ υ υ

υ υ ρσ q προ ευ τρε πι ζο ον τε ες πι ι ι στω ως

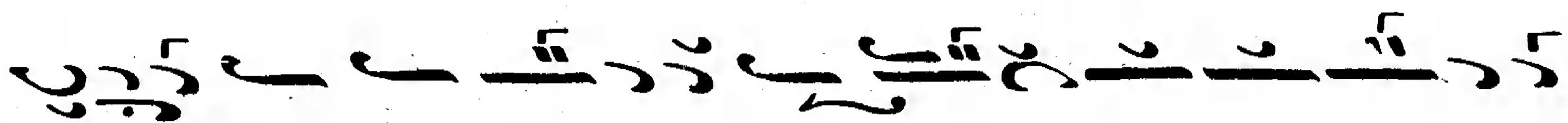
των γε νε θλι ι ι ι ων τα α α ας ει σο ο

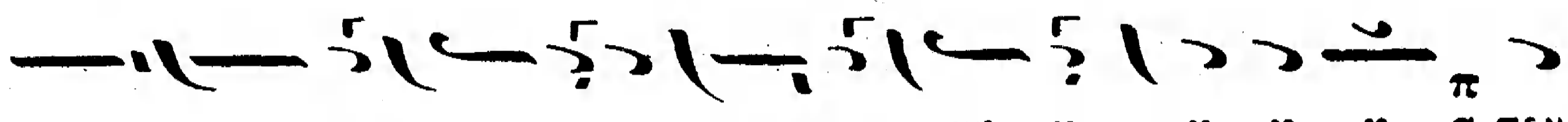
ο ο ο δας q ε πι τω ων ψυ χι κων θη σχυ ρι


σμ.α α των κρα α α α ζο ο ο ον τες q εν

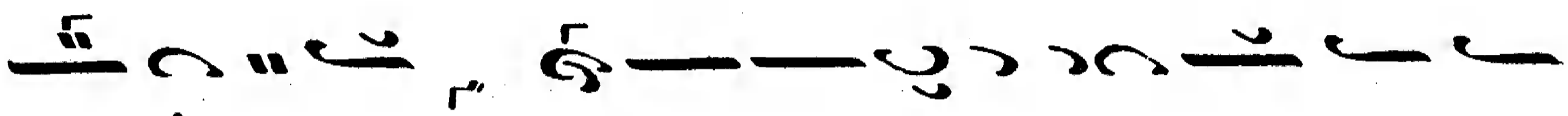
υ ψι ι ι ι στοις δο ο οη ο ξα α θε ε ω ω

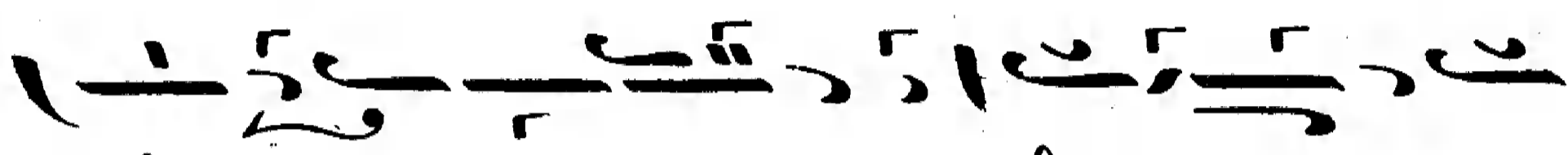
ω τω ε εν Τρι α α α α δι q δι ο εν αν


 θρωποιοις ευ δο κι ι α ε ε πε φχ α α α α

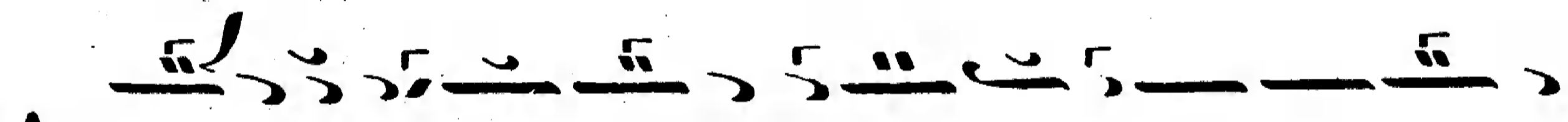

 α α α α α α α α νη η η η η π του

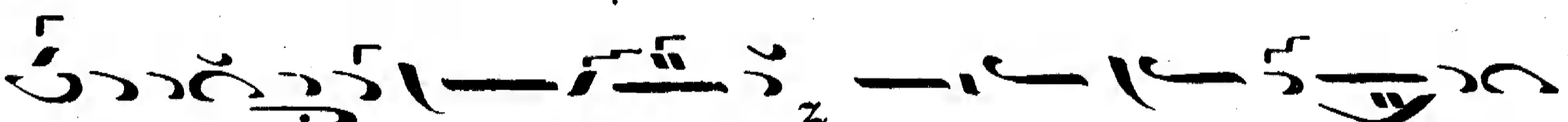

 Α δα α α αμ ε εκ λυ υ τρω ω ω ω σα α α

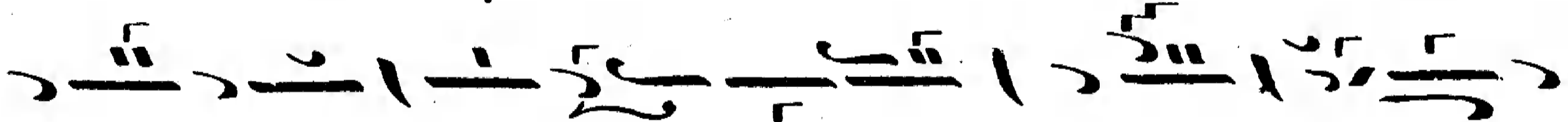

 α σθαι αι αι ηη της αρ χε γο νη α ρας ως φι

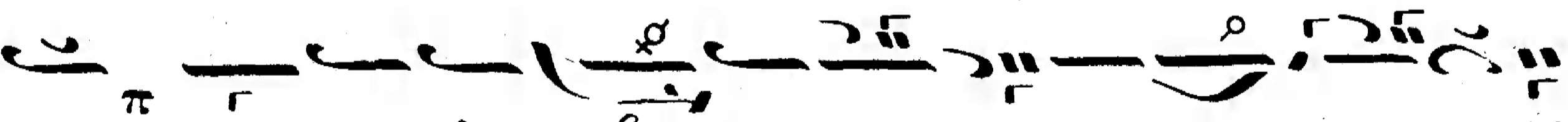

 λα α α α α αν θρω ω ω ω προς

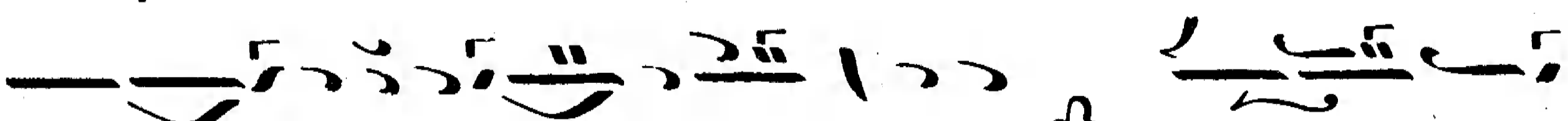
Ἦχος ϩ̣ Πα. χ̣

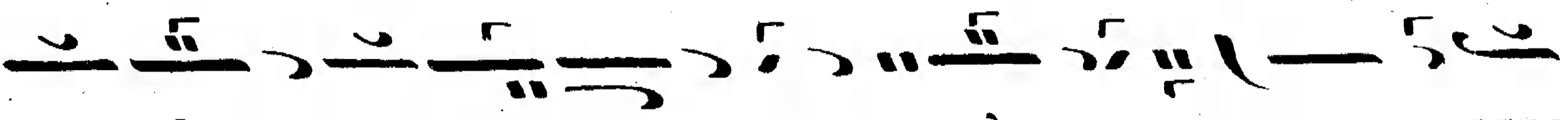

 Α α κϞ ε Ϟ ρα α α νε ε κχι ε νω τι ι



 ι ι ζϞ η η γη η η ηη σα λευ θη η η τω


 ω τα α θε με ε ε ε ε ε ε ε λι ι ι


 α π̣ ε̣ πι λα βε ε τω ω ω τρο ο ο ο μο ος


 τα α α ακκ τα χθο νι ι α α ο ο τι ι


 ο Θ: ε ο ο ος τε ε και αι πλχ α α α α στης


 σαρ κο ο ος ει σε ε δυ υ πλα α α α α α α

σιν ^π και ο κρχ ται αι α κτι ι ι ι ι σας χει ρι

ι τη η ην κτι ι ι ι ι ι ι σιν σπλαα αγ χνον

ο ρχ ται αι ση η η η η με ε ρον ^π ω

βχ α α α α θο ος πλθ ϑ ϑ ϑ τθ ^π και

σο φι ι α ας και γνω ω σε ε ως θε ε ϑ ϑ λ ως α νε

ξε ρε ε ευ νη η η η τχ α αι λ τα κρι μα α

τα α α αυ τθ ϑ ϑ ϑ λ και α νε ξι χνι ι

α στοι οι οι οι αι ο ο δοι οι α αυ τθ ϑ

Δεξα. Καί νυν.

Ἦχος πλ. α'. Πα. ^φ χ

Δ ε ε ευ τε ε Χρι στο φο ο ο ο ο ροι οι λα

α ρι κα α τι ι ι δω ω ω μεν ^χ ^ρ θα αυ μα α

πα σαν ε εν νοι οι οι αν εκ πλη η η ητ τον και σο υν

ε ε ε ε ε ε ε χων ^π και ευ σε βω ω

ὁ ὄν Περ θε ε ε ε ε ε νε και π'ω

ως με ελ λεις λο ο χε ε ε ε ευ σαι η α

πει ρο ζυ υ γος δα α α α μα λι ι ι ι ι ι

“Ωρα θ’. ‘Ο β’ χορός.
ι ι ις

Ἦχος βαρύς Ἐναρμόνιος Ζω χ

Ε ξε πλητ τε ε τυ ο ο ο ο ο Η η ρω ω ω

ω δη η ης η η ο ρωντων Μα α γω ων τη ην ε ευ σε

ε βει ει ει αν η η και τω ω θυ υ μω νι κω ω

ω ω με ε νι κω ω ω με ε νος τθ ε ε ε ε

τθ θ θς η κρι βο λο ο ο ο γει ει ει ει ει

το ο δι ι α α α α α α α α α στη η

μα π μη τε ε ρε ες η τε ε κνθ θ θ θ θ

ου ουν το και η α α ω ω ρο ο ο ος η η λι ι

κι α α τω ων βρε ε φων πι κρως κα α α α α α

τε ε ε θε ρι ι ι ι ζε ε ε ε το ηη μα ζοι οι

οι οι οι ε ξη ραι αι αι αι αι αι αι νο ον

το φ και πο ο ο ο ροι οι οι οι γα α λα ακ το ο ο ος

συ υ νε ε ε στε ε ελ λο ο ο ο ον το ο ηη

με ε ε ε γα α α β' η η η ην το ο δει ει νο ο

ο ο ο ο ηο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον ηη δι ο ο ο ο ευ σε εω ως πι ι στοι

οι οι οι συ υ νε ελ θο ο ο ο ο συ νε ελ θο ο

ο ον τε ες ηη προ σκυ νη η η η σω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω με ε εν π' τσ ς Χρι ι στς ς

ς ς ς ς ς ς ς ς τη η ην γε εν νη

η η σιν

Ἦχος β' Δι. χ.

ο τε ε ε ι ω ω σηφ Πα αρ θε ε ε ε ε

νε λυ υ υ υ υ πη ε τι τρω ω σκε ε το ^Δ

προς Βη η θλε ε ε ε εμ α α α παι αι αι αι

ρω ων ε βο ο ο ο ας προ ος α αυ το ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ον ⁶ τι ω ρω ων με ε ε εγ κυ υ υ

ον στυ γνα α α α να α ζει ει ει εις και αι τα α

ρα α α α α α ατ τη ^ν α γνο ω ων ο ο ο

λως το εν ε μοι φρι ι ι ι κτον μυυ στη η ρι ι ι

ι ι ηι ι ι ι ον ⁶ λοι πο ον α α πο θα φο ο

βον α α α α α α πα α α αν τα ^Δ το πα

ρα α α α α δο ο ξον ε ε ε ε ε ε εν νο ο

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων ^Δ

θε ε ος κα α α α α τει ει σι ι ι γαρ ε ε πι ι

τη η ης γη ης ^ν δι ε ε ε ε λε ε ον εν τη

ε μη η μη η τρα α νυ υ υ και σα αρ κα α

προ σε ε λα α βε ε ε ε ε κε ε ε ε το ο

ον περ τι ι κτω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε κε

ε ε ε νον ο ο ο ψει ω ως ηυ δο ο ο ο

κη η η η σε και της χα ρα α α α α α

α ας πλη η σθει εις προ σκυ νη η η η σει εις ως κτι

ι στη η η η η η η η η ην Σ ον αγ γε ε

λοι οι υ μνα ο ο σι ι ι ι ιν α α πα α αυ

στωσ και αι δο ξα α α α ζ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


σι συ υ υν Πα α τρι και Α γι ι ω ω Πνε ε

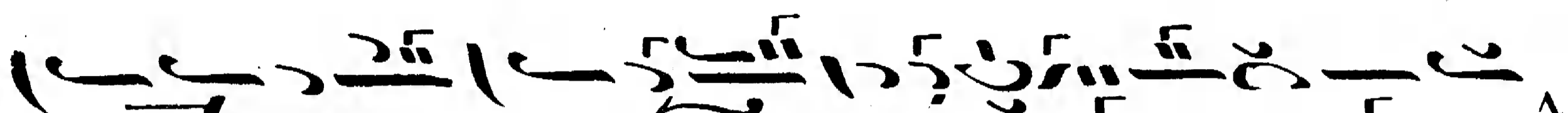
ε ε ευ μα α τι

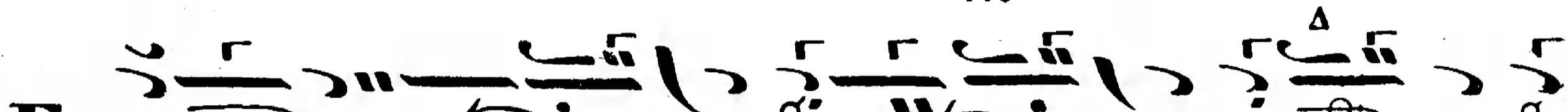
Δόξα. Καὶ νῦν. Δίχορον.

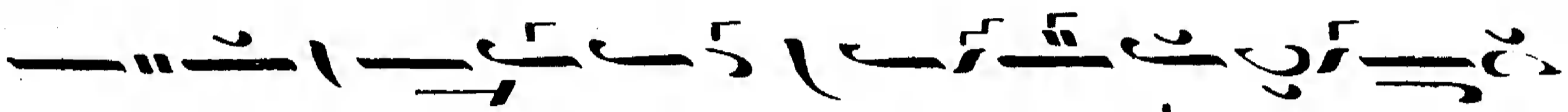
Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.


Σ η η η η η η η με ε ε ε ε κε ε ε ε

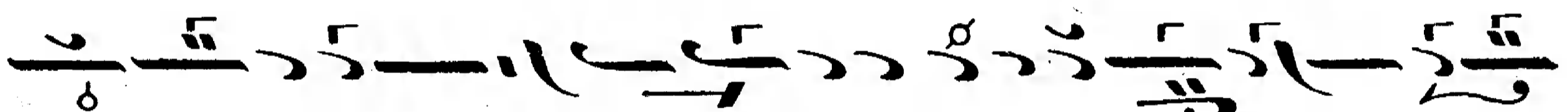

 υς π' πα α α α α λαι αι αι αι αι κα α α



 τα α α α κκ α α τα αρχα α α α α ας ς Δ

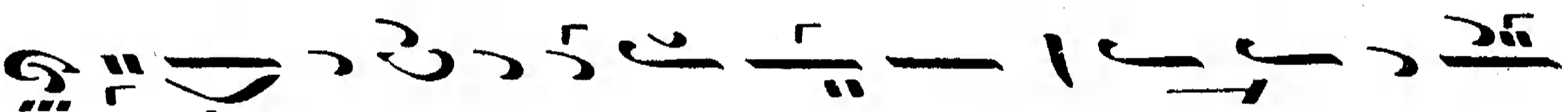
E

 εκ μα α ζω ω ω ω ω ω χω ων γα α α


 λα α τρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φε



 ε ε τρε ε ε ε ε ε φε ε ται ο ο ε εν τη

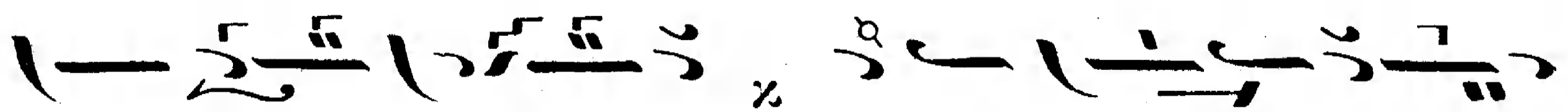

 ε ρη η η η η η η η η η η η η η η η

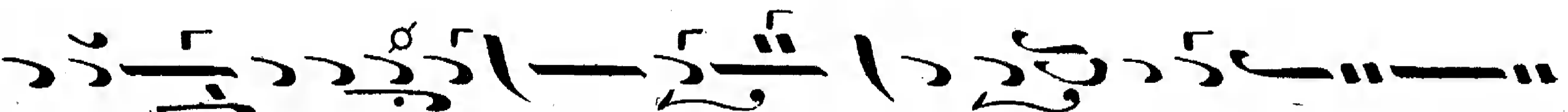

 μω ω ω μα α α α α να α α α η



 ο ομ. βρη η η η η σκ α ας τω ω ω ω


 ω ω ω λα α ω π

M

 α α γα υς προ σκκ λει ει ει ει ει ει ει


 ει ει ει ται αι αι ο νυμ. φι ι ι ι ι


 ι ο ο ο ος τη η η η ης ε ε ε τη ης E εκ κλη η


 σι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α ας ς Δ

Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ρα χ τσ ς τω ων αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι ρει ει ει ο ο υ υ ο ο ο

ος τη η η ης Πα α αρ θε ε ε ε ε ε ε

ε ε υδ

Π ρο σκυ υδ ς ς ς ς ς ς με ε ε ε ε ε

ε ε εν Σδ π την γε ε ε ε ε εν να αν Χρι

στε ε ε ε ε ε ε

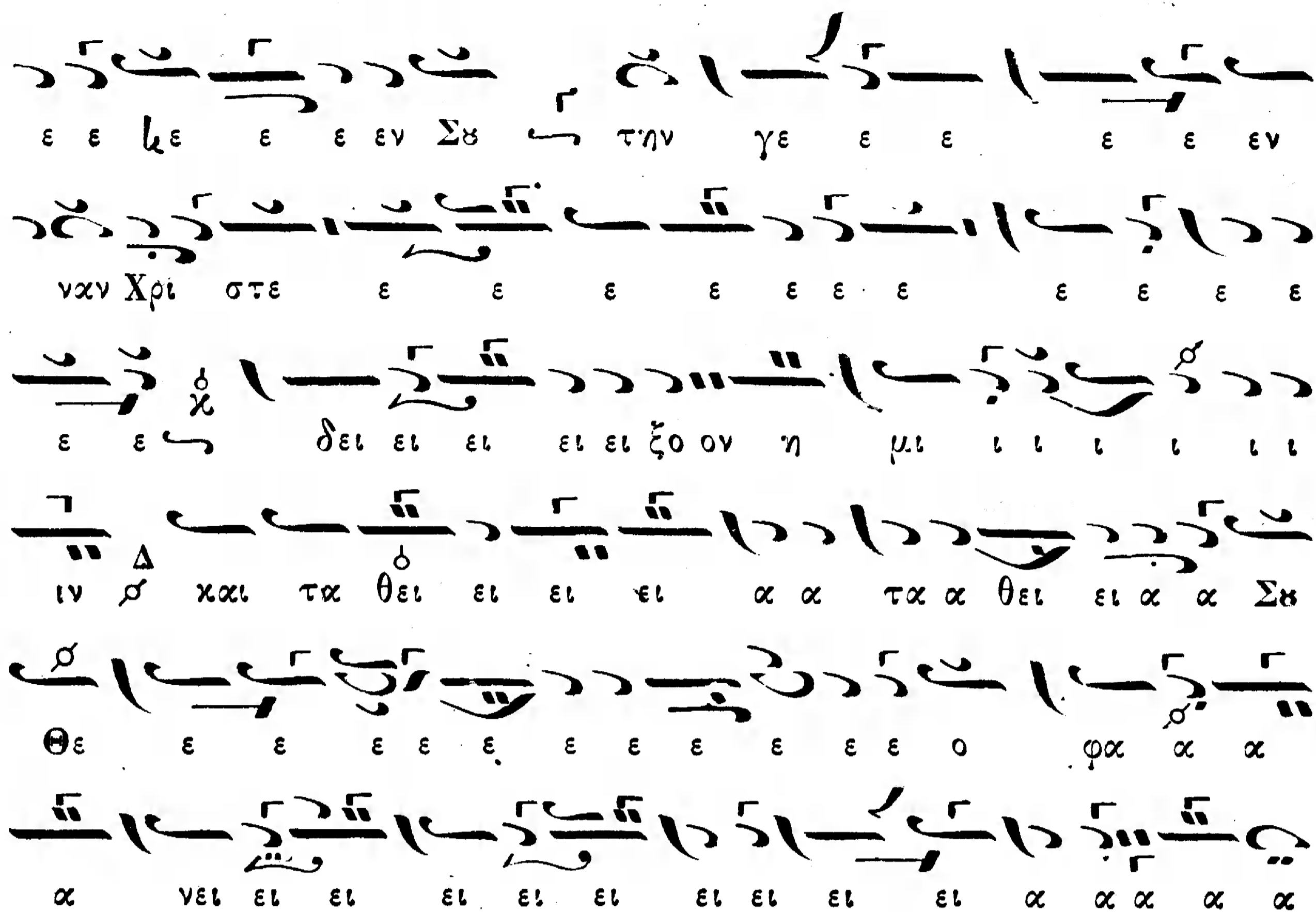
Π ρο ο σκυ υ υδ ς ς ς ς ς ς ς ς

ς ς ς με ε ε ε ε ε ε εν Σδ την

γε ε ε ε ε ε εν να αν Χρι στε ε ε ε ε ε

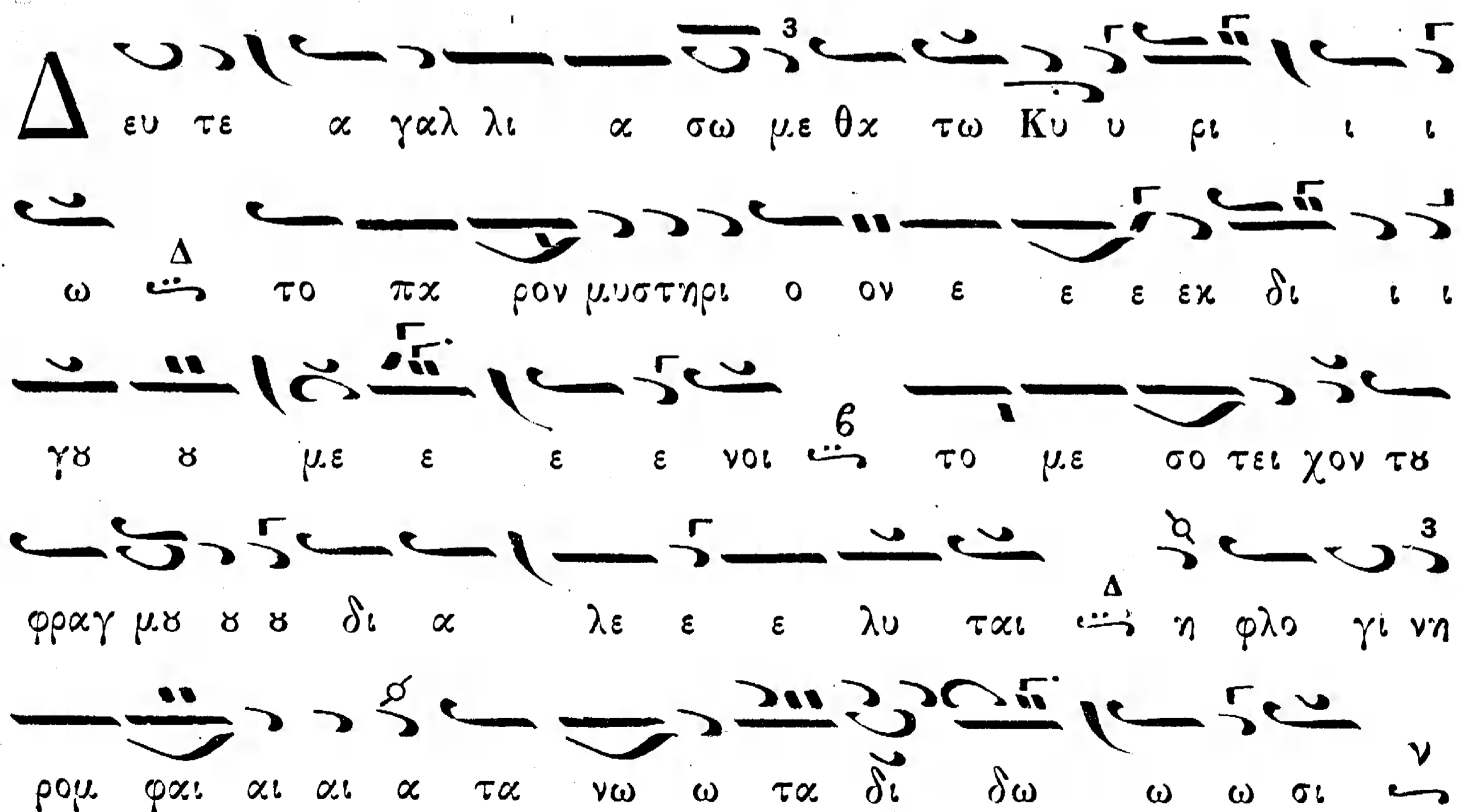
ε ε ε

Π ρο σκυ υδ ς ς ς ς ς ς με ε



**Τῇ ε' Ἡ κατὰ σάρκα Γέννησις τοῦ Κυρίου ἡμῶν
Ἰησοῦ Χριστοῦ.**

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Στιχηρὰ Ἰδιόμελα.

$$^{\circ}H_{\chi 0}; \quad \beta'. \quad \overline{\Delta i.} \quad \chi.$$


κχι τα α Χε ρσ βιμ πα ρα χω ρει τσ ξυ υ υ υ λσ

τη ης ζω ω η ης ⁶ κα γω τσ Πα ρα δει σσ της

τρυ φη ης με τα α λα α αμ. θα α α νω ω ^Δ ου

προ ε ξε βλη θην δι α της πα ρα κο ο ης ^Δ η γαρ

α πα ρα λ λα κτος ει κων του Πα α τρος ο χα ρα κτη ρ της

α ι δι ο ο τη το ο υς α α α αυ

του ^Δ μο ρ φη ην δσ σ λσ σ σ λαμβα α νει ^Δ εξ

α πει ρο γα μα μη τρο ο ο ος προ ο ε ελ

θω ων ⁶ σ τρο πην υ πο ο μει ει ει νας ^Δ ο ο γαρ

αρ ην δι ε ε ε ε ε μει ει ει νε ^π Θε ος

ων α λη θι ι νος και σ σκ ην προ σε ε λα α α

β.ν ^Δ αν θρω πος γε νο με νος δι α φι ι ι λα α

αν θρω πι ι αν αυ τω βο η η η σω ω ω ω ω

ω ω μεν ο τεχ θεις εκ Παρ θε νθ Θε ος ε λε ε

η η σο ο ο ον η μας

Τ ο Κυ ρι ο Ι η συ γεν νη η θε ε εν τος

εκ της Α γι α α ας Παρ θε ε νθ πε ε ε φω

ω τι ι σται τα α συ υ υ υμ πα α αν τα

Ποι οι με ε ε νω ων γα αρ α α γρα αυ λθ ο ον των

κχι Μχ γω ω ων προ ο ο σκυ νθ ον των Α γ γε ε

λων α α νυ υ υ μνθ ο ον των Η ρω ω ω δας

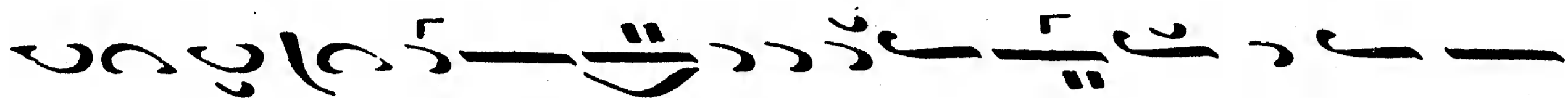
ε τα ρα α α α α ατ τε ε ε ε το

ο τι Θε ος εν σαρ κι ι ι ε φα α νει σω

τη η η η ηρ τω ων ψυ χω ω ω ω

ω ων η μων

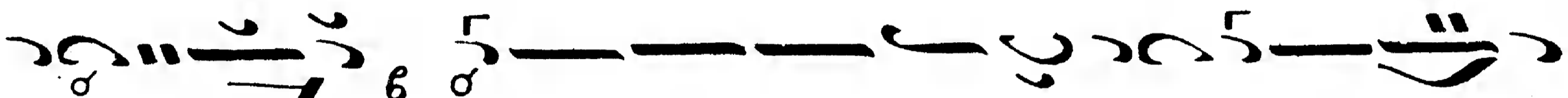
Η βα σι λει α Σθ Χριστε ο Θε ε ος Βα σι



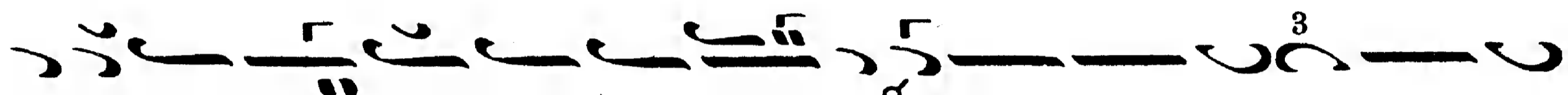
λει α παν τω ω ων τω ω ων αι ω ω νων και η δε



σπο τει ει α Σθ εν πα ση γεν νχι α α και γε εν



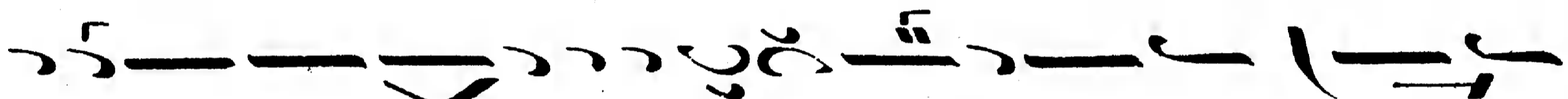
νε α α α^β ο σαρ κω θεις εκ Πνευ μα α α το ο



ος Α γι ι ς και εκ της α α ει Παρ θε νθ Μα ρι



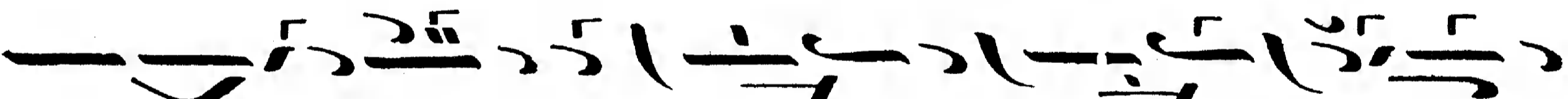
ι ι κ ας ε ε ε νκ α αν θρω πι ι σας φω



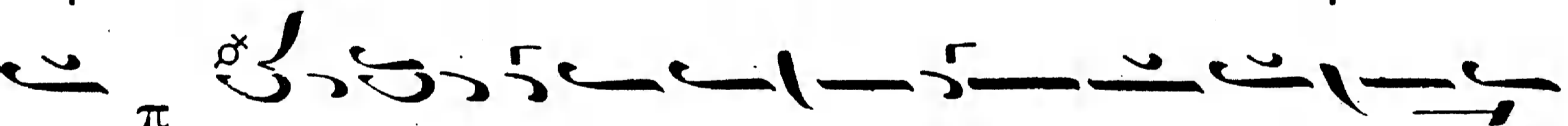
ω ως η μιν ε λαμψας Χριστε ο Θε ε ος τη Ση η



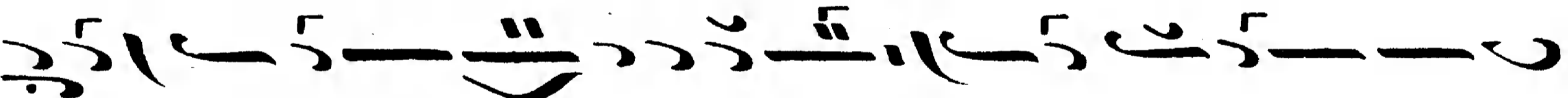
πα α α ρθ ς σι ι ι α φως εκ φω τος τθ Πα α



τρο ο ο ος το α α πα α α α αυ γα α α



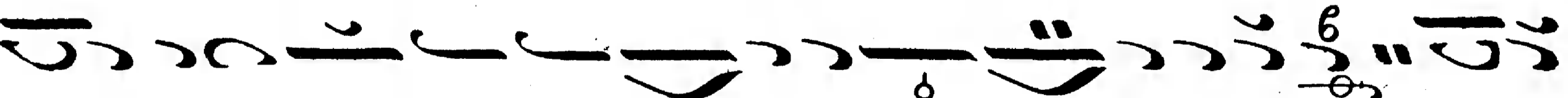
σμ^πχ ρ πα σαν κτι ι ι σιν ε φχι αι αι δρυ νας πα α



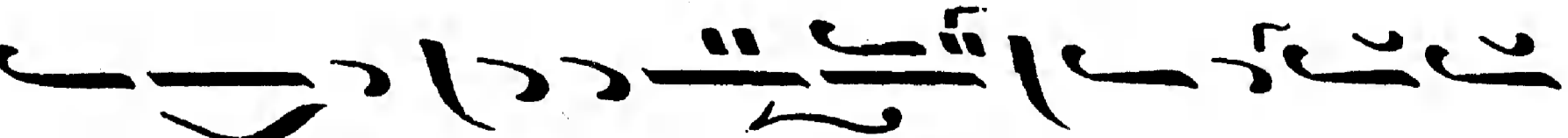
σα α πνο ο ο η η η αι νει ει ει σε τον χα ρκ κτη



η η ρα της δο ο ο ο ξης τθ ς Πα α τρο ος ο

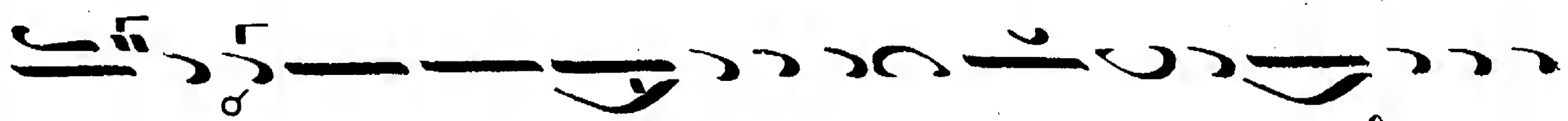


ων και προ ων και εκ λαμψας εκ Παρ θε ε ενθ Θε ε ο ος



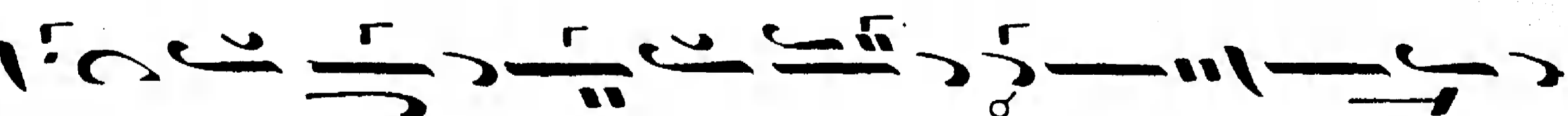
ε λε ε η η σο ο ο ον η μας



T 
 ι Σοι οι προ σε νε γκωμεν Χρι στε ο τι ω φθης ε πι
 γης ω ως α α αν θρω πο ος δι ι η η η μα ας ε
 κα στον γαρ των υ πο Σε γε νω με νων κτι ι σμα α α των
 την ευ χα ρι στι α. α αν Σοι οι οι προ ο σα α α
 γει ⁶ οι Αγ γε λοι το ον υ υ υ μνον οι ου ρα α
 νοι οι οι οι το ον α στε ε ε ε ρα ^Δ οι
 Μα γοιτα α δω ω ω ρα οι Ποι με νες το θα α αυ μα η
 γη η το σπη η η λαι αι ον ρ η μαι ει ει εις
 δε ε ε ε ε μη τε ε ε ε ρα α Π χρ θε ε ε ε
 νον ^Δ ο σα ρ κω θεις δι η μα ας Κυ ρι ι ε ε
 δο ο ο ο ο ο ο ξα Σοι

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἦχος β' ^Θ Δι. ^Γ χ.

A 
 υ γα ς ς ς στα μό ο ο να αρ χη η η

η η η η σα α α α α αν τος ε ε ε

πι ι τη η ης γη ης β η πο ο λυ αρ χι ι

ι ι ι α α α ζ' των αν θρω ω ω ω πω ων ε

πα α α α α αυ σα το β Σα ς δε εν

αν θρω πη η σα αν τος εκ τη ης Α α γνη η η η η

η ης Δ η πο ο λυ θε ι ι ι ι ι α των ει δω

ω ω ω ω ω λων κα τη η η η η η η γη

η η η ται υ πο μι ι ι ι αν βα σι

λει ει ει ει α αν εγ κο ο ο ο ο σμι ι η ι ι ι

ι ον Δ αι αι πο ο ο ο ο λει εις γε ε γε ε εν νη

η ην ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι και εις

μι ι ι α αν δε σπο τει ει ει ει α αν

θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τη η η η η η

η η η τος ^Δ τα α ε ε ε ε ε θνη η ε πι ι

ι ι ι στε ευ σαν ^Δ α πε γρα α α φη σα α

α αν οι λα α οι οι τω δο ογ μα α τι τϑ Κχι αι αι

σχα α α α ηα α α α ρος ε πε γρα α φη μεν

οι οι πι ι στοι οι ο νο ο μα α τι ι θε ο ο ο

ο ο ο ο ο τη η τος ^β Σϑ ϑ τϑ εν αν

θρω πη σα αν τος ^φ θε ου ϑ ϑ η η η η η μω ων ^Δ ϑ

με γα α Σϑ το ε ε ε ε ε λε ε ος ^δ δο ο

ο ο ο ξα α Σοι οι οι οι οι

Εἰς τὴν Λιτὴν.

Δόξα. Ἦχος πλ. α'. Πα. ^φ χ.

Μ α α α α α γοι Πε ε ε ερ σω ω ω ω

ω ω ων βχ σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι λει ει

ει ει ει ει ει ει εις ^χ ε πι γνο ο ο οντες σχ

α α φω ως ^Δ τον ε πι ι ι ι ι ι γη η η η

τον ε πι γη η η ης τε ε ε ε χθ ε ε ε ε ε

ε εν τα ^π βχ σι λε ε ε ε ε α α α ρ ρ α α

α α α α α νι ι ι ι ι ι ηι ι ι ι ον ^δ υ υ

πο ο ο λα αμ. πρ ρ α στε ε ε ρο ο ος ^{ν'} η η ελ

κρ ο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε νοι οι οι

οι οι οι ε ε ε ε φθχ α α α α α ε ε ε

φθχ α σκν ^δ ε εν Βη θλε ε εμ δω ω ω ω ω ρα προ

σφε ε ρο ον τες ^ρ η η ε ε ε ε ε γ κρι ι ι ι

ε ε ε γ κρι ι τα ^χ χρυ υ ρ σο ον και λι

ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι βα α νο ο ον και αι

σμε υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρ ναν ^δ

κχι πε σο ον τε ες προ ο σε κυ υ υ υ υ υ νη σκν ^ρ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΔΟ Ο Ο ΟΝ ΓΧΑ ΑΡ ΕΝ ΤΩ Ω ΣΠΗ Η ΛΑΙ

Α ΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙΑΙ ΑΙ ΑΙ Ω Ω ΒΡΕ Ε ΦΟ ΟΣ ΧΕΙ ΕΙ ΜΕ

Ε Ε ΥΟ Ο ΟΝ ΤΟ ΟΝ Α Α Α Α ΧΡΟ Ο ΥΟ ΟΝ

Καὶ νῦν.

Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

Χ Ο ΡΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΥ Θ Θ ΣΙ Ι ΙΝ

Δ Α Α Α ΑΓ ΓΕ ΛΟΙ ΟΙ ΠΑ Α Α Α ΑΝ ΤΕ Ε ΕΣ Ε ΕΝ

ΟΥ ΡΑ Α Α ΝΩ Ω Π' ΚΑΙ Α Α ΓΑ Α Α ΑΛ ΛΟ Ο ΟΝ

ΤΑΙ ΑΙ ΣΗ Η Η Η Η Η Η Η ΜΕ Ε Ε Ε Ε ΚΕ Ε Ε

Ε ΡΟΝ Π' ΣΚΙΡ ΤΑ Α Α Α ΔΕ ΠΑ ΣΑ Α Α Η Η

Η ΧΤΙ Ι Ι Ι ΣΙ ΙΣ ΔΙ Α Α ΤΟΝ ΓΕΝ ΥΗ ΘΕ Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε ΕΝ ΤΑ Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α ΕΝ

ΒΗ Η ΘΛΕ Ε Ε Ε ΕΜ ΣΩ ΤΗ Η Η Η Η Η ΡΑ Α

ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ ΡΙ ΟΝ Π Ο Ο Ο Ο ΤΙ

πχ α α σα α πλχ α α α α α νη η η η η η η η ρ

των ει δω ω ω ω ω λων πε ε ε πα α α αυ

ται αι αι π κχι βχ σι λε ε ε ε ε ε

ει Χρι ι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χ α ο ος εις τος αι ω ω ω ω χω ω ω ω να α α

α α α ας

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος ᾠ Πα χ

Ε υ φρα α α α α ανθη η η τι Ι ε ε

ρσ υ σα α λη η η ημ και αι πχ νη γυ ρι ι

ι σχ α τε ε πχ α αν τεσ οι α γα πω ω

ω ων τε ε ε ε ες Σι ι ων π σ η με ε ρον

ο ο χρο ο νι ι ος ε λυ υ υ υ θη δε ε σμ ο ο ο

ος της κχ τα δι κη ης τσ ς Α α δα α α αμ λ

ο Πα ρα δει ει σο ος η μι ι ιν η η νε ε

ε ω ω ω ω χ θη ο ο ο ο φι ις κα α τη

η η η γη η η η η η θη η ην γαρ

η πα α τη σε ε πρω ω ω ην νυ υν ε θε α α

α α σα α α α το ο Δη μι ς ς ς γρ γε νο

με ε ε ε ε νη ην Μη η τε ε ε ε ε ε ε ε

ρχ π ω βα α α α α θο ος πλ ς ς ς τ ς ς

και σο φι ι ι ι α ας και γνω ω σε ε ως Θε ε ε

ς ς ς ς λε ε ς ς χ ς ς ς ς ς ς ς

ς ς λ η η προ ξε νη σα α σα το ον θα να α

το ον πα α α α ση σα αρ κι ι ι ι χ της α α μα

αρ τι ι ι ι ι ι α α ας το ο ο ορ γα

α νο ο ο ον λ σω τη ρι α ας α πα α αρ χ η η

η η η λ ε γε ε νε ε το ο τω ω ω κο ο

ο ο σμ.ω πα α αν τι ι δι α α α τη ης Θε ε

ο ο το ο ο ο ο ο ο ο κϑ π ρε ε ε ε

φος γα αρ τι ι ι ικ τε ε ται αι ε ε ε εζ

α αυ τη η ης ο παν τε ε λει ει ο ο ο ο ος

Θε ε ος π και δι α τϑ το ο ο κϑ πα αρ

θε νι ι ι α αν σφρα α α γι ι ι ι ζει Δ

σει ρϑς α α μα αρ τη η η μα α α τω ων

λυ υ υ υ υ υ ω ω ω ων δι α α α α σπα

α α α αρ γα α α α α α α νων π και δι ι

α α νη πι ι ο ο ο τη η η η τος της Ε ευ

α ας θε ρα α α πε ε ευ ει ει τας εν λυ υ

υ παις ω ω δι ι ι ι ι ι ι νας π χο ρευ

ε ε τω ω τοι οι οι οι νυν πα σα η κτι ι ι σις

και αι σκι ιρ τα α α α α α τω π α νη

κα λε ε σαι αι γα αρ α αυ την πα ρχ γε ε γο

ο νε Χρι ι ι στο ος ο σω ω ω ω ζων τα ας

ψυ υ χα τας ψυ χα ας η η η μω ων

Και νυν.

Ἦχος Πα χ

Σ πη λαι αι αι αι αι ω πα ρω κη η σα ας Χρι ι

στε ε ε ε ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ος λ

φχ ατ νη η υ πε ε δε ε ε ε ξα α υ

πε ε δε ε ξα α το Ποι οι με ε ε νες και Μα α

α γοι προ ο σε ε ε ε κυ υ προ ο ο σε ε κυ υ υ

νη η σαν π το τε ε δητω ω ω ω ων Προ φη η η τω

ων ε πλη η ρσ σ σ σ το ο ο το κη η η η η

η η ρυ υ υ υ υ ηυ υ υ υγμα π και Αγ γε λω ων

αι αι δυ υ να α α α α μεις ε θα α αυ μα α α α ζο

ο ον λ' βο ω ω ω ω σαι αι και λε ε ε

γυ ς σαι αι λ' δο ξα τη η συγ κα α τα βα α σει ει ει

Συ ς μο ο ο ο νε φι ι λα αν θρω ω ω ω

πε ε ε ε ε ε ε

Μετά τὸν Ν' Δόξα.

Ἦχος β' Δι. χ.

α συ υ υ υμ πα αν τα α ση η η η

η η η η η η με ε ε ε ε ε ε ε ε ρο ον

χα α α ρα α ας πλη ρα ς ς εν ται αι αι αι αι Χρι

στα ς τε εχ θε ε ε εν το ος εκ τη ης Παρ

θε ε ε ε νθ

Καὶ νῦν τὸ αὐτό.

«Ἐλεῆμον ἐλέησόν με» καὶ τὸ «Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ». Ζήτει ἐν τῇ ἑσπερινῇ τῆς κς' ἐνεστῶτος μηνός.

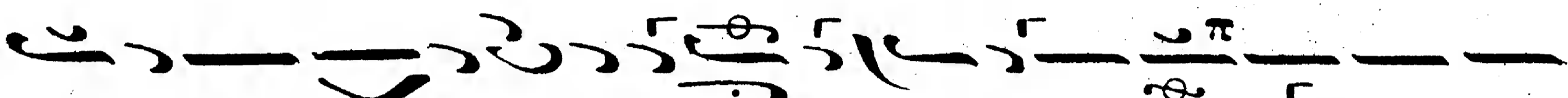
Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

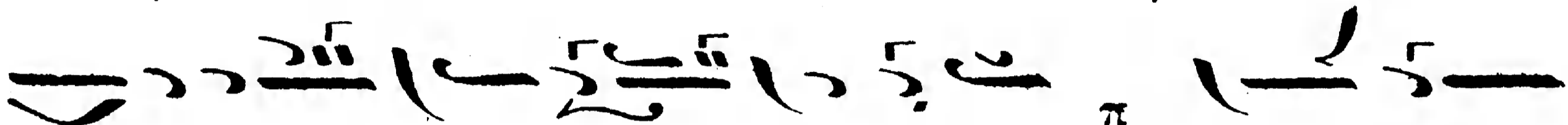
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τε ε και αι



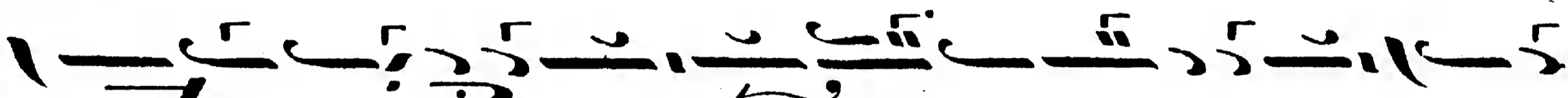
χρη μα τι κην φο ο ρο ο λο ο γι ι ι ι α α



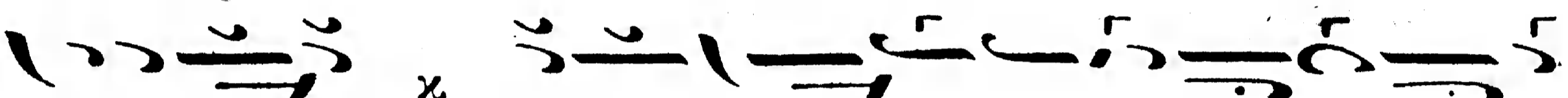
αν ορ θο δο ο ξα α α πλα α τι ι ι σμον Θε ο λο



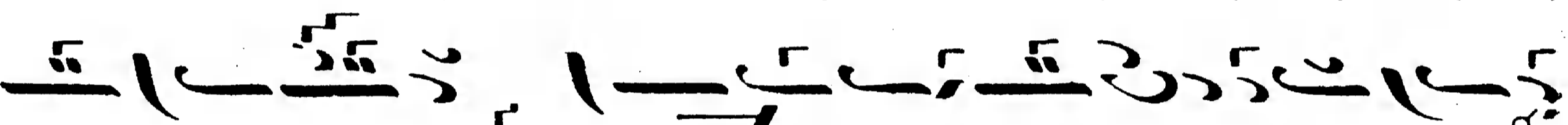
γι ι ι ι ι ι ι ι ι ας π τω ω ω



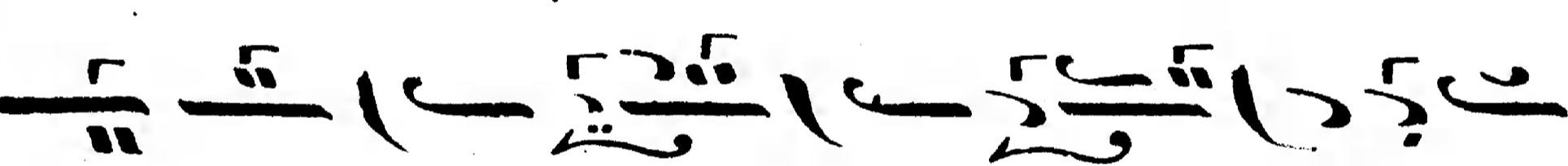
ω ω ω ω Θε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



ω ω ω ω χ και Σω τη η η η η η η η η



η η η ρι τω ω ω ω ω ω ω ω ψυ χω ω



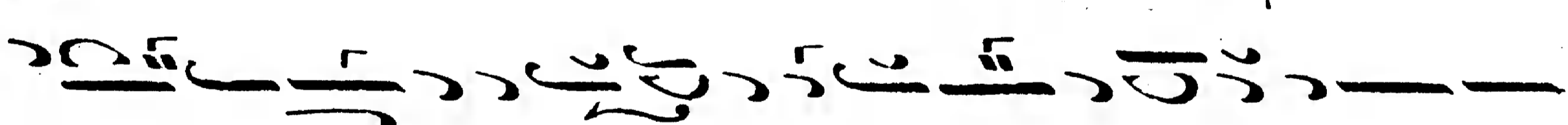
ω ων η η η η η η η η μων

Καὶ νῦν. Ὁ β' χορός.

Ἦχος β' Δι. χ.



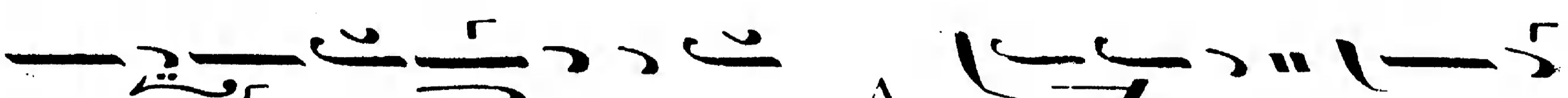
Σ η η η η η η η η η με ε ε



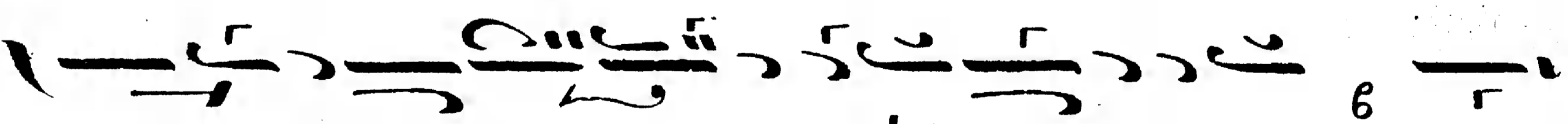
κε ε ε ε ε ρο ο ο ον ο Χρι ι στο ος εν Βη θλε



εμ. γεν να α ται αι αι ε ε εκ Παρ θε ε ε ε ε



ε ε ε κε ε ε ε να Δ Ση η η η η η



η η η η με ε ε ε κε ε ε ε ρον θ ο

εις δε ε ε ρ α κα α τα α πα α α αυ στωω

βο ο ω ω ω ω ω ω ω μεν Δο ο ο ο

ξα α ε εν υ υ ψι ι ι στοι οι οισ Θε ε ε

ω ω ρ και ε πι γη ης ει ει ρη η η η νη ρ

εν α αν θρω ω ω ποις ευ δο ο κι ι ι ι ι

ι ι α

Τῇ κατ'. Ἡ Σύναξις τῆς Θεοτόκου.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος πλ. β' Πα. γ.


Δ ο ο ο ο ο ξα α α ε εν υ υ ψι ι ι

στοις Θε ε ε ω ω ρ και ε ε ε ε ε ε πι

ι γη ης ει ρη η η η η η η η η η η νη π

ση η η με ε ε ε ε ε ε ερον χ

δε ε ε ε ε χε ε ε ε δε ε ε ε ε χε ε




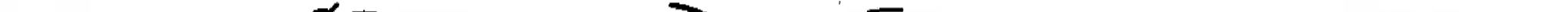
 ται 6
 η Βη η θλε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εμ ς τον καθη η η η με τον καθη η με

Ε νον δι α πα αν το ο ο ος ου υ υ υ υ Π α α α ου

υ υυ Πα α τρι ρ Ση η η η η η η η μ ε ε ε



 η η κε ε ε ε ροῦ π



 ε ε λ ο ι $\frac{\sigma \pi}{\Gamma}$ β ρ ε ε φ ο ο ο ς τ ο τ ε ε χ θ ε ε ε

Ε Ε Ε ΧΕ ΕΥ ΘΕ Ο ΠΡΕ ΠΩ ΩΣ ΔΟ Ο Ο ΞΟ Ο

The first system of musical notation consists of two measures. The first measure contains a single note with a long horizontal stem extending to the left. The second measure contains a single note with a short horizontal stem.



 υ ψ ι ι ι ι ι σ τοι οι οι οι οι οι οι οι ε ε

$\omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega$
 π
 $\omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega \quad \omega$

ω ω π ο ι ς ε ε ε ε ε ε ε ε υ δ ο ο χ ι ι ι ι

יי י י י י י י י
 יי י י י י י י י

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα Καὶ νῦν. ᾠδὴ πλ. Νῆ. χ.

Ε
 εν Βη θλε εμ συ υ νε ε δρα αμ.ον Ποι με
 ε ε ε νε ε ε ες τον α λη θη η μ.η η η νυ ο ο
 ον τε ες Ποι υι οι με ε ε να τον κα θη η
 η με ε ε ε ε ε ε ε ε νον ε πι των Χε
 ε ρα ρ ρ βι ιμ. ηη και α να χει ει ει ει με ε
 ε ε ε νο ον εν φα α α α α α α α α α
 ηα α α ατ νη Νη η πι ι ι ρ μ.ο ο ορ φη
 ην δι η μα ας α α νει ει λη η φο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο τα α α α Κυ υ υ ρι ι ι
 ε δο ο ο ο ο ο ο ο ξα α α Σοι οι οι οι

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα ᾠδὴ πλ. β'. Πα. χ.

Σ
 η η η η η η η με ε ση η η με ε

ρον ^π η α ο ρα α α α το ος φυ υ υ υ σι ι

ι ι ι ι ι ις ^Δ τοις βρο ο τοι οις εκ Παρ θε ε

ε ε ε ε ε ε υδ ρ ρ ρ ου υ υ υκ α

α α α πτε ε ε ε ε λε ε ε ε ται ^π Ση η

η με ε ε ε ρο ο ον η α α πει ει ρος ου ρ

σι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α ^{ζ'} η εν Βη

θλε ε εμ σπαρ γα α α νοι οι οις ε ε εν ει ει ει λι ι

ι ι ις σε ε ται ^π Ση η με ε ε ρο ον ο

θ: ο ο ο ος δι α α στε ε λε ε ε ε ρος ^{π'} ρ

Μα α α α α α α α α α γας εις προ σκυ υ

υ υ νη σι ιν α α α α α α γει ^ρ προ μη νυ υ υ

υ υ ω ων α αυ τδ ρ την τρι η η με ε ε ρον τα α

φη η η ην ^ζ ως εν χου υ σω και σμυ υ

υ υ υρ νη η η η η και αι λι ι βα α α α α α α

α α νω π δι ο ο ο ο ο ψα α α α

α α α α αλ λο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εν χ ο σαρ κω θεις ε ε εκ Πα αρ θε ε νσ Χρι

στε ε ε ε ε ε ο θε ε ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος σω σο ον τα α α α

α α α ας ψυ χα α α α α α ας η μων

Τῇ Κυριακῇ, μετὰ τὴν Χριστοῦ Γέννησιν.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

Μ νη η η η μ η ην ε ε ε πι ι ι τε ε

λα σ μ εν Δα α ει ι ι ιδ και αι αι αι αι Ι α α

κω ω ω ω ω ω ω ω βα π ευ σε ε βα

σ σ σ βα σι λε ε ε ε ω ως Προ ο φη η η

τὸ ὅ ὅ ὅ ὅ ὅ ὅ ὅ ὅ ὅ Δ σ και Α πο στο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο λθ ὅ ὅ πρωτὸ ὅ Ι ε ε ρχ α α

α α αρ χθ ὅ π Αυ τω ων γα αρ τοι οἰς δι ι δα

α α α α αγ μα α α α γα α α α σι πλα α α

α α α α α α νης α παλ λα α γε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε εν τες χ Χρι στο ο ο ον δο

ξο ο ο λο ο γθ ὅ ὅ ὅ μεν τον εκ Παρ θε ε ε ε

νθ α νχ α τει ει ει ει ει λχαν τα π το ον

κχι αι αι σα α αρ κω ω θε ε εν τα σω σαι αι


τα α α α α ας ψυ χα α α α α α ας η μων


Εἰς τὸν Στίχον.


Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.


Ι ρε ε ω ων μνη η η η μη η και θα


σι λε ε ω ων κρα α α α α α το ο ο ο

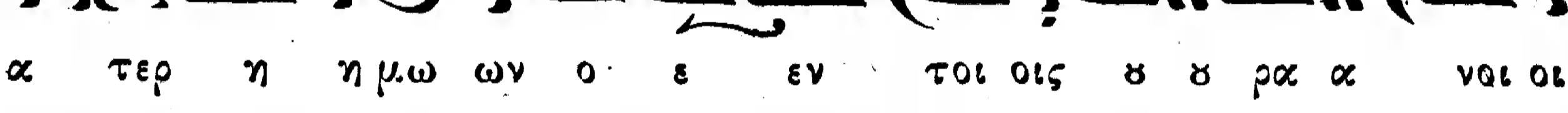

 ο ος π ευ φρο θυ υ υ υ υ υ υ υ

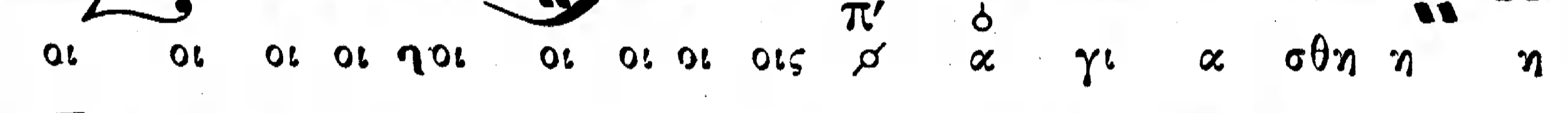

 νη η η η η η η γε γο ο νε εν ο ο



 το ο ο ο κο ο ο το ο κο ος Σθ γη και εν αυ

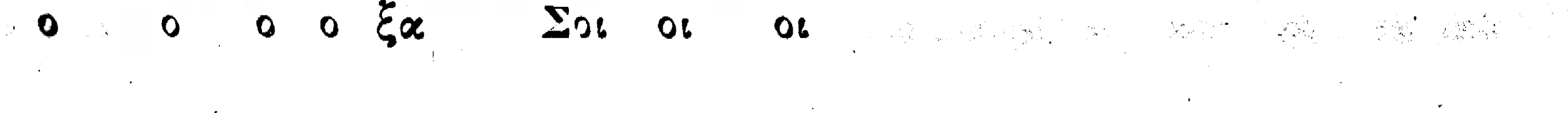

 τω ω κα αυ χο ο με ε νοι οι οι λε ε ε


 ε ε ε ε γο ο ο ο ο γο ο ο ο μεν Πκ α α


 α τερ η η μω ων ο ε εν τοι οις ς ς ρα α νοι οι


 οι οι οι οι ηοι οι οι οι οις π' ο α γι α σθη η η



 η τω ω το ο νο ο μα Σθ δο ο ο

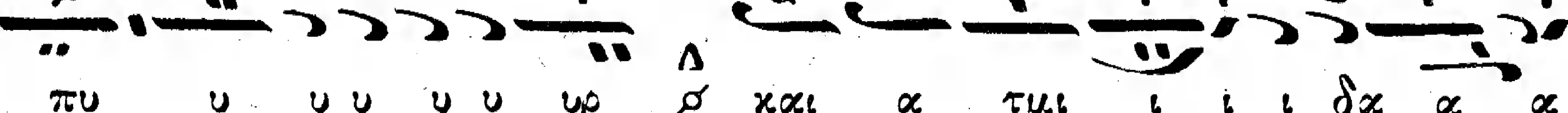

 ο ο ο ο ξα Σοι οι οι

Καὶ νῦν. Χορεύουσιν Ἄγγελοι. Ζήτει εἰς τὴν Διτὴν.

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος πλ. ἦ Νη. χ.


 Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι μα και


 πυ υ υ υ υ υρ ς και α τμι ι ι ι δα α α

α α α α α α α α σαν δ με ε ε ε ε
 ε γ α α α γ το μ υ στη η η η η ρι ι ι
 ι ι γι ι ι ι ον Δ της ση ης ε ε ναυ θρω ω πη η
 η σε ε ε ε ε ω ως Δ Κυ υ υ υ ρι ι ε
 δο ο ο ο ο ο ο ξ α α α α α δο ο ξ α α Σοι

Τῇ κζ'. Τοῦ Ἀγίου Πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχidiaκόνου
 Στεφάνου.

Εἰς τὸν ἐσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος β'. Δι. χ

Τ ω ω ω ω ω Βχ σι ι λει ει και Δε σπο τη η
 τδ ς πα α αν το ς τε χθε εν τι ι επι ι γη ης
 στε ε ε ε ε φ α α α νο ος υ υ πε ερ λα α αυ.
 προς προ ο σφε ε ε ε ρε ε ται ς εκ εκ λι ι
 ι ι θω ω ω ων τι ι μι ω ων και α τε ε σκε ευ

α σμε ε ε νο ος αλλ εξ οι χει ει ω ων αι

μα α α α α α α των ρ δι ην θι ι σμε

ε ε ε ε ε ε ε νος αλ λω ω ω ω φι λο

μα α α αρ τυ υ ρε ε ες δε ε ε ε ε ευ τε

τα των α α σμα α α α των α α α αν θη η η λ

δρε ψκ α α α α με ε νοι η τας κε ε φα α α

λα α ας α να δυ σω ω με ε θα και τοις

υ υ υ υ υ υ υ μνοι οι οις α να με ε ε ελ πο οντες

ει ει ει ει ει ει ει ει ει πω ω μεν ο σο

φι α α κα α ταγλα α ι ι σθει ει ει ει εις και χα ρι ι

τι ι ι ι τη ην ψυ υ υ χη ην Πρω το μα αρ

τυ υ υς Χρι στα ς ς ς ς ς τα ς Θε ε ε ς

αι αι τη η η σαι αι η η η μι ι ι ν

ει ει ει ρη η η νην ^Δ και το με γα α ε ε

ε ε ε λε ε ος

Και νυν τῆς ἐορτῆς.

Ἦχος β' ^Θ Δι. ^Γ χ.

Μ ε ε ε ε γα και αι αι πα α ρα δο ο ο ξον

θα α α αυ μα α α ^γ τε τε ε ε ε λε εσκη ση η

η η η με ε ρον ^Δ Παρ θε ε νος τι ι κτει ει και αι μη η

η η η η τρα ρ ρ φθει ει ει ει ει ει ει ρε ται αι

αι αι αι αι χαιαι ^Θ ο λο γος σα α α αρ κ ρ ρ ρ

ρ ρ ται και τ ρ Πα τρο ο ο ος ρ κε ε χω ω ω ρι

ι ι ι ι ηι ι ι ι ^β ισται Α α α α αγ γε ε ε

λοι ^φ με τα Ποι με ε ε ε ε νω ων δο ο ξα α ζ ρ

ρ ρ ρ ρ η ρ ρ ρ ρ ^Δ και αι η η μει ει εις

συν αυ τοι οι οι οις εκ ^Γ βο ω ω ω ω ω ω ω

μ.ε ε ε εν ρ δο ο ξα α α ε εν υ υ ψι ι

ι ι στοι οι οίς Θε ε ω ρ και ε πι γης ει ει

ρη η η η η η η νη

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

Π ρω ω ω το ος εν μα αρ τυ υ σιν ε δει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χθη η ης και

ε εν δι α κο ο ο ο νοι οίς χ στε ε φα α νε ε

ε ε μα α α κα α α ρι ι ι μα κα α α ρι ι

ε π τω ων α θλη τω ων το ο ε ε εγ κα αλ

λω ω ω ω πι ι ι ι σμα α α των πι στων το ο

κα α α α αυ χη η μα η δο ο ο ο ξα

α α τω ων δι ι και αι των δι ι και αι αι αι ων ρ

τς την σε πτη ην Σε ε ορ τα α ζον τα α ας

μνη η η μνη ην αι αι τη ησαι αι ως πα α

ρι ι στα α με ε νοι τω θρω ω ω ω ω ω

ω ω νω ω ω ω η η Χρι ι στα υ υ υ τα υ παν τα α τα

πα αν τα α α νκακτος π των πται σμα τω ων ι ι

λα α σμ.ο ο ο ο ηο ο ο ο ο ον ς και βα σι

λει ει α ας υ υ ρα α α νω ων π' α ξι ω

θη η η η η ναι αι αι αι αι αι η η μας

Εἰς τοὺς Αἰῶνες.

Δόξα. Ἦχος πλ. α' Πα. χ.

Π ρω το μα α α αρ τυ υς Α α πο στο ο λε ε

κχι Πρω το δι ι α α α κο ο ο ηο ο ο ο

νε χ η πυ λη η των Μα α αρ τυ υ υ ρων χ η δο

ο ξα α των δι ι και αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ω ων η η των Α πο στο ο ο ο λω ων το ο ο ο

α α α α α αυ γα α ζες ^χ q υ πε ερ τω ων

λι ι θα α ζο ο ο ο ο ον τω ων η η μ η σ τ η η η η

ση ης α αυ τοι οι ο ις τη ην α μα αρ τι α α αν τα α

α α α α α α αυ την ^χ και νυ υ υ υν αι τη

η σαι αι ^χ q τοις εκ πο ο ο θα ευ φη η μ ε ε

σι ι ι ι ι η ι ι ι Σε ^π q ι λα α σ μ ο ον

α α μα αρ τι ι ι ω ων ^{π'} και το με ε γα α

ε ε ε ε ε λε ε ε ο ος

Καὶ νῦν.

Ἦχος πλ. α' Πα. ^ρ ^Γ χ.

Α κα τα α α λη η η η η η η η η π τον ^π q

το τε λ ε ε με νον ε ε εν Βη θ λε ε ε ε ε

ε μ ^π q ση η η με ε ε ε ε ρον μ υ υ σ τη η η η η

η η ρι ι ι ι ον ^ζ ο α ο ο ο ρ α α

το ος ο ο ρα α α ται ο ο α α σα αρ κος σαρ

κς ς ς ς ς ται αι αι ηη ο λο ο ο ο γο ος πα

α α χυ υ υ υ υ υ υ νε ε ται q και αι ο ο ω ων

γι νε ε ε ται αι αι αι αι ο ο ς ς ς η η ην q

Παρ θε ε νο ο ος τι ι κτει ει ει εν σπη η λαι αι αι

αι αι αι αι αι αι ω q βρε φο ος νε ε ε ε ον

το ον Πλα α α α στην τη ης φυ υ σε ε ε ε ε ε

ε ε ε ως q φα α α ατ νη η η εκ τυ πα ς

ς ς ται εις θρο ο ο ο νο ο ον ε ε πα ς ς ρα α

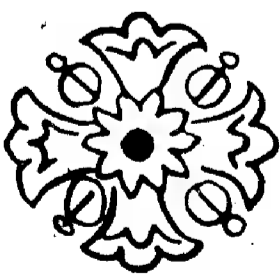
νι ι ι ι ι ηι ι ι ι ον κτη η η η νη

α α πει ει κα α α ζει ει Χε ε ε ρς βι ι κην πα α α

α α ρα α στα α α α α ηα α α α σιν q ποι

με ε ε ε νε ες θα αυ μα α α α ζς ς

σι ^κ _q Μα γοι οι οιδω ω ω ω ρα α α ^{π'} _q προ σφε ε ε
 ε ε ε ε ρα ρ σι ^κ _q Α α α α γ γε ε λοι οι
 οι α νυ μνην τε ες λε ε ε ε ε γα ρ ρ
 ου λε ε γα ρ ρ σι ^κ _q Δο ο ο ξα α εν υ
^α _ψ ι ι ι στοις θε ε ω ω ω ^{π'} _q και ε πι γη η η
 ει ει ρη η η η η η νη ^α _κ εν ανθρωποι
 οι οις γα αρ η η ηυ δο ο ο κη η η η σε ε
 εν α ναλ λοι ω ω ω τως ο ο ο Εμ. μα να ρ η
 η η η η η η η ηλ



MHN IANOYAPIOS

**Τῇ α'. Ἡ κατὰ δόγμα Περιτομὴ τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ
Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ μνῆμη τοῦ ἐν Ἀγίοις
Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ἰδιόμελα καὶ Δοξαστικά.

$^3H\chi_{OS} \quad \pi\lambda. \quad \overset{L}{\underset{\circ}{\mathfrak{J}}} \quad N\eta. \quad \overset{2}{\mathfrak{r}} \quad \chi.$

[illegible]

ρχ^γ δ^γ Αυ τω ω πι ι ι στοι οι οι βο η η η

η σω ω ω βο η η σω ω μεν Δ Συ ει ει ει ει ο

θε ε ος η η μω ων ε ε λε ε ε η σο ο

ο ο ο ο ον η η η η η μας δ^γ

ο υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υν θη η ο πα να α γα α θο ος θε ε ε ο

ος η η της σαρ κο ος την πε ρι το μη η ην α πο ο

ο τμη η θη η η ναι Δ αλ λε ε δω κεν ε

α α αυ τον τυ υ υ υ υ υ πον και υ υ πο ο

γρα α αμ μον πα α α α α σι προ ο ος σω τη η η

ρι ι ι ι αν δ^γ ο γαρ τρ νο ο ο μου υ ποι

η η η η της Δ τα τρ νο ο ο μρ υ εκ πλη η

η η ροι λ^β και τω ων Προ φη των τα κη ρυ χθε ε εν

τα πε ε ε ε ρι ι ι α α α αυ τα ο

πα αν τα πε ρι ε ε ε ε ε χων δρα α α κι

ι γη και εν σπαρ γα νοι οις ει ει λη θει ει ειεις

Κυ υ υ υ ρι ι ι ε ε δο ο ο ο ο

ο ο ξα α α α Σοι

Δόξα τοῦ Ἀγίου.

Ἦχος πλ. ᾠ. Νη. χ.

Σ ο ρι ι α ας ε ε ε ρα α στη η γη

η η η ης ο γε νο ο ο με νο ο ος ο ο ο σι

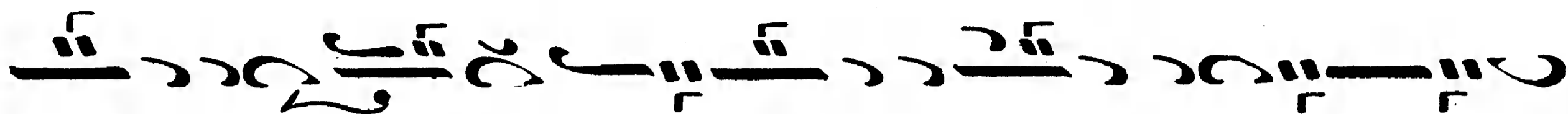
ι ι ι ε ε κ και πα α α αν τω ων τω ων ο ο ο

ο ο ο ον τω ων τη ην προς Θε ο ον προ ο ο

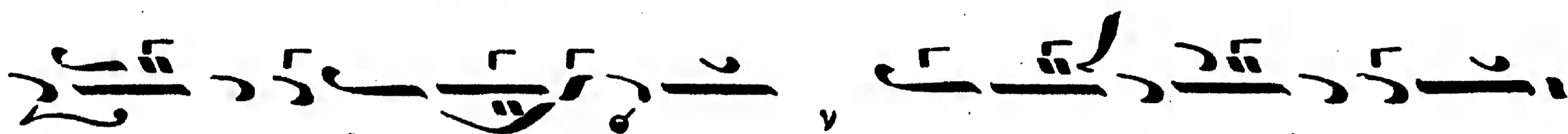
κρι ι να ας συ υμ. βι ι ι ι ι ι ω ω

σιν με λε τη ην θα νη α α α α α α α α α

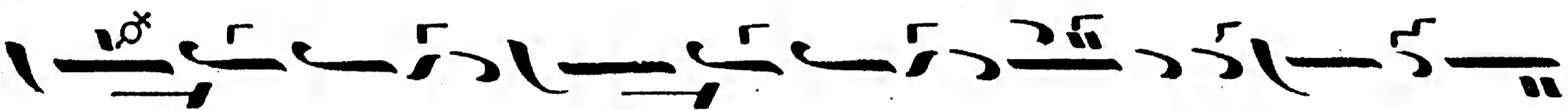
α α τα ει ει κο ο ο ο ο ο τω ως κη τε ε ε



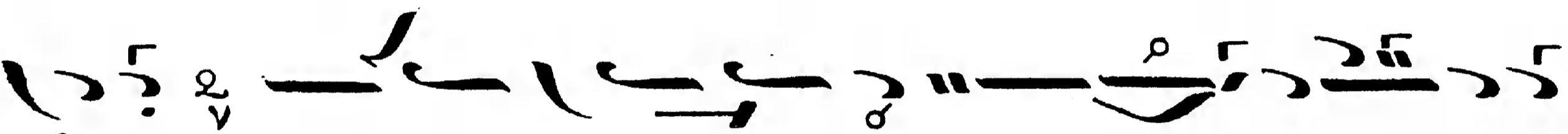
ε ε λι ι κα τε ε ε ε ε ε ε ε λι ι ι ι πε



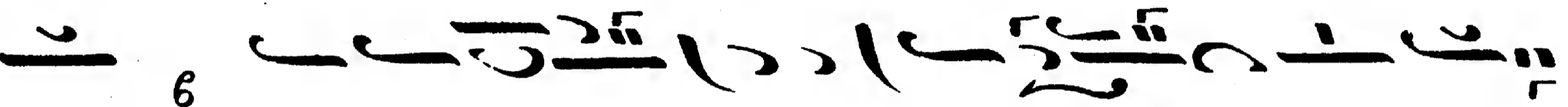
ε ε ε ε εε ε ε ε ες ε τα γα αρ σα α αρ κος



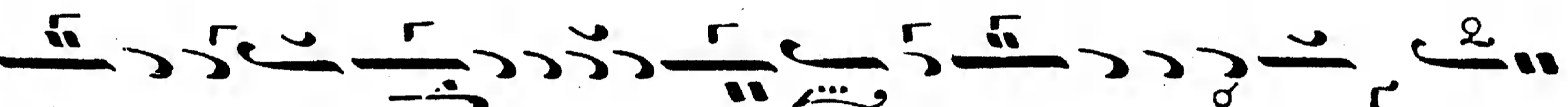
πα α α α α α α α α α α α α α α



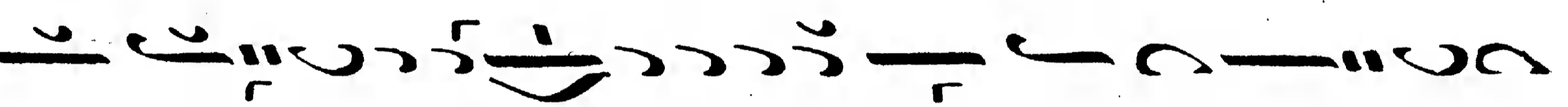
θη η εγ κρα τει ει α ας πο ο ο ο νοι οι οι



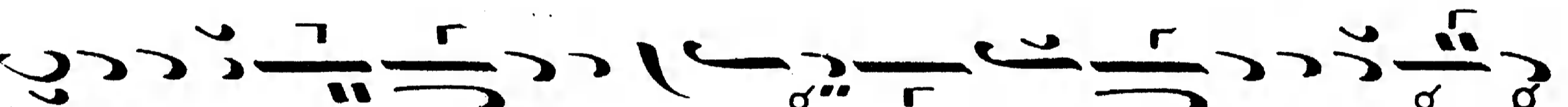
οις λ Σε αυ τω ω πε ε ρι ι ι ε ε λο ο



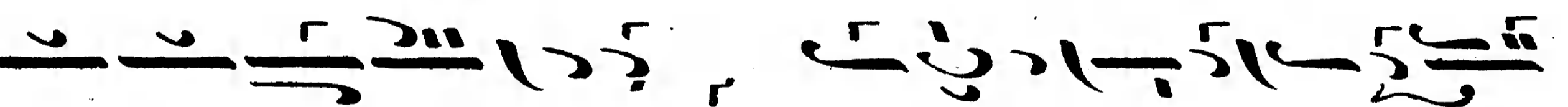
ο ο ο με ε ε ε ε ε ε νο ο ηο ο ο ο ος ηη και αι



θει υ υ με ε ε λε ε ε ε τη η η η με ε λε ε



ε τη η νο ο ο ο ο ο μϋ υ α δϋ υ λω ω το ο ον



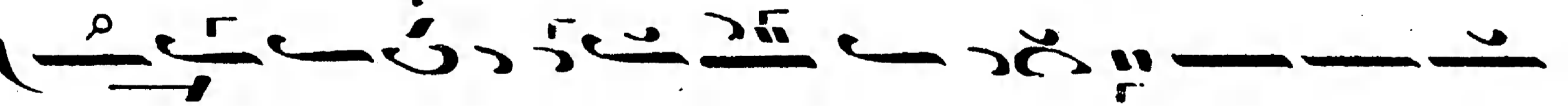
της ψυ υ υ χη ης ε τη ρη η η η η η η



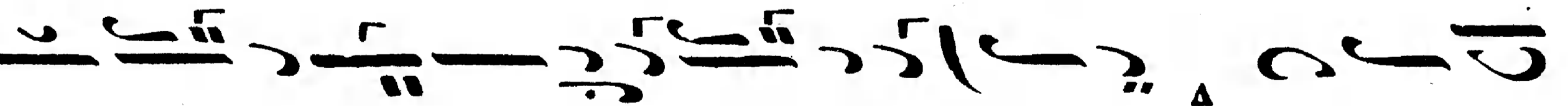
η η σας ε το ο α ξι ι ι ι ι ι ι ω ω ω



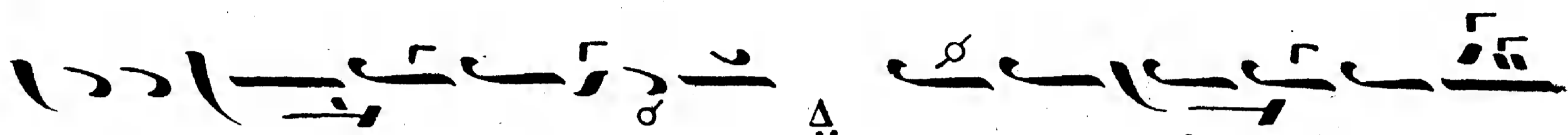
ω ω ηω ω ω ω μα ε α ρε τη ης πε ρι υ

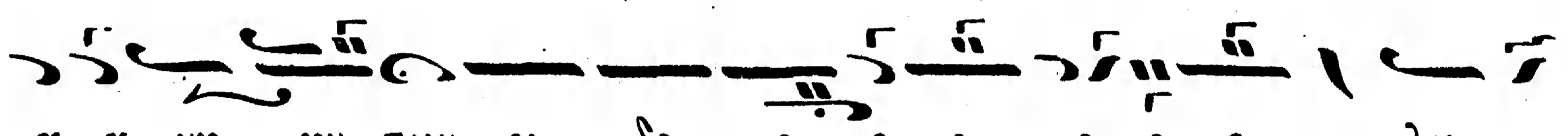


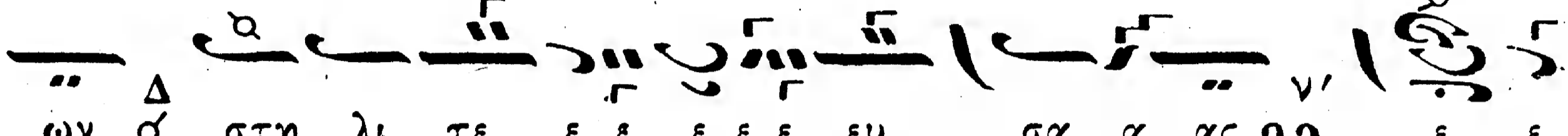
σι ι ι ι ι ι α ο ο λο ον της σαρ κος

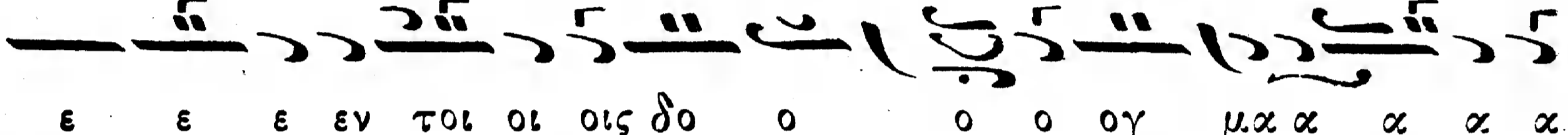


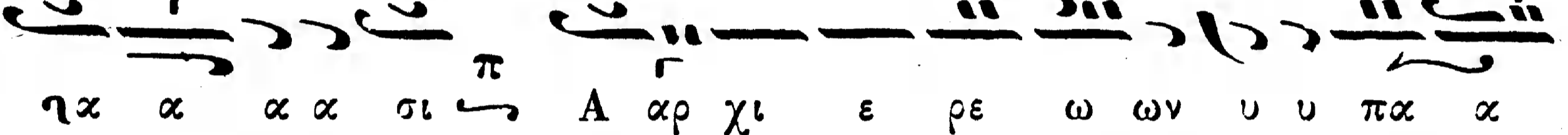
το φρο ο ο ο νη η η η η μα α κα θυ πε

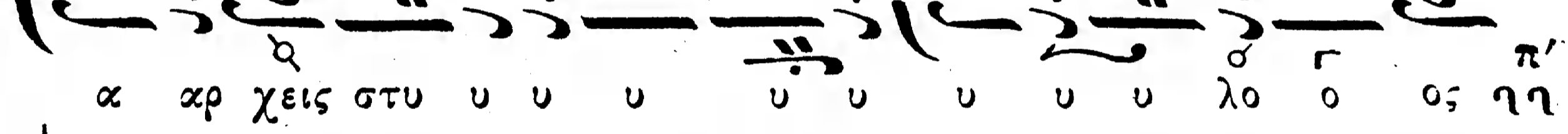

 ε ε ε ε ε ε ε νος ^Δ και την πλα α α α

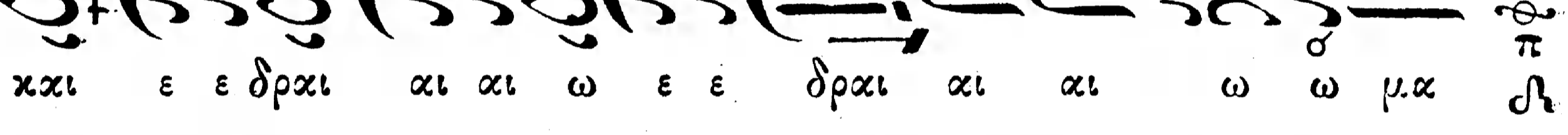

 α α νη ην των ει δο ο ο ο ο ο ο λω ω

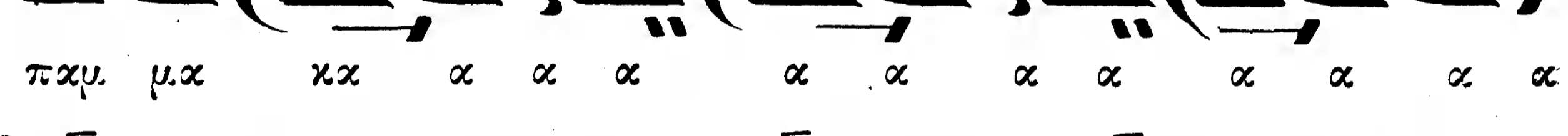

 ων ^Δ στη λι τε ε ε ε ε ε ευ σα α ας η η ε ε



 ε ε ε εν τοι οι ος δο ο ο ο ογ μα α α α α

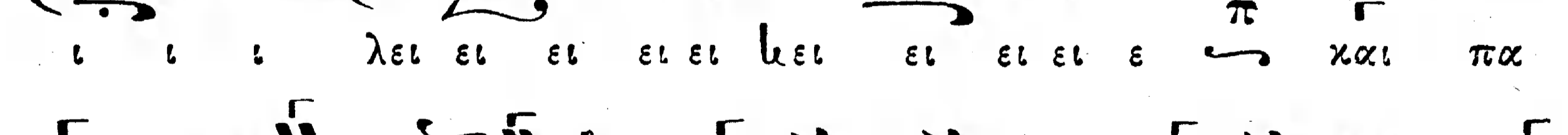

 η α α α σι ^π Α αρχι ε ρε ω ων υ υ πα α

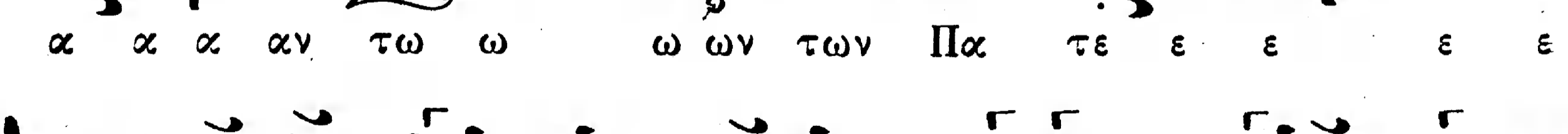

 α αρ χεις στυ υ υ υ υ υ υ υ λο ο ος η η ^{π'}

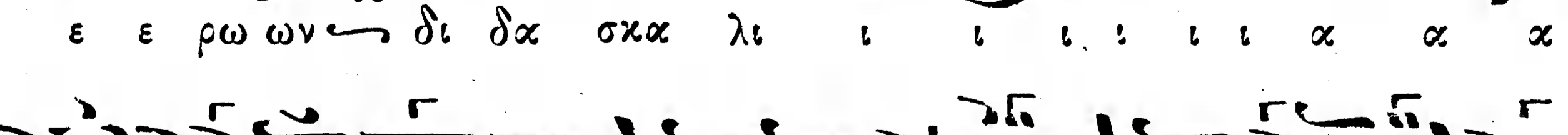

 και ε ε δραι αι αι ω ε ε δραι αι αι ω ω μα ^π

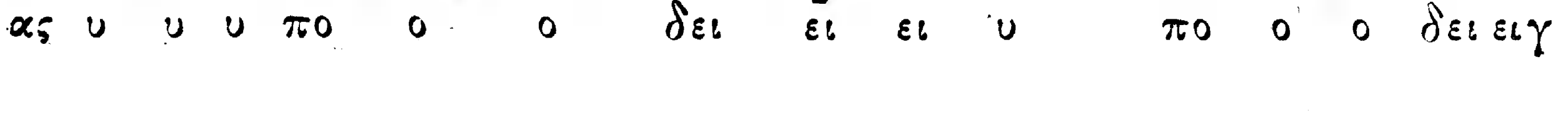

 παμ. μα κα α α α α α α α α α α α α


 α α α α α α ρι ι ι ι στε ε βα α α σι ι


 ι ι ι λει ει ει ει ει ^π και πα


 α α α αν τω ω ω ων των Πα τε ε ε ε ε


 ε ε ρω ων ^χ δι δα σκα λι ι ι ι ι ι α α α


 ας υ υ υ πο ο ο δει ει ει υ πο ο ο δει ει γ

μα ^π παρ ρη σι ι ηι ι ι ι ι αν ε ε ε

χω ων προ ος Χρι ι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον ^Δ αυ το ο ον ι ι κε ε ε ε τε ε ε

ε ε κε ε ε ευ ε σω θη η η η η η ναι τα α

α α α α ας ψυ χα α α α ας η μων

Εἰς τοὺς Αἰῶνες.

Δόξα. ᾠδὴ πλ. β' Πα. ^Γχ

Ε ξ ε χυ υ υ υ θη η η χα α α α

α α α α α α α α α ρι ι ι ι ι ι ι

ις ^π εν χει ει ει ει ει λε ε σι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ηι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Σδ δ

ο ο ο ο σι ι ε ε ε Πα α α α α α α α

α α τερ ^π και γε ε γο ο να ας Ποι οι μη η η

η η η η η ην ^Δ της τα δ Χρι ι στα δ ηδ

νχ α μχ α α τωων^Δ ε πε ε χει ει το ο ο ρε

ε ε ευ μα^Δ δε σπο ο ο τη ην ο ρω ων ρι πτο ο

ο ο ο ο ο με ε ε ε νον

³Ηχος πλ. ^Λ ² ^Γ
^Δ ^Νη. χ.

Ω ς α αν θρω ω ω προς εν πο ο τα α α μω

ω η η η λ θε ε ες Χρι ι στε ε ε ε ε

ε ε βα α σι ι ι λευ ^Δ και αι δα δ λι ι ι κον

βα α πτι ι σμα α λα α βειν σπε ευ δει εις α γα α

α α θε ^β λ υ πο ο τω ων τδ δ Προ ο δρο ο ο

ο μδ δ χει ει ειρων^Δ ^Δ δι α τας α μαρ τι ι ι α ας

η η μω ω ων φι λχ α α α α αν θρω ω ω ω πε

Δόξα. Καί νυν.

³Ηχος πλ. ^Λ ² ^Γ
^Δ ^Νη. χ.

Π ρο ος την φω νην τδ βο ω ω ω ω ων τος

ε εν τη η ε ε ρη η η μωω ^Δ ε τοι μα α α

σα α α τε την ο ο δο ο ο ον τδ ς Κυ υ υ

ρι ι ι ι ς ^Δ η ηλ θε ες Κυ ρι ι ε μορ φην

δς ς λς ς λα α α βων ^Δ βχ α α πτι ι σμα

αι αι αι αι των ^β ο μη γνς α α α α μαρ

τι ι ι α αν ^Δ ει δο σαν Σε ε υ δα α τα α

και αι ε ε φο ο βη η η η η η η θη η

σαν ^Δ συ υν τρο ο ο μο ος γε γο νεν ο ο Προδρο μος

και αι ε ε ε βο ο ο ο η σε ε ε λε ε

ε ε γων ^Δ πω ως φω ω τι ι ι ι ι ι σει ο λυ

υ υ υ υ χνο ος το ο ο φω ως ηη πως χει ρο θε ε

τι ι ι ι : σει ο ο δς ς λος το ο ον Δε ε ε σπο

ο ο ο την ^Δ Α γι α α σον ε με ε και τα

υ υ υ δα τα α Σω ω ω τη ηρ. ^Δ ο αι αι αι

αι ρω ω ων η η τα χο ο ο ο σμυ τη η ην α μα α

α αρ τι ι ι ι α α α αν

Ωρα Γ'. Ἰδιόμελα. Ὁ β' χορός.

Ἦχος πλ. ^β ^Δ ἦ. ^β χ.

Η η τα Προδρο ο μυ και Βα πτι ι ι στα ^Δ

τα υ Προ ο ο φη η η η τα υ υ ^β και υ περ

πα αν τα ας τι μη η θε εν τος τα υς Προ ο ο

φη η η η τας ^β ε τρο ο ο ο ο μα α ξε

υυ υ υ υν ^Δ χει ει ει ει ειρ δε ξι ι ι α α

ο ο τι ε θε α α σα α το ο ο Σε ε τον

α μνο ο ο ον τα Θε ε υ ^Δ τον κα θα ι αι ρο ον τα

χο ο σμυ υ α α α μα αρ τη η η η η μα

α α α α α α τα ^β και αι α γω νι ι α συ

σχε θει εις ε ε βο ο ο α α ου ε τολμω προσ

ψα α α α αυσαι Λο ο ο γε της κο ο ρυ

υ φη η η ης Σα αυ τος α γι α α σο ο ο ον

με λ και φω ω τι ι ι σο ον οι οι οι κτει ει ειρμον

Αυ το ος γα α αρ ει η ζω η η η η και αι

το ο ο φω ως η η και η ει ρη η η η η νη η τρ ε

ε κο ο ο ο σμ ε

Ηχος Πα. χ.

Η Τρι α α ας ο ο Θε ο ο ο ος η η η

η η η η η η μων π ε αυ τη η ην η μιν ση

με ε ρον α δι αι ρε τως πε ε φα α α α νε ε

ε ε ε ρω ω κεν ο με ε ε εν γα αρ Πα α

τη η η η ηρ εν αρ γη η μαρτυ ρι ι ι ι ι αν τω

συγ γε νει ει ει ε ε εκ πε ε ε φω ω

νη η η κε ^Δ το Πνε ε ε ε ε ε ευ μα

πε ρι στε ρχ α ας εν ει χο ο ο ο ο ο

υι κα τε ε ε ε ε πτη ρ α α νο ο ο ο ο

ο ο θεν ^π ο Υι ος τη ην α αχραν τον χο ο ρυ υ υ

φη ην ^{γ'} α τω Προδρο ο ο ο μω υ πε κλι ι νε ε ^Δ

και αι αι αι βαπτι ι σθει ει ει εις ^ζ το ανθρω ω ω

ω πι ι ι ι ι νο ον εκ δε λει ει ας ερ ρυ υ

σα α το ο ο ο ω ως φι ι λα ανθρω ω ω πο ος

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἦχος πλ. α' Πα. ^ρ χ.

Ε ε ε ερχο ο ο ο με ε ε νος δι α

α σα αρ χο ο ο ος προς Ι ορ δα νη ην Κυ υ υ

υ υ ρι ι ι ε ^χ ^ρ βα πτι σθη η ναι αι θε ε ε

ε λων εν σχη η μα α τι ανθρω ω ω που Ζω ω ο ο

δο ο ο ο ο ο ο ο τχ q ι ι ι να α τος

πλα α νη η θε εν τας η μα ας ω ως ε ε ε ευ

σπλα α αγ χνος q πα α ση ης μη η χα α νης και

πα γι ι ι ι ι δος τχ δρα α α κο ο ο οντος

ρυ σα α με ε νο ος φω ω τι ι ι ι ση η ης εκ

Πα τρο ο ο ος με μα αρ τυ υ υ υ υ υ υ με ε

μα αρ τυ υ υ ρη η σκι q το δε ε ε ε θει ει

ει ει ο ο ο ον Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ευ μα q πε ρι στε ρος εν ει ει ει δει Σοι οι ε ε

πε ε ε ε ε ε ε ε στη q α αλ λοι κη η σον ψυ

χαι αις η η με τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ραι αι αι αι αις q σαυ το ον φι ι λα

α α α αν θρω ω ω πε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ὡρα 5'. Ὁ α' χορός. Ἰδιόμελα.

Ἦχος πλ. ᾤ Νη. χ.

Τ α α δ ε ε λ ε ε ε γ ε ι Κυ ρ ι ο ος προ ο ος

Ι ω ω ω α α α αν νην ᾤ Προ φη η η

η η η η τα δε ευ ρ ο ο βα α πτι ι σο ο ον

με ε τον Σε ε δη η μι ι ερ γη η η η

η η σα α αν τα ᾤ τον φω τι ι ι ι ζον

τα α χα α α α α ρι ι ι τι ι ^β και κχ θχι αι αιαι

ρο ο ο ον τα α α α α α α α α α πα

α α α α α πα αν τας ᾤ α α α α ψχι

αι αι αι ^Δ ᾤ Θει ει α ας κο ρ υ υ φη η η ης Μβ

κχι μη η δυ στα α α α α α α α σης ᾤ Προ

φη η τα α α α α φε ες α α αρ τι ι ᾤ

και γαρ πλη ρω ω ω ω ωσαι αι αι αι πα ρα γε ε

ε ε γο ο ο ο ο νχ α δι και ο συ υ νην πα

α α α α α α α σαν ρ Συ υ υ υ υ

υ υ εν μη η δι ι στα α σει εις ο ο ο λω ως ρ

και γα αρ το ον κε κρυμ. με ε ε νο ον ρ τοι οισ υ

υ δα α σι πο ο λε ε ε μι ι ι ο ο ο ον ρ

τον α α αρ χο ον τα τδ σκο ο ο ο ο ο τδ ρς

ε ε ε ε πει ει γο ο ο μαι αι ω ω ω λε ε

ε ε σαι ρ λυ τρδ ρ με ε νο ο ος τον χο ο

ο ο ο σμο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο ον ρ

εκ των αυ τδ ρ ρ ρ πα α α γι δων νυ υ υ

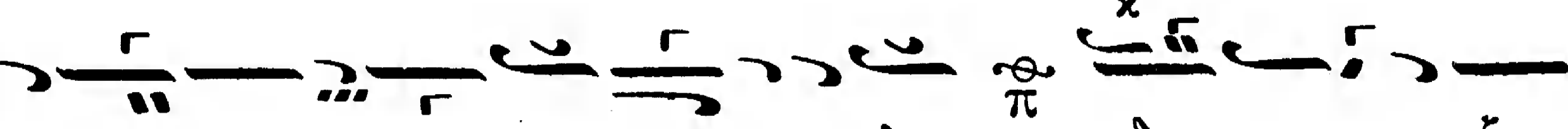
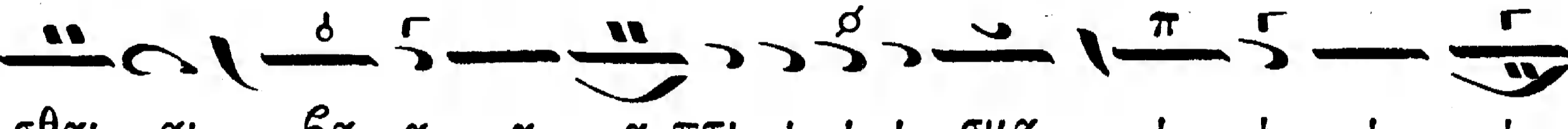
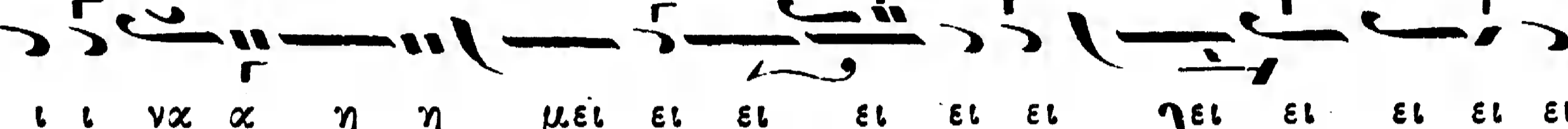
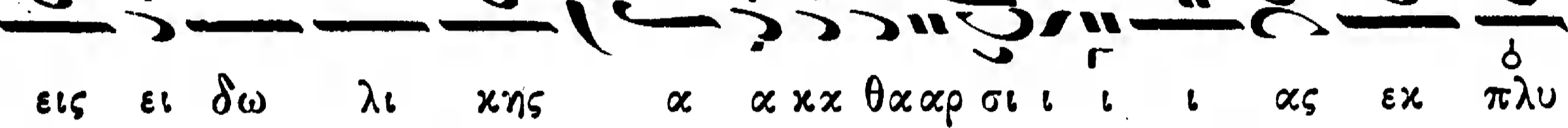

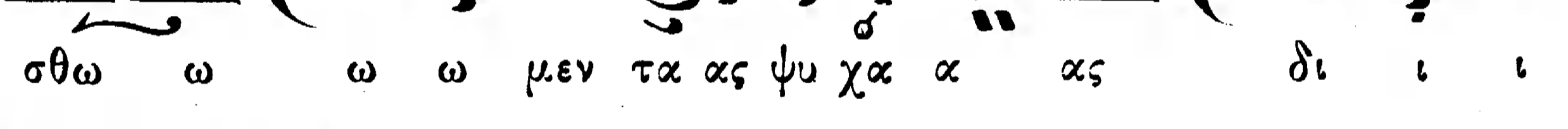

υν ρ πα ρε ε χων ως φι ι λα α αν θρω ω ω ω

πο ος ζω η η η ην τη ην αι ω ω ω ω

ω ω νι ι ι ι ον

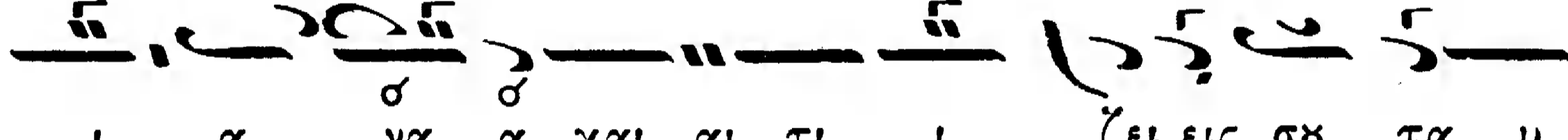
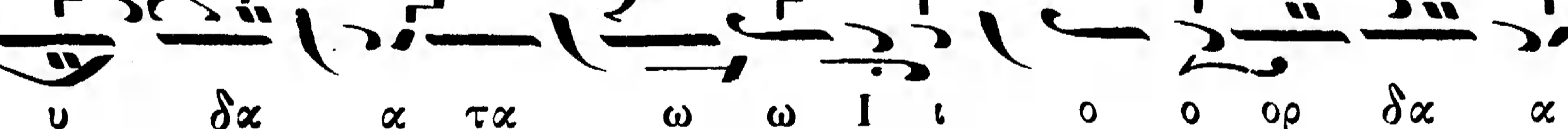
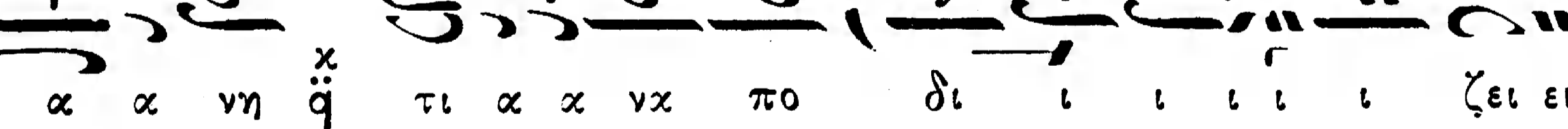
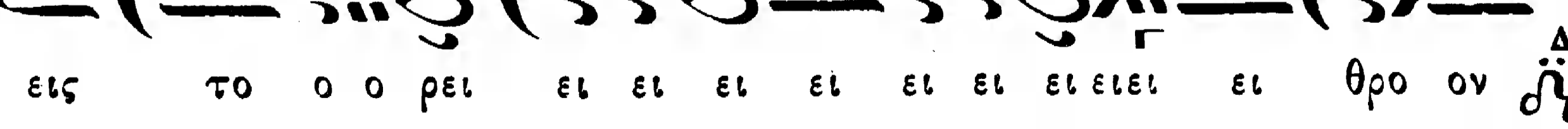
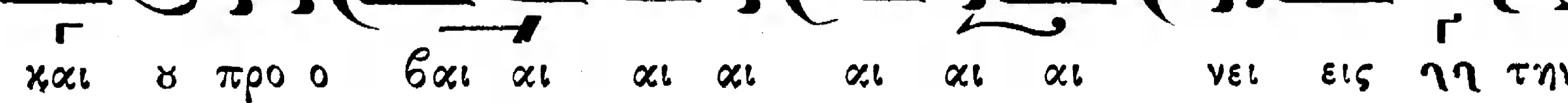
Ἦχος πλ. β'. Πα χ.

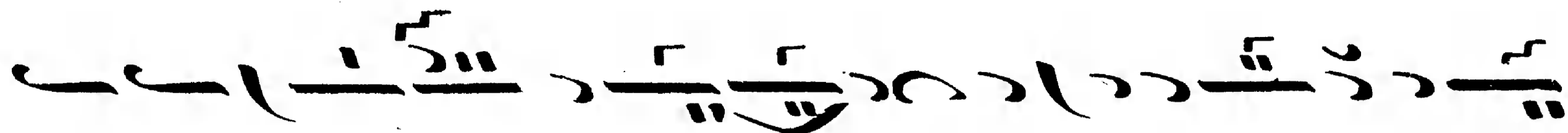
Σ η η η η η με ε ε ρον η η ψαλ μι κη
 προ φη η τει ει α α α χ πε ε ρχς λα βει ει
 ει ει ει ει ει ει ν ε πει ει ει ει ει ει ει ει γε
 ται π η η θα α λα α ασ σα γα α α α α
 α αρ φη η σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ν χ ει ει ει ει ει δε και αι ε ε ε
 ε φυ υ υ υ γεν ο Ι ορ δα α α νης ε ε
 στρα α α α α α φη η η η ει εις τα ο πι ι ι
 ι ι ι ι ι ι σω α πο προ σω πα ς ς
 ς ς Κυ υ ρι ι ι ς ς α πο προ σω ω ω ω ω
 ω ω πα τα Θε ς ς ς ς Ι ι ι ι ι
 α α κωβ π ελ θο ον το ος υ υ πο δ ς ς ς


 ς ς ς ς ς ς λ ς ς ς λ ς π δε ε ε ε ξα

 σθαι αι βα α α α πτι ι ι ι σμα ι ι ι ι

 ι ι να α η η μεί ει ει ει ει ει ς ει ει ει ει

 εις ει δω λι κης α ακκ θααρ σι ι ι ι ας εκ πλυ

 θε ε ε ε ε ε ε ε εν τε ες φω ω τι ι

 σθω ω ω ω μεν τα ας ψυ χα α ας δι ι ι

 ι ι ι α αυ τϑ

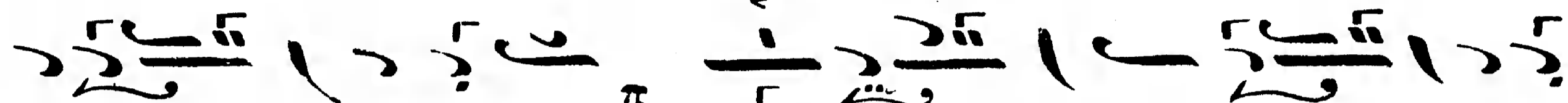
Δοξα. Καὶ νῦν.

Ἦχος πλ. α'. Πα. ς χ.


 T ι α να α χαι αι τι ι ζει εις σϑ τα υ

 υ δα α τα ω ω ι ι ο ο ορ δα α

 α α νη ς τι α α να πο δι ι ι ι ι ι ζει ει

 εις το ο ο ρει ει ει ει ει ει ει ει ει ει θρο ον

 και ς προ ο βαι αι αι αι αι αι αι νει εις η την



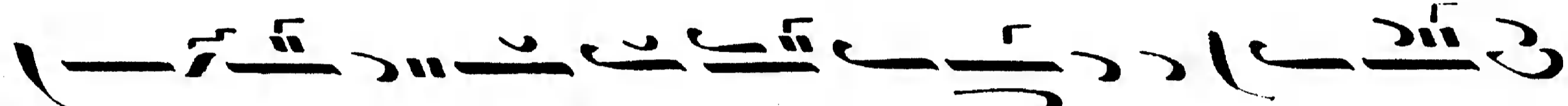
κχ τχ φυ υ υ υ υ υ σι ιν πο ο ρει ει ει ει



ει ει ει ει ει αν π ου δου υ υ υ υ υ να α



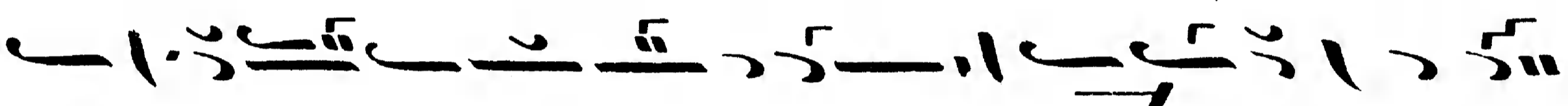
μαι ^χφ φε ε ε ε ρει ει ει ν φυ σι ι ι πυ υ υ υ ρκα α



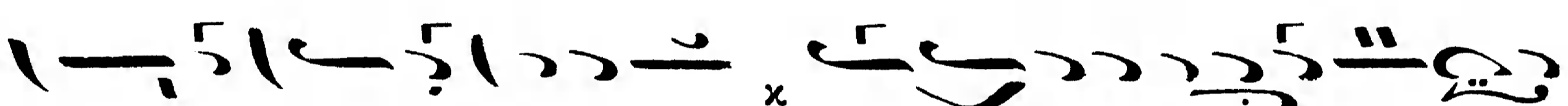
τα α α α α πυρ κα τα α α α α να α α



α α λι ι ι ι ι ι ι σκον ^χε ξι ι στα



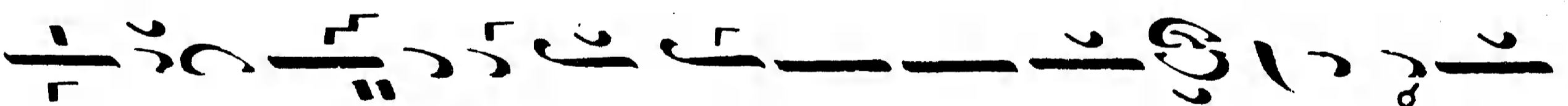
μαι και φρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ι ιτ τω ω ω ω ω ^χτην α α κρααν συ υγ κα τα α



α α α α βα α σιν ^χο ο ο ο τι ι ι ι ι



εχ ει ω ω ω ω θα τον κα θα ρον α πο ο πλυ



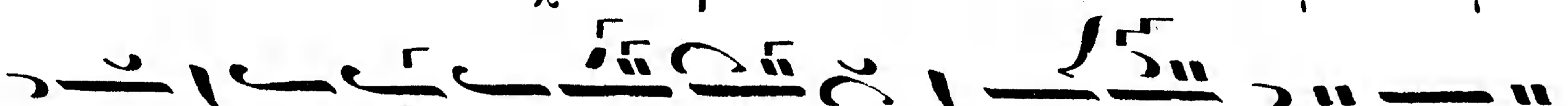
υ υ υ υ ναι ^χεχ ε μα α θον τον α να α



μα α α α α αρ τη τον α α πο ο ο σμη η



η η η η η χειν ^χαλ λα τα α ρε ε ρυ



υ πω με ε ε ε ε να σκε ε ε ε ε ε ε

ευ η ε εκ κα α θαι αι αι αι αι αι ρειν π
9

α κα α α α αν θας φλε ε ει ε ε ε γει ει
ν

με α μαρ τη μα α α α α τω ων δι ι δα α

α α α σκει ει ο ο ο ε εν ε ε μοι βα πτι ζο ο

ο με ε νος Χρι ι στο ο ος q
x ο ι ι ω ω α αν

νης συμ μα αρ τυ υ υ ρει ει ει ει μοι x
q η φω

νη τσ Λο ο ο ο γσ σ βο ο ο α α α α

α π' q ι ι ι ι ι ι δε ο α μνο ο ος τσ σ Θε ε

σ σ ο αι αι αι ρω ω ων γ' η την α α μα αρ

τι ι ι ι ι α αν τσ σ σ κο ο ο σμσ x
q αυ

τω πι ι στοι βο ο η η η η σω ω ω

μεν x
q ο ε πι φα νει ει εις Θε ε ε ε

ο ο ος εις την η μων σω ω ω τη ρι ι ι αν

δο ο ο ο ξα σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Ωρα θ' ό β' χορός. Ἰδιόμελα.

Ἦχος βαρὺς ἑναρμόνιος Ζω. χ.

Η αμ βο ος η η η ην κχ α τι ι δειν τον ου

ρα νσ και γη η η ης Ποι οι οι οι οι οι οι η η την ρ εν

πο ο τα α μω ω ω ω γυ μνω θε ε ε εν τα βα

α πτι ι ι σμα α υ υ πο δσ σ σ λσ ρ εις

η μω ω ω ων σω τη η ρι ι ι ι ι ι ι αν

δε ε χο ο με ε ε νο ο ο ο ο ο ον ω ως δσ σ

σ σ σ σ σ λον π και χο ο ο ο ροι Α αγ

γε ε ε λω ω ω ων συ υ υν ε στε ε ε ε


ε ελ λο ο ον το η η φο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο βω ω ω φο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο βω

ω ω και χα α α α ρα α α α α γα α α α γα

με θω ω ω ω ν προ σχυ υ υ υ υ υ υ υ νου με εν

Σε ε ε π' σω ω ω ω σ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο





 ο σω ω σο ον η η η μας

Ο ΤΕ Ε Ε ΠΡΟΣ Α ΑΥ ΤΟΥ Ε ΕΡ ΧΟ ΜΕ Ε Ε Ε


[illegible]

Κυ υ ρι ι ι ο ον τη ης δο ο ο ο ο ο ο


0 0 ξης 9 ε 60 0 0 0 0 α α α α α α

τοι οι οι οι οι οισ λα α οισ π
 ι ι δε ε ο λυ



 τῶν ὁ μέ ε ε νος τοῦ χο ο σμ ον πα ρα γε ε



 γο ο ο ο νε εν εκ φθο ο ρα α α α α α ας

Ε ΔΕ ΟΥ
Υ Ε Ε ΤΑΙ Η ΜΑ
Α ᾶ ΑΣ Ε Ε ΕΚ ΘΛΙ Ι

$$\frac{\delta \sigma}{\epsilon} = \frac{1}{\omega} \left(\frac{\partial \sigma}{\partial t} + \frac{\partial \sigma}{\partial x} v \right)$$

ρι ζο με ε νο ο ος ε ε πι ι ι . γη ης εκ Παρ

θε ε ε εν α α α α γνη ης ε ε λη λυ υ υ υ

θε δι ι ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ον και

αν τι δα α α α λων υι α α ας θε ε α α ερ

γα α α α α α α ζε ε ται αν τι δεσχο ο ο τος

φω τι ι ι ι ζει ει ει το ο α αν θρω ω

ω ω ω πι ι νον δι α α α τα α υ δα α α α

τος τα θει ει ου α α βα πτι ι σμα α α α α αυ

τα α α α α α α α α α α α α α α


λοι οι πο ον δε ε ε ε ευ τε συμ φω ω ω ω νω ως

α αυ τον δο ξο ο λο γη η η η η η σω ω


ω ω μεν συ υ υν Πα α τρι και Α γι ι ω ω Πνε ε

ε ε ευ μα α τι Δοξα. Καί νυν. Ἦχος πλ. α' Πα. χ.

T
 η η η ην χ ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ρ α α α α α α α




 α α α σϠ π ρ τ η ν α α ψ α α α α μ ε ε ε ε



 ε ε νην
 χ ρη την α κη η η ρα την α α κη η

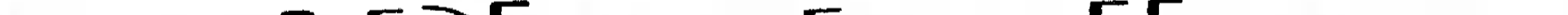

 ρα α τον κο ο ο ρυ υ υ φη η η η η η η η


 η ην ην τδ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Δε ε



[illegible]

ۛۛ

M ϵ $\theta\eta$ η η η η η η η $\chi\eta$ $\eta\varsigma$ $\eta\eta$ $\kappa\alpha\iota$



 δα κτυ υ υ υ υ υ υ υ λω ω ω ω ω ω ω





α θυ υ πε ε ε ε δει ει ει ει ει ει ει ει κα




 Θυ υ πε ε ε δει ει ξε

 π_q

E  ε ε ε ε π α α ρ ο υ υ π ε ε ρ η η


μὼν πρὸς αὐ
το
ο ὑ ον Βα α α α α α α α α α α

α α α α α α $B\alpha$ α α $\pi\tau\iota$ ι $\sigma\tau\alpha$ π q $\omega\zeta$ $\pi\alpha$ $\alpha\rho$





[illegible]

𐤀 𐤁 𐤂 𐤃 𐤄 𐤅 𐤆 𐤇 𐤈 𐤉 𐤊 𐤋
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ

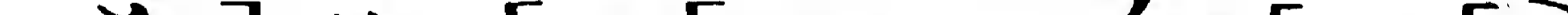
K 
αι αι γα αρ μει ει ει ει ει ει ει ζω ω

ων ἡ των Προφητω ω ω ω ων α α α των


 Προφητω ω ω ων α α α α πα α α α













 α αν των q υ υ πα αυ τδ δ δ δ δ με μα α α



με ε ε μα αρ τυ υ υ ρη η σχι









T ους οφ θαλ μου 8 8 8 8 8 8 8 8

K

αι δε ε ε ε ε ε ε ε ευ ρο ο ο ο


[illegible]

15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536

K 
 αΙ ΔΕ Ε Ε Ε Ε Ε ΕΥ ΡΟ ΔΕΥ ΡΟ Ο ΣΤΗ Η ΘΗ Η


[illegible]



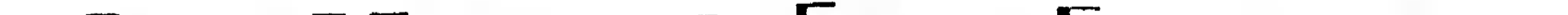
 μ ε ε θ η η μ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 9



K αἰ δε ε ε ευ ρο ο ο π' στη η η η η

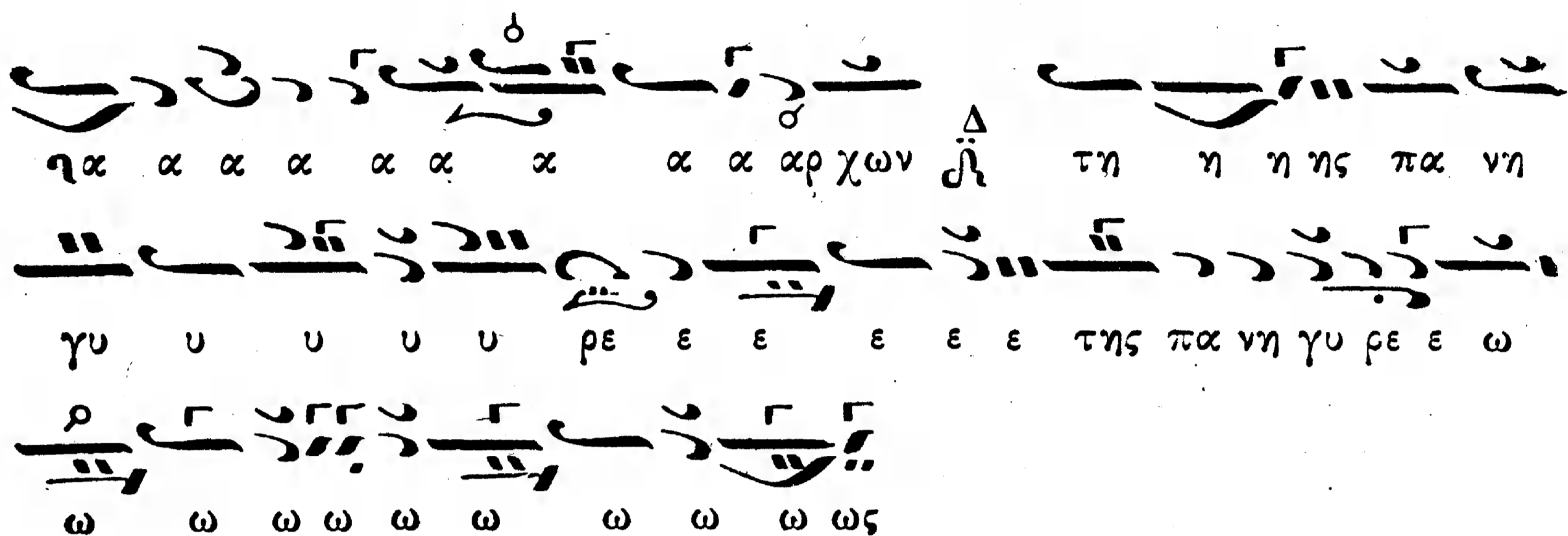


 θι ι ι ι μ.ε ε ε ε εθ η η μ.ων ρ ε πι σφρα



 γι ε ε ε ε ε ε ε ζω ων το ον υ υ υ

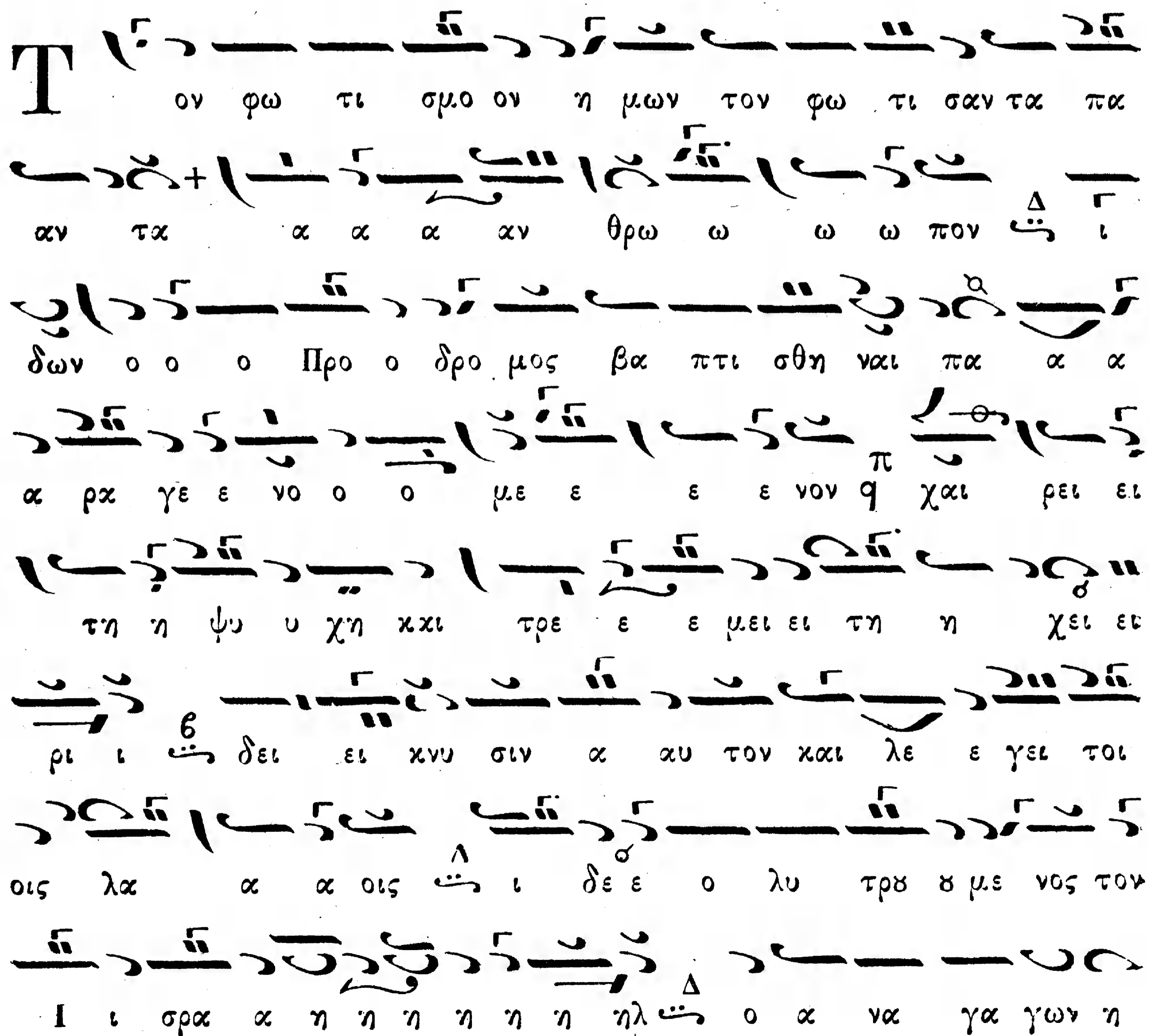





Τῇ δτ'. Τὰ Ἁγια Θεοφάνεια τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ
 Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Εἰς τὸν ἐσπερινόν.

Ἰδιόμελα. Ἦχος β'. Δι. χ.



μα α α ας εκ τη ης φθο ρα ας ω ω α να μα

α αρ τη η η η η η η τε Χρι στε ε ε ο Θε

ος η η μω ων δο ο ο ο ο ο ο ξα

σοι οι οι

του Αυ τρω τσ ς η μων υ πο δσ ς λσ ς

βα α α πτι ι ι ζο με ε νου και τη τσ Πνευ μα

τος πα ρσ ι ι α μα α αρ τυ υ ρσ με ε ε

νσ ε φρι ι ξα αν ι ι δσ ς ς σαι Αγ γε ε

ε ε λων στρα α τι ι αι αι φω νη δε ς ρα α νο

ο ο θεν η νε εχ θη η η ε εκ Πα α α τρο ος

Ου τος ον ο Προδρο μος χει ρο ο θε ε τει ει ει ει ει

ει ει Υι ος μα υ παρ χει ο α γα πη η το ος εν

ω ηυ δο ο ο κη η η η η η η σα Χρι στε

ε ε ο Θε ος η η μω ων δο ο ο ο ο

ο ο ξα σοι

Τ α Ι ορ δα νει α ρει θρα σε την πη γη ην ε

δε ε ε ε ε ε ε ξα α α α το και ο Πχ

ρα α κλη η η τος εν ει ει ει ει ει ει δει πε

ρι στε ε ρας κα τη η η η η ηρ χε ε ε ε

το κλι νει ει κο ο ρυ υ φην ο ο ο ο

ο κλι ο κλι ι ι ι νας ς ς ρα α νς ς κρα

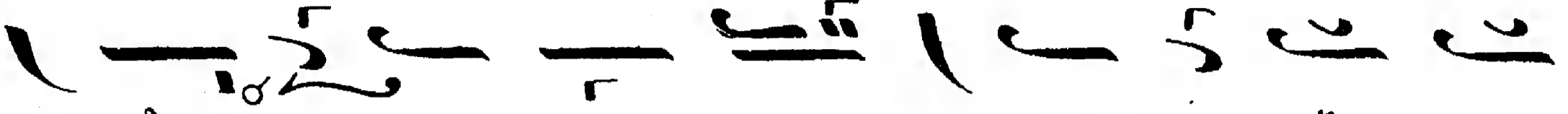
α ζει και βο ο α πη λο ος τω Πλα α στς ς ς ς


γω τι μοι ε πι ταττεις τα υ περ ε ε με ε

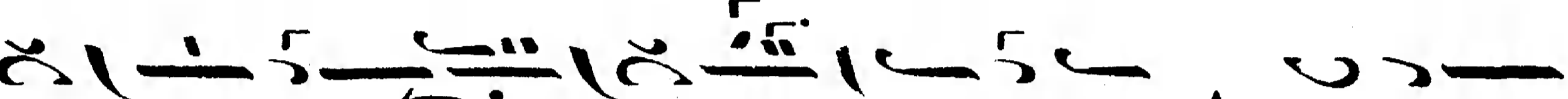
γω χρει αν ε ε χς τς σς ς ς ς βα πτι ι σμς ς


ω ω α να μα α αρ τη η η η η η η

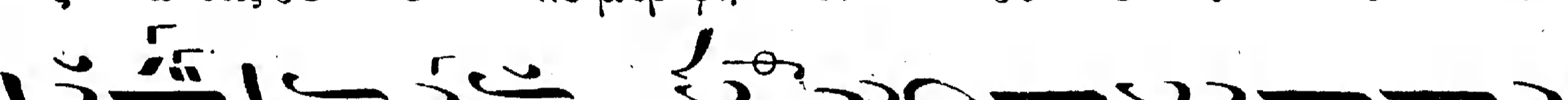
τε Χρι στε ε ε ο Θε ος η η μω ων

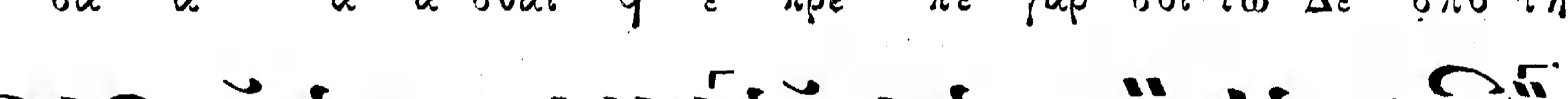

 δο ο ο ο ο ο ο ξα σοι Δ

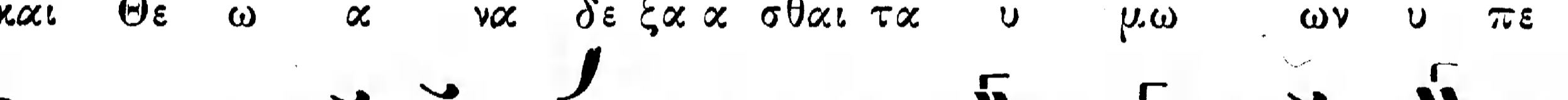

 ω ω ω σαι βα λο ο με νος τον πλα γη θε εν

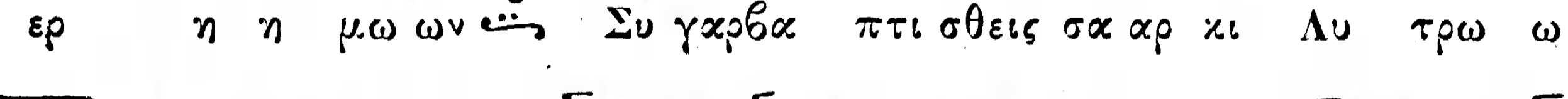

 τα α α α αν θρω ω ω ω πον ουκ α πη

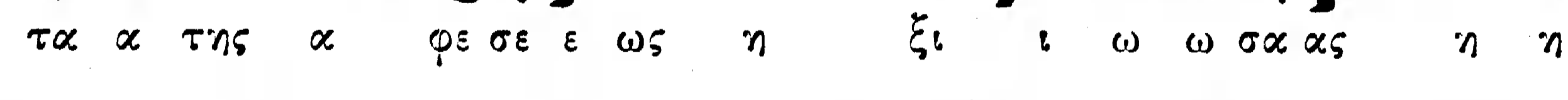

 ξι ω σας δα λα μορ φην εν δυ υ υ υ



 σα α α α σθαι π ε πρε πε γαρ σοι τω Δε σπο τη

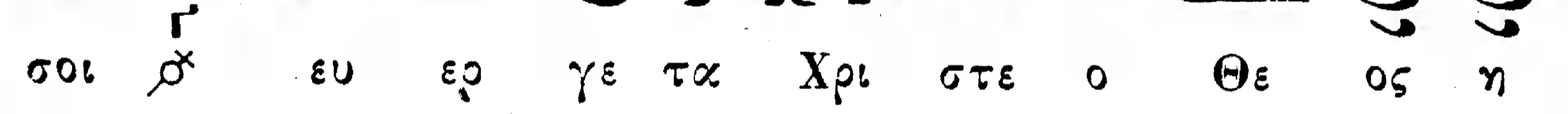

 και Θε ω α να δε ξα α σθαι τα υ μω ων υ πε


 ερ η η μω ων Συ γαρ βα πτι σθεις σα αρ κι Λυ τρω ω


 τα α της α φε σε ε ως η ξι ι ω ω σα ας η η

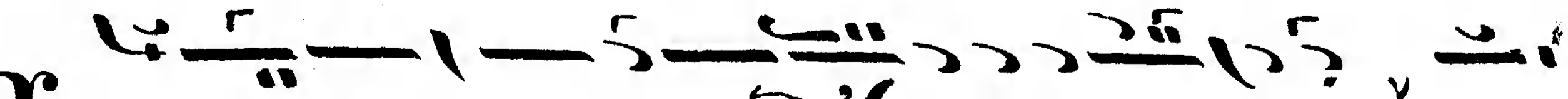

 η μα ας δι ο βο ω ω ω με ε εν ε ε ε εν

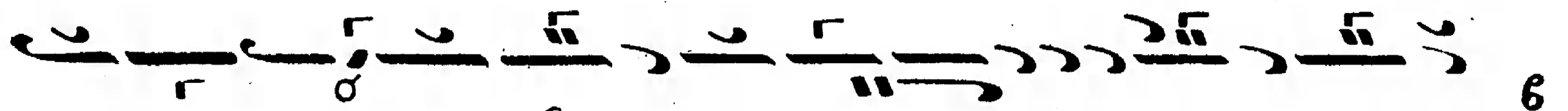

 σοι ευ ερ γε τα Χρι στε ο Θε ος η μω ων

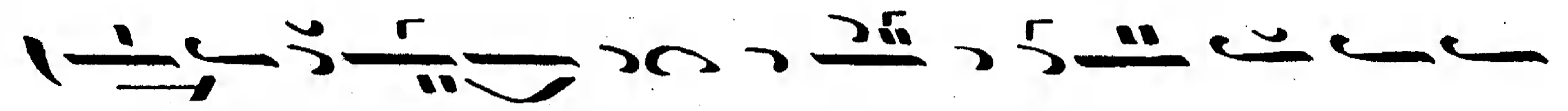

 δο ο ο ο ο ο ο ξα σοι Δ

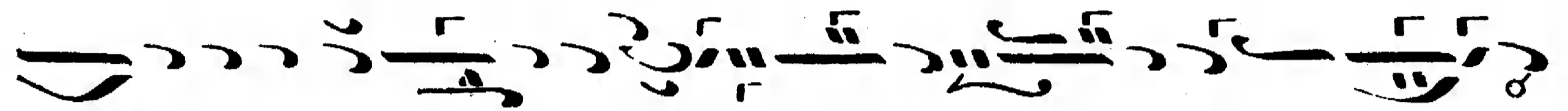
Δόξα. Καὶ νῦν.

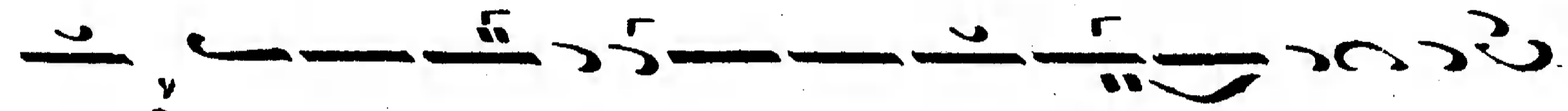
Ἦχος β' Δι. γ.

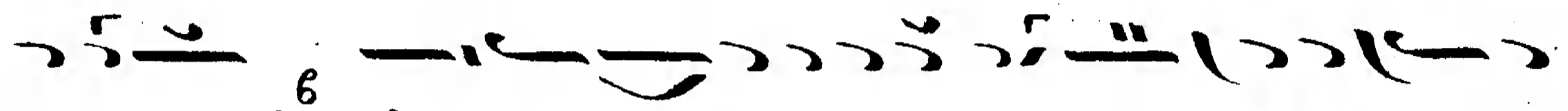

 υ υ πε ε ε ε κλι ι ι ι να ας κα



 ρω ω ω ω σαι βυ υ λο ο ο με ε ε ε νο ο ος ⁶

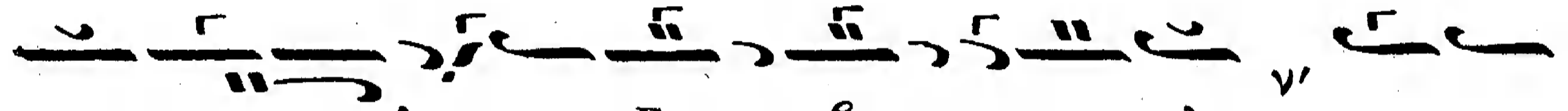

 α α ω ω ω ρι ι ι ι ι σα ας απ αι

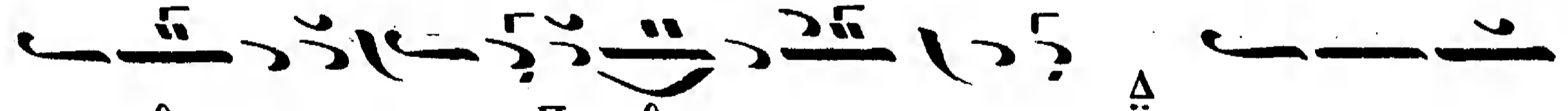

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω νο ο ο ο ο ηο ο ο ο

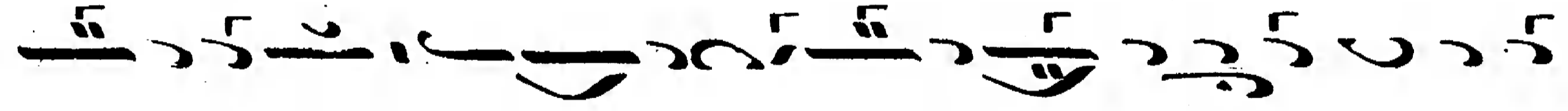

 ος ^γ α πο πα α α σης της κτι ι ι σε ε ε



 ε ε ως ^β λει τερ γυ υς τυ υ μυ στη ρι υ υ συ υ



 ε ε ε λα α ε ε λα α βες ^γ εκ των Αγ

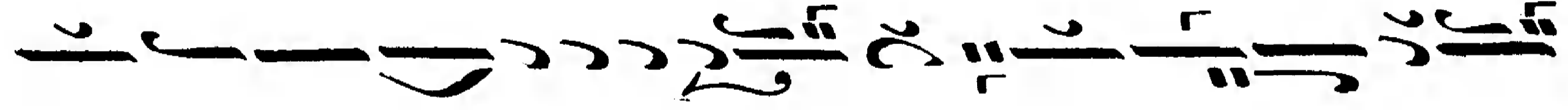

 γε ε ε λων τον Γα α βρι ι ι η ηλ ^{γ'} εκ των

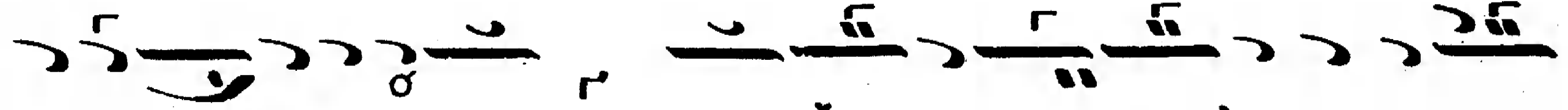

 αν θρω ωπων τη ην Παρ θε ε ε νο ον ^Δ εκ των υ


 ρα α α νων το ον α α στε ε ε ε ε ε ε ε


 ρα ^Δ και εκ των υ δα α α ατω ων το ον Ι ορ


 δα α α α α α α α νην ^γ εν ω ω ω ω


 ω το α νο ο μη η μα α του υ χο ο ο συ υ


 υ υ ηυ υ υ υ υ η ε ξη η η η λει ει ει ει

ψα ας Σω τη η η η ηρ η ημων δο ο ο ο ο

ο ξα α α α α δο ο ξα α σοι

Καὶ νῦν.

Ἦχος πλ. ♩ Νη. ♩ χ.

Σ η η η η η η με ε ση η με ε ρον ♩ η η

κτι ι ι ι σις φω ω τι ι ι ζε ε ε ε ε ται

αι ♩ ση με ε ρο ον τα α α πα α α αν τα α ε ευ

φραι αι αι νο ο ο ον ται αι τα ου ρα α α νι ι ι ι

α α α α α α α μα α α η η και αι αι αι τα ε

πι γει ει α α ♩ Α αγ γε ε λοι και α α α

αν θρω ω ω και α ανθρω ω ποι συμ μι ι ι γνυ υ υ υ

συ υμ μι ι γνυ υν ται ♩ ο πα ρ γα αρ πα ρ σι

ι α α βα σι ι λε ε ε ως ε ε χει ει ει ει

ει και η τα αξι ις πα α ρα γι ι νε ται αι ♩ δρα

α μ ω ω μ εν τ οι οι οι οι οι οι ν υ ν ε πι

το ο ν Ι ο ρ δ χ α α α α α α α ν η ν ρ ι

ι δ ω ω μ εν πα αν τε ες τον Ι ι ω ω α

α αν ν η ν ρ ι π ω ς θ α π τι ι ζ ει ει κο ρ υ υ υ φ η η ν ρ ι

α χ ει ρ ο ποι οι η η το ο ν και α να μα α α αρ τη

η η η η η η η τον ρ δι ι ο Α πο στο λι κ η ν

φ ω ω ν η ν προ σα α δο ο ν τες συ υ μ φ ω ω ω ν ω ως

βο ο η η σω ω μ εν ρ ι ε πε φα α α ν η η η

χ α ρ ις τ ρ ρ Θε ε ρ ρ ρ ρ ρ ρ η η σω

τη η ρ ι ι ι ος πα α α α σι ι ν αν θρω ω ω ω ω

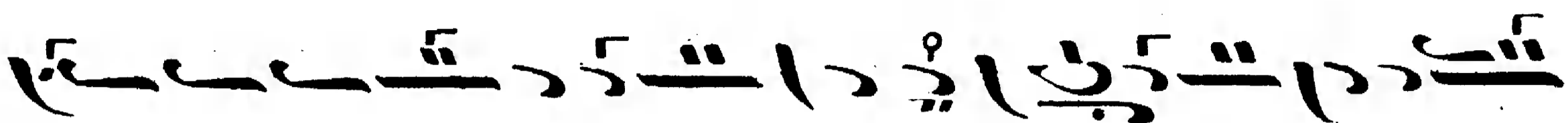
ω ω ω ποι οι οι οι η οι οι οι οι οι ρ ι κα τα γ α α α

ζ ρ ρ ρ ρ σα α και πα ρ ε ε χ ρ ρ σα α πι ι στοι

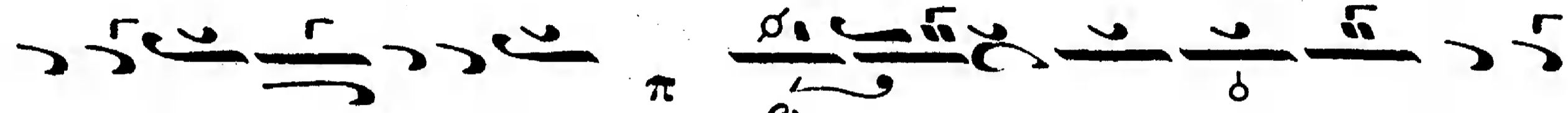
οις το με ε γ α ε ε λε ο ο ο ος

Εἰς τὸν Στίχον.

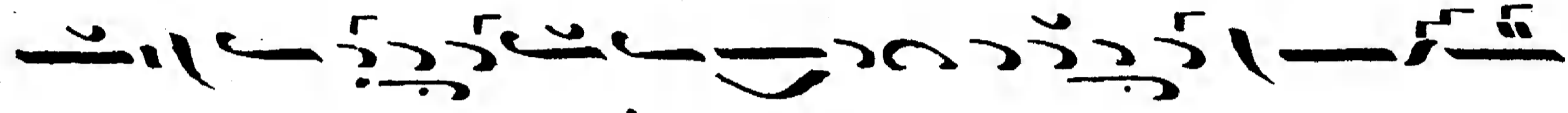
Δόξα. Καὶ νῦν. ᾠχος πλ. β'. Πα. χ.



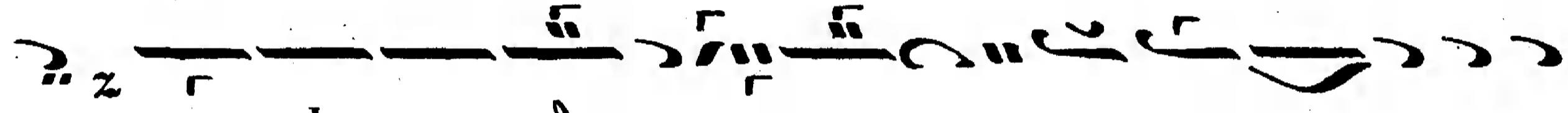
T ον εκ Παρ θε ε ε ε νϑ ϑ Η η η λι ι ι



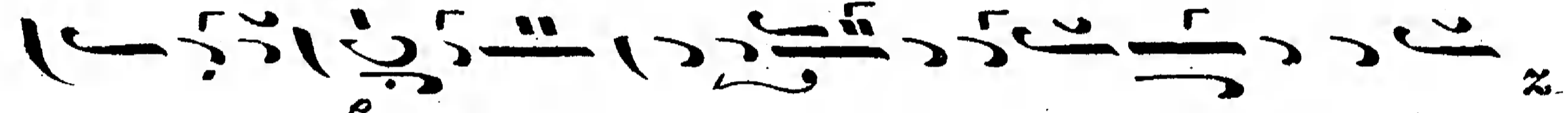
 ι ι ηι ι ι ι ον π ϑ βλε ε πων ο εκ στει ει ει



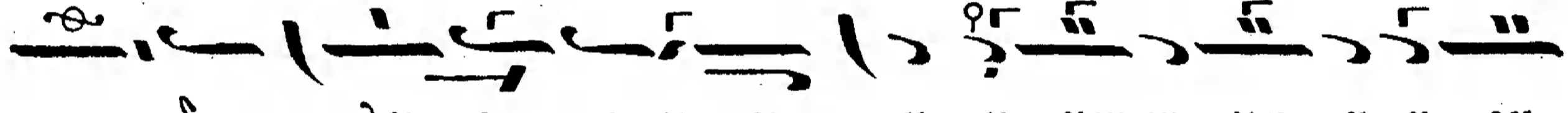
 ει ει ει ει ει ρας λυ υ χνο ος φκ ει ει νο ο ος



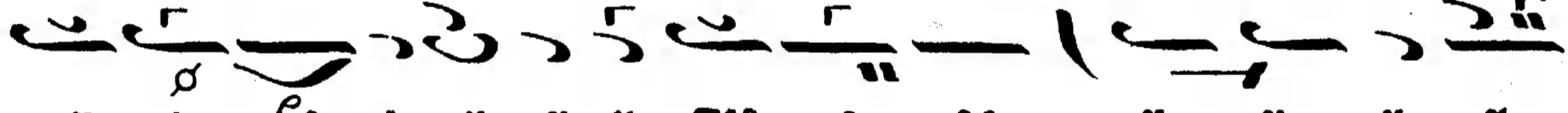
 ος εν Ι ορ δα α α α νη η η αι τϑ ϑ ϑ ϑ



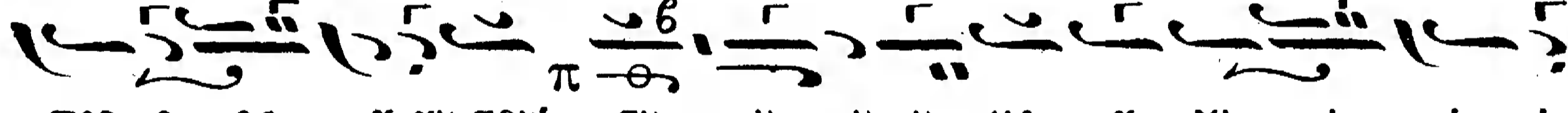
 με ε νον βα α α πτι ι ι ι ι ηι ι ι ι σμα



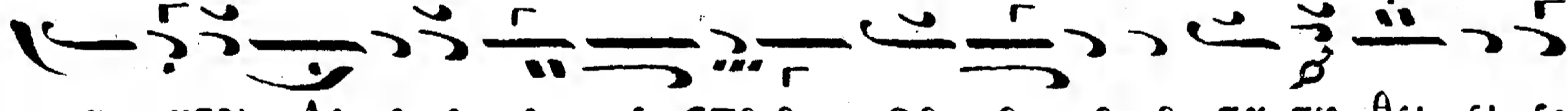
 εν δει λει ει ει ει ει α α κκι αι χα α α ρα



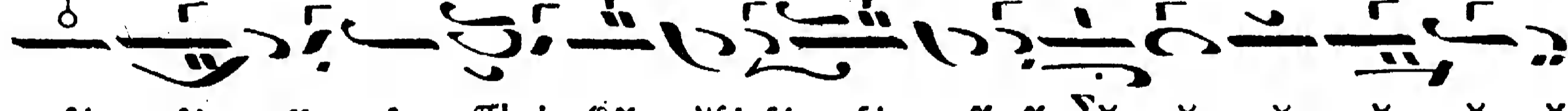
 α ε βο ο α α α προ ο ος α α α α



 προ ο ος α αυ τον συ υ υ υ με α γι ι ι ι




 α ασον Δε ε ε ε ε σπο ο ηο ο ο ο τα τη θει ει ει



 ει ει α ε πι ι φα νει ει ει α α Σϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ

Εἰς τὸν Ν'. Δόξα.

ᾠχος β' Δι. χ.

T


 α συ υ υ υμ. πα αν τα α ση η η η

η η η η η η με ε ε ε ε ε ε ε ε ον

α α α γα α α λι α α α α α α α α α α

α α α σθω Δ Χρι στα ς φα α νε ε ε ε ε εν

το ος εν Ι ι ορ θα α α α νη

Καὶ νῦν· τὸ αὐτό. Εἶτα «Ἐλεῆμον ἐλέησόν με» καὶ τὸ «Θεὸς λόγος ἐπεφάνη».
Ζήτει τῇ ζ' ἐνεσιῶτος μηνός.

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα Ἦχος πλ. β' Πα χ

N α α α α α α α α μα α α α α α α α α

α τα π Ι ορ θα α α α α α νει ει ει ει ει

ει ει α ρ πε ρι ε θα α α α α λ λ ς Σω ω

τη η η η η η η η η η η η ο ρ ο α

να α α θα α λ λο ο ο ο ο ο ο ο ο με ε ε

ε ε

ω ω ω ω φω ω ως ως ι μα α α α α α τι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ον q και ε ε ε ε

ε ε ε ε κλι ι ι και ε ε κλι ι ι να α α ας

κο ο ο ρυ υ φη η η ην τω ω Προ ο δρο ο

ο ο ο ο ο ο ο μω χ ο τον ου ς ρα α α

νο ον π' ρ με τρη η η η η η η σα ας σπι ι ι

θα α α α α α α α α μη π ι να α ε ε

πι ι ι ι στρε ε ε ε ψη ης κο ο ο ο σμ.ο ον ε εκ

πλα α α χα α α α α α α α α α α χα α

κο ο ο σμ.ο ον ε εκ πλα α α α α α α α α νης

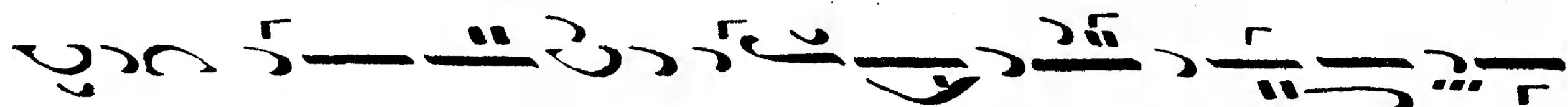
και σωσης τας ψυ χα α α α α α ας η μω ω ων

Καὶ νῦν.

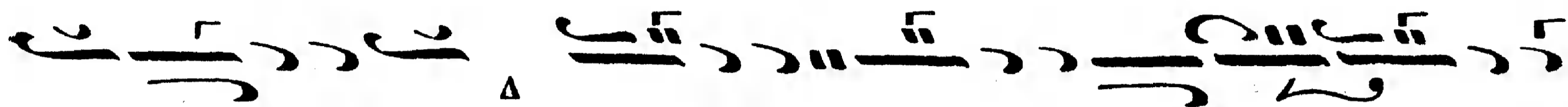
Ἦχος β' Δι. χ.

Σ η η η η η η η με ε ε ε ε ε ε

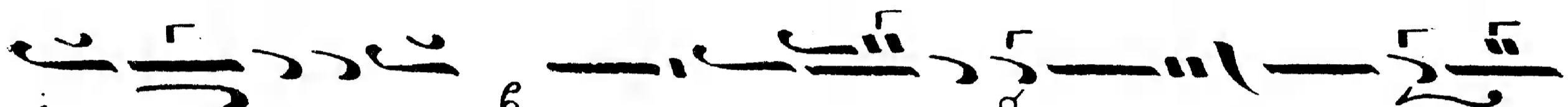
ε ρο ο ο ο ον ο Χρι ι στο ος εν Ι ορ δα α α νη



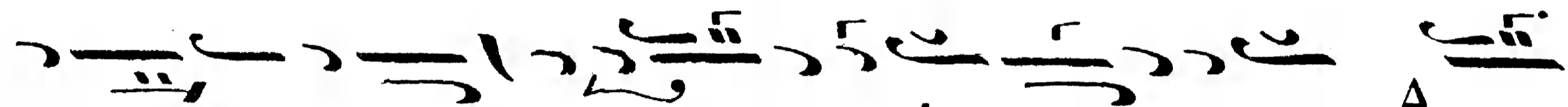
ηλ θε ε ε βα α α α πτι σθη η η η η η η η



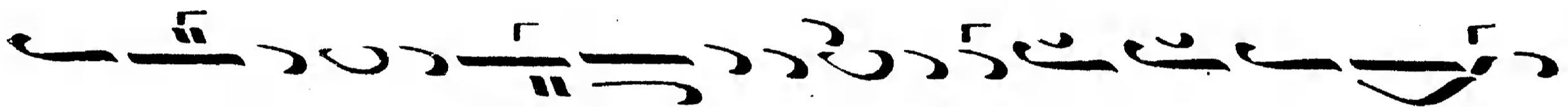
η η η η ναι Δ ση η η η η η η η με ε ε ε



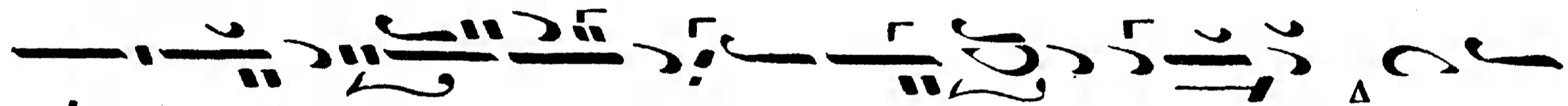
λε ε ε ε ρον 6 Ι ω α α αν νη ης α α α



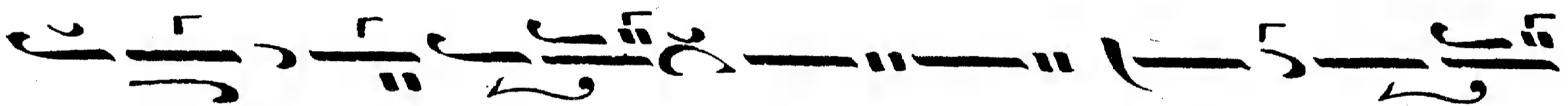
α α α α α πτε ε ε ε ε λε ε ε ε ται Δ χο



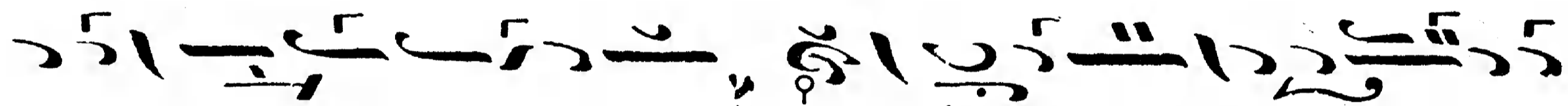
ο ρυ υ φη η η η η η η ης τδ Δε σπο ο ο ο



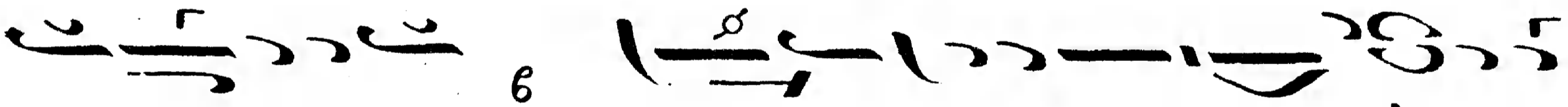
λε ε σπο ο ο ο ο ο τδ ς ς ς ς ς ς ς ς Αι δυ



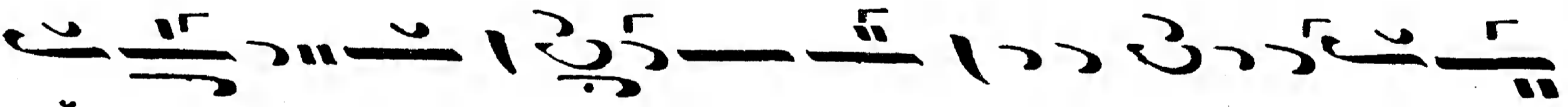
να α α α μει εις των Ου ς ρα α νω ω ω ω



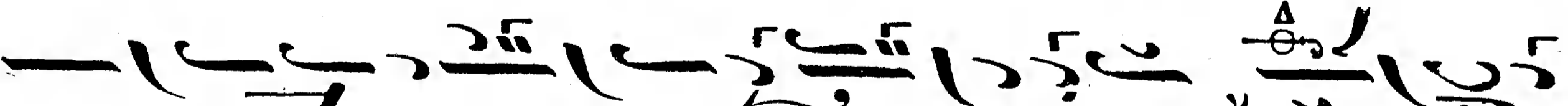
ω ω ηω ω ω ω ω ν ς ε ξε ε ε στη η η η η



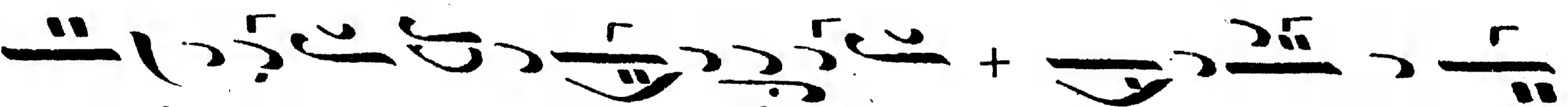
η η η η σαν 6 το ο πα α ρα α δο ο ο ο



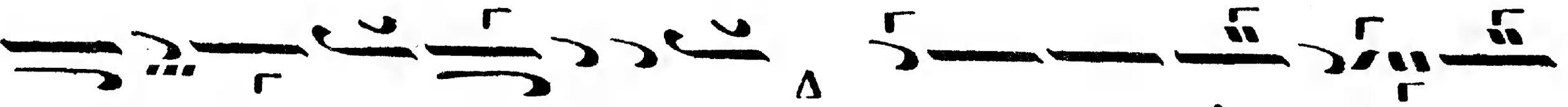
ξο ο ο ο ν ο ρω ω ω ω σαι αι μυ υ υ στη η



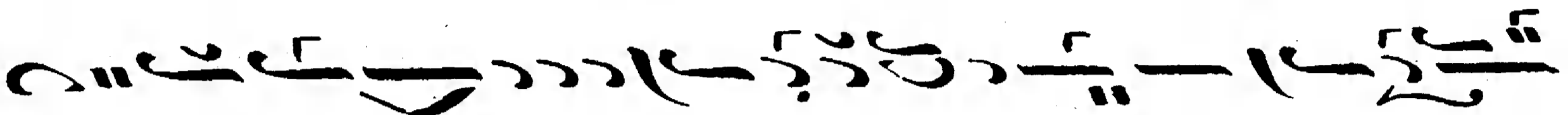
η ρι ι ι μυ στη η η ρι ι ο ν η θα α

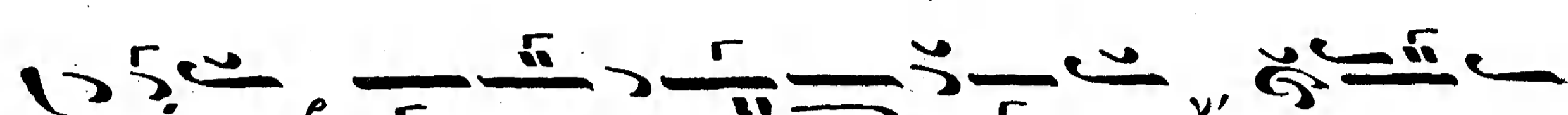


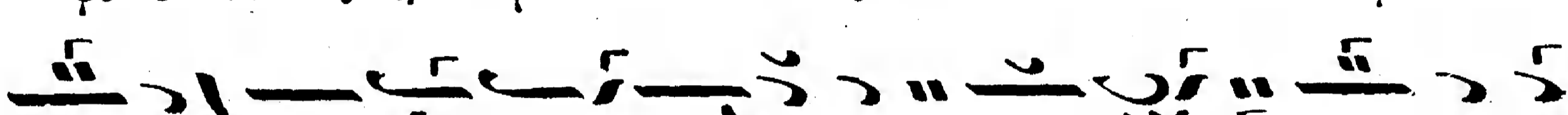
α λα ασ σα ι ι ι ι δε ε και ε ε ε ε ε

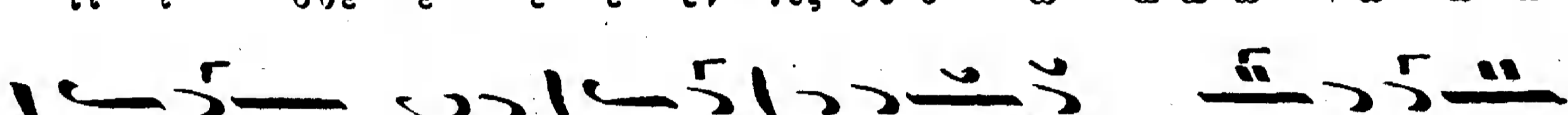


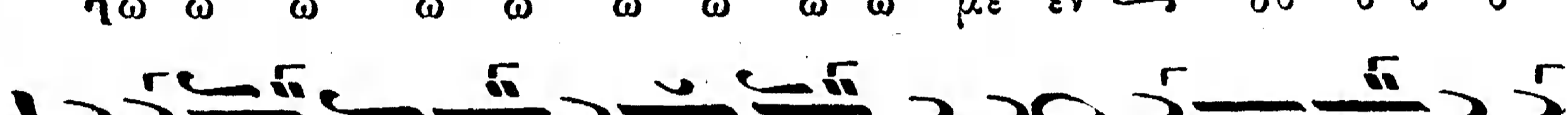
ε ρυ υ ηυ υ υ υ γεν Δ ο Ι ορ δα α α α



 νη η ης ι δω ω ω ων α α νε στρε ε ε ε ε ε

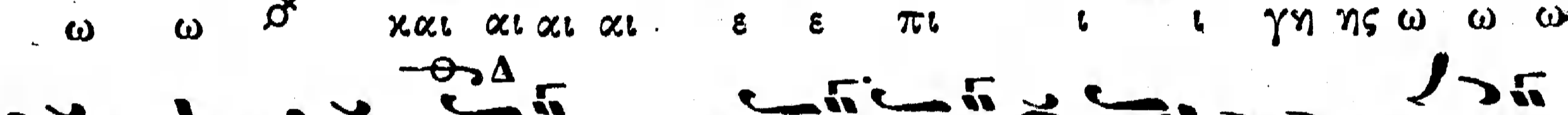

 φε ε το ^β η μει ει ει εις δε ε ε ^{ν'} οι φω ω

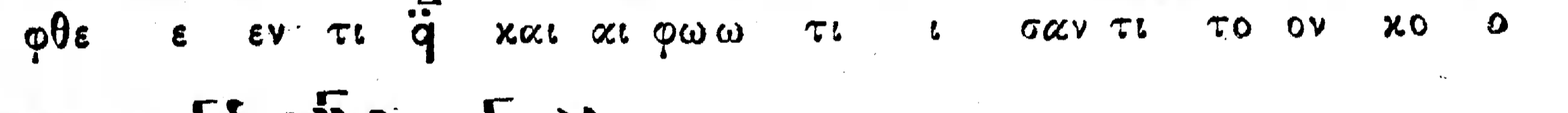

 τι ι σθε ε ε ε εν τες βο ο ω ω ω ω ω


 ηω ω ω ω ω ω ω με εν ^Δ δο ο ο ο


 ξα α τω ω φα α νε ε εν τι ι ι θε ε ε


 ω ω ^{ν'} και αι αι αι ε ε πι ι ι γη ης ω ω ω

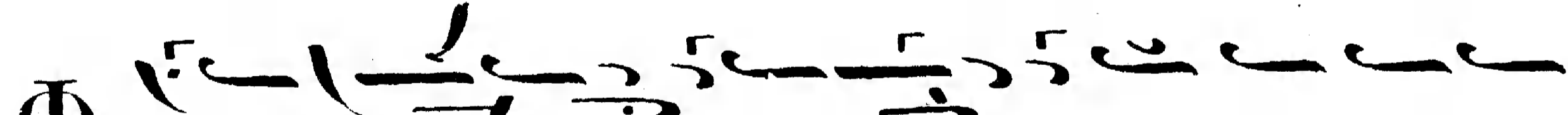

 φθε ε εν τι ^Δ και αι φωω τι ι σαν τι το ον κο ο

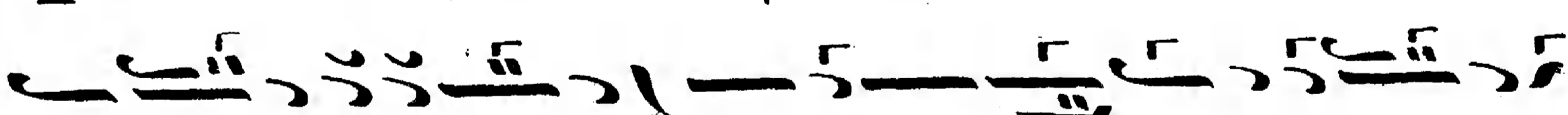

 ο ο ο ο ο σμον


Ἐν τῷ Μεγάλῳ Ἀγιασμῷ.

Τὸ α' Ἰδιόμελον.

Ἦχος πλ. ^Λ ^ρ Νη. ^Γ χ.


 Φ ω νη η Κυ υ ρι ι ι ι ς ε πι των


 υ δα α των βο α α λε ε ε ε ε ε ε γ ς ς


 ς ς σκ ^ν δε ευ τε ε λα βε ε τε ε πα α αν τε ες

νη η ε εν σα αρ χι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι χ τω γε νει ει τω ω ων αν θρω ω ω ω ω

πω ων π ι ι ι ι ι στα α τω ω γαρ ρ βα πτι

σθη η η η η η η η η η η ναι αι

αι ρ ε εν τω ω I ορ δα α α α α νη η

η χ και ε ε λε ε ε γε ε ε ε προ ο ος α αυ το

ο ο ον ο ο ο Παο ο ο ο ο ο ο ο δρο ο μος π

πως ε εκ τει ει λει ει ει ει νω ω ω χει ει ει ει

ει ει ει ει ει ρα χ και α α α α ψο ο ο και

α α ψο ο μαι κο ο ρυ υ υ φη ης η η κρα τς ς ς ς ς

ση ης τα συ υ υ υμ πα αν τα α α α α α α α α

α Δ ει ει και αι εκ Μα α ρι ας υ πα α α

αρ χει εις βρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φος ρ α αλ

λοι οι δα α α α σε ε θε ο ο ο ον προ ο ο ο

αι αι αι ω ω ω νι ι προ αι ω ω ω νι ι

ον π ε πι γη η η η η ης βα δι ι ι ι ι

ηι ι ι ι ζεις ο υ μνα σ με ε νος υ πο ο

τω ω ων Σε ε ρχ α α φει ειμ και αι δσ σ ε λος δε ε

σπο ο ο την βα πτι ι ι ζειν σ σ σ με μα

α α α α α α θη ου με ε μα α θη η κα α

παν το δυ υ να α με Κυ υ ρι ι ε δο ο ο ξα α

σοι οι οι οι οι οι οι οι

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα Ἦχος Πα. γ.

ς τσ Πνε ευ μα α το ο ο ος ε ρα α α στη ης

κχι της χα α ρι το ος θε ε ο φθο ογ γο ο ο ος χε ε

ε ε ε ε λι ι ι ι χε ε λι ι δω ων τρα νω

ω ως τη ην οι κο νο ο μι ι ι α αντε βα σι

λε ε ε ε ε ω ως^β βρο τω ων το ο γε ε ε

ε ε νος εξ Α γνη η η ησφα ει ει νω ω ω ως^ζ α

να τει ει ει λα α α σα α^Δ εις με ρο ο

πων α να α κλη η σιν^β λ κα τε φω τι ι σα α α ας

Προ ο ο ο ο δρο ο με^π q τω ων σκυ θρω πω ων

η η θω ω ων^Δ α πε λα α αυ νω ω ω ων το

ο ο ο τε ε ε ε ε ε ερ μα^π q και ζω η η η

ης α α ι ι δι ι ι ι ι ι ι ι ι^π ε πι λα

βε ε ε σθα ι αι ι ι θυ υ υ υ υ υ υ

νων^π q τας καρ δι ι ι ι ας των εν με τα νοι

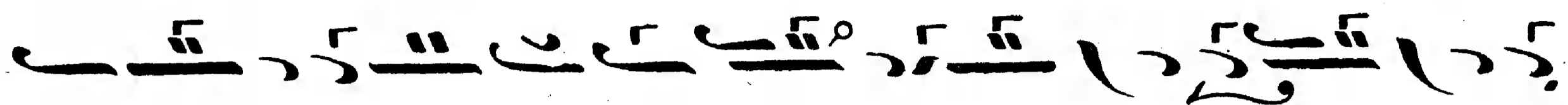
α βα πτι ζο με ε ε νω ων^Δ μα α α κα αρ θε ε

ο λη η η πτε ε

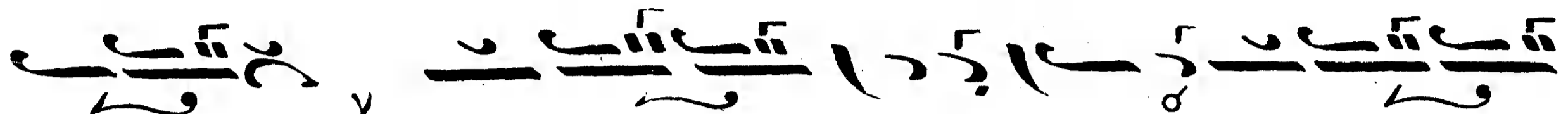
Καὶ νῦν, τῆς ἐορτῆς

Ἦχος Πα. χ.

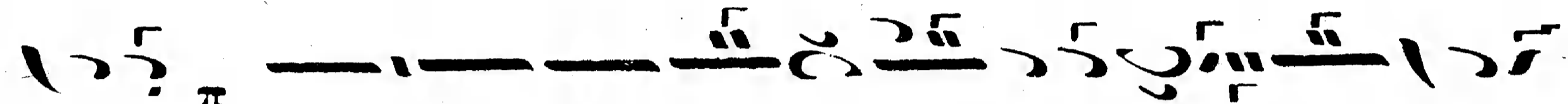
Δ ε εὐ τε ε μι μη η σω ω μι μη σω ω με
 ε ε θ x α λ τας φρο νι ι ι ι μ x Παρ θε ε ε ε
 ε ν x π q δευ τε ε υ παν τη η η σω ω ω με ε
 εν Δ τω φα νε ε εν τι ι Δε ε σπο ο ο ο ο
 ο ο τι q ο ο ο ο ο τι προ ο η η ηλ θε εν Δ
 ως νυμ φι ο ο ος προ ος τον Ι ι ω ω α α
 α α α α αν νην q ο ο Ι ορ δα α α νης
 ι ι δω ω ω ων σε ε Δ ε ε ε πτυ
 υ ξε ε και αι ε ε μει ει ει νεν Δ ο
 Ι ι ω α α α αν νη ης ε ε ε βο ο ο ο
 α Δ ο ο το ολ μω κρ x α τη η η σαι αι κο
 ο ρυ υ υ φη η η η ης x κο ρυ φη η η ης



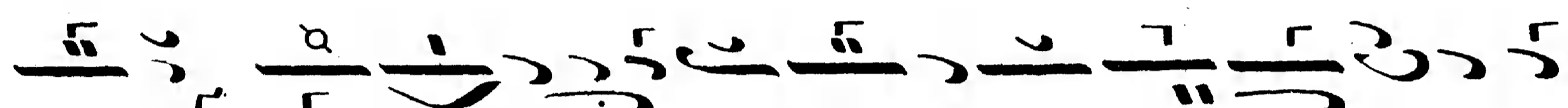
ω τι ι ι κω ων ω δι ι ι ι ι ι ι ι



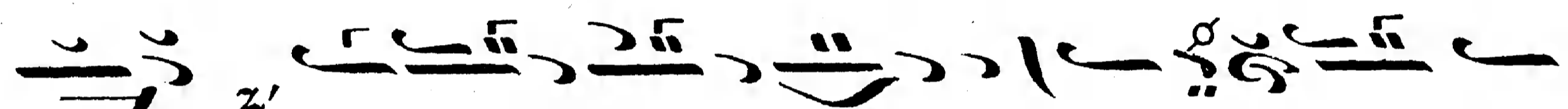
νω ω ων ρ προ η ηλ θε ες βα α πτι στα α



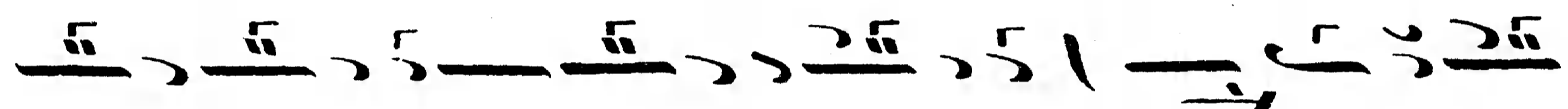
α α π εξ αυ τω ων των σπα α αρ γα α α α νω



ω ων την ε ε ρη η μον οι οι κη η η η η η



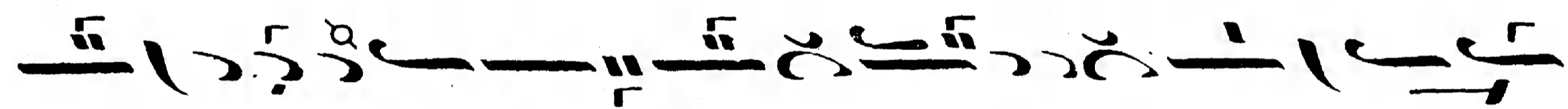
σα ας λ σφρα γι ις τε ε πα α αν τω ων των Προ ο



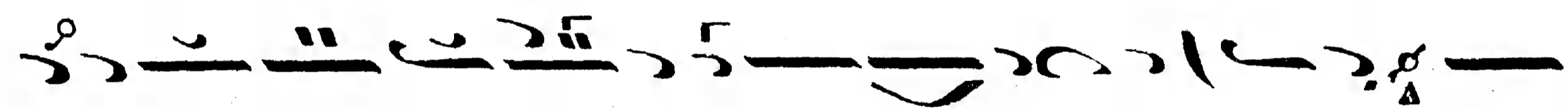
φη η τω ω ω ω ω ων ε ε ε δει ει ει ει



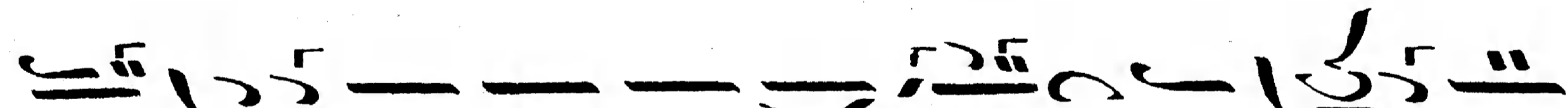
ει ει ει ει ει χθης π ο ο ο ον γαρ ε ε κει ει ει



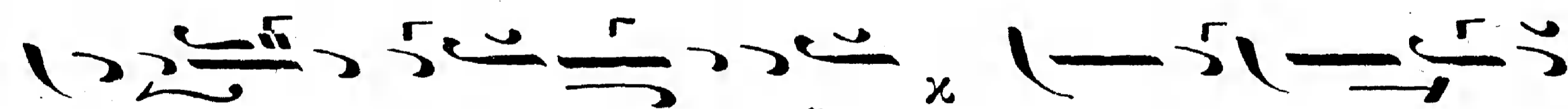
ει νοι οι πο λυ τρο ο ο πως ε ε θε α α α



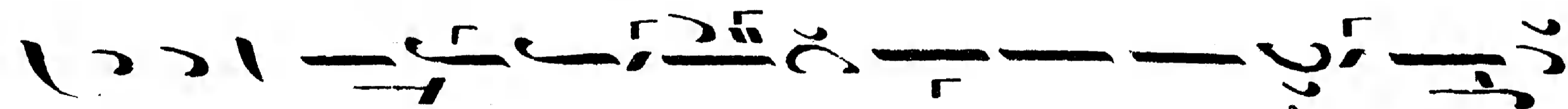
α α α α σα ε θε ε α α σα αν το ο ρ και



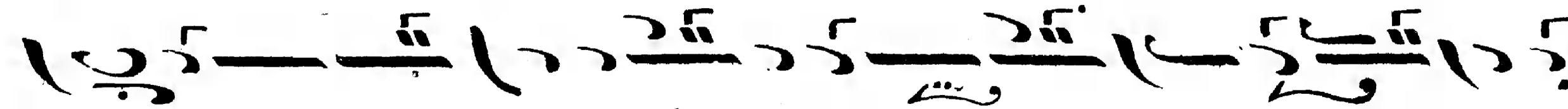
αι νι ιγ μα τω δω ω ω ως προ ε κη η η



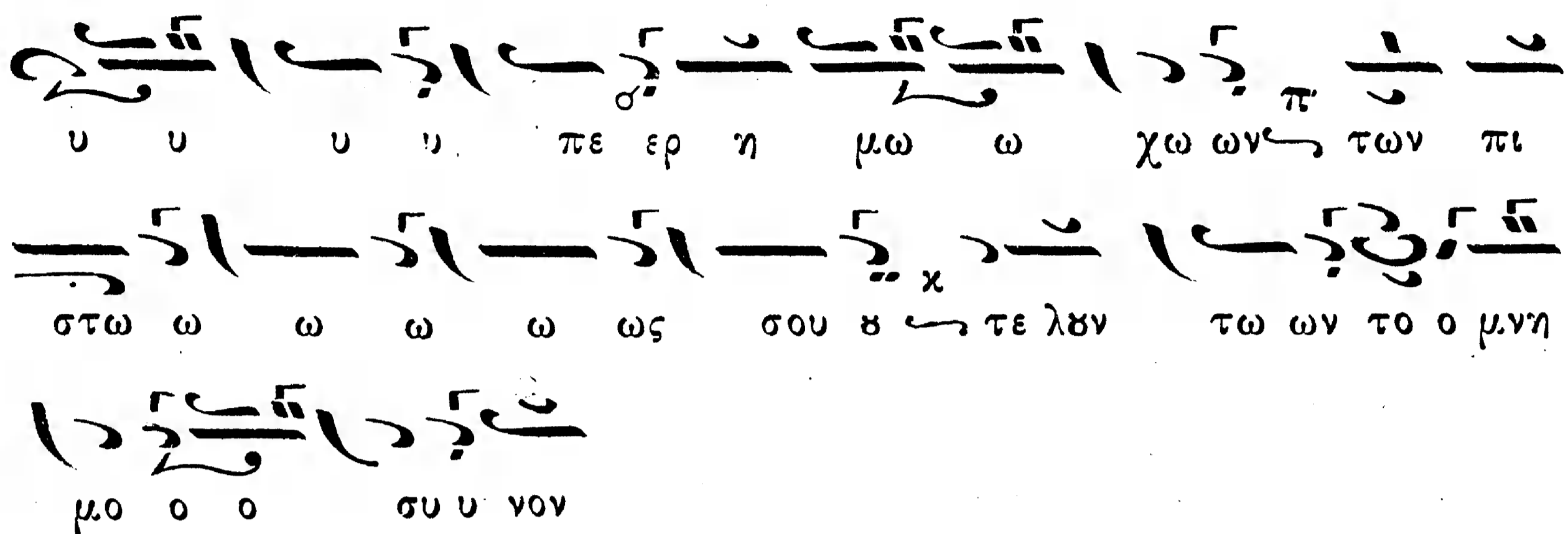
ρυ υ υ υ υ η υ υ υ ξαν τδ δ δ δ τον



βα α πτι ι ι ι ι σαι εν Ι ορ δα α α νη



κα α α α τη η ξι ι ι ω ω ω ω ω ω ω

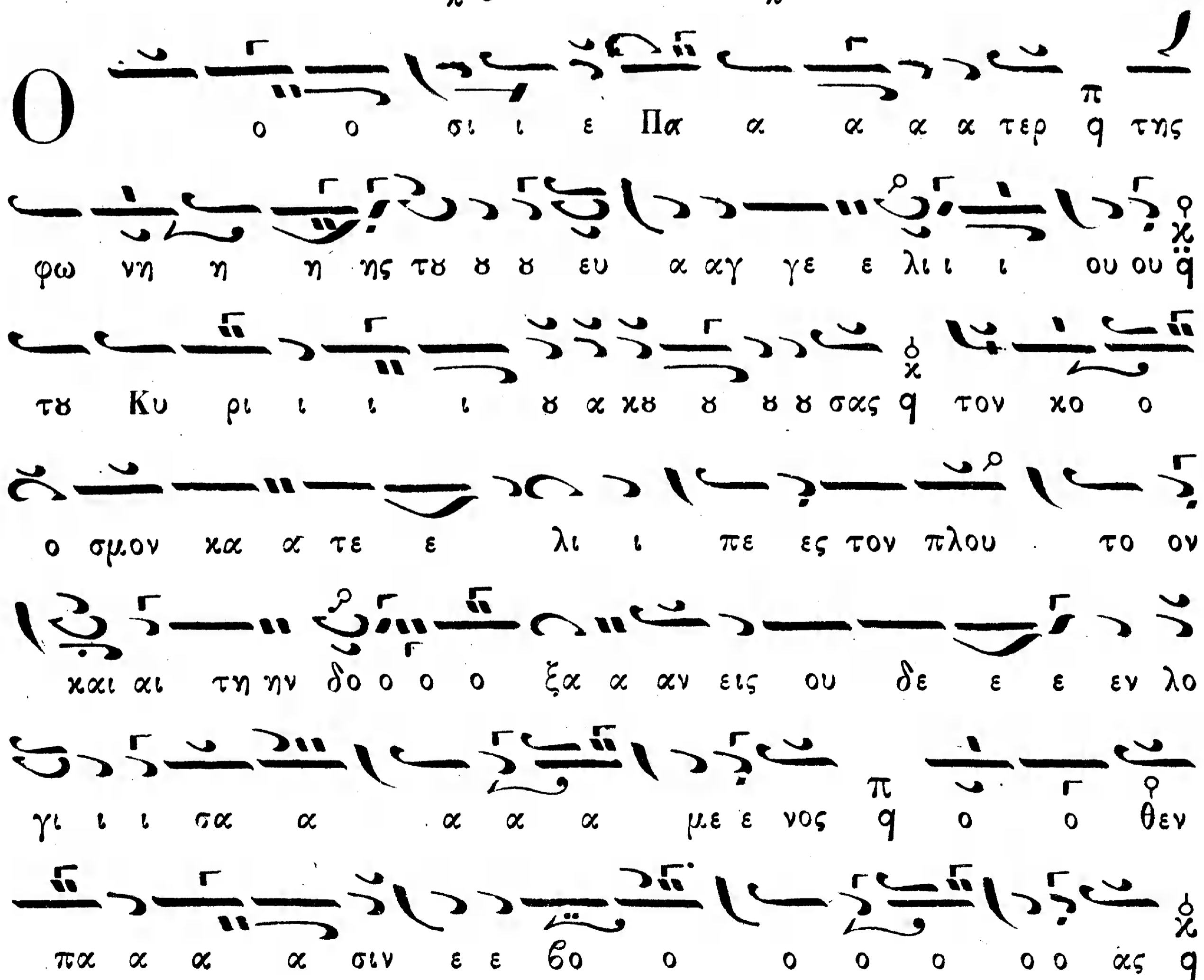


**Τῇ ιζ'. Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου
τοῦ Μεγάλου.**

Τὸ Δόξα τοῦ ἑσπερινοῦ, ζῆται εἰς τὴν ε' Δεκεμβρίου.

Εἰς τὸν Στίχον.

Ἦχος πλ. α' ♀ Γ.
Πα. χ.

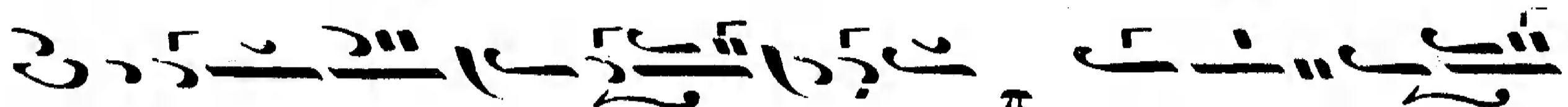




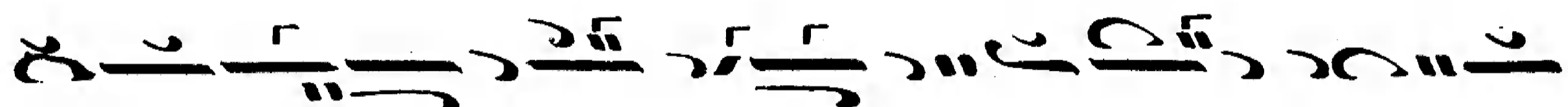
α γα πη η σα α α τε ε ε ε το ον θε ε ο ο ο



ο ο ο ον και ευ ρι ι σε ε ε τε χα α ριν



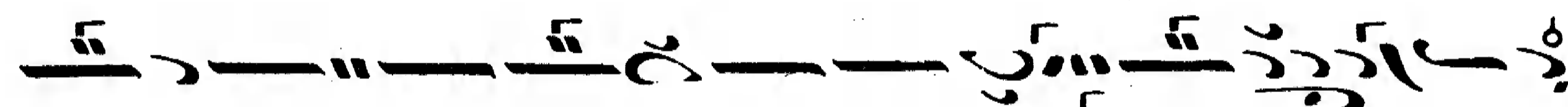
αι αι αι ω ω ω ω νι ι ον μη δε εν προ ο



τι μη η η σα α α αν τε ε ες τη ης α α γα



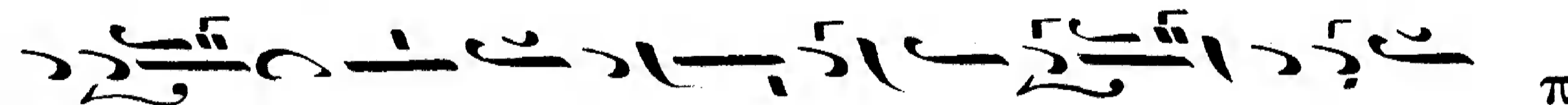
α πη η η η ης α α α αυ τε ι ι ι να α



ο ο τα αν ε ελ θη εν τη δο ο ο ο ξη αυ τε ε



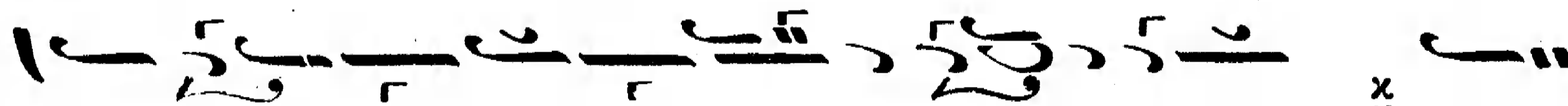
ευ ρι ση η τε α να α πα αυ σιν η με τα πα αν τω



ων τω ων Α α γι των Α α γι ι ι ι ι ων π



ε ε ται αις ι κε σι ι ι ι αις Χρι ι στε ε φυ υ λα α



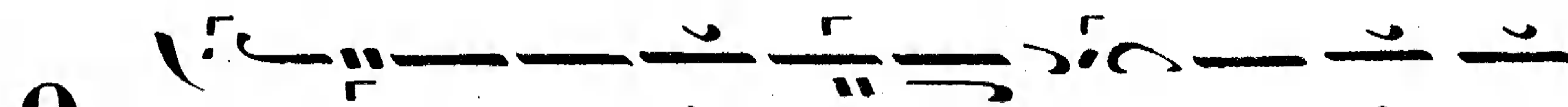
ξο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον και αι



σω ω ω ω ω σον τας ψυ υ χα α α ας η η μων

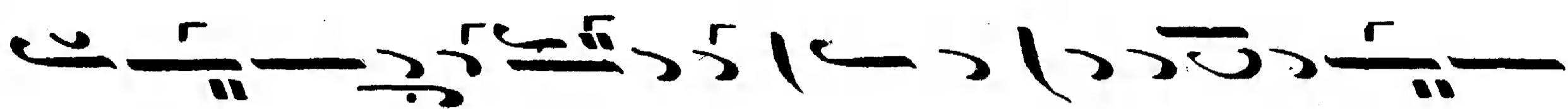
Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος πλ. Δ. Νη χ.

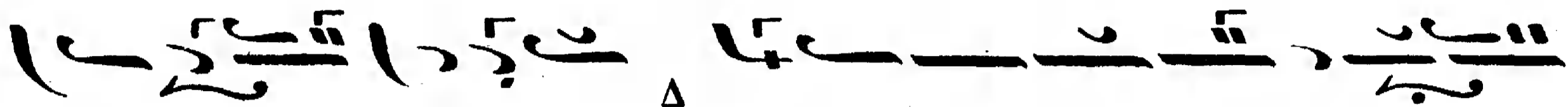


0

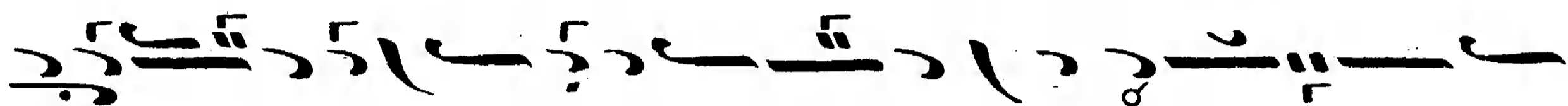
υ ου ρα νοδρο ο ο μω ε πι θας ο



χη η η μα α α α α τι ι θε ε σπε ε ε ε



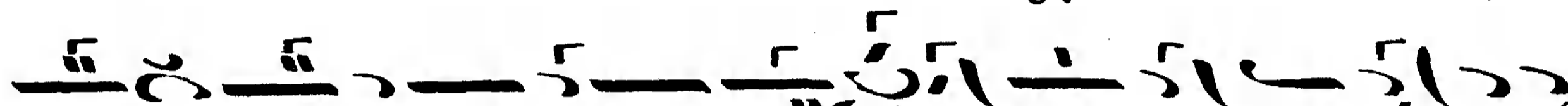
ε ε ε σι ι ε ^Δ των α ρε των κα α τε ε



λα α α α α βε ες την α κρο ο πο ο λι ιν δι α



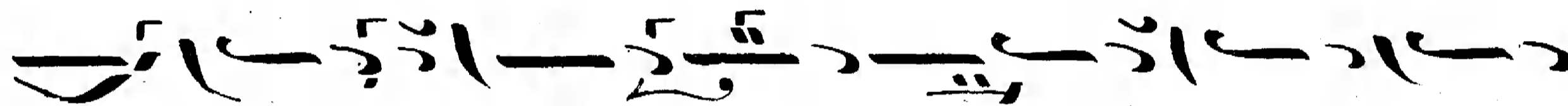
σκη η η η η η η σε ε ως ^γ εκ της ε ρη



η μη πο ο λε ε ε ε ε ε ε ευ ω ω ω ω



ων ^Δ της α νωω I ε ρσ ς σα α α λη ημ η η τα



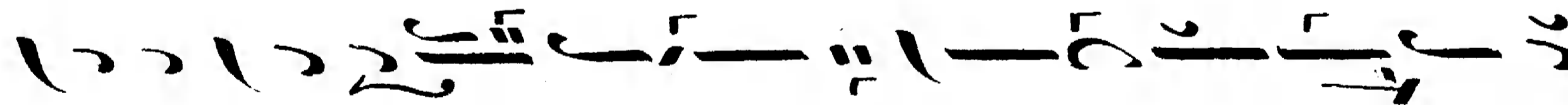
α α υ υ περ κο ο ο ο ο ο ο σμι ι ι ι



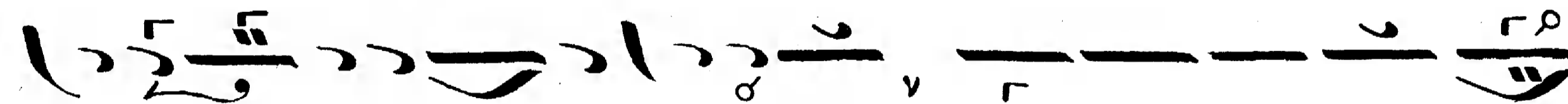
η ι ι ι α ^γ και των εκ πο ο ο ο νων α α



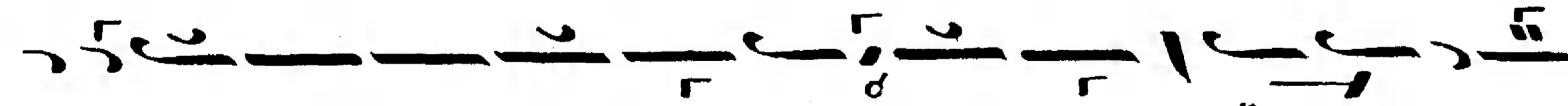
γω ω ω ω ω νων ^β λ α ξι ι ι ως τα γε ε



ρα α κο ο ο ο ο μι ι ι ι σα α α α



με ε ε κο μι σα α με ε νος ^γ ταις ου ρα νι ι



ι ι αις συ να γα α α α λ λη τα ξι ι α αρ



χι ι ι ι αι αι αι αι αις παμ μα κα α α α ρι ι στε ε λ ^β

των ου ρα νι ι ωων α α γα α θω ω ω ω
 ω ω ων κλη ρο ο νο ο ο ο ο ο ο ο ο μος
 και της βα σι λει ει ει ει ει ας οι κη η
 η η τω ωρ γε ε νο ο ο με γε ε νο ο με ε
 νος ηη α αλ λα α πρε ε σβε ε ε ε ευ ε ε q Θε
 ο φο ο ρε ε Α αν τω ω ω ω ω ω ω
 νι ι ε τω Δε σπο τη η η η των ο ο ο ο ο
 ο ο ηο ο ο ο λων ει ρη νευ σαι αι τον κο ο ο
 ο ο ο ο ο σμον και σω ω σαι αι τα ας
 ψυ χα α α α α ος η η μων

Τῇ ιη'. Μνήμη τῶν Ἀγίων Πατέρων ἡμῶν Ἀθανασίου
καὶ Κυρίλλου Πατριαρχῶν Ἀλεξανδρείας.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος πλ. β' Πα. γ

I ε ραρ χω ων τς Α αρ χη η γς

ὁ ὁ ὁ ὁ ἡ ὁ ὁ ὁ ὁ ὁ ὁ Πατρι ἀρχω ὦ

ων τὸ ὁ ὁ ὁ ἀκρι αὐ μὲ οὐ γὰς καὶ παμ φά εἰς φῶ ὦ

στη ἡ ἡ ἡ ῥα ἄς τη ἡς οἱ οἱ καὶ ὁ με ε ε ε νη ἡ

ἡς ἡ τῶν ἐν νοὶ ὦ ὦ ὦ ὦ τὸ ὁ Χρὶ ἰ ἰ στὲ ὁ τὸς

ε ἐκ φα ἀν το ὁ ρας ἡ συν ἐλ θο ὁ οὐ ὄντες ὦ

ὦ ὦ φι ἰ λὲ ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο

ἡ ο ο ὀρ τοι π πνευ μα τι κοῖς ε ε ἐγκω ὦ μι

ἰ οἱ οἷς αὐ νε ε ε σῶ ὦ ὦ ὦ με ε ἐν λὲ ε

ε ε ε γο ο ο ο ο γο ο ο ὄντες π χαὶ αὐ αὐ αὐ

αὐ ροῖς Α θὰ νὰ α α α α α α α α ἡ α

α α α σὶ ἰ ε Πα α α α α α α τερ τῆς α

θα νὰ σὶ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ας ε πῶ ὦ ὦ ὦ ὦ

ὦ νυ υ υ υ υ ε πῶ ὦ ὦ νυ με ε ε ε ε

ε ε ε ρ ο τον λη ρω δ η Α α ρει ει ο ον κα

θα α α α περ λυ υ υ υ υ υ κο ο ον εκ σφεν δο

νι ι ι ι ι ι σα ας της ποι οι μνη η ης τδ ς Χρι

ι ι στδ ς ς ς π τη ε ε λα στι κη σφε εν

δο ο ο ο νη των θε ο σο ο φω ω ω ων δο

ο ογ μα α α α α α α τω ων σου π χαι αι

αι αι αι αι ροι οισ α α στη η η ηρ φα ει νο ο ο

ο τα α α α τε ρ της α ει παρ θε ε ε ε νου

υ υ πε ε ε ερ μα υ υ πε ερ μα α χε η η ο στεν

το ρει ει ει ει ει ει ω ως ρ αυ τη η η η ην

θε ο ο το ο ο ο κον ρ εν με σω τδ εν Ε

φε ε ε σω ι ε ρδ ς ς συ υλ λο ο ο γδ α να

κη η η ρυ υ υ υ ξας λα α αμ πρω ως ρ και των



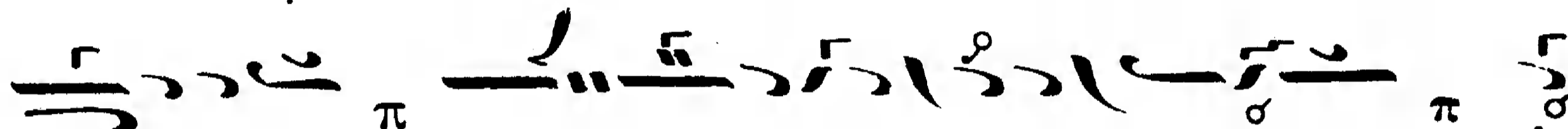
Νε στο ρι ι ς πα θη μα α α τω ω ω ν κα α α



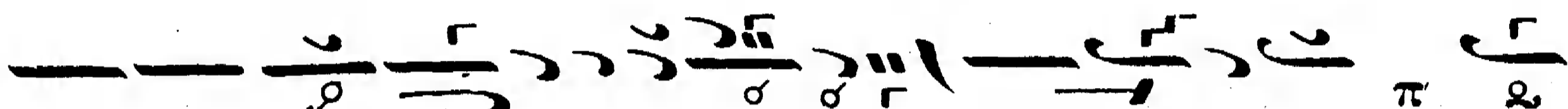
θαι αι ρε ε ε ε ε ε ε τα π πα αμ μα α κα



α α α ρι στε ε ε ε Κυ υ ρι ι ι ι ι ηι



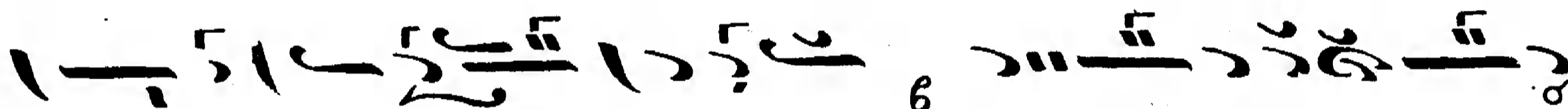
ι ι ι λ λε π χαι αι αι αι αι ρε ε τε ε ε π θε



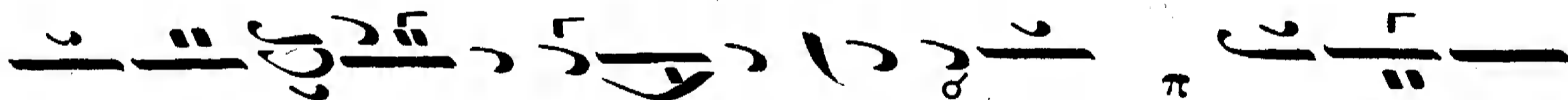
ο λο γι ι ι ι ας πη η η γαι αι αι αι π θε



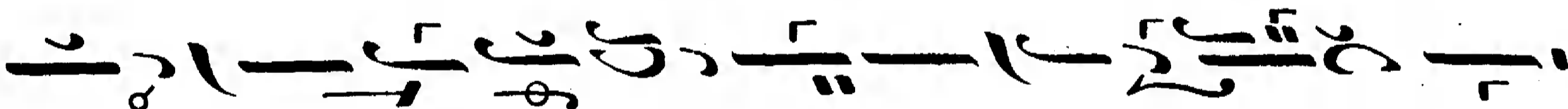
ο σο φι ας πο τα μοι οι οι οι οι οι α ε ε



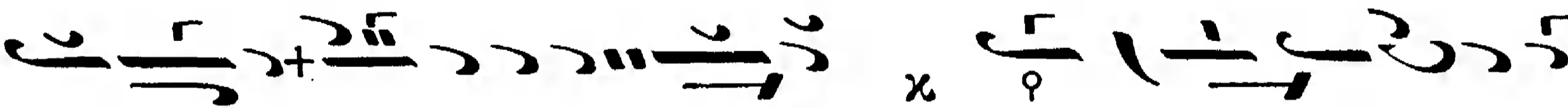
ε ε ε ε εν να α οι q και αι βρυ υ σεις θει α ας



γνω ω σε θει α ας γνω ω σε ε ως π αλ α αλ



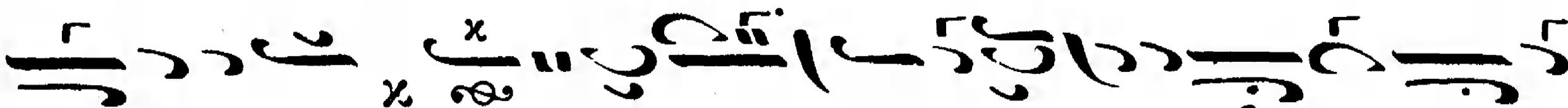
λω ω ω ω ω πα α α α α α α α αν



σο ο ο ω πα αν σο ο φοι οι χ Πχ τε ε ρε ε ες




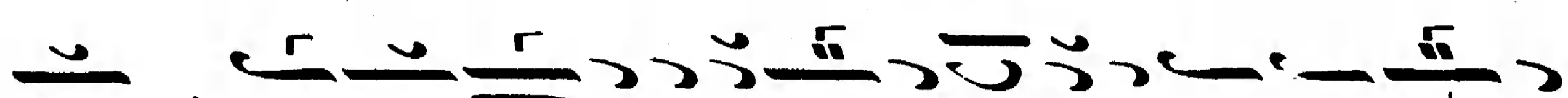

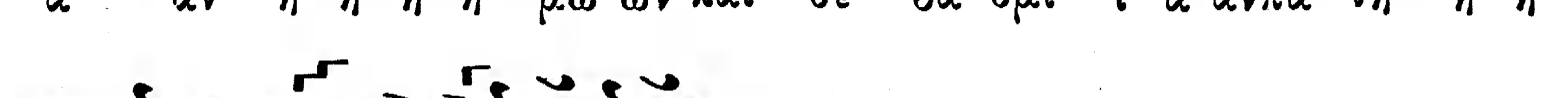
τρι ισ μα α κα α α α ρι ι ι ι ι ηι ι



ι ι ι στοι q μη η πχυ ση η η τε πρε ε σβε ε ε ε

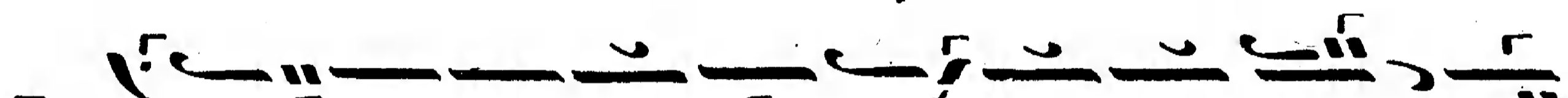

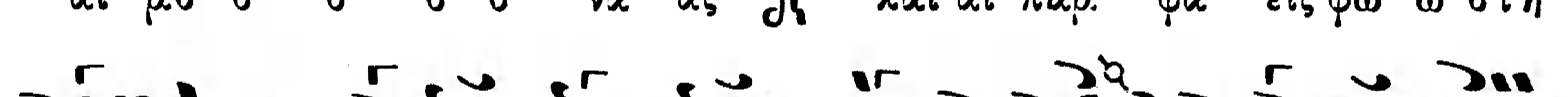
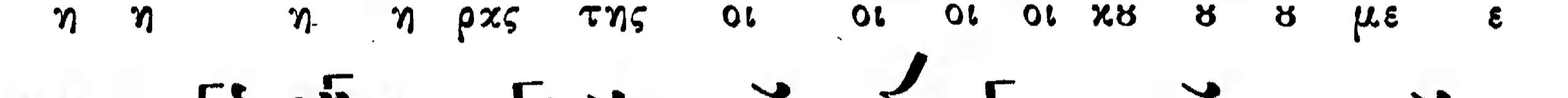
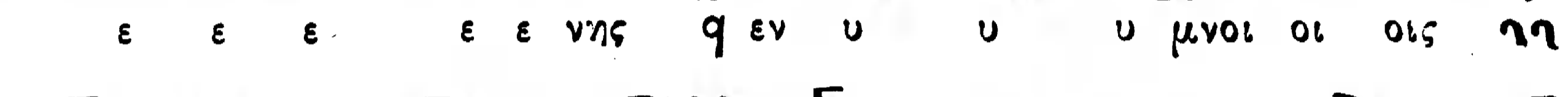

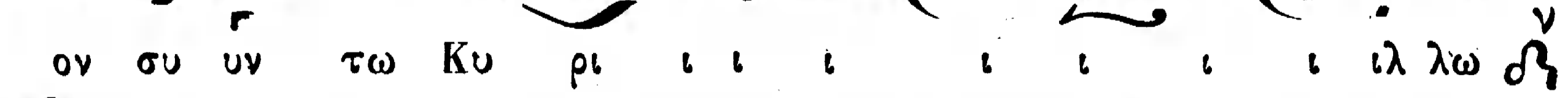
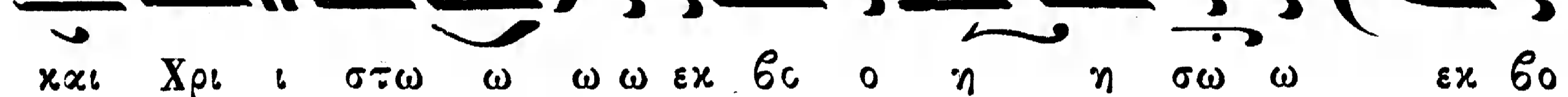


ε ε ε ευ ειν Χρι στω ω ω ω ω ω τω Θε ε


 ε ε ω ρ υ περ των πι ι στείλα πο ο ο ο

 θω ρ τε λυ ς ς εντων α α ει ει την ι ε ρχ α

 α αν η η η η μω ων και σε βα σμι ι α ανπα νη η η

 η η η η η γυ ριν

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ. ρ̣ Νη. ρ̣


 I ι ε ραρ χω ω ω ων τος α κραι αι αι

 αι μο ο ο ο ο να ας ρ̣ και αι παμ. φα εις φω ω στη

 η η η η ρας της οι οι οι οι κς ς ς με ε

 ε ε ε ε ε νης ρ̣ εν υ υ υ μνοι οι οισ ρ̣

 τι μη σω ω με εν πιστοι οι Α θα να α σι ι ι

 ον συ υν τω Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι λ λω ρ̣

 και Χρι ι στω ω ω ω εκ βο ο η η σω ω εκ βο

 η η σω ω μεν ρ̣ χα α α αρ μο νι ι κω ω ως ρ̣ ε

ε ευ σπλαγγνε ε Κυ υ υ υ υ ρι ε λ πα ρα

σχσ τω ω ω ω λα ω ω ω ω ω ω ω ω

σου Δ ι κε σι ι ι ι ι αι αις τω ων Δι δα

σκα α α α α α α λων α α φε ε

σι ιν α μα αρ τι ι ι ω ω ω ηω ω ω ω ων

κχι αι το ο με εγα ε ε ε ε ε ε λε ε ε

το ε ε λε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος πλ. α' Πα. χ.

Δ ε ε ευ τε ε φι λε ο ο οορ των το ο συ

υ υ στη η η η η η μα q δε ε ε

ευ τε ε των πι ι στω ω ω ων η ο ο μη η

γυ υ υ υ υ ηυ υ υ υ ρις q δε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ευ τε q Or θο δο ο ο ο

ξω ω ω ω ων χο ο ο ο ρει ει ει ει ει
 ει ει ει ηει ει ει ει αι q α α α α α α σμα α
 α α σμα α σι ι ι ιν εγ κω ω μι ι ι ι ι ι
 ι ι οι οis q στε ε ε ε ε ε ε ε ψω ω ω ω
 ω ω ω ηω ω ω ω στε ε ε ψω ω μεν q
 τον α ει σε ε ε ε ε ε βα α στο ον πα
 να α οι οι οι οι δι μο ον Κυ υ ρι ι ι ι ι ηι
 ι ι ιλ λον q ου ς ς ς ς το ος γαρ q πα
 α αν τα α ζο ο ο ο ηο ο ο ο φον π κα κι
 ι ι ι στης αι αι ρε ε σε ε ω ως πα α α α
 σαν α πα α α α τη ην τω ω ω ων δυ υ υ σμε ε
 γων q νε ε α α νι ι κω ω ω ω ω ω
 κα α α θε ε λων q τη α ητ τη η η η η

τω τδ Παν τα α α α να α α κτο ο ος ι ι σχυ υ
 υ υ υ υ υ υ ει ^χ _q δια της Θε ο μη η η το
 ο ο ο ο ρος ^Δ _q τον κο ο σμονκα τη ηυ γα α σε θε
 ο γνω σι ι ι ι α ας ε ελ λα α α ε ελ
 λα αμ αμ ψε ε σι ^π _q και νυ υ υ υ ηυ υ υ
 υ υ υ υν πρε σβε ε ε ε ευ ει ει υ υ πε ερ
 η η μω ω ω ω ω ω ων ^χ _q των εν πι ι ι στει ει τε
 λυ υ υ υ υ υ υ εν των τη ην μνη η η η μην
 α α αυ τδ υ υ

Τῇ κ'. Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου
τοῦ Μεγάλου.

Εἰς τὸν ἐσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος γ' Γα. ^φ _χ.

Α φι ε ρω θει ει ει εις τω ω ω θε ε ε
 ω ω ω ^γ _η εκ κοι λι ι ι α ας μη η τρι ι ι

κη η ης ω ως α αλ λο ο Σα α μα ς ς η ηλ ^χ _q

Πα α α α α α τε ερ Ε ευ θυ υ υ υ μι ι ι ι ι

ε ε ^π _q φε ρω νυ μω ως γε ε γο ο να ας ευ

θυ μι α τω ω ων πι ι ι ι ι στω ων μο να ζο ον

τω ων βα κτη ρι ι α α και αι ε δραι αι ω ω ω

μα α ^π _q τϑ Α γι ι ι ι ς ς ς ς Πνε ε ευ

μα α α α α το ο ος ^χ _q κα θα ρο ο ο ον οι

οι οι κη τη η η η η η ρι ι ον ^χ _q αι αι τη

η σαι αι η η μι ιν τοις τι μω σι Σε ε το με γα

ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ο ο ος

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ. α'. Πα. ^ρ _χ.

0 ο ο ο σι ι ι ι ε Πα α α α α τερ ^π _q

ϑχ ε ε ε ε ε δω ω κας ^χ _q υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ πνον σοι οι οι ος ο ο φθα α αλ

μοι οι ος π ου δε ε ε ε τοις βλε ε φα αροι ος

Σου νυ υ στα αγ μο ο ο ο χο ον ε ε ω ως

ε ε την ψυ χη ην και αι το σω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω μα α α α α χ των πα α

θω ω ω ω ω η η λε ευ θε ε ρω ω ω ω

ηω ω ω ω σας π και σε αυ το ον η η τοι οι

μα α σκ ας του ε Πνευ μα α α το ο ο ος κα α τα γω ω

ω ω γι ον χ ελ θω ω ω ων γα αρ ο Χρι στος συ

υν τω ω Πα α α τρι ι ι μο νη ην πα ρα α σοι οι

ε ποι οι η η ε ποι η η σα αν το και της ο μο

ου σι ι ι ι ε Τρι ι ι α α α α α α α

α α δος π θε ρα πω ων γε ε γο ο να α ας με

τη η Σα ς ς Γρη η γο ο ο ο ρι ι ε ε λ ευ
 σε βει ει ας ε εν α α αυ ται αι αις α ει θα
 λεις ε βλα α α στη η η η η σα α ας καρ πα ς
 ς ς τω Θε ε ω ω ω χ τας α καν θω ω ω ω δεις
 αι ρε ε ε ε ε σεις προρ ρι ι ζο ο ο ον εκ τε
 ε ε μων π κκι πλα των τοιους λο γι σμοι οι οι οis κα
 α θα κ ρο ο τη η τα δι ο δε ε χο ο με ε
 νο ος η μω ων τα ε εγ κω ω τα εγ κω ω μι ι ι
 α α λ η θει α λυ υ υ υ υ υ υ υ ρα
 ο γρη η γο ο ρο ο ο ος οφ θα αλ μο ο ο ο ο ο ος
 των ποι με ε ε νω ων ο ο ποι οι μη η η ην
 ο των λυ υ κω ων α α γρευ τη η η ης
 προ ε ε ε σβε ευ ε ε εκ τε ε ε νω ως Θε ο

λο γε ε ε ε τω Λο ο ο γω ω υ πε ε ερ

τω ων ψυ χω ω ω ω ω ων η η μων

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος α' Πα. γ.

η η η ην λυ υ υ υ υ υ υ ρα αν του ε Πνε ε

ευ μα α α α α η α α α τος το των αι ρε ε

σε ε ε ων θε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι

π στρον και ορ θο ο ο δο ο ξω ων η η η η η

η η η δυ υ υ υ σμα α α το ον δε ευ τε ε ε ρο ο ο ον

ε ε πιστη η η η θι ι ι ο ον τον του

Λο ο γου υ πη η ρε ε ε ε τη η η ην ητοις

δο ογ μα α α σι ι γε ε νο ο με ε ε ε ε ε

ε ε ε νον τον σο φον αρ χι ποι οι με ε ε ε

να α η της Εκ κλη σι ι ι α ας τα θρε εμ.

μα α τα α π θε ο λο γι κοις υ υ υ υ υ

μνοι οι οις ηη προ σει ει ει ει πω ω ω ω ηω ω ω ω

ω με εν συ υ ει ο ποι μη η η ην ο

ο ο κα α α λο ο ος ο δας ε αυ τον Γρη

γο ο ρι ι ε ε ως ο δι δα α σκα α α λος

Χρι ι στο ο ο ος υ πε ερ η η μω ω ω ω ω ω

ω ω ηωω υ υ πε ε ερ η η μων π και συν Πα

α αυ λω ω χο ρε ε ε ε ευ εις π και πρε σβε

ε ε ε ε ε ευ εις υ υ πε ε ε ερ τω ψυ υ χω ων

η η η η η η η η η μων

Τῇ κζ'. Ἡ ἀνακομιδὴ τοῦ λειψάνου
'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν.

Δόξα Ὡχος Πα χ.

Ο υκ ε ε δει ει σε Χρυ υ σο ο ο ο ο ο

στο ο ο με ε⁶ την βχ σι λι ι δ^σ α κα τα α λει

ψα αν τα α κα τοι κει ει ει ν ε ε ε εν Κο ο

ο ο ο μα α α α α α νοις π q ο ο ο ο

ο ο ο ο ο θεν Θε ε ο ο ο ο θεν η

η ηγ με ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν η^Δ η

α να κτο ο ρι ι ι κη η η η η η η πα αν δαι

αι αι σι παν δαι σι ι ι ι α α α α λ πα α α

λι ι ν σε ε πα νη η γα α γε ε ε εν ε εν τοι οις

βα α σι ι λει ει ει ει ει ε ει οις π q ευ φρα α

α αν θη η δε και η Εκ κλη σι ι ι ι α ι

δ^σ ο ο ο ο ο ο ο σα α σε π q αν θο μο ο λο

γ^σ με ε ε ε ε ε ε ε εν η^Δ και αι λε ε ε ε

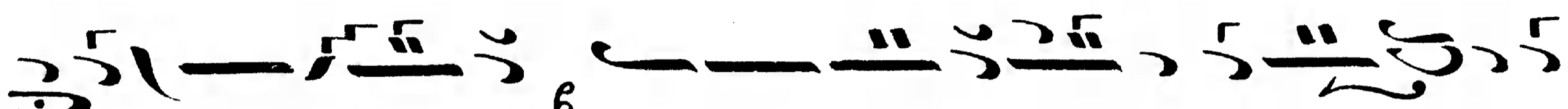
ε γ^σ ο ο ο σα α λ⁶ με γα λυ υ υ υ υ υ



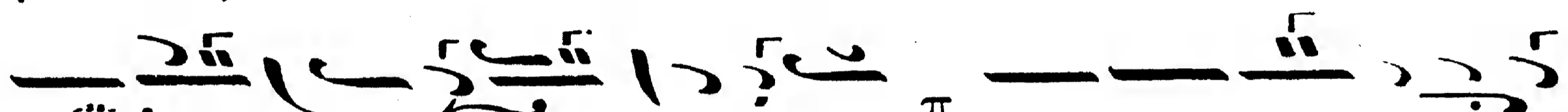
νει ει η η δο ο ξα α μα τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ο ο



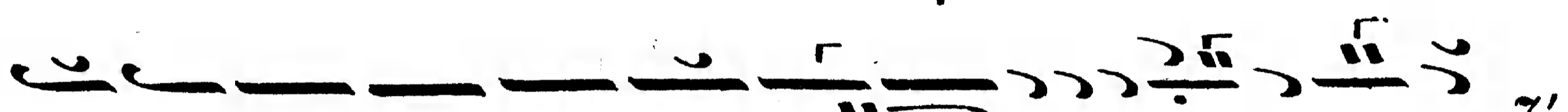
ο ον ζ α πο δο ον τα α μοι τον νυ υμ φα α



γω ω γο ο ο ον β και το στηριγ μα α α τη η η ης



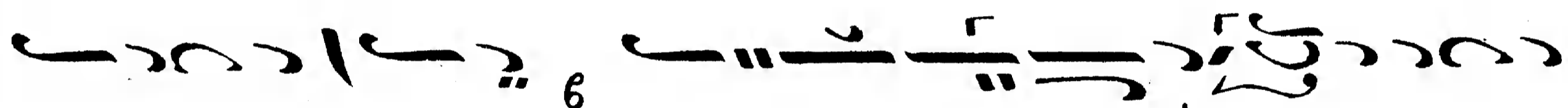
πι ι ι ι ι στε ε ως ρ την υ πο ο λη η



ψιν των α ξι ω μα α α τω ω ω ω ν μα ς ς λ



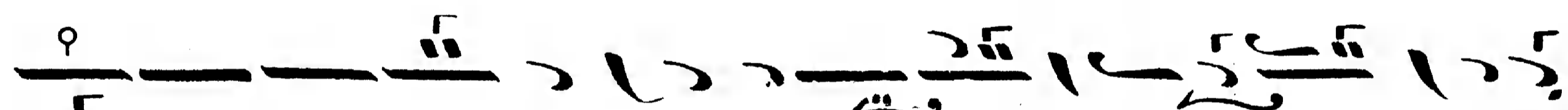
και α να α πα αυ σι ν τω ω ω ν κρο ο τα α



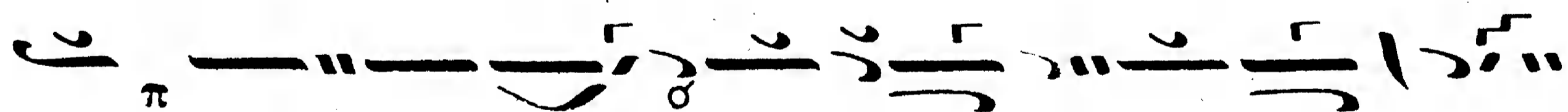
α φω ω ν μα ς λ το ο υ υ υ ψο ος της τα πει



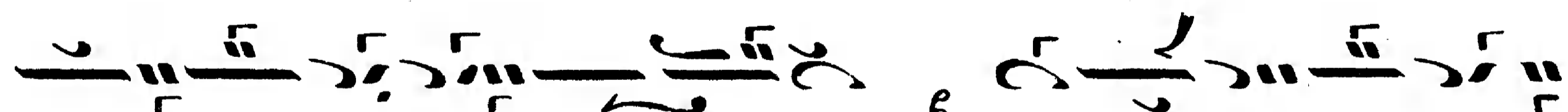
νο φρο συ υ υ υ υ νη ης ζ και βα α α θος



της ε λε η η μο ο συ υ υ υ υ υ υ



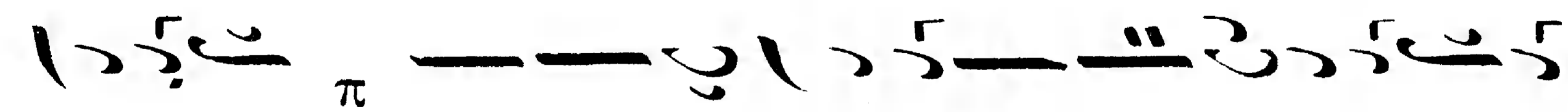
νης ρ και αι πλσ ς ς ς τον τη ης ε ε μη ης πτω ω



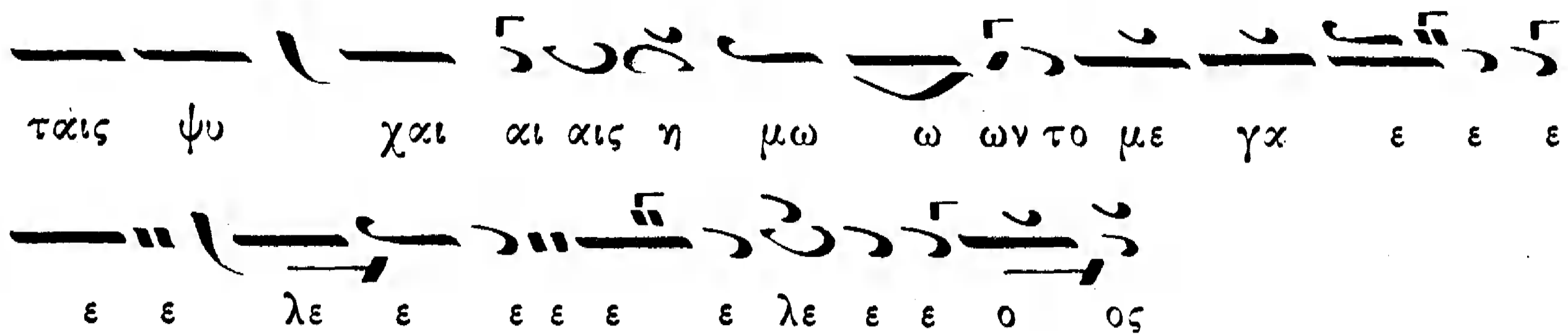
χει ει ει ει ει ει α α ας λ δι ο αι αι τα ς ς



ς ς μεν Δ Ο ο ο σι ι ε ε Πα α α α α



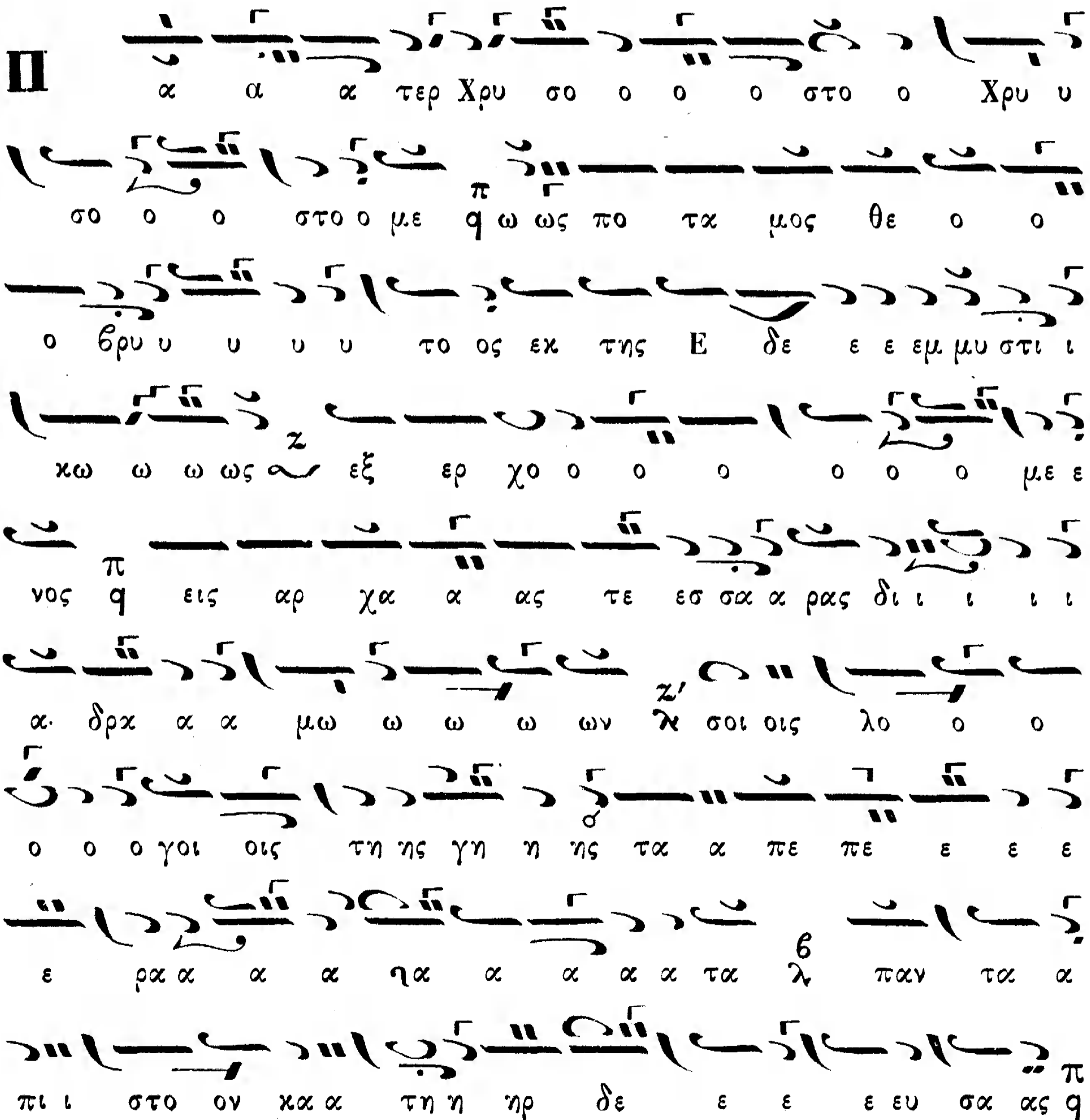
α α τερ ρ την ει ρη νη η ην αι τη η η σαι και



Τὸ Δόξα τῶν Ἀποστίχων, ζήτει τῇ 13 Νοεμβρίου.

Εἰς τοὺς Αἵνους.

Δόξα. Ἦχος ᾠ Πα. γ



τη παγ χρυ υ υ υ σω ω δι δα σκα λι ι ι
 ι ι ι α α Ση λ' δι ι ο ο ο την ε ε
 πα α νο ο δο ο ο ον λ' σθ των θει ει ει ει ων
 λει ει ει ψα α α α α α α νων η η μι
 ι ιν σα α φω ω ω ω ως πο ο λι το ο γρα α φη η
 η η η η η σας π πρε ε σθε ε ε ε ε ε ευ
 ει εις σω θη η η η η ναι αι τας ψυ χα ας Ι
 ω α α α αν νη τω ω ων ε ευ φη η μθ ς ευ
 φη μθ ον τω ω ων Σε ε

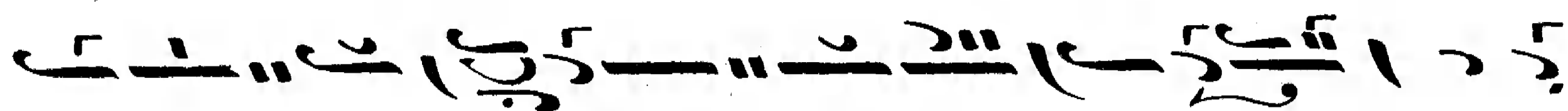
Τῇ λ'. Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν,
 Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου
 καὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Δόξα «Τὰς μυστικὰς» ζήτει τῇ 11 Ὀκτωβρίου.

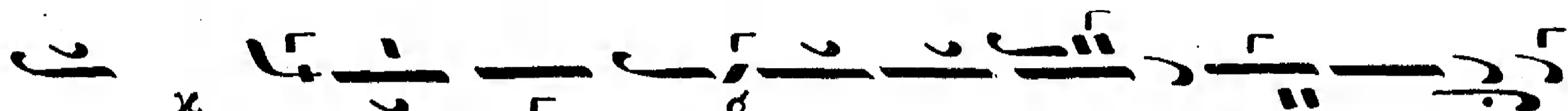
Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ. α'. Πα. γ.

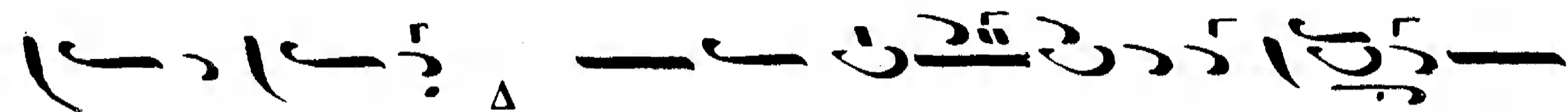
Σ α α α αλ πι ι σω ω ω ω ω ηω ω ω ω μεν π
 ρ



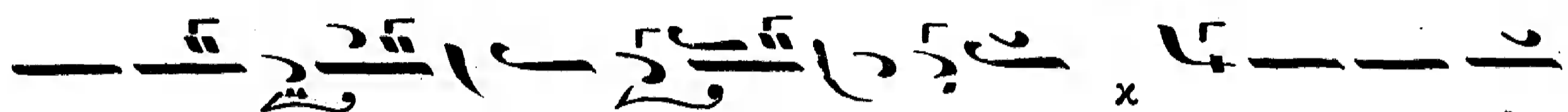
εν σα αλπιγ γι ι α α σμα α α α α α



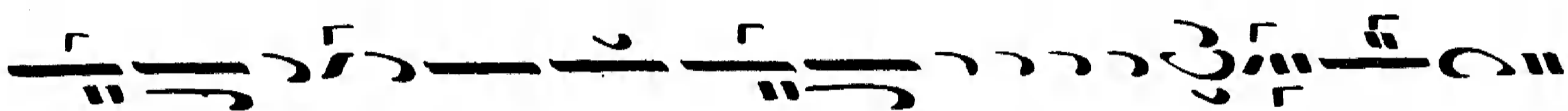
των ^χχο ρε ευ σω ω μεν ε ο ο ο ορ τι ι



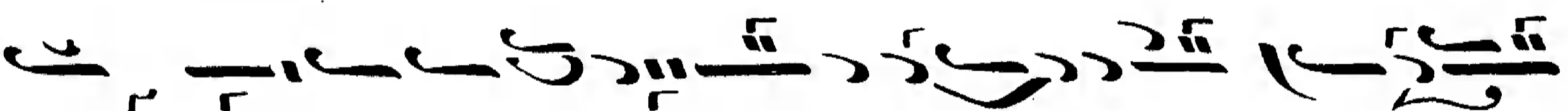
ι ι α α ^Δ και σκιρ τη η σω ω ω με εν α



γαλ λο ο ο ο ο ο με ε νοι ^χ εν τη παν δη



η η μω πα νη γυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρει ει



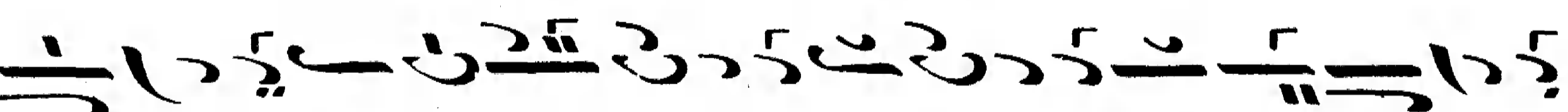
ει ηη των Δι δα σκα α α α α α λω ω ω ω ω ω ω ν



η η μων ^πβα σι λεις και α αρ χο ον τες συν τρε ε χε



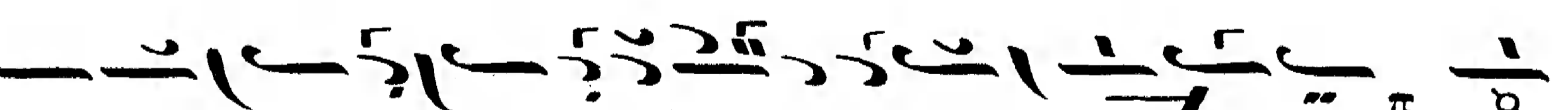
ε ε ε ε τω ω ω σαν ^χ και της Ι ε ρα α



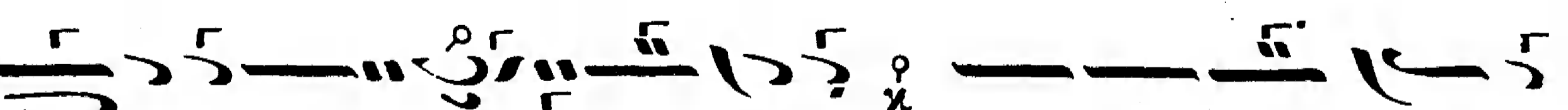
αρ χα ας κρο τει ει τω ω ω σαν ε ε εν υ υ υ μνοις



εις δογ μα α τω ω ν βλυ υ υ υ υ σα αν τας ^ππο



τα μας υ υ πε ερ με γε ε ε θεις τρει ει εις ^πκα




α α αλ λι ιρ ρο ο ο ο ο ^χ α ει ζω ω ω



ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

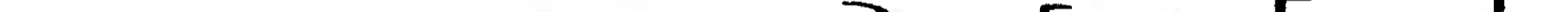
ω ω ους q τω Πνε ε ε ε ε ευ μα α τι π Ποι

με νε ες και δι δα σκα α α λοι τας της σε πτη ης Τρι ι α








 υ α α α δος τρις σης ι ι ε ε ε ρο μυ υ υ

στας ^Δ συν ελ θο ο ον τες ευ φη η μη η η η η



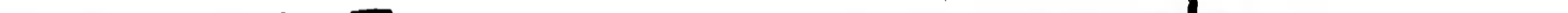
 σω ω μεν π οι φι λο ο σο ο ο φοι τς ςς σο ο ο

φρ ςς
 01 1 ε ρει ει ει εις τρ ςς ποι 01 01 με ε

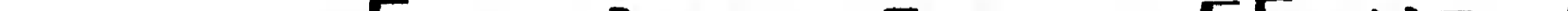
Ε Ε Ε Ε Ε νας θ οι α μα αρ τω ω λοι τθ




 8 885 προ ο ο ο στα α α α α α α α τας π οι πε

νη η τες τας πλα υ τι ε στας ρ οι εν θλι ι ψε ε σι ν


[illegible]



 συ υν ο ο δι ι τας οι ο ο δοι οι οι πο ο ο ο



 ροι \times οι εν θα λα α α α α σ ση τας κυ υ



 βε ε ερ νη η η η τας π οι πα α αν τε ες τας παν

ι ι ι ι νω ων Δ ση η η η η η με ε

ε ε κε ε ε ε ρον θ ου ρα α α α νι ι

αι αι γι ι ι ι ι ι ι νο ο ο ο ο ο ηο ο

ο ον ται Δ των Α γι ι ι ων ε ε ε ε ε ε

ε ε κε ε ε εν τη η η μνη η η η η η η η η

η η η η η η η η η μη θ αι γαρ πυ

υ υ υ λαι αι των ϑ ϑ ϑ ρα α νω ω ω ω

ω ω ηω ω ω ω ω ων ϝ α γα α αλ λο ο ο

ο ο ηο ο ο ον ται ϑ και η η μι ιν τα τθ Δε σπο ο

ο τθ ϑ ϑ ϑ γνω ω ω ρι ι ι ι ζε ε ε

ε ε κε ε ε ε ται ν οι λο ο ο γοι τθς λο ο ο

ο γθ ϑς κη ρυ υ υ υ υ υτ τθ ϑ ηθ ϑ ϑ ϑ σις Δ

και αι γλω ω ω ωσ σαι αι αι ζ' τα θα α α αυ μα α

τχ με ε ε ε ελ πα ϑ σιν η μει ει ει εις δε

ε ε ν' ρ' προς τον Σω τη η η η ρα α βο ο ω ω

ω ω ω ω ω μεν δο ξα α α σοι οι Χρι στω ω

ω ω ω τω ω ω Θε ε ε ω ω ρ' τοι οις γαρ πι

στοιζει ει ρη η η η νη η δι α α τα ϑ το ε

γε ε γο ο ο ο ο ο ο ο νει

Και νυν. Προεόρτιον.

Ἦχος β' Δι. χ.

Σ η η η η η η η με ε ε ε ε ε ε

ε ρο ο ο ον ο Χρι ι στο ος εν τω να ω προ σφε ρε ε

ε ται αι αι ως βρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φος

ση η η η η η η η με ε ε ε ε ε ε ε

ρον υ πο νο ο ο μο ον γι ι ι ι ι ι ι

νε ε ε ε ε ε ε ε ε ται ο Μω σει ει ει

Δε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο ο τα εκ της

ε πι και αι αι αι αι ρω ω η η η η η η η

η η η ης προ ος την α γη ηρω ω λη η η η ξι εν

ει δο ον γα αρ σε και ε ευ φρα α α α

α αν θην



Abstract

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

A νοι γε ε ε ε ε ε ε σθω ω ω η η πυ
υ υ υ υ λη η η τρ ρ ρ ρ α νρ ρ ρ ρ
ρ ρ γρ ρ ρ ρ ρ ρ π' ρ ρ ρ ρ η η η η η μ.ε ε ε
ση η με ε ρο ον Δ ο γαρ α α α α α να
α αρ χος Λο ο ο γος τρ ρ Πα τρο ο ο ος
αρ χην λα βει ει ει ει εν χρο νι ι κη ην μ.η η ε εκ
στα α α α α ας της α α α αυ τρ ρ ρ ρ ρ
ρ θε ε ε ο ο ο τη η η θε ο ο ο τη η
τος π υ πο Παρ θε ε ε ε ε ε ε ε ε
νρ ως βρε ε ε ε ε ε ε ε ε φος χ

Κυ υ υ υ ρι ι ε ε ε δο ο ο ο ο ο ξα σαι

οι οι οι οι οι οι

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. ᾠ. Νη. γ.

οι οις Χε ρα βι ι ι ιμ. ε πο χα ρ ρ

ρ με ε ε ε ε νο ο ος και υ μ.νρ με ε νο ος

υ υ πο τω ω ω ων Σε ε ρα α α α φειμ. ρ

ση η με ε ρον τω θει ει ω ι ε ε ε ρω

ω κα τα νο ο μ.ο.ον προ σφε ε ε ρο ο προ σφε

ρο ο με ε ε νο ος ρε ε σβυ υ τι ι ι καις εν θρο

νι ι ζε ε ε ται αι α α αγ κα α α α λαις ρ και

υ πο ο ι ι ω ω ω ση ηφ ει εις δε ε χε ε

ται αι δω ω ω ω ω ρα θε ε ο προ ε πω ω ω

ω ω ηω ω ω ω ως ηη ως ζε ευ γος τρι ι γο ο ο ο

νω ω ω ω ω ω χων την α μι ι α αν το ον

Ε εκ κλη σι ι ι ι ι αν λ κκι αι τω ων ε ε ε θνων

τον νε ο ο λε εκ τον λα ο ο ο ον πε ρι στε

ρων δε δυ υ ο ο νε ε ε ο οσ σθ ς ς ς ς

ως αρ χη γο ο ο ος πα α λαι αι α ας τε ε και

αι και αι αι νη ης τς ς προς αυ το ον χρη η σμ ς ς

δε ε Συ υ υ με ε ων το πε ε ε ε ρχς δε ξα α α

α α α α δε ε ξα α με ε νος ευ λο γω ων

την Πα αρ θε ε ε ε ε ε ιον θε ο το ο ο οχο ον

Μα ρι ι ι ι ι ι αν ηη τα τς πα θς ς ς ς συ υ

υ υ υ υμ βο ο ο λα α λ τς εξ αυ τη η ηης προ ο

η γο ο ο ο ο ο ο ρε ευ σε και αι παρ αυ

τς ς ς ς εξ αι αι τει ει ει ται αι την α πο ο

λυ υ σιν βο ο ο ω ω ω ηω ω ω ω ν η η νυν α πο
 λυ εις με ε δε σπο τα κα θα ως προ ο ε ε πη η γ
 γει ει ει ει ει ει λω ω ω ω ω ηω ω ω ω μοι
 ο τι ι ει δο ο ον Σε το προ αι ω ω ω ω ω νι ι
 ο ον φω ω ω ω ω ηω ω ω ω ως η η ως σω τη ρα α Κυ
 ρι ι ον τα Χρι ιστο νυ υ υ μ υ υ υ υ υ υ υ
 λα α υ υ υ υ υ υ υ υ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Δόξα. Καὶ νῦν.

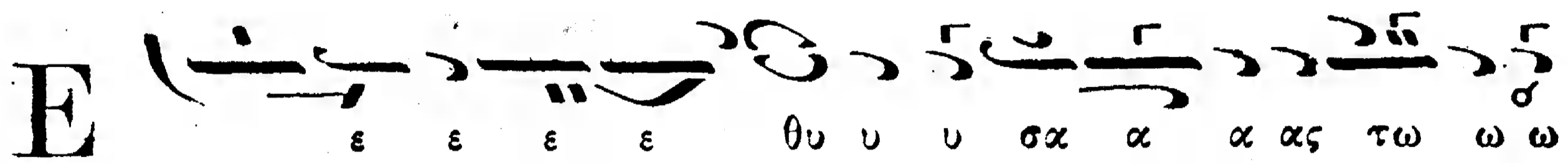
Ἦχος πλ. β'. Πα. χ.

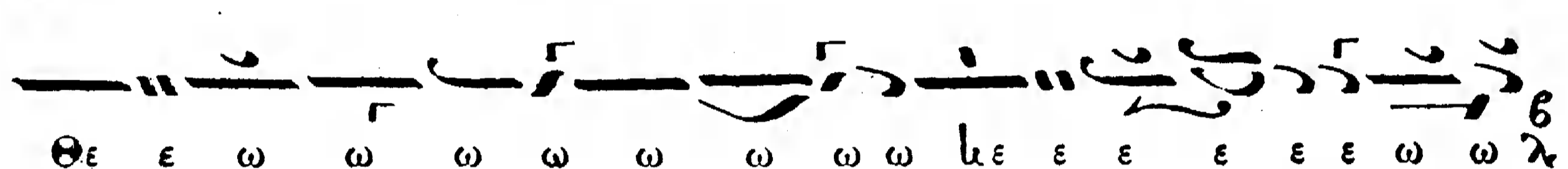
ε ε εν χε ερ σι ι ι ι ι η ι πρε ε ε
 σβυ υ τι ι και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 την ση η με ε ρον η με ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ρα α α αν ω ω ω ε ε φ α

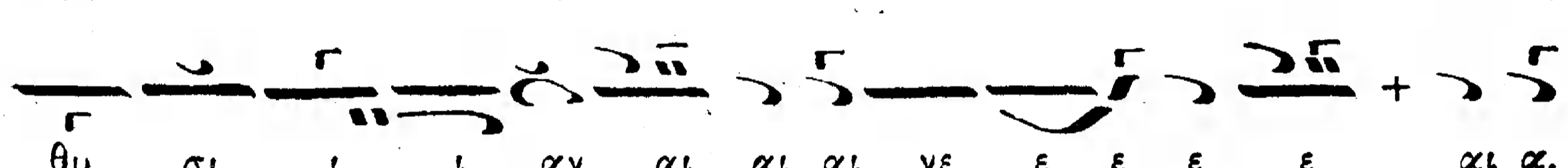
Τῇ ι'. Μνήμη τοῦ Ἀγίου
Ἑνδόξου Ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους.

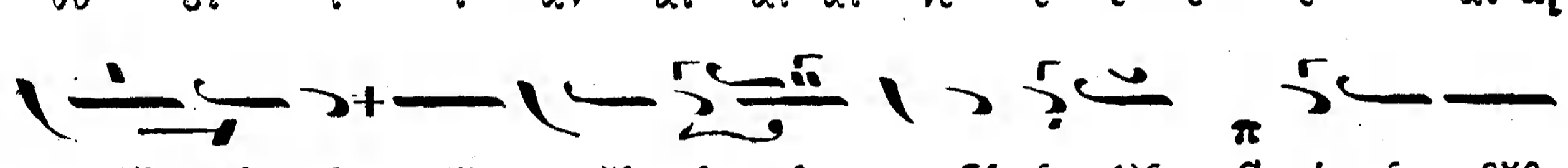
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

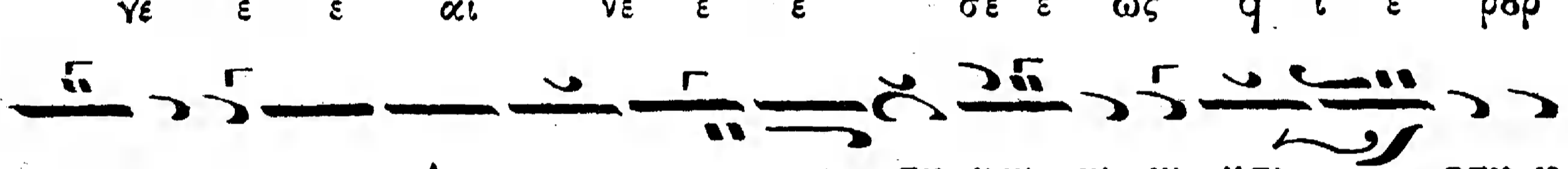
Δόξα. Ὡχος ^β ^ρ ^γ
Ἰα. χ

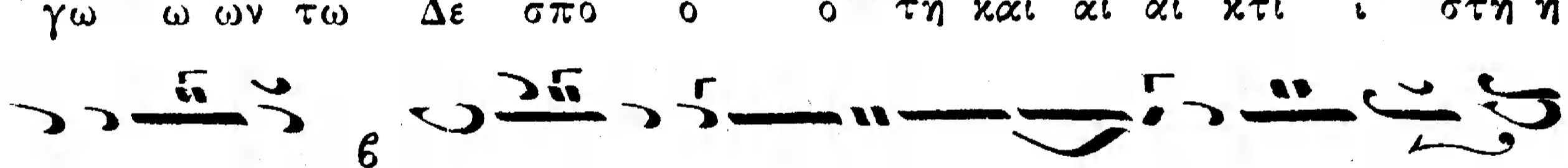
Ε 
ε ε ε ε θυ υ υ σα α α ας τω ω ω

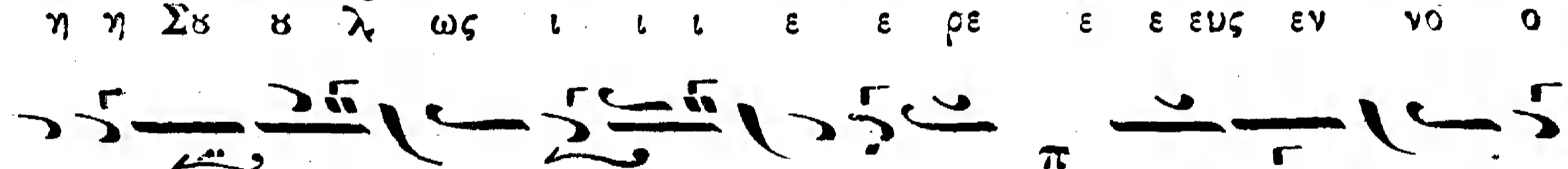

θε ε ω ω ω ω ω ω ω ω κε ε ε ε ε ε ω ω λ

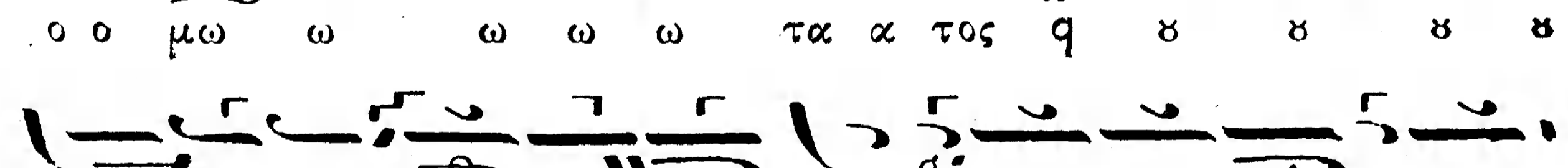

θυ σι ι ι αν αι αι αι νε ε ε ε ε αι αι

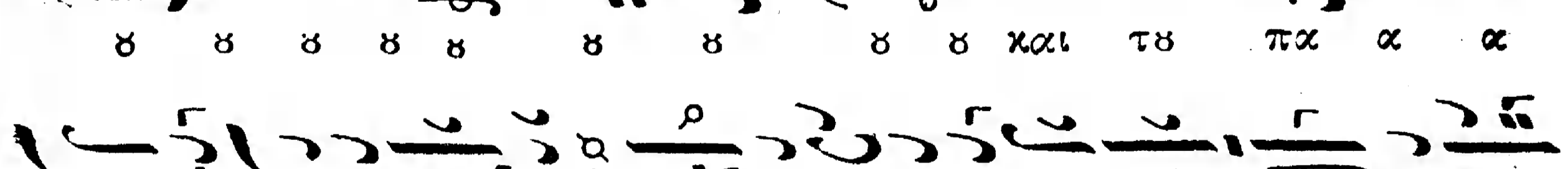

γε ε ε αι νε ε ε σε ε ως π ι ε ρερ

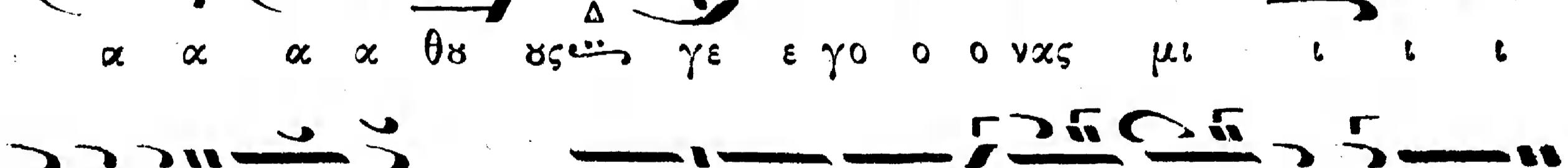

γω ω ων τω δε σπο ο ο τη και αι αι κτι ι στη η



η η ΣϞ Ϟ λ ως ι ι ι ε ε ρε ε ε ευς εν νο ο


ο ο μω ω ω ω ω τα α τος π Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ


Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ και τϞ πα α α


α α α α θϞ Ϟς γε ε γο ο ο νας μι ι ι ι


μι ι μη η τη ης λ θε ο ο ο ο φρο ο ον Χα α


ρα α α α α λα Χα ρα α α λα αμ πες π σε αυ

το ο ο ον γαρ θυ υ σι ι ι α αν ^δ ε ευ προ ο ο
 ο ο ο ο σδε εκ τον ^β προ ση η γα' α γε
 ες τω ω δι α α σε ε ε ^γ θυ σι ι ι ι α α
 α αν ε α α αυ τω τω ω θε ε ε ω ω ω ω
 και πα α τρι προ σα γα γο ο ο ο ον τι ι λ ^δ δι
 ο συ να γα α α λ λ η α α αυ τω ω ω ω
 ω ^{ζ'} λ εις ου ρα νι ι ι ι ι ρς σκη νω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω σει ει ει ει εις ^Δ εν εκ
 κλη σι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α των
 πρω ω ω ω το ο ο ο το ο ο ο ο ο ο κων ^π
 ω και πρε σβε ε ευ ει ει α δι α λει ει ει
^σ ει πτω ω ω ω ^β λ ι να ρυ σθω ω ω ω ω μεν ορ
 γη η ης και αι θλι ι ι ι ι ι ι ι ψε ε ε ε ε

λε ε ε ε ως Δ οι τι μω ω ων τε ε ες Σδ

δ δ γ γ την πα νε ε ε ε ο ορ το ον μνη η η

η η η η η η η η η μη η η ην Δ και

πο ο θω ω ω ζε ε ε ε ε ε ο ο ον τι ι λ

προ ου νε δ δ ον τε ες τη η ην ση ην

κα α α α α ρα αν ζ την α α α α πει ρα

α θα α αυ μα α α α τα α α λ βρυ υ υ δ

δ σα αν λ και λοι μω ω δη η νο ο ο ο σον εκ

πο δο ο ο ον ποι δ δ με ε ε νη ην Δ σω τη

ρι ι αν και ι α σι ι ιν η μιν βρα α βε ε

ε βρα βε ευ δ δ δ σα α αν

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος Δ Πα. χ.

Τ ο ον νο ε ρον α α δα α τον α δα α μα

α αν τα α ⁶ λ της υ πο μο νη η η η η ης α

δε ε ελ φοι οι ^Δ τον γεν ναι ο ο τα α α το ο ο

ον α θλη η η την ⁶ λ το ο ο ον δυ σι ι ι στε

εμ μα α α σι ι κα τε στεμ με ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε νο ο ο ο ον ^Δ I ε ρω ω συ υ υ νης

κχι α α θλη η η η η η σε ε ως ^π q πα ρα α τη

η η ης δε ξι ι ι ας τδ παν τα α να α ακ τος θε ε

⁶ ο ο λ Χα ρα λα α αρ πην τον εν μα α αρ

τυ υ σι ι με ε γι ι στο ον ευ φη η μη η η η η

σω ω μεν ^π q ου το ο ος γα α α αρ τον α λα α

α α στο ο ο ο ο ρκ α ^Δ κα τα πα λαι αι

αι αι αι σας τρο ο ο ο παι ο ο ον με ε ε γι ι ι

^σ στον κα τα της πλα α α α α α νη η ης α

νε στῆ ἡ ἡ σα α α α το ο ο και υυ υυ ε ε εν

ρα α α νοις τον θε ον ε ε ε ε ε χει τει ει ει

ει ει ει ει ει χει ει ε ει ται Δ α αφε ε ε σιν α α

μα α αρ τι ι ι ω ω ων η η η μι ι ι

ιν πα ρα α α χει ει ει ει χει ε ε ει ει ει χει ει

χει ει ει ει ει ει ει εν λ και παν τοι ω ων νο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο σω ων α α α

πκλ λα α γη η η η η η ην τοις θερ μως προ στρε ε

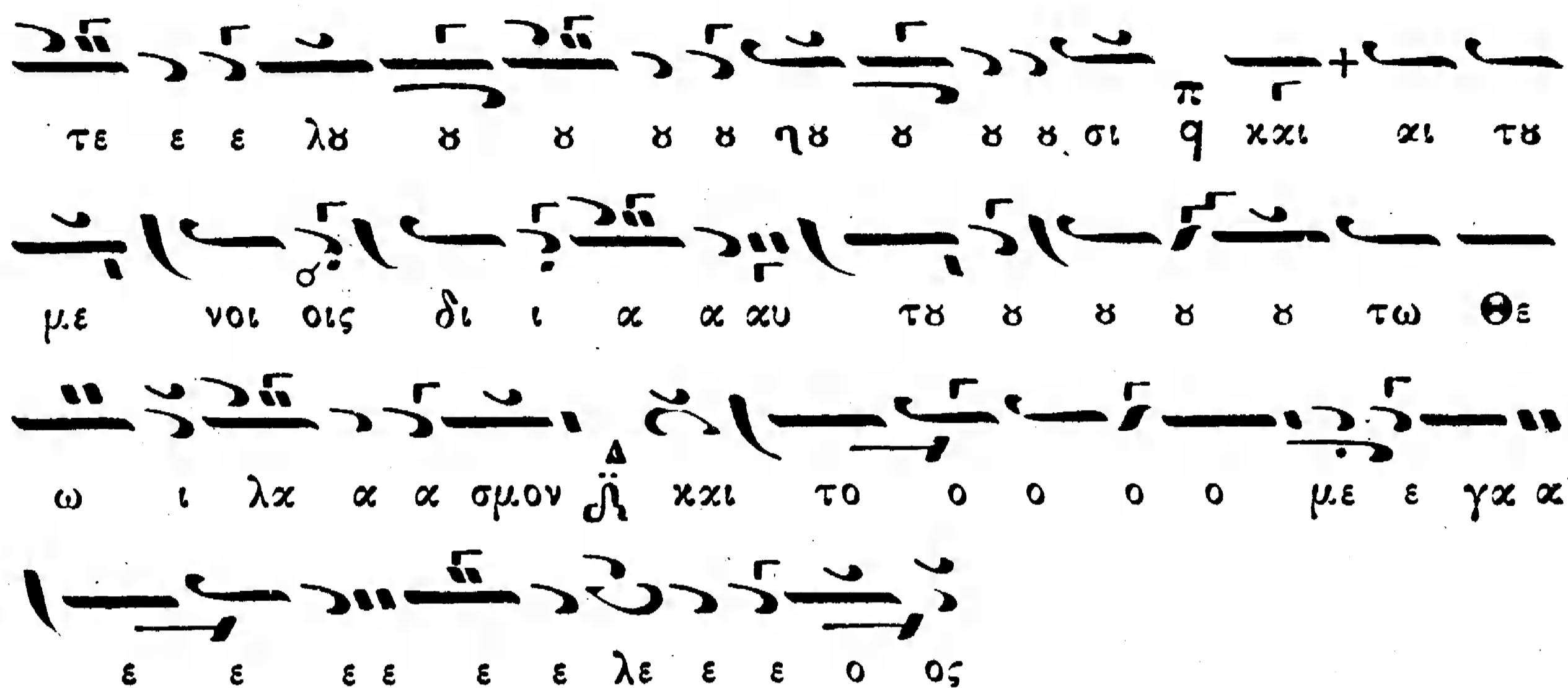
χθ θ σιν α αυτω ω και αι την α γι ι αν Α αυ

τθ θ θ θ Κα α α α ραν ευ λα βω ω ως

α α πα α ζο ο ο με ε ε ε ε ε ε νοις και

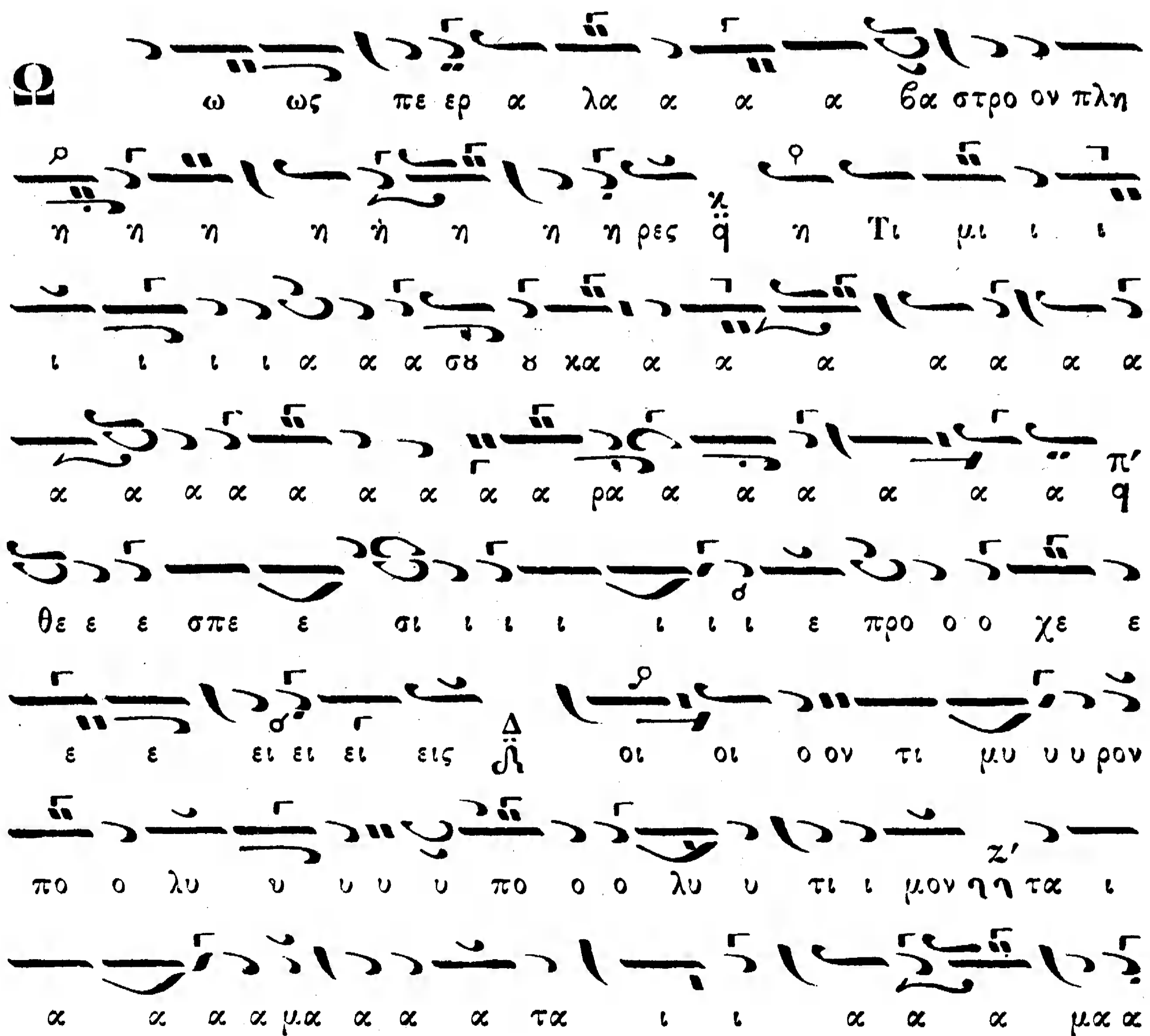
την ε τι ι σι ι ον Α αυ τθ μνη η η η η

η η η η μη η η ην με τα πο ο ο ο θθ



Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος πλ. α'. Πα. ρ.



τα ^π _q τθ ϑς τε πι ι στθ ϑς ευ ω ω δι ι

α α α α ζει ει ει θαυ μα σι ι ι ι ι ω ως

και αι τθ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑς με ε τα πι ι ι ι ι ι στε

ε ε ε ω ω ως α αυ τη η η προ ο σι ι ο ο ο

ο ο ο ο ον τας ^χ _q π τω ων δει ει νω ων πα

α α αν των ^ρ _{π'} ρυ υ υ ε ε ε ρυ υ ε ε ται αι αι

αι αι αι αι αι ^Δ _η την θυ σω ω ω ω δη η τε ε

πλα α α α νη ην και νο ο ο ο σθς παν τοι οι οι

οι οι οι οι α ας ^χ και την πα νω λη η λοι οι μι κη ην ^χ

κα τα πα α α α α αυ ϑ ϑ σα α ^π _η ευ ρω στι

ι ι ι αν δω ρει ει ται πα α α α α α α α α

α α σι ι ι ι ι ^χ _q και το με ε ε ε ε ε ε ε γα α

α ^{π'} _η και το με ε γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ος

ΜΗΝ ΜΑΡΤΙΟΣ

Τῇ θ'. Μνήμη τῶν Ἀγίων μ' Μαρτύρων τῶν ἐν Σεβαστείᾳ
τῇ λίμνῃ μαρτυρησάντων.

Δόξα. Ἦχος πλ β' Πα γ'.

Ε
ν ω δαίς α α σμα α α α των χ ευ φη
μη η σω μεν πι ι στοι της α θλο φο ο ο ρης Τες
σα ρα α χο ο ο ον τα α Μα α αρ τυ υ υ υ υ
γυ υ υ υ ρας π και προς αυ της με ε λω ω δι ι
κω ως εκ βο η η σω ω με ε ε ε εν λε ε
ε ε ε γο ον τες η χαι αι αι αι αι ρε ε ε ε
τε ε α θλο φο ο ροι οι τα Χρι ι στα Η συ χι
ε Με λι ι ι ι ι ι των ρ Η ρα α α κλει ε
Σμα α ρα αγ δε και Δο ο ο μνε Ευ νο ι ι κε Ου
α αλ λη η και αι Βι ι βι α α νε ε Κλαυ δι ι ε

α α σι ι ι ι ε ε π Κυ υ ρι ιλ λε ε και Σα α

κε ερ δω ω ω ω ω ω ηω ω ω ω ω ων ρ Νι

κο ο λα α ε Ου α λε ε ε ε ε ε ε

ρι ε ρ Φι λο κτη η η μων Σε βη ρι α νε

Χθ δι ι ι ι ων και Α γλα α α ι ι ι ι ι

ηι ι ι ι ε π α ω ως ε ε χο ον τε ε ε ες παρ

ρη σι ι ι αν προς Χρι στον το ον Θε ο ο ο

ον η η η η μων ρ Μα αρ τυ ρε ε ε ες πα να

οι οι οι οι δι ι ι ι μοι οι οι αυ τον εκ τε νως

πρε σβε ε ε ε ε ε ευ σα α τε τω σω θη η

ναι τος εν πι στει ει εκ τε ε λθ ς ς ς ς ς

τα ας ς την παν σε ε βα α α σμι ι ι ον μνη η η

μη η η η η ην υ υ μων

Ἔτερον ἐνδιάτακτον.

Ἦχος β' Δι. γ.

Π ρο φη τι κως α νε βο α α ο ο Δα
 α α βι ι ιδ δι η ηλ θο ο ο με εν δι α
 πυ υ ρο ος και υ υ δα α α τος και ει ση γα α γε ε ες
 η η μα ας εις α να ψυ υ χη η η ην υ υ μει ει
 εις δε ε ε Μαρ τυ υ ρες Χρι ι στα ρ ρ δι αυ
 τω ων τω ων ε ε ε ρ γων το λο γι κον πλη η ρ ρ ρ αν
 τε ες δι η η ηλ θε ε ε ε ε λε ε ε ε
 τε δι α πυ ρο ο ος τε ε ε ε και αι αι υ υ
 υ υ υ δα α α α α ηα α α α τος και ει
 ση η η ηλ θε ε λε ε ε ε τε εν τη βα σι
 λει ει ει α των ου ρ ρα α νω ω ω ω ω ω ηω
 ω ω ω ων δι ο ο ο πρε ε σθε ε ε ευ σα α α

α α η α α α α τε Τεσ σα ρα α α α χο

ον τα ο ον τε ε ες α θλη ηται αι δω ρη θη

ναι η μιν το με γα α ε ε ε ε ε λε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος πλ. α'. Πα. χ.

Α θλο φο ο ο ο ο ροι οι Χρι ε στα ο την

πα αν σε ε πτον νη η η στει ει ει ει αν φαιδρο

τε ε ρα αν α α πει ειρ γα α α σα α α α σθε ε

ε τη η μνη μη η η τη η ης ε εν δο ο ο ο ξα ο

ο υ μω ω ω ων α α α α θλη η α α θλη η η

σε ε ως Τεσ σα ρα κο ον τα α γαρ ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον τε ε ε ε ες

το τε εσ σα ρα κον θη η η η η με ε ε ε ε

ρον α γι α α α α α α ζε ε τε το σω

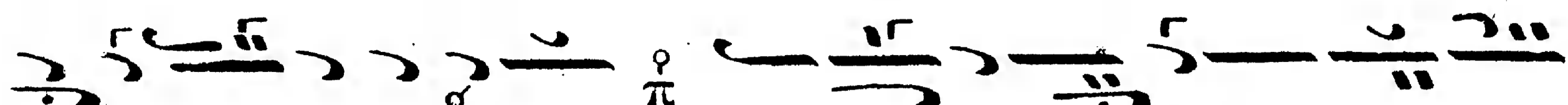
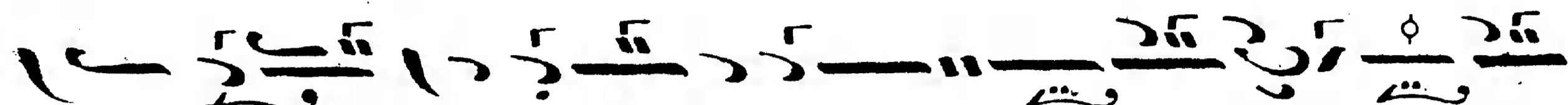
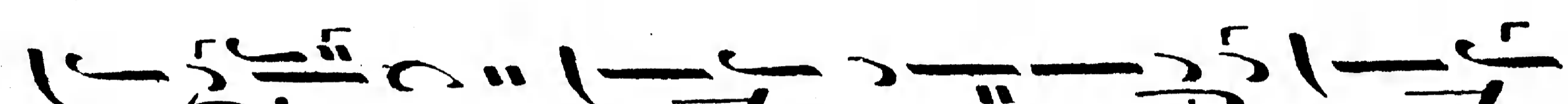


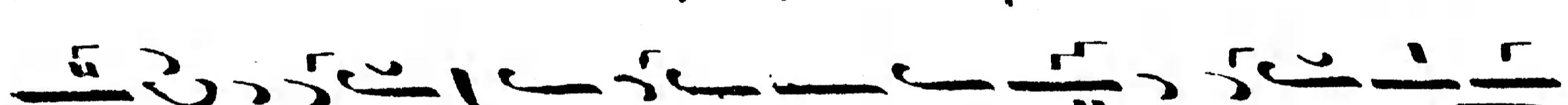

τη ρι ι ο ον πα α α α α α θο ος^{z'} μι
 μη σα α α α α α α α α α α α α α α α με με
 μη σα α α με ε νοι^π q της υ πε ερ Χρι ι στου
 η μων α α α θλη η η η η η η σε ε ως^χ q
 δι ο ο ε χο ον τε ε ες παρ ρη η σι ι ι α α α αν.
 πρε σθε ευ σα α τε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε
 ε^χ q εν ει ρη νη κα ταν τη η η η η σαι η η μας εις
 την τρι η με ρον α να στα α σιν τθ θε υ και σω τη η
 η ρος των ψυ χω ω ων η μων

Τῇ κε'. Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης
 ἡμῶν Θεοτόκου καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

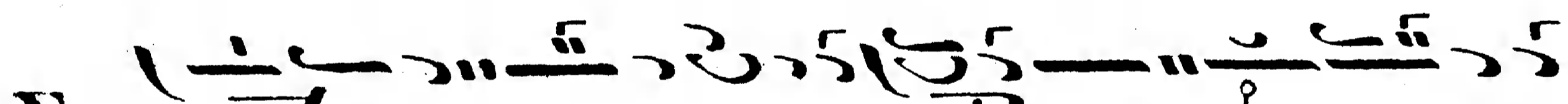
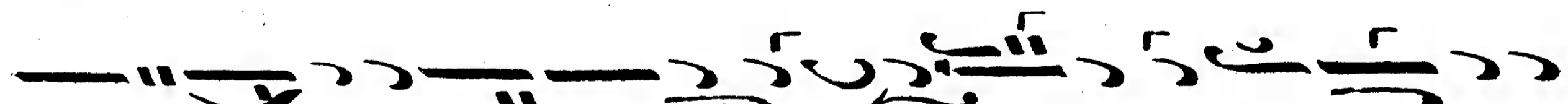



Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. β'. Πα. ^ⲓχ.

Α πε στχ α α α α α α α α α α α λη η


 ε ε λε ε ε ευ τε ρ χαι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι ρε ε ε ε ε Μη η η η η η

 η η η τη ηρ τη η η η η ης ω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ης ρ ευ λο γη η με ε

 ε ε ε νο ο ος ο καρ πο ο ο ος τη η

 η η η ης κοι λι ι ι ι ι ι ι ι ιας Σ ς

 ς ς ς ς ς ς

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος ρ Πα. χ


 Σ η η η η η η με ε ε ρο ον χα α ρας ε ε ευ

 α αγ γε ε ε ε ε ε ε ε λι ι ι ι ι ι ι ι

 α Δ ρ Παρ θε νι κη πα α νη η η η η γυ υ

 ρις ρ τα α κα α α α α α α α α α α α

 α α τω Δ τοι οις α α α α α α α α α α α

α α α α α α α νω σου νχ α α α α πτε
ε ε ου υπαπτε ε ται αι ο Α α δα α αμ και
αι αι αι νδ ς ς ς ς γει ει ει ει ει ει ται π
η Ε ε ευ α α α α της πρω ω τη ης λυ υ υ
υ υ πης ε λευ θε ρϑ ς ς ς ς ς ται αι αι λ
και αι η σκη νη της κα θη μα ας ς ς σι ι ι ι ι
ας τη θε ω ω ω ω ω σει ει τα προσλη φθε
ε εν τοσ φυ υ ρα α α μα α α α α το ος Να
ο ο ος Θε ε ς κε ε ε χρημα α α α
α α α τι ι κε λ ω ω μυ υ στη ρι ι ο ο
ο ονα ο τρο πο ος της κε νω ω σε ε ω ω ως
α α α α α α γνω ω ω στο ος λ ο τρο πο ος της
συλ λη η η η η η η ψε ε ε ε ε ω ω ω ως

α α α α α φρα α στος π Α α α α α

α αγ γε ε ε ε Α αγ γε ε λο ο ο ος λει του ουρ

γει ει τω θα α α α α α α α α α α α α α

αυ μα α τω θα α αυ μα α τι π Πα αρ θε νι κη η

γα α στη ηρ τον Υι υι ο ο ο ον υ υ πο δε

ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ται π Πνε ευ

μα α Α α γι ι ον κα τα πε ε ε εμ πε ε κα τα πε

εμ πε ε ται Πα τη η η η η η η η η

ηρ α νω ω θε ε ε ε εν ευ δο ο κει ει και το

συ να α λα α αγ μα κα α τα κοι νην πρα α αγ μα α τε

ε ευ ε ε ται αι βα ς ς ς ς ς ς ς ς

λη η σιν π ε εν ω ω ω ω και δι ι ς σω

θε ε ε ε ε εν τε ε ες συ υν ω ω δα τω ω Γα βρι

ι ηλ ^π q προ ος την Παρ θε ε ε ε νον βο η η η

η σω ω ω βο η σω ω ω ω με ε ε ε ε ε

ε ε εν ^π q χαι αι αι ρε κε ε χα ρι τω με ε

ε ε ε ε νη ο Κυ υ ρι ι ο ο ο ος με ε ε ε ε

ε τα α α α με ε τα α Σθ θ λ εξ η ης η

η η σω τη η ρι ι ι ι ι ι ι ι α α

α α α Δ Χρι ι στρ ο ο ο ο ος ο Θε ε ε

ο ο ο ο κε ε ο ο χο ος η η η η η

μω ων λ ^β τη ην κα θη η μας προ σλα α βο ο ο με νο ος

φυ υ υ υ υ υ υ σιν ^π q προς ε αυ το

ο ο ον ε πα νη η η η γα α ε πα α νη η

γα α γε ε ε ε ε εν ^β λ αυ τον ι ι κε ε τε

ε ευ ε σω θη η η η η ναι αι τας ψυ χα α

Εἰς τοὺς Αἰῶνας.

α α α ας η η η μ ω ω ω ω ω ω ν Δόξα Καὶ νῦν Ἡχος β' Δι. χ

T
0 α π α ω ω ω ω ω ω ω ω


ω ω ω ω υ ος μ σ τ η η η ρ ι ι ι ι

ηὐχαριστοῦμαι σοὶ Κύριε

η υ σ η ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 η υ σ η ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


με ε ρον θ και ο υι ο ο ο ο ο ο ος τα θε ε

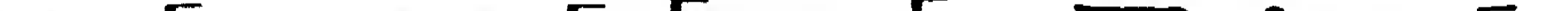
[illegible]




 θρω ω ω π ου γι ι ι ι αν θρω ω π ς γι ι

[illegible]




 ο ο γο ο ο ο νος με τα α λα α βω ω ω ω ω ω ω ν

με τα δω ω ω ω μοι οι οι οι οι τα βε ελ τι ι ι



 τ ς ς ς β ε λ τ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ο ο τϠ βελ τι ι ι ο ο ο νο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος ε ψε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ευ σθη πα α α α α λα Α α δα α α α α

α α α α α αμ και αι αι Θε ε ε ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ος ε πι θυ μη η

η η σα ας Ϡ γε ε ε ε ε ε ε ε γο ο ο ο ο

ο νων α α α α α α α α αν θρω ω

ω ω ηω ω ω ω πος γι ι ι νε ε ται αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι Θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε Θε ε ο ος ι ι ι

να α Θε ε ον ο ο ο ο ο ο ο ον τον Α

δα α αμ α α περ γα α α α α α α α α α α

α α α περ γα α α α α α α α α σ η η η η

3
 η η η η η η η η α α α α α α
 α α α α α ας 6 Θ ε ε ε ε ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ος η μ ω ω ω ω ω ω ω ω
 ων ο ο ο ο ο ο ξ α α Σοι



ΜΗΝ ΑΠΡΙΛΙΟΣ

Τῇ κγ'. Μνήμη τοῦ Ἀγίου Ἐνδόξου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου.

Εἰς τὸν ἑπαινον.

Δόξα Ἦχος πλ. β' Πα. χ

Α ἱ ἱ ἱ ἱ ἱ ὡ ὡς τὰ ὅ ο νο
ο ο ο ο μα α το ο ος ε ε ε πο ο ο λι ι τε
ε ευ σω Α θλο φο ο ο ο ο ο ο ρε ε ε ε Γε
ε ε ω ω ωρ γι ι ι Γε ω ω ωρ γι ι ε
τον Σταυ ρ ον γα αρ τὰ ὅ Χρι ι στα ὅ ὅ ὅ
ὅ ὅ γὰ ὅ ὅ ὅ ὅ ὅ ε επ ω ω ω ω ω μω ων
α ρα α α. α α α α α α με ε ε α ρα α α
με ε νος π την εκ δι ι α α βο ο λι κη η
η ης πλκ α α α α α α α α α α νης

χερ σο θει ει ει ει ει ει ει σα αν γη η η η η να ε

καλ λι ε ε ε ε ε ε ερ γη η σας q και την

α καν θω ω ω ω δη θρη σκει ει ει ει ει ει ει ει

ει α α αν ρ των ει δω λω ων εκ ρι ι ζω ω ω

ω ω σας της Ορ θο δο ξα α πι στε ε ω ω

ως κλη η μα α κα τε ε φυ κα τε ε φυ υ υ

τε ευ σας q ο ο ο ο ο ο ο ο θεν βλυ στα α

α α νεις ι α α α α μα α α α τα τοις εν πα

α α α ση η τη οι κα α με ε ε νη η η

η η η πι ιστοις και Τρι α α δος γε ε ω ωρ

γο ο ο ος δε ι και αι αι ος α α α νε ε δει ει

α νε ε δει ει ει ει ει ει χθης προ ε σβε ευ ε ε

δε ε ο ο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε ε κε

ε ε ε θα ^χ ^φ υ περ ει ρη η η η νη η η ης τς

κρ ο ο ο ο σμ. ς ^δ και σω τη ρι ι ι ι ι ι

ας τω ω ω ω ω ω ω ψυ χω ω ω ω ω ω ω ω η μων

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα Ἦχος ^λ ^φ Πα. ^γ ^χ.

Τ ο ον νο ε ρον α α δα τον α δα α μα α αν τα α ^δ ^κ

της καρ τε ρι ι α ας α α δε ελ φοι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι ^Δ πνευ μα τι κως α νε ευ φη

η η η η μη η η η σω ω μεν ^π ^φ Γε ω ω


ω ωρ γι ι ι Γε ω ωρ γι ι ον ^Δ τον α οι οι

οι οι οι δι μο ο ον μα αρ τυ υ υ ρα α ^δ ^λ ο

ον υ υ περ Χρι ι στς ς πυ υ ρς με ε ε ε νον ^{ζ'} ^κ ε

χα α αλ κε ευ σαν κι ι ιν δυ υ νοι οι οι

⁺ ^σ ^δ ^γ ^λ ^φ ^χ ^κ ^ρ ^ο ^ο ^ο ^ο ^μ ^ω ^ω ^σ ^α ^α ^α ^α ^ν ^β ^α ^α ^α ^α




 α α α σα α α α βα α σα α νοι οι λ και ποι κι

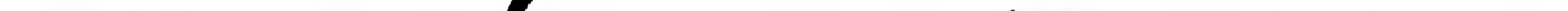
ι ι ι λαι κο ο λα α α α α α α α α α

α α α α σελ εις α νη η η λω ω ω ω

[illegible]




 φυ υ υ υ σεις φθεις ει ρο ο ο ο ο με ε




 ε ε νογ π ε νι ι ι κα α α α α γα α α αρ


ο πο ο ο θος τη ην φυ υ υ την φυ υ υ υ


 τὸ πρῶτον ἐλθέτω ὁ θεὸς ἐρεῖ

στη η η η η η η η η η δ α β η η η



 η η ναι προς το ον πο ο ο ο θα ε ε ε ε ε



 με ε νον ρ Χρi στο υ ο ον τον Θε ε ο ο ο ο ο ο

και Σω τη η ρα των ψυ υ χω ω των

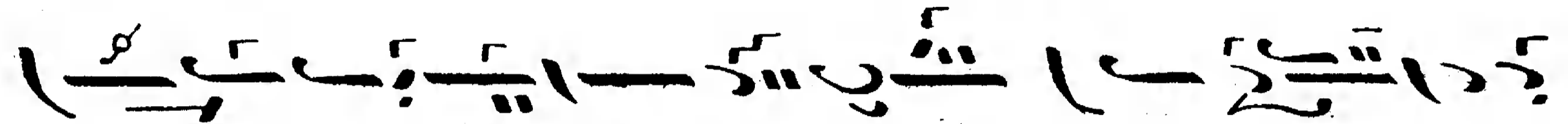


Εἰς τοὺς Αἶνους.

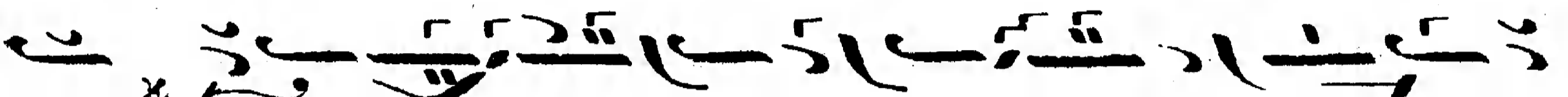
ψυ χω ων η η η μω ων Δόξα. Ἦχος πλ α' Πα. γ



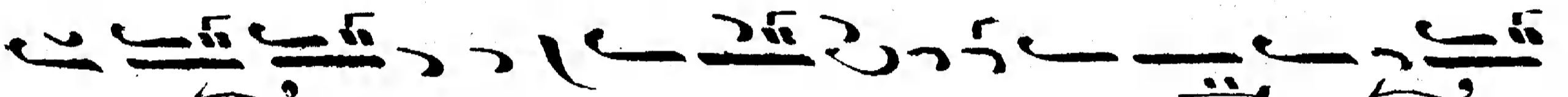
A α α α νε ε ε ε ε τει ει λε το ο ο ο



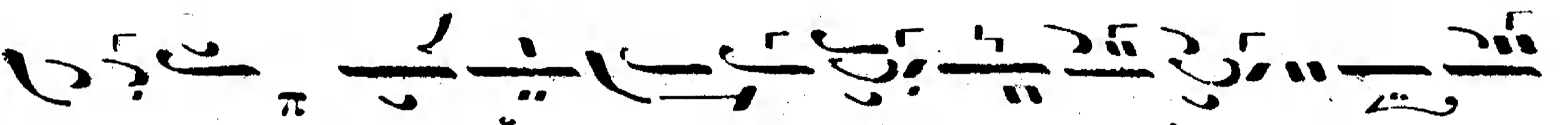
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



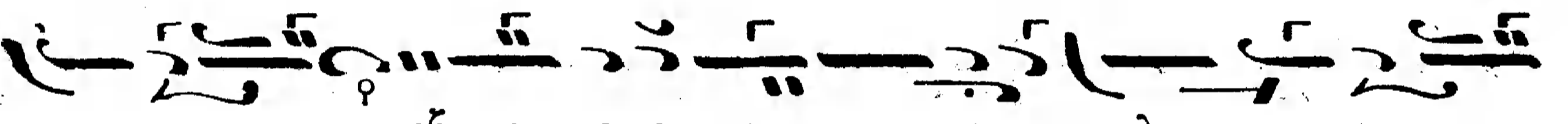
αρ q δε ε ε ε ε ε ευ τε ε ε ε δε ευ τε



ευ ω ω ω ω χη η η η η θω ω ω ω



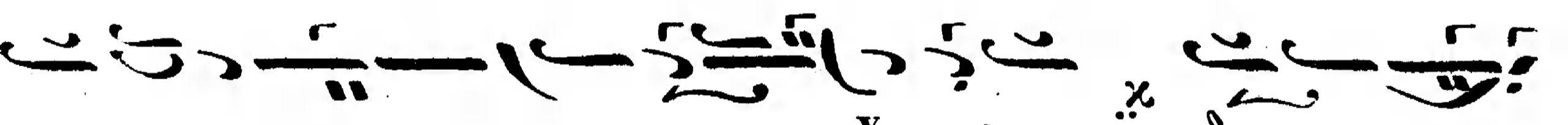
ω ω μεν π q ε ξε ε ε ε ε ε ε λα α α α α



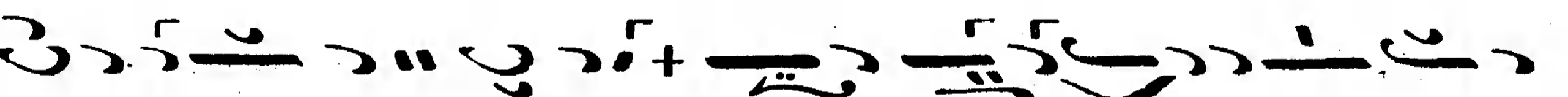
α α α ε εξ ε ε ε ε ε ε ε λα α α α



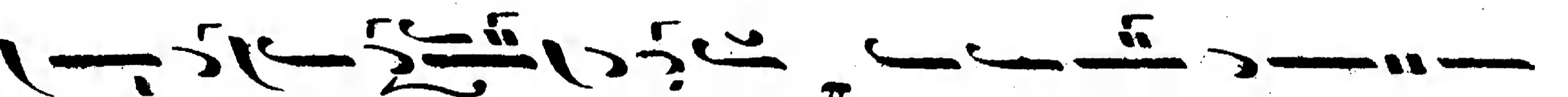
α α α α α α μ ψεν q η Α να α α α α α α α



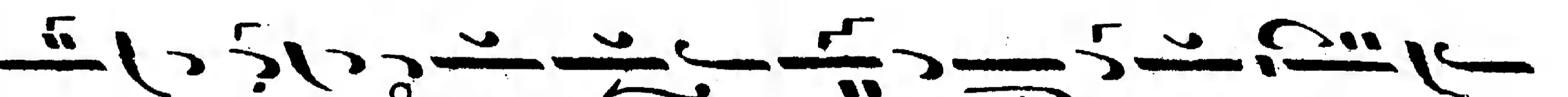
στα σι ι ι ι ι ι ις Χρι ι στα q δε ε ε ε



ε ε ευ τε ε ε δευ τε ε ε ε ε ε ε ευ φρα ευ



φρα αν θω ω ω ω ω μεν π q η τα Α α θλο ο φο



ο ο ο ρα ρ μνη η η η η η η η η



η η η η μη q τα ρς πι ι ι ι στα ρς φαι αι δρυ

η της γε νο ο με ε νο ος τδ ς πα α α α θδ ς ς

τδ Σω ω τη η η η η η η ρο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος Χρι ι στδ π ρχ η η η η

λε η σε το ο σκε ε ε ε ευ ος το ο πη η λι

ι ι νο ο ο ον το ο ο ε α α αυ τδ ς ς ς π ρ

αλ λα α α α γυ υ υ υ μνο ο ον η η α α

νε ε ε ε χα α α α αλ κε ευ σε ν χ ρ

εν βα α σα α α α α α α α νοις α αυ τω

ω ω προ σα α μει ει ει ει βο ο ο ο με

ε ε ε ε κε ε ε ε νος π ρ Αυ τω ω βο η η

η η η η η η σω ω ω ω αυ τω βο

η η η η η σω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω μεν χ ρ Α θλο φο ο ο ο ρε ε ε ι

χε ε τε ευ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 σω θη η η η ναι αι τα ας ψυ χα α α ας
 η η μω ω ω ων



ΜΗΝ ΜΑ·Ι ΟΣ

Τῇ η' Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, Ἰδε τῇ 26ῃ Σεπτεμβρίου.

Τῇ κα'. Μνήμη τῶν Ἀγίων Μεγάλων Θεοστέπτων
Βασιλέων καὶ ἰσαποστόλων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

Δόξα Ἦχος β' Δι' χ

Π λυ σι ι ι ι ω ω ω ων δω ρε ε ων τα

χρει ει ειτ το ο ο ο ο ο ο ο να ρ ει λη

φω ως πα α α ρα α Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο Α α να αξ κρα α α α α τι ι

ι στε ε Κω ων σταν τι ι ι ι νε ε ε με ε ε ε ε

γι ι στε κα α λως εν τ ο τοι ος δι ι α α

πρε ε ε ε ε ε ψα ας κα ταυ γα σθει ει

ει εις γαρ α ακτι ι ι ι σι ι ι η η τ ο Πα να γι

ι ι ο ο Πνε ε ευ μα α α α α α α α α ατος

υ πο Σιλ βε ε στρ ς Ι ι ε ρε ε ε ε ε

ε λε ε ε ε ως Δ δι ι α α α α α α

τρ ς ς ς βα α α πτι ι ι σμα α τρ βα πτι ι ι

σμα α τος γ εν βα σι λευ σι ιν ω ω φθη ης α

α α α α α η α ω ω φθης α α η η η η η

η η η η η η η η τ τη η το ος Δ την οι κρ με

ε ε νην ως προι οι οι οι κα α α προι κο δο τη η

η σα ας τω ω κτι ι στη η η η η η η η Σ ς Δ


και πο ο ο ο λιν βα α α σι ι λε ε ε ε ε

ε ε ευ ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς σα αν θε ο


σε ε βη η η η η η η Δ δι ι ο ο ο ο ο ο ι


κε τευ ων μη η πα α αυ ση Χρι ι ι στω ω ω ω ω

τω ω θε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ς





 δω ρη θη η η η ναι πα α α α α σι ι





 σι την μνη η η η η η μην α αυ τθ θ θ θ θ θ

ΕΛΕΧΩΝ ΘΑ ΜΑΡΤΥΡΩΝ ΣΥΓΧΩΩΩ

ω ρη η η η η η η η σιν q και το με ε ε

۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱


١٢٣٤

Εἰς τὸν Στίχον.


Δόξα. Ἦχος πλ. $\bar{\Gamma}$ $\bar{\alpha}$ $\bar{\gamma}$
 $\bar{\alpha}$ $\bar{\eta}$ $\bar{\chi}$.


Δόξα. Ἦχος πλ. ᾤ Νη χ.


Σ ε ε ε ε ε ε ε λας φα ει νο ο ο τα α



 α το ο υ ν η χ ο μ η η τ η ς ε ε σ π ε ρ ω ω ω τ α


 α α α τ ο ο ος


 ε εξ α π λ σ τ λ λ ας εις



 ΠΙ Ι Ι Ι ΓΤΙ Ι ΙΥ ΘΕ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

ω ω ων τδ ςς α α ξι ι ι ι ι ι ι ς ς ςς λ

αυ το ο ος ς ρα νο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο θε ε ε ε ε εν Δ ως περ Πα αυ λο ον τον

α α οι τον α οι οι δι ι ι μο ον λ δι α ση μει

ει ς ς τδ ς Στα αυ ρδ ς ς χρ Δ σε Κωνσταντι

ι ι ι νε ε ε ε ε ε ε ζω ω ω ω ω ω

γρη η η σε ε ζω ω γρη η σε ν εν τδ τω ω φη

η η σα ςς Δ νι ι κα α τδ ςς εχ θρδ ς ς

ς ς ς τδς ε ε εχ θρδ ς ς ςς Σδ ς ς ς ς

ς ς q ο ο ο ον α α να α ζη τη η η η η

η η η η η η η η η η σα ςς Δ συν

Μη τρι ι θε ο ο ο ο ο ο ο ο φρο ο ο

θε ο ο φρο ο νι Δ και ευ ρω ω ων ως ε

πο ο ο ο ο θει εις τα υ υ τας κα α τα α

κρα α α α α το ο ος ηη ε τρο ο πω ω ω

ω ω ω ω ω ω σω q συν αυ τη η η η εν ι

ι κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ι ι κε ε

τε ε ευ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

υ πε ε ε ερ ορ θο ο δο ο ο ξω ω ων βα α

σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ων q και του φι λο χρι ι ι ι στα υ στρα τα υ

υ υ και πα α αν των των την μνη μην Σα υ

τε ε λα υ εν των των πιστω ως τον μο ο ο ο

νο ον φι λα α α α α αν θρω ω πον λ λυ τρω

θη η η η η η η ναι αι πα α α α ση η

η η ης ο ορ γης

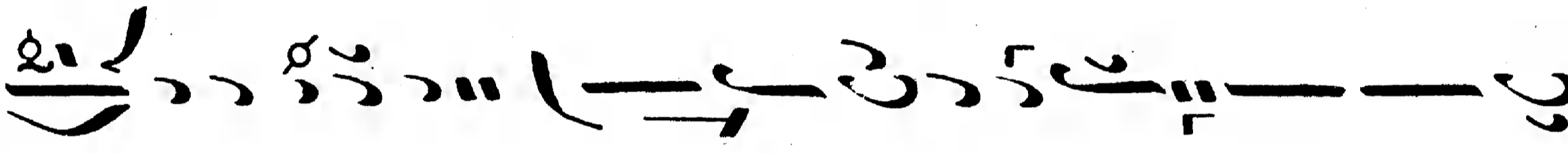
ν

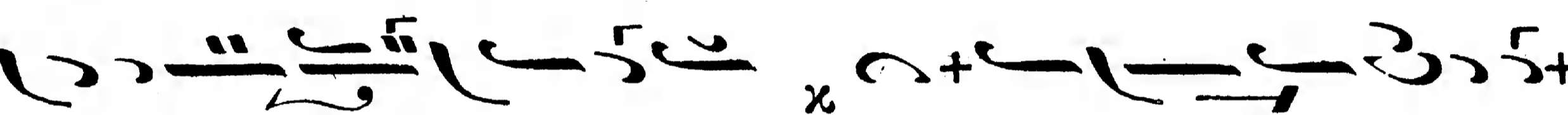
ΜΗΝ ΙΟΥΝΙΟΣ

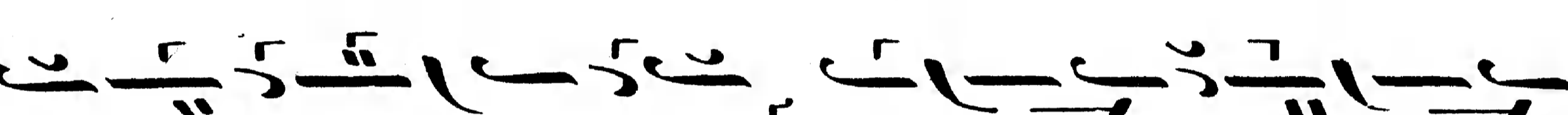
Τῇ κδ'. Τὸ Γεννέθλιον τοῦ Τιμίου, Ἐνδόξου, Προφήτου,
Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.

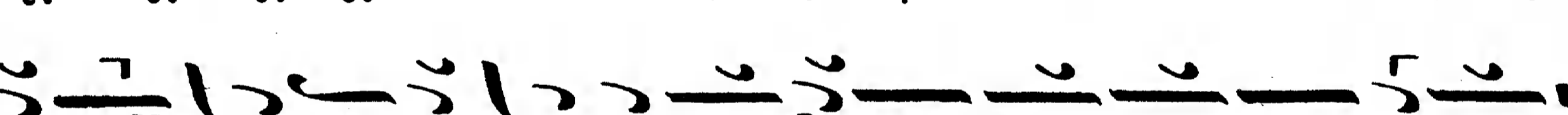
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

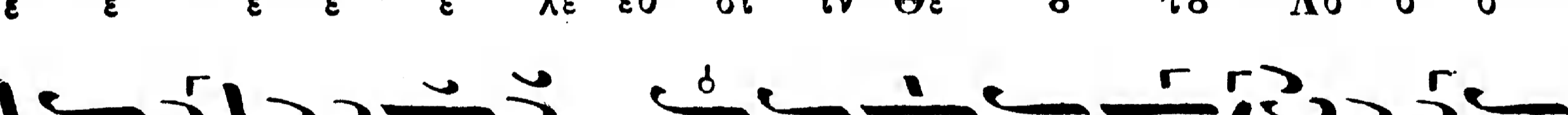
Ἦχος πλ. β'. Πα. γ.

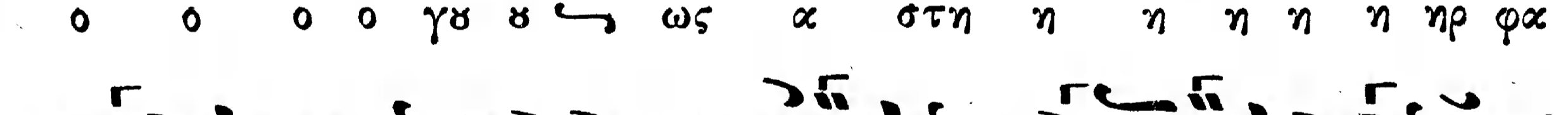
Σ 
η η η η με ε ε ση η με ε ε ρο ον τσ φω τος

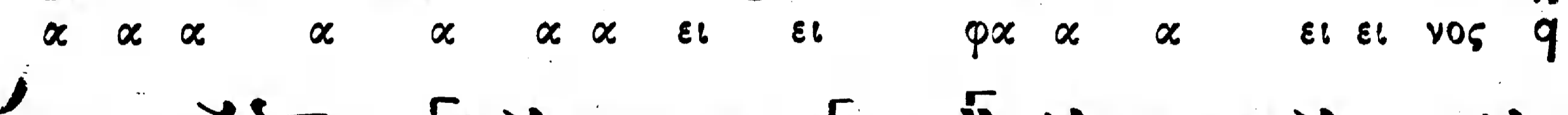

ο ο λυ υ υ χνος προ ο δο ο ποι οι οι

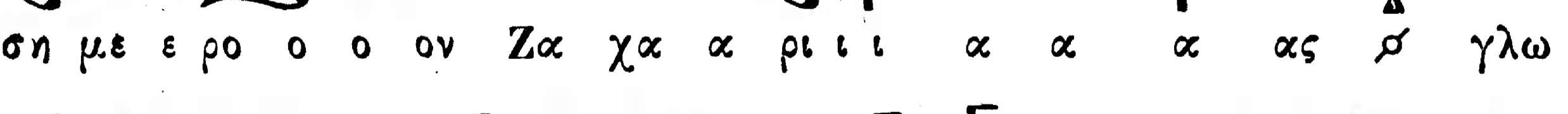

ει ει ει ει ει ει ται την ε ε ε ε ε ε

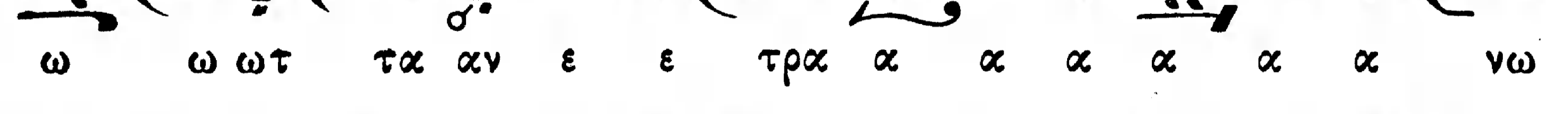

ε ε ε ε ε λε ευ σι ιν θε σ τσ λο ο ο


ο ο ο ο γσ σ ως α στη η η η η η ηρ φα


α α α α α α ει ει φα α α ει ει νος


ση με ε ρο ο ο ον Ζα χα α ρι ι α α α ας ρ γλω


ω ω ωτ τα αν ε ε τρα α α α α α α νω


ω ω ω ω ω ω ω ω σε σι ι ι ω ω πη ην

ε ξα σκη η η σα α αρ ρ Αγ γε ε ε ε λδ υ

προ στα α α α α α ξα α ρα α α αντος ε ε ε

ε ε πρε ε ε πε γα αρ ου υ υ υ τω ω τον πα τε ε ε

ε ε ρα α α α α α της φω ω ω ω νη η

η η η η η ης μη η η η σι ι ω ω ω

μη η σι ω πη η η η ην φυ υ υ υ υ λα

α α α α α ατ τειν ρ προ ελ θυ υ υ υ υ υ υ

σης εκ γα στρο ος στει ει ει ρω ω τι ι ι κη ης π

και παντος τδ υ κο ο ο ο ο σμδ υ υ υ την

λυ υ υ υ υ υ τρω ω ω ω ω ω ω γω ω ω

τη ην λυ υ υ τρω ω σιν ρ ευ α αγ γε λι

ζο με ε ε ε ε ε ε νδ υ υ ρ εν παρ ρη

σι ι ι α α α α α α πο ολ λη

^{π' Δ}
 αν ρ πο ο θω ο θε εν μοι τα ς ς ς ς ς ς ς
^χ
 ς ς ς το ι ι ι να α η η η η η η η η
 τη η ηρ τα Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι ς ς μα ε
 ε ε ε λ θη η η η η η προ ο ο ο ο ο ο ο
^π
 με ι να α σω ω ω ω ω ση λα α ον α α α
 α πε ε γνω σμε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε νον ο ε ε ε ε χω ω ω ν
 το με ε ε ε γα ε ε ε ε ε ε λε ε ε ος δο ο
 ο ο ο ο ξα Σοι οι οι οι οι οι

Εἰς τὸν Στίχον.

Ἦχος πλ. ¹ ² Νη. χ.

Η σα ι ς ς νυ υν τα Προ φη η η η
 η η η η η τα η φω νη η η η η η η η
 η η η η ση η η με ε ε ε ε ση η με ε ε ρον

δε το ο ον βι ι ι ι ον υ πα α α ηα α α αρ χων

α γνι ι ι ι ι ι ι α αν γα α α αρ παν τε

ε ε λη η και σω φρο συ υ νη ην α α σπα σα

α α α α α με ε ε ε νος ελ ελ χε με εν

το κα τα φυ υ υ υ υ υ υ υ σιν ε

ε ε ε φυ γε ε δε το πα ρα φυ υ υ υ υ υ υ υ

σιν η η υ περ φυ υ υ σιν α γω νι σα α

α α α με ε ε ε λε ε ε ε νος αυ το ο ον α

α α πα αν τε ες πι ι στοι οι οι οι οι οι εν α

ρε ταις μι ι μα ρ ρ ρ με ε ε ε νοι οι οι πρε

σβε ε ε ευ ει ει ν υ υ περ η η μω ω ω ω ω ω ν

δυ σω πη η η σω ω ω ω μεν εις το σω

θη η ναι τα ας ψυ χα α α α ας η η η η μων

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἦχος πλ. ᾠ. Ἠ. Νῆ. χ.

Β

λε ε ε πετην Ε λι σα α α α α α

βετ λ̣ προς την Παρ θε νο ον Μα α ρι ι α α αμ δι

ι α λε ε γο με ε ε ε ε ε ε ε ε

νην ᾠ τι ι ι ι πα ρα γε ε ε ε γο ο

νας προ ο ο ος με ᾠ η Μη η τη ηρ τσ σ Κυ ρι ι

ι ι ι σ σ μα σ σ ᾠ συ υ βα σι λε ε ε α

βα α στα α α α ζεις λ̣ κα γω ω ωστρα α τι ι ι

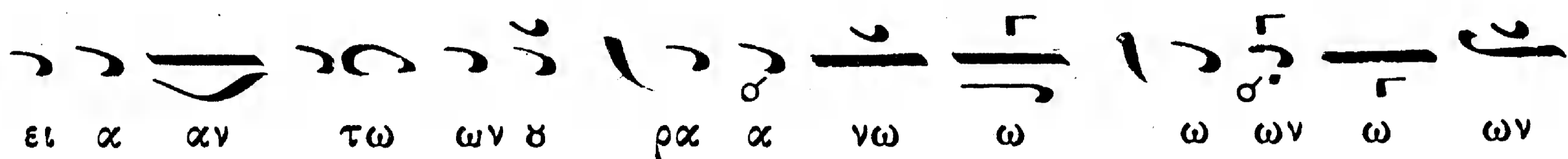
ω ω ω ω την ᾠ συ υ τον νο μο δο ο ο την κα

γω ω τον νο ο ο ο μο θε ε ε τη ην ᾠ συ

το ον Λο ο ο γο ον κα γω ω ω τη ην φω ω

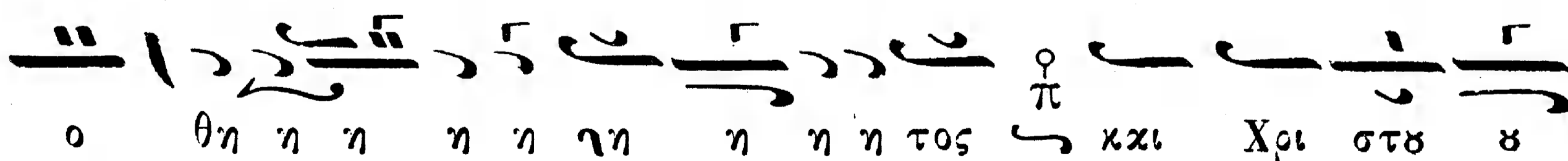
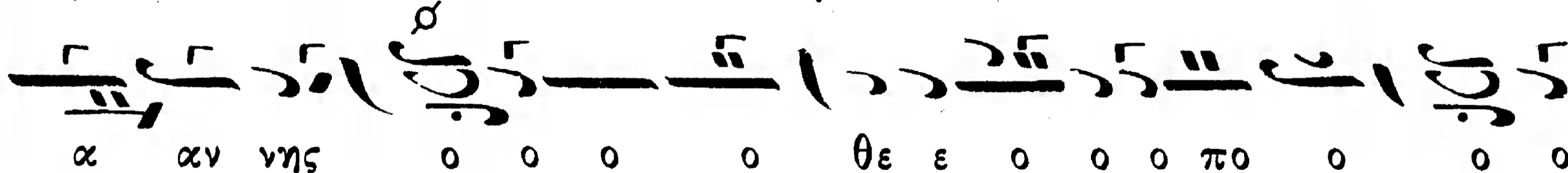
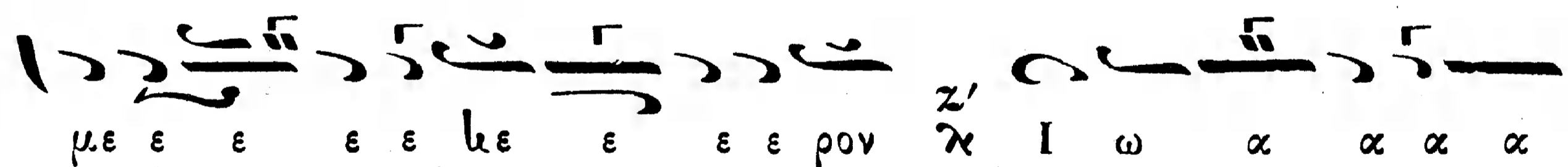
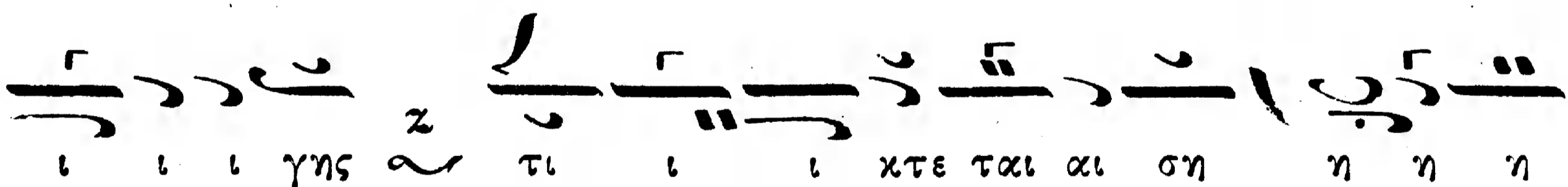
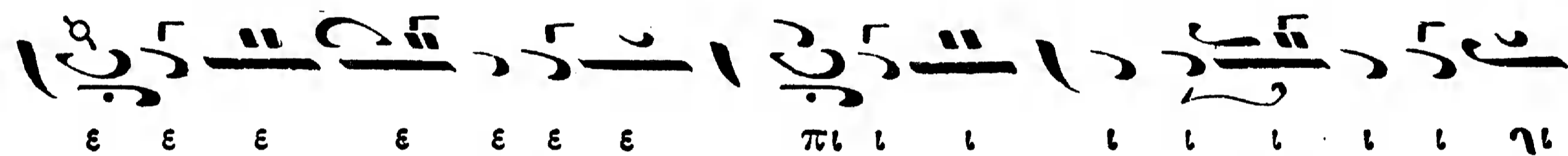
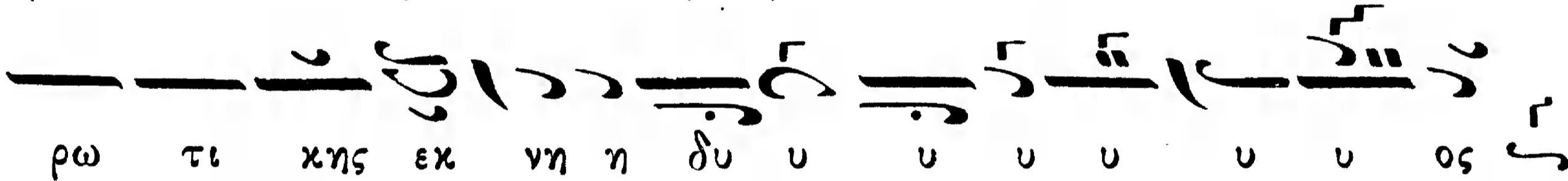
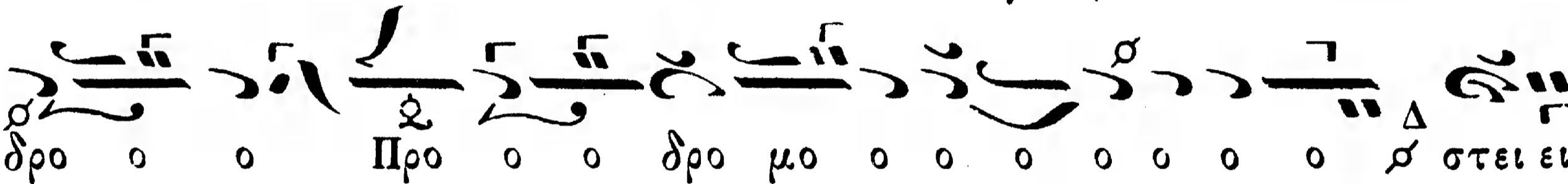
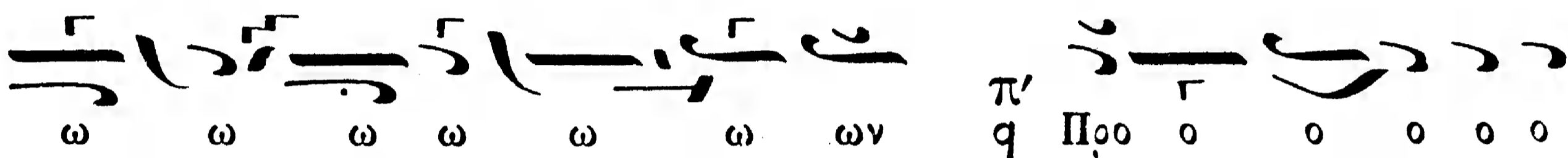
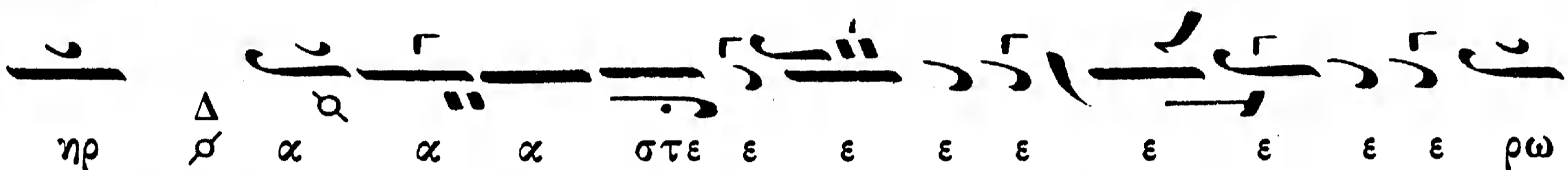
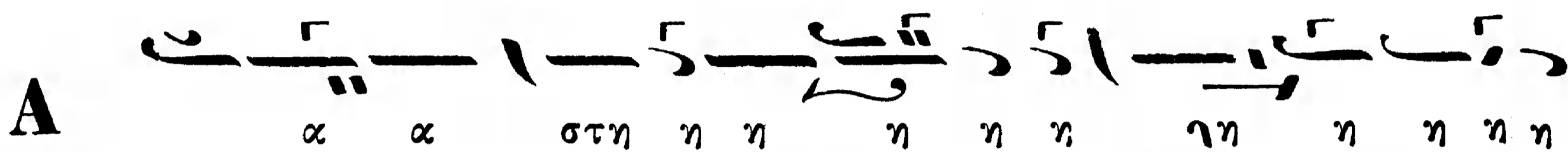
νη η η η η η η η η η η την κη ρυ υ υ υ

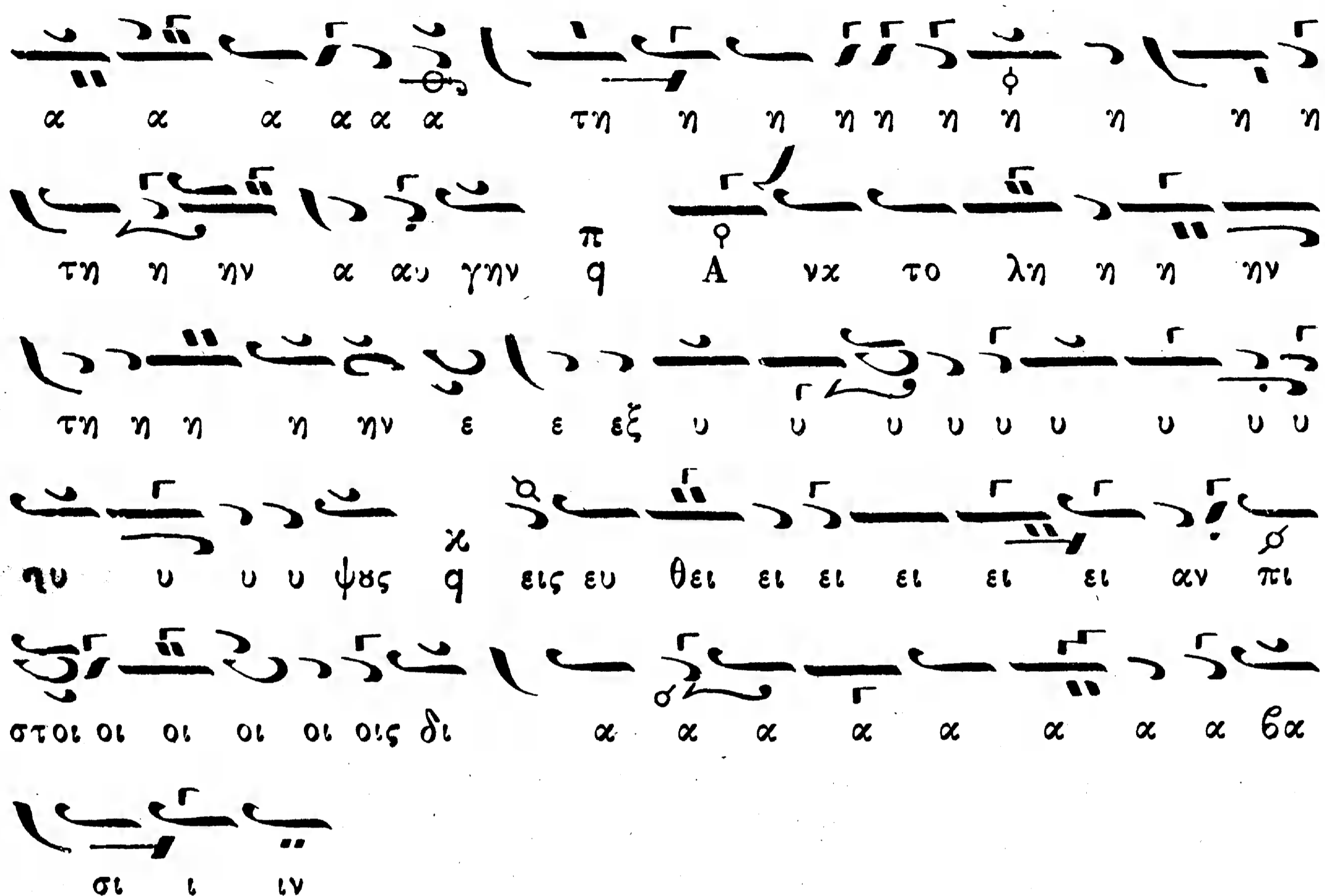
ξα την κη ρυ υ ξα α σαν ᾠ την βα σι λει ει ει



Εἰς τοὺς Αἰῶνας.

Δόξα. Ἦχος πλ β' Πα. χ.

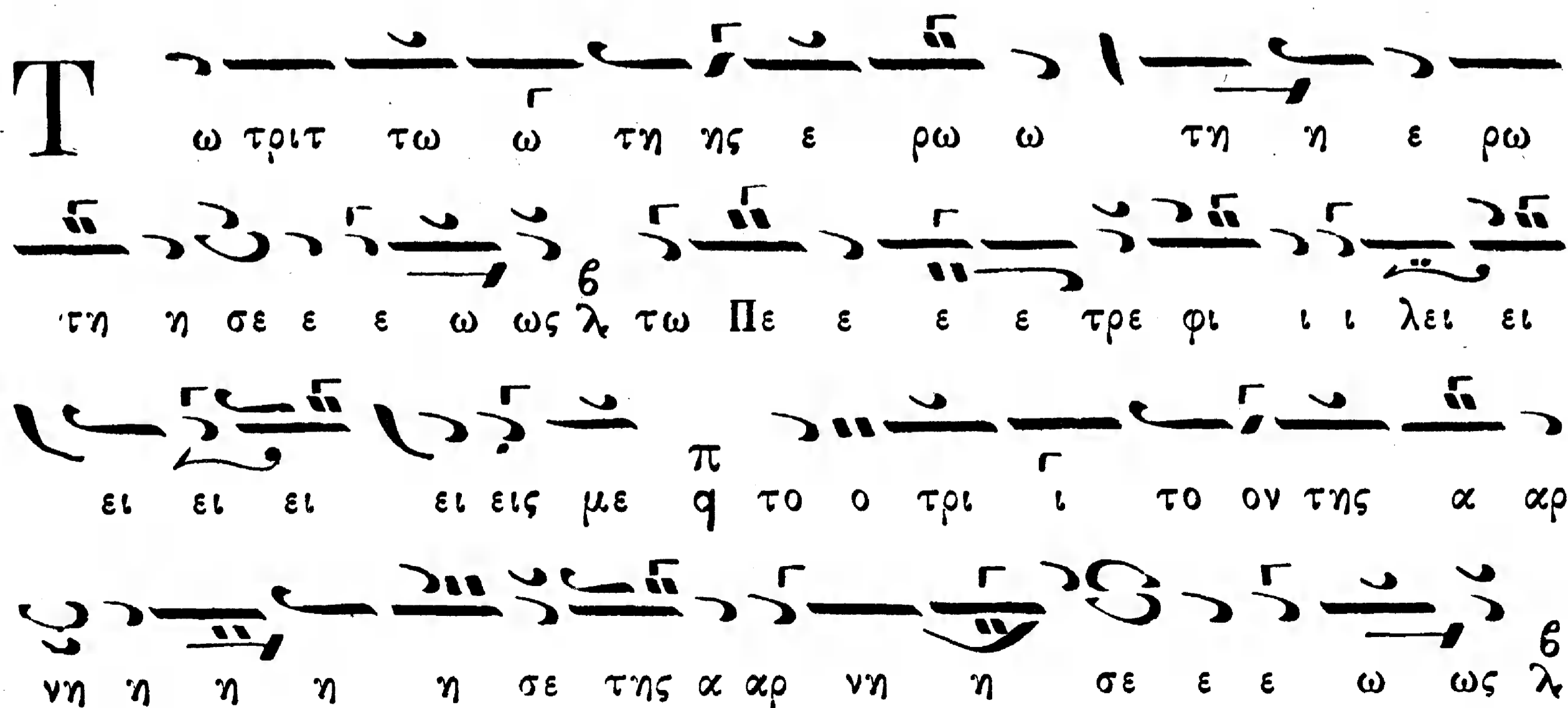




Τῇ καθ'. Μνήμη τῶν Ἀγίων Ἐνδόξων καὶ Πανευφύμων
Ἀποστόλων καὶ Πρωτοκορυφαίων Πέτρου καὶ Παύλου.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος ρ Πα. χ.



ο Χρι ι στο ο ο ος δι ι ι ωρ θω ω ω ω ω ω

σα α α α α ηα α α α το π δι ι ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο λ και προ ρστον κρυ φι ο γνω

ω ω στην ο ο Σι ι ι ι ι ι ι ι ι μων π

Κυ υ υ ρι ι ε ε Κυ υ ρι ι ε πα α α

αν τα γι νω ω ω ω σκειστα πα α α α αν τα

α α α ε ε πι ι ι ι ι στχ α α α α ε ε πι ι ι

στα α σαι π συ υ οι οι οι οι οι οι οι δα α α

ας ο τι ι ι ι φι ι ι ι λω ω ω ω

ω ω σε π ο ο ο ο θεν προς αυ το ο ον ο Σω

τη ηρ λ ποι οι οι οι οι οι με ε νε ε τα προ βα

τχ α α χ μ ς ς ς ς λ ποι με ε νε ε τη ην

ε εκ λο γα α α α δα α α α α α α α α α

μου π ποι οι οι με ε λε ε ε ε νε τα α α

α α α α α η α α α τα α αρ νι ι ι ι ι ι

ι ι ι α α α α α α α α α μ α α

εν τω ι δι ι ι ω ω αι αι αι αι αι αι αι αι αι

μα α α α α η α α α τι πε ρι ε ε ποι η σα

α α μην εις σω ω τη η ρι ι ι ι ι ι ι ι

αν π αυ τον ι κε ε ε τε ε ε ε ε ε ε ε

ευ ε ε ε ε θε ο μα κα α ρι ι στε Α ο πο ο στο

ο ο ο λε δω ρη θη η η η ναι η η η μιν

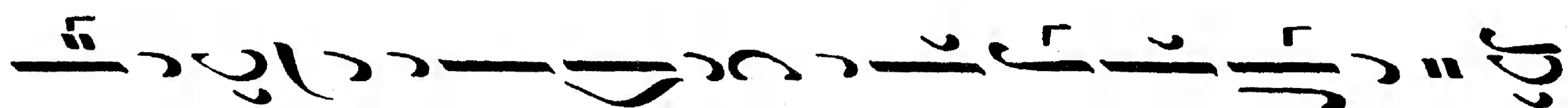
το ο ο ο με γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ο ος

Εἰς τὸν Στίχον.

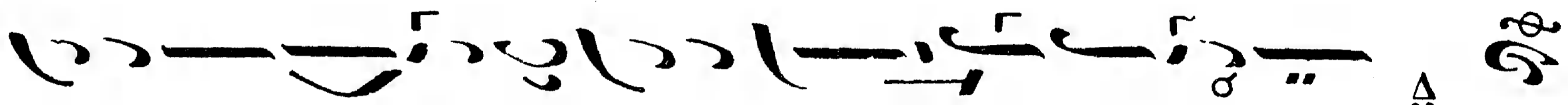
Δόξα Ἦχος πλ β' Πα χ.

Ε ορ τη η χαρ μο συ υ νος ε πε ε ε

ε λα α α ε πε ε λα αμ ψε τοις πε ε ε ε ε ρα



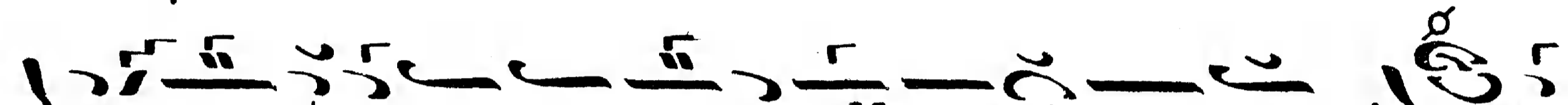
σι ι ση με ε ση η με ε ρον η πα α α αν σε



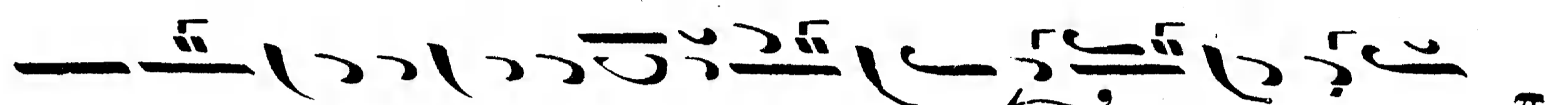
πτο ος μνη η η η η η η η η η η η μνη των



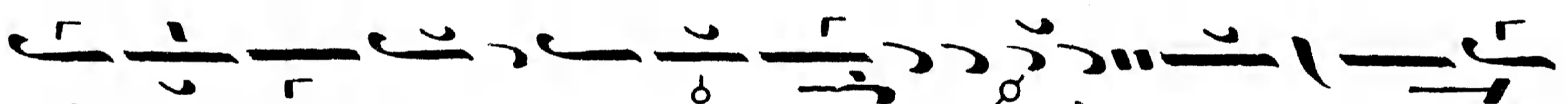
σο φω τα α τω ων Α πο στο ο ο ο ο ο



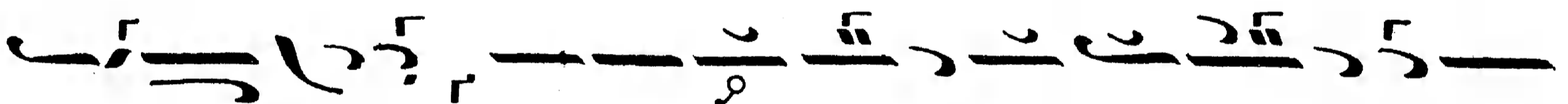
λω ω ων και Κο ρυ ρχι αι αι αι ω ω ων ηη Πε ε



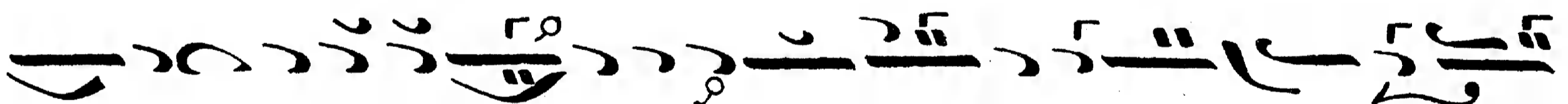
ε ε τρε ς και αι Πα α α α α α αι λυ π



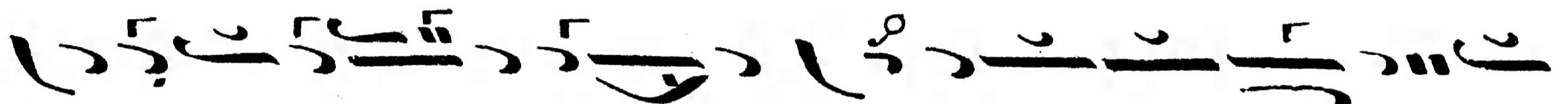
δι ο ο ο και η μει ει ειεις α δε ελ φοι οι οι



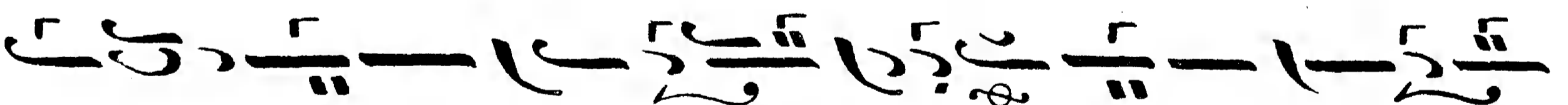
οι οι οι χοιροι εν ω δχις και αι υ μνοις ε ο ορ τα



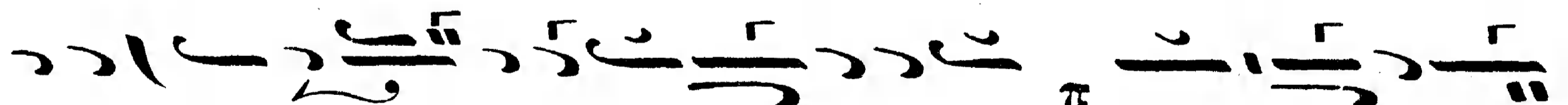
α σω ω μεν και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



φαι αι δρωσ την παν σε ε βα α σμι ι ον τα α α αυ την



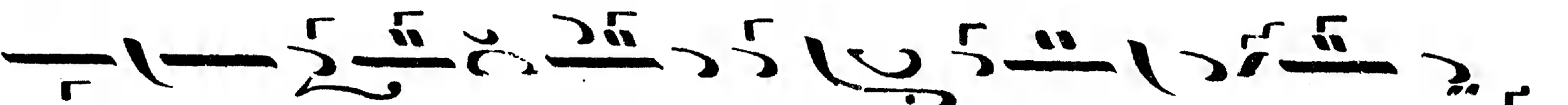
η με ε ε ε ε ε ε ε ε ρα α αν λε ε ε



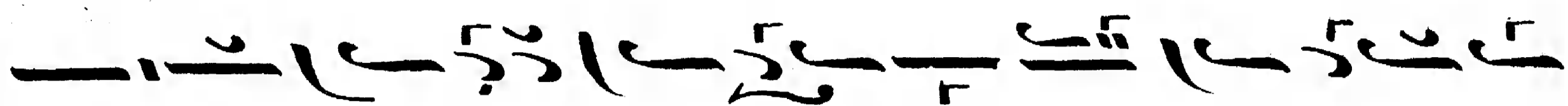
ε ε γο ο ο ο ο ο ο ο ο οντες π χαι αι αι αι



ρε ε Πε ε ε ε τρε Α πο ο ο ο στο ο ο ο λε ς



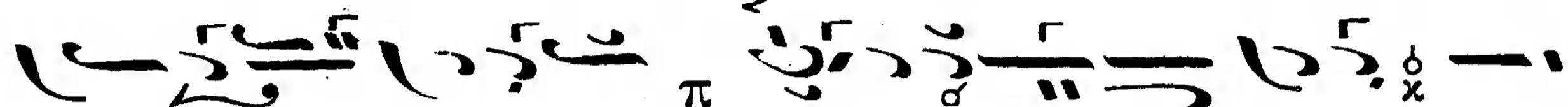
και γνη η η σι ε ε ε φι ι ι λε ε ε



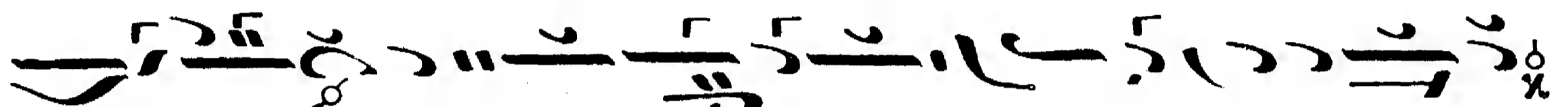
τὸ Σὺ Διὶ δα σκα α α α α α α λὺ Χρι



στὸ ὁ τὸ ὁ ὁ ὁ Θε ε ὁ ὁ ὁ ὁ ἡ ἡ ἡ ἡ



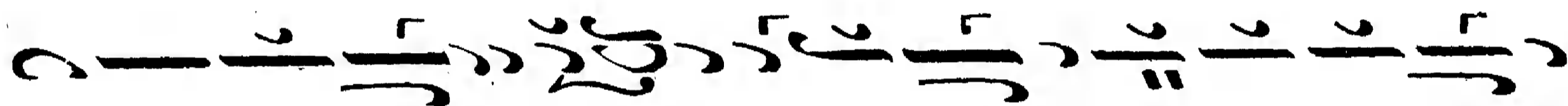
ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ μων. χαί αι αι αι αι αι ρε ε Πα



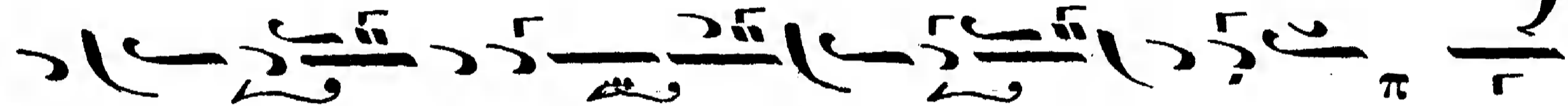
α α αυ λε πα αμ φι ι ι ι ι ιλ τα α τε ε



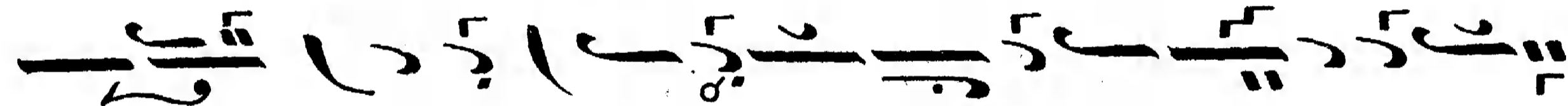
και κη η η η η η ρυ υ υξ τη ης πι ι ι στε εως



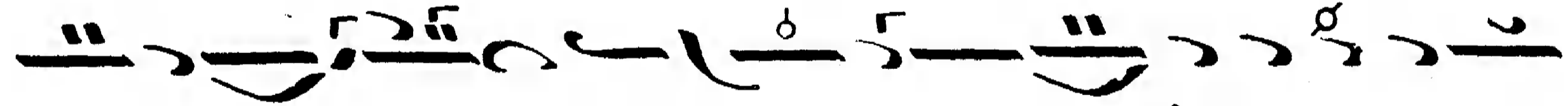
και Δι δα α ασκα α α α λε ε ε ε της οι οι οι



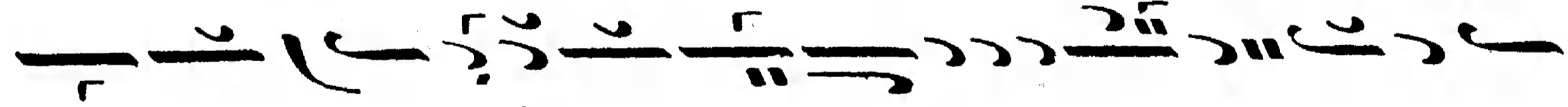
οι κα ὁ ὁ ὁ ὁ με ε ε ε ε ε ε νης ως



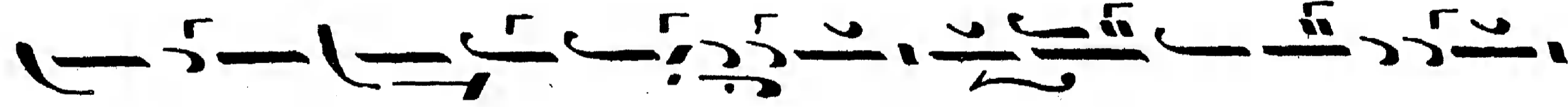
ε ε χω ων πα αρ ρη σι ι ι ι ι ι α αν



ζευ γο ο ο ος α γι ο ο ο ο λε ε ε εκ τον



Χρι στον το ον Θε ο ο ον η η η η μω ω ω ι κε



τε ε ε ε ε ε ε ευ σα α τε ε ε ε ε ε ε ε



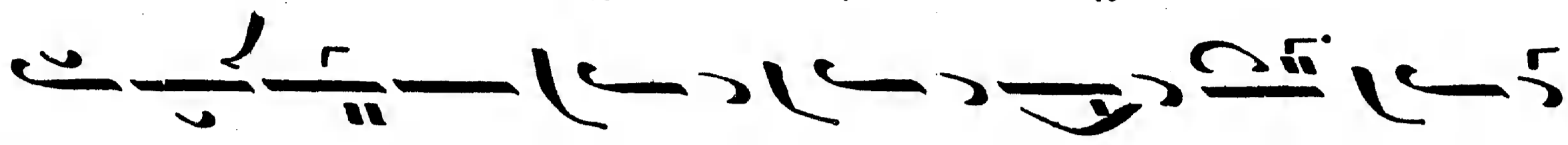
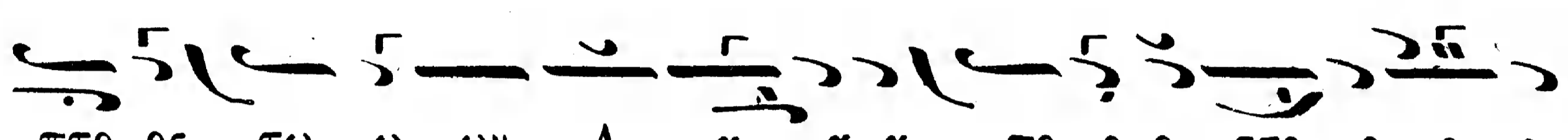
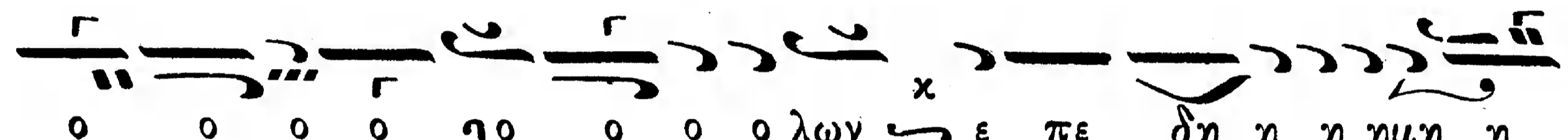
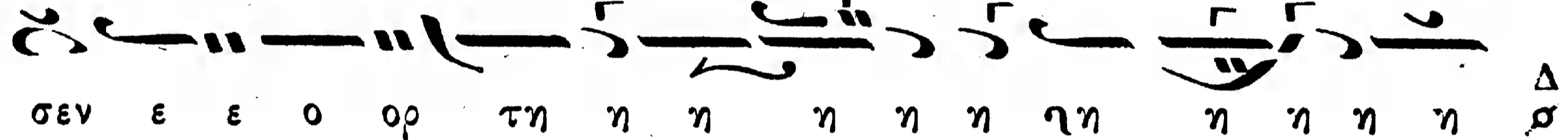
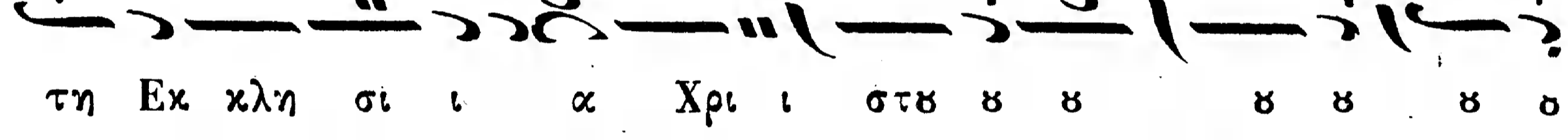
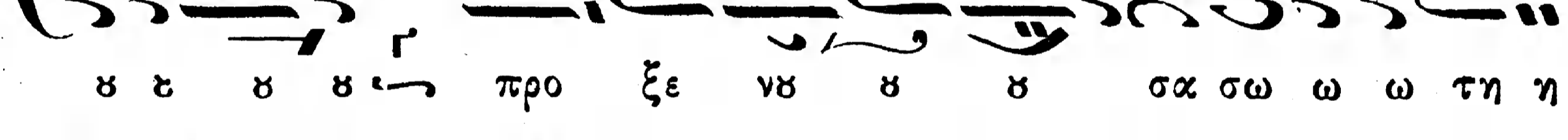
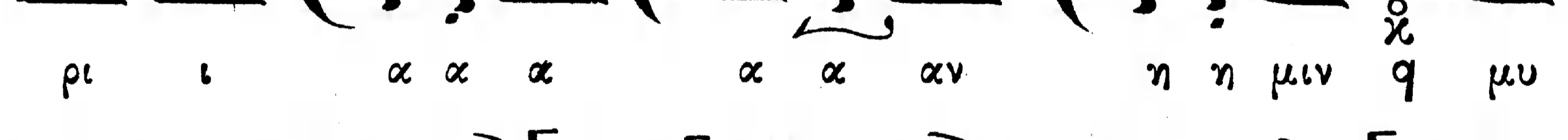

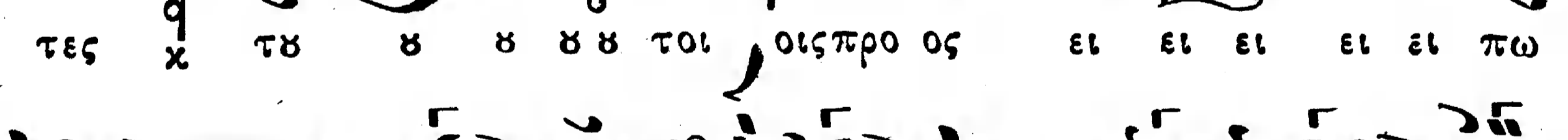
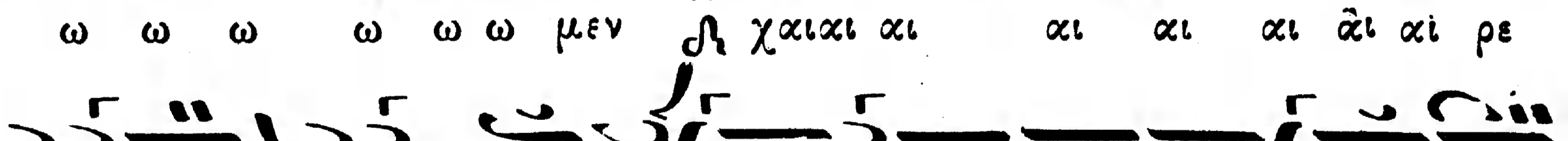
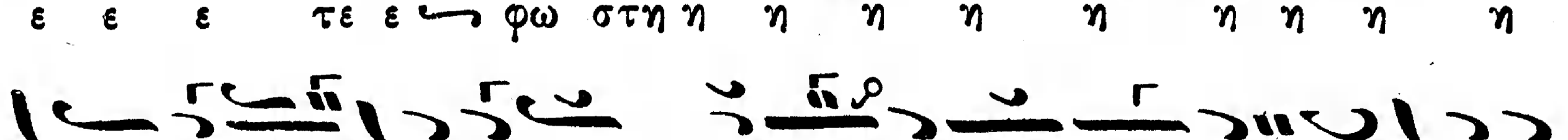
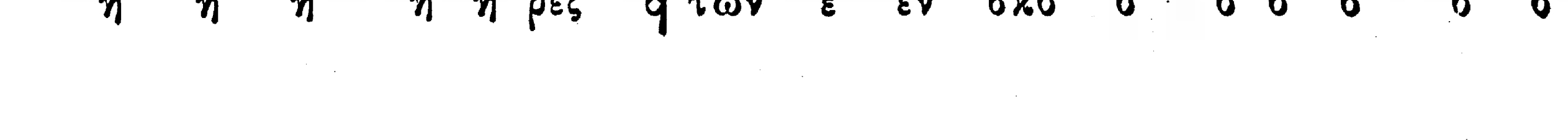
ε ε ε ε ε ε σω θη η η η η ναι τα α α ας



ψυ χα α α α α α ας η μων

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα Ἦχος πλ. β'. Πα. γ.


Η πα α αν σε ε ε η πα αν σε ε ε

 πτο ος τω ω ων Α α α α πο ο ο στο ο ο ο

 ο ο ο ο ηο ο ο ο λων ε πε δη η η ημη η

 σευ ε ε ο ορ τη η η η η η η η η η Δ

 τη Εκ κλη σι ι α Χρι ι στα υ υ υ υ υ ο

 υ ε υ υ προ ξε νυ υ υ σα σω ω ω τη η

 ρι ι α α α α α αν η η μιν q μυ

 στι κω ω ω ως υ υ υν κρο τη η η η η σα αν

 τες q τυ υ υ υ υ τοι οισ προ ος ει ει ει ει ει πω

 ω ω ω ω ω ω μεν π χαiai αι αι αι αι αι ρε

 ε ε ε τε ε φω στη η η η η η η η η

 η η η η η ρες q των ε εν σκο ο ο ο ο ο ο

α α α α α α α α α α αν τες ^Δταις

δι δα αγ μα α α σι ι ιν υ υ υ υ μω ω ω

ω ω ηω ω ω ω ω ω ω ων ²τα ε ε

ε ε ε ε ε θνη εξ α γνω σι ι ι ι ι ι ι ι ι

²ας βυ θα ς ς ς ν προς την θει αν

γνω ω ω ω ω ω ω ω σι ι ι ι ι ιν ^Δ

σα γη νε ευ σα αν τε ε ε ες ε ε ε σω

ω ω ω ω ω σα α α ε σω ω σα α

τε ^ν και νυ υ υ υ υ υ υν πρε σβε ευ

σα α τε ε Χρι ι στω ω ω ω ω ηη ω ω

πωως ι ι λε ε ο ο ο ος γε ε νη η τε ε η η μι

ι ι ι ι ηι ι ι ι ιν ηη εν τη η με ε ε ε

ρα της κρι ι ι ι ι ι σε ε ως

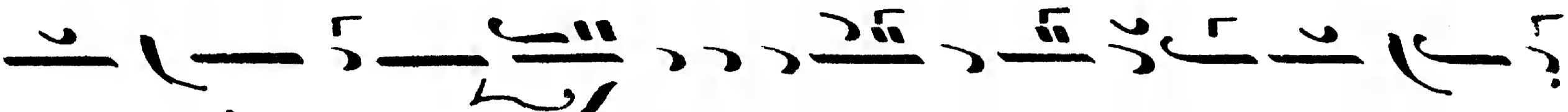
ΜΗΝ ΙΟΥΛΙΟΣ

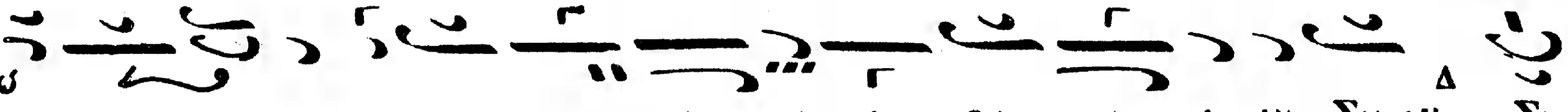
Τῇ β'. Ἡ κατάθεσις τῆς Τιμίας Ἑσθῆτος τῆς Θεοτόκου.

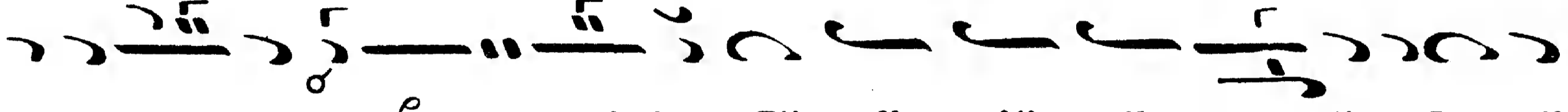
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

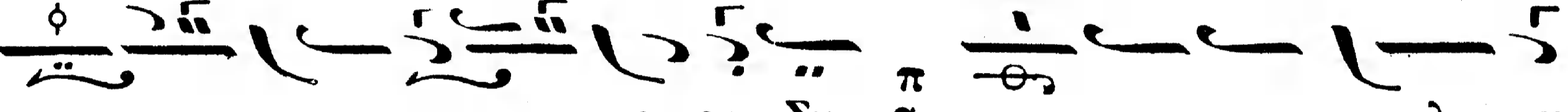
Δόξα Καὶ νῦν. Ἦχος β'. Δι. γ.


Φ ρε ε ε ε να κα θα α ρα αν τε ε ες
και αι αι νυ υ υν συν τοις Αγ γε ε λοις και αι η
η μεις πα νη γυ ρι ι ι σω ω ω ω ω ηω ω ω
ω μεν φ φαι δρω ω ως ε ε ξα α α α α α αρ
χο ο ο ο ο ηο ο ο ον τες Δα α βι τι ι κη ην
με ε λω ω δι ι ι ι α α αν ηη την νε α α α α νι
δα α α νυ υ υ υ υ υ υ υμ φην τδ Βα α
σι ι λε ε ω ως Χρι ι ι στα υ τδ Θε υ
υ υ υ υ υ υ υ η η η τδ Θε υ υ η η
μω ων Α να α στη η η θι Κυ υ υ υ ρι

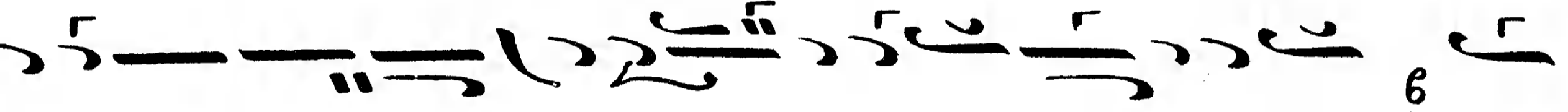

 ε λε ε ε ε γο ο ο ον τε ε ες εις την α α

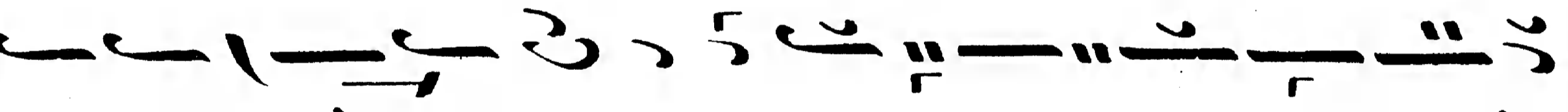

 να πα α α αυ σι ι ι ι ι ηι ι ι ιν Σα Συ



 και η κι ι ι βω ω το ος τσ α γι α α α σμα α

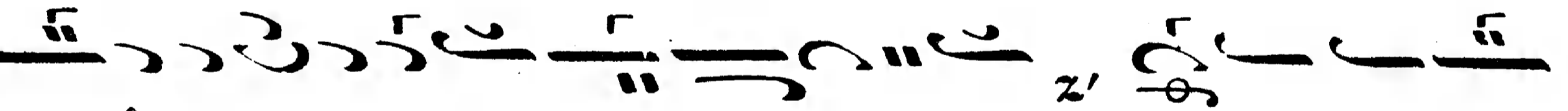

 το ο ο ο ο ο ος Σα π ως γαρ πα λα α

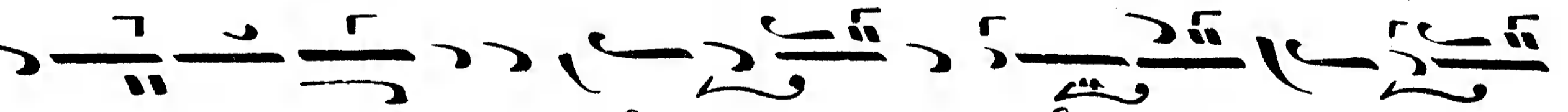

 α α τι ι ι ον τε ερ πνο ο ον ταυ τη η η ην κα



 τε ε χο ο ο σμη η η η η η η η η η σας και

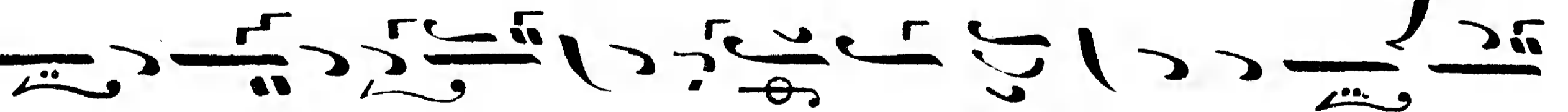

 κα τε κλη η ρω ω ω σα ας α αυ την τη πο λει

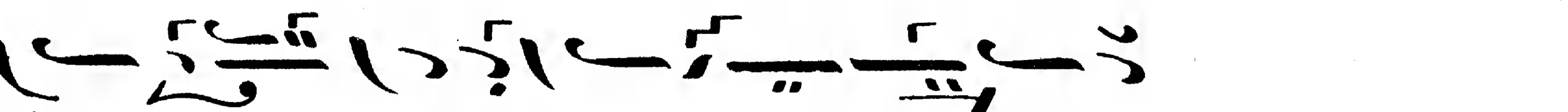

 Σα ς ς Δε σπο ο ο τα πε ρι ποι ει ει ει


 ει σθακι και αι αι σκε ε ε πει ει ει ν η η εκ πο λε μι


 ι ι ω ω ω ω ν βα α α αρ βα α α α α


 α α ρων τη κρη ται α α α α α Σα ς δυ υ


 να α α α α α α μει ταις ι κε ε σι ι


 αι αι αις αυ τη η η η η ης

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος β' Δι γ

Ω ς στε ε φ α νον υ πε ε ε ε ε

ε ερ λ α α α α α α α μ π ρ ο ν Π α ν χ ρ α ν

τε ε ε Θε ε ε ο το ο κε τη η ν ζω ω ω ν η ν

Σ υ υ τη η η ν α α γι ι ι ι αν η Εκ κλη

σι α α α τ ο Θε ε υ υ πε ρι ε ε ε ε ε ε ε

θε ε το και φ ρι δ ρ υ ν ε τ αι χ αι αι ρ υ υ σ α α χ αι

αι αι αι αι ρ υ υ σ α σ η η η η μ ε ε ε ε ε

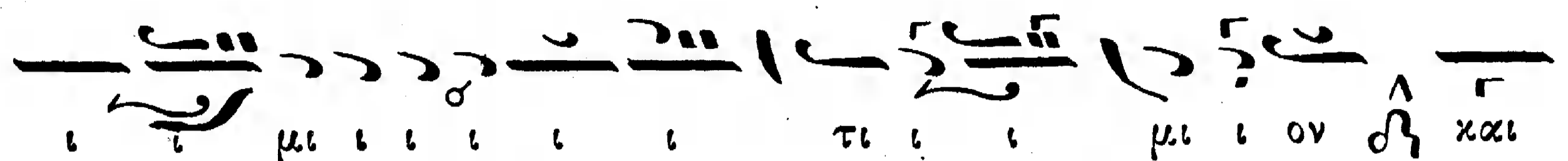
λε ε ε ε ρ ο ν κ αι αι αι αι μ υ σ τι ι κ ω ω ω ω ω

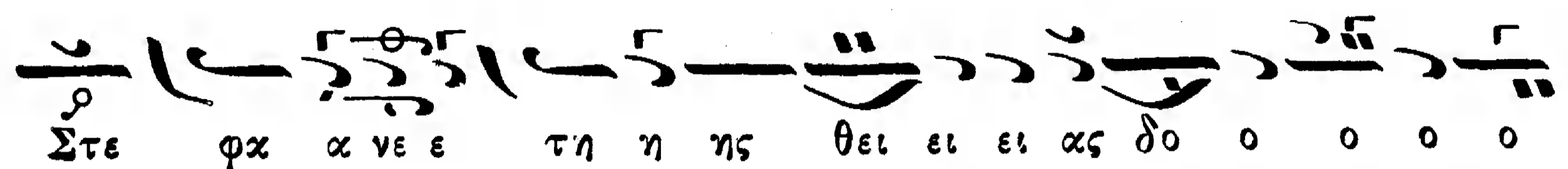
ω ω ω ω ω ω ω ς χ ο ρ ε ε ε ε ε υ ει ει ει ει

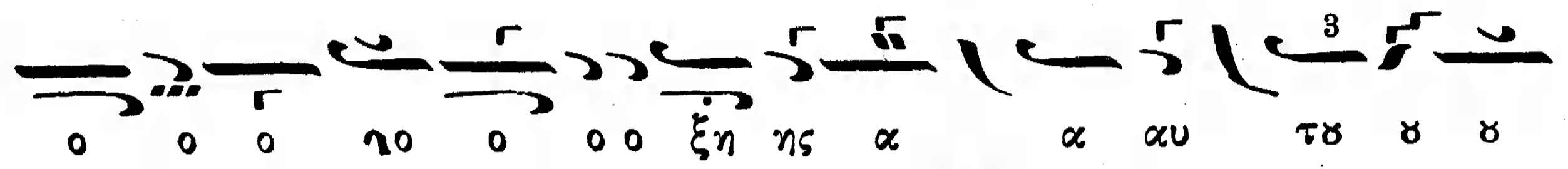
Δε ε ε σ π ο ι ο ι ο ι ο ι ν α α α α εκ βο ω ω ω

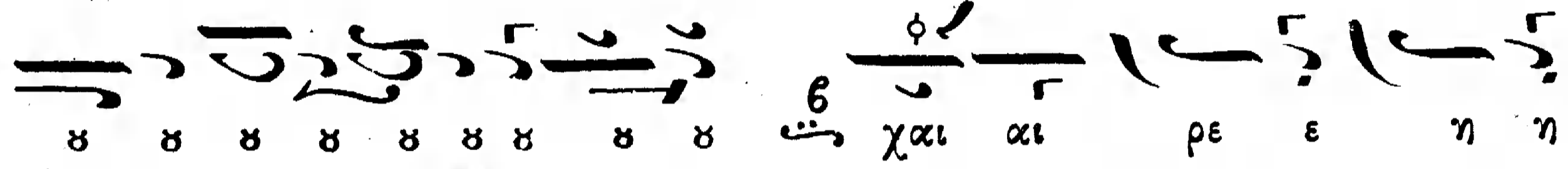
ω ω ω ω ω σ α α Σ ο ι χ αι αι αι αι αι αι

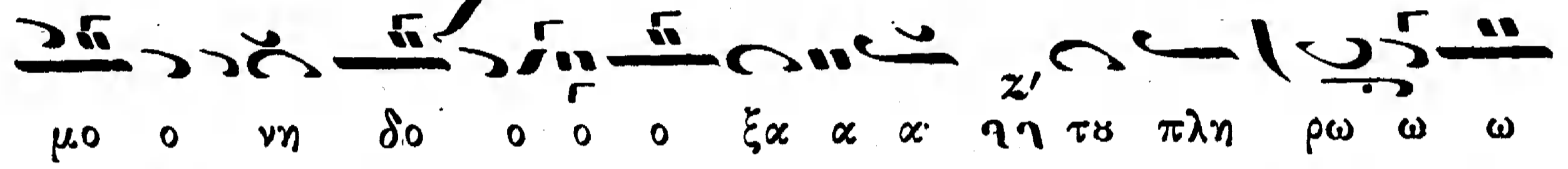
ρε ε δι ι α α α δ η η η η μ α α α τι ι

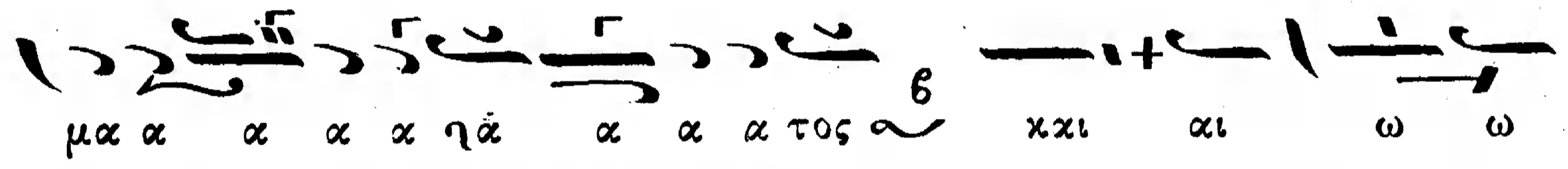

 μι ι ι ι ι ι ι τι ι ι μι ι ον Δ και

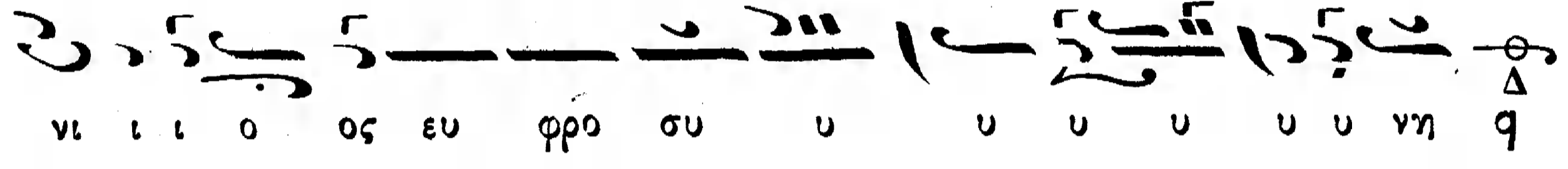

 Στε φα νε ε τη η ης θει ει ει ας δο ο ο ο ο

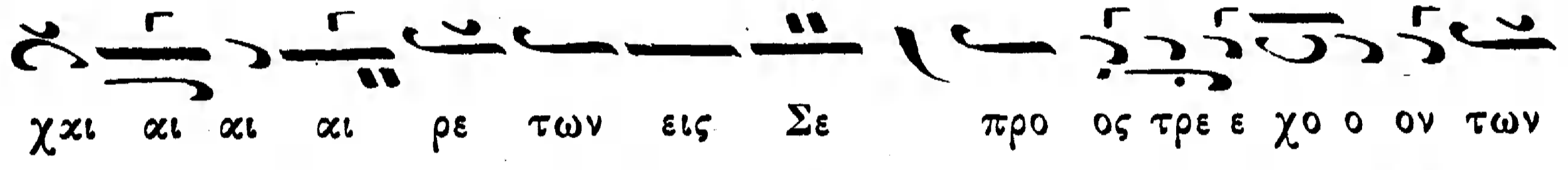

 ο ο ο ο ο ο ο ξη ης α α αυ τσ σ σ

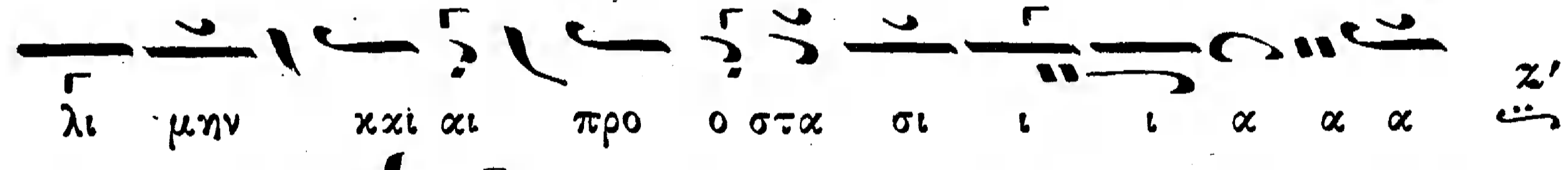

 σ σ σ σ σ σ σ σ φ χαι αι ρε ε η η

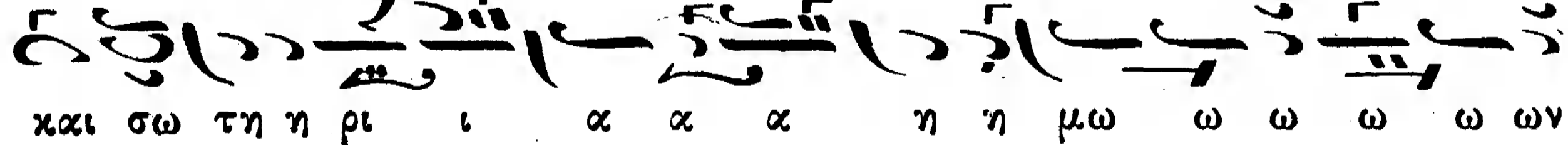

 μο ο νη δο ο ο ο ξα α α ρη τσ πλη ρω ω ω


 μα α α α α α α α α α τος β και αι ω ω


 νι ι ι ο ος ευ φρο συ υ υ υ υ υ νη ρ


 χαι αι αι αι ρε των εις Σε προ ος τρε ε χο ο ον των


 λι μην και αι προ ο στα σι ι ι α α α β


 και σω τη η ρι ι α α α η η μω ω ω ω ω ω ω

Τῇ ια'. Τῆς Ἀγίας Εὐφροσύνης.

Ζήτηι τὴν Ἀκολουθίαν αὐτῆς κατὰ τὴν ις' Σεπτεμβρίου, πλὴν τῶν μεθεόρτων τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.

Κατὰ ἡ μετὰ τὴν ιγ'. Τῇ α' Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πατέρων.

Ζήτηι τὴν Ἀκολουθίαν μετὰ τὴν ια' Ὀκτωβρίου.

Τῇ κ'. Τοῦ Ἀγ. Ἐνδόξου Προφήτου Ἡλίου τοῦ Θεοδίτου.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν.

Δόξα Ἦχος πλ β' Πα. γ

Δ ε ε ευ τε Ορ θο δο ξω ων το συ υ

υ υ στη η η η μα ρ συν α θροι σθε ε ε ε ε ε

ε ε εν τε ε ες ση η η η η με ε ε

ση η η με ρο ο ο ο ο ο ο ον ρ εν τω πα

ον σε ε ε ε ε πτω ω να α α ω ω ω ω η η

των Θε ε η γο ο ο ο ρω ω ωων Προ ο ο

φη η η η Προ ο ο φη η των π ψα α αλ

μι ι ι ι κω ω ως α α α α σω ω ω α α

σω ω με ε ε ε εν εν αρ μο ο ο ο νι ο ον

με ε ε ε λο ος το ον τδ ς ς ς ς ς τδ ς ς

δο ο ξα α α α α δο ο ξα α α α α α σα αν

τα π q Χρι ι ι στον το ο ον Κυ υ ρι ι ον η η και z r

ε εν χα α ρα α α α α α α και α γαλ λι ι ι

α α α α α σει α να βο η η σω ω

ω ω η ω ω ω ω ω ω ω μεν q x και αι αι αι αι

αι αι αι ροι οις π ε ε πι ι ι γει ει ει ε Α α

α γ γε ε ε ε ε α α γ γε ε ε ε λε λ και ου z'

ρα α α α νι ι ι ε α α α α α α α

α α αν θρω ω πε q x Η λι ι α α με ε

γα λω ω ω νυ υ ηυ υ υ υ υ με π' ρ και αι αι

αι αι αι αι αι αι και αι αι αι ροις π ο δι πλην

τη ην χα α α α α α ριν πα ρα Θε ο ο ο

κο ο μι ι σα α με ε νο ος Ε λισ σαι αι ε

ε ε ε ε ε ε π α α α ν σε ε ε β α α

σμι ι π α ν σε β α α α σμι ι ε π χ αι αι αι

ρε ε ε ε χ αι αι ρε ε ε τε α ν τι λ η π το

ο ρε ες θερ μοι οι οι οι οι οι οι Δ και προ στα α α

α τ χι αι κ χι ι ι ι α α τ ροι των ψ υ χ ω ω

ων και αι αι τ ω ω ν σω μα α α των ρ τ θ φι

λο χ ρι ι ι ι σ τ θ θ θ θ λ α α θ α

πο πα α ση ης προ σ βο ο λ η η η ης ε ν α αν

τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α ας και πε ρι

στα α α α α α α α α σε ως κ χι παν

τοι ω ω ω ν κι ι ι ν δ υ υ υ ν ω ω ν λ υ τ ρ ω ω

ω σ α α α α σ θ κι τ θς πι σ τ ω ως εκ τε ε

λ θ θ θ θ ν τ ας την πα νε ε ε ε ο ο ο

ορ το ον μνη η η η μνη η η η η ην υ υ μων

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ. β' Πα χ.

Π ρο φη η η η η η η η τα α κη η η η

η η η η ρυ υ υξ Χρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

στα χ ρ του θρο ο ο να ρ ρ ρ ρ τη ης με ε γα

λω συ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ νης χ ου ρ

δε ε ε ε πο ο ο τε ε ε ε χω ω ω ω ω

ρι ι ι ι ι ι ι ι ζη π κχι ε κχ α στω


α σθε να ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

τι ι ι ι α ει ει ει ει ει ει ει ει πα



ρι ι ι ι ι ι ι ι στα α σαι ε εν τοις υ

ψι ι ι ι στοις λει ει ει τα ρ ρ ρ γω ων ρ την

οι κρ με ε ε ε ε νη η η ην ε ε ε ε ε ε ε



 λο ο γεις π παν τα χυ υ υ δο ο ο ξα ζο ο ο ο

αι αι αι τη η η η η η η η η η σαι ι λα α σμο

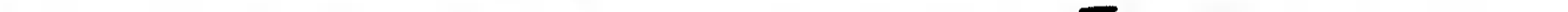
ον ταιαις ψυ χαι αι αις η η μων


Εἰς τοὺς Αἰῶνας.


Δόξα. Ἦχος πλ. $\overset{\text{L}}{\text{J}}$ $\overset{\text{Q}}{\text{N}}$ $\overset{\text{r}}{\text{η}}$ χ.

T ω ων Προ φη τω ω ων τος α κραι αι αι

αι μ ο ο ο ο να ας και αι παμ φα α εις φω ω στη


 η η η η η η ρας της οι του με ε ε ε νη η η




 ης εν υ υ υ μνοις τι μη η σω ω με ε ε εν



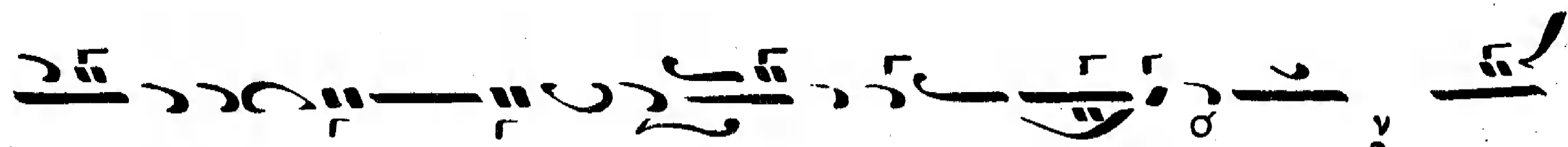
 πι ι ι ι σ τοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι η λι ι

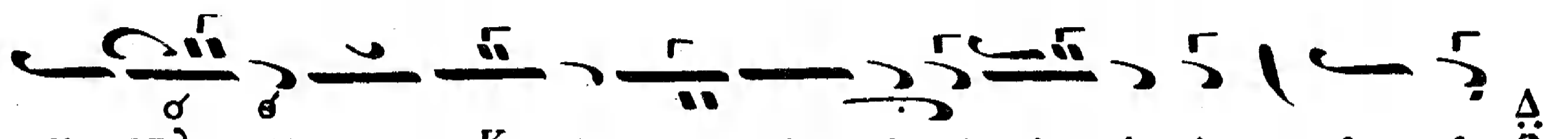
ι ι α αν και αι Ε ε λισσαι αι αι αι αι αι αι

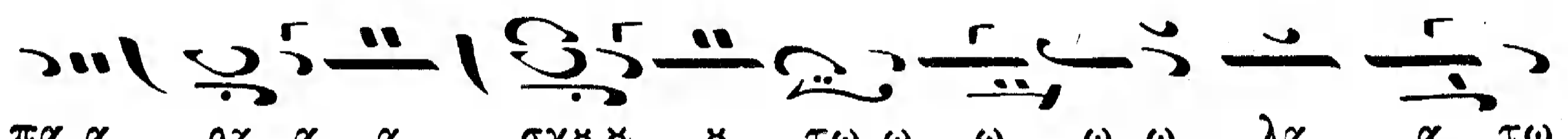
αι αι ον
και αι Χρι
ι ι στω
ω ω ω εκ βο

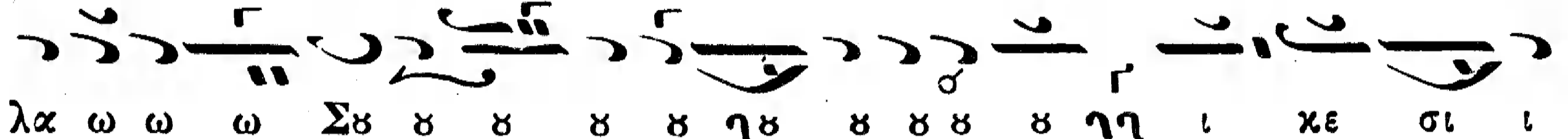



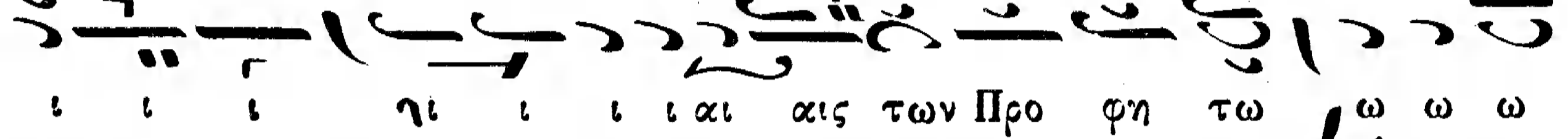
η η η η η σω ω ω ω μ ε ε ε ε ν χα α α αρ

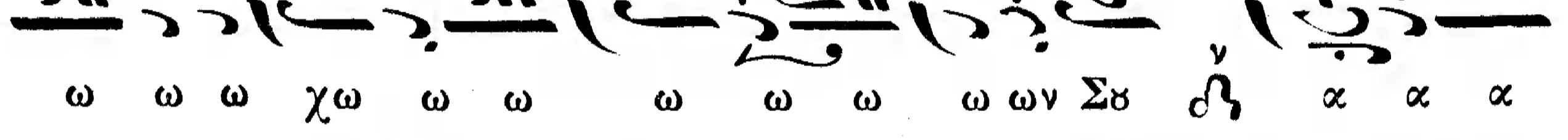

 μο ο νι ι ι ι κω ω ω ω ω ηω ω ω ως ε

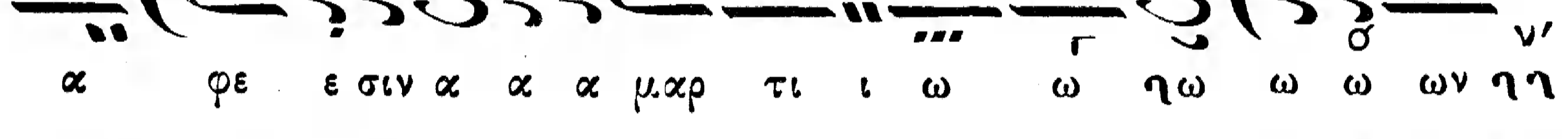

 ευ·σπλα αγ χνε Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε

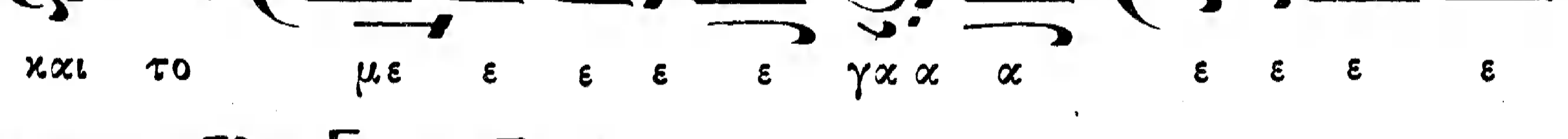

 πα α ρα α σχα α τω ω ω ω ω λα α τω



 λα ω ω ω Σα α α α α ηα α α α α ηη ι κε σι ι


 ι ι ι ηι ι ι ι αι αις των Προ φη τω ω ω ω


 ω ω ω χω ω ω ω ω ω ωων Σα α α α


 α φε εσιν α α α μαρ τι ι ω ω ηω ω ω ων ηη


 και το με ε ε ε ε γα α α ε ε ε ε

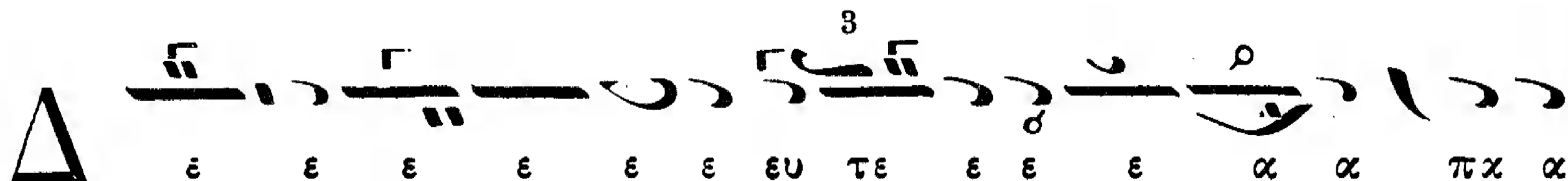

 ε ε ε λε ε ος

Τῇ κε'. Ἡ Κοίμησις τῆς Θεοπρομήτορος Ἀννης.

Ζήτει τὸ Δοξαστικὸν κατὰ τὴν θ' Σεπτεμβρίου.

Νῦν δέ, εἰς τὸν Στίχον ψάλλομεν.

Δόξα Ἦχος πλ. ἦ Νη. χ.


 ε ε ε ε ε ε ευ τε ε ε ε α α πα α

σα α η η κτι ι ι ι ι ι η ι ι ι ι σις εν κυυμ

βα α α α λοι οι ρις ψα αλ μι ι κοι οι οι οι οι ροι οι οι

οις η η ευ φη μη η η η σω ω ω ω ω με εν

Αν να αντην θε ε ο ο φρο ο ο ο νχ λ την το θει

ον ο ο ο ρο ο ος η η α πο κυ η η σα α

σαν εκ λα γω ω ω ω ω νων αυ τη η η η η η η

ης ρ και προς ο ο ο ρη νο ο η η τα και

Πα ρα δει ει ει ει ει σου ς σκη νω ω ω ω ω ω ω

ω ω η ω ω σκη νω ω ω μα α τα α α α

α α α α α ση η με ε ρο ον με τα βε βη κυι υι

υι υι ιι υι υι υι υι αν και προς αυ τη ην βο ο

η η η η η η σω ω μεν μα κα ρι

α α η η κοι οι λι ι ι α η κοι λι ι α α α

Συ ^β λ η βα στα σα α σα α λη θως την το φω

ως τς ς κο ο ο ο σμς ς ς ηη ε εν δο ον εν κοι οι

λι ι ι ι α βχ αστα σα σαν ^β λ και οι μα στοι οι οι

Σς ς ς ω ω ω ραι αι αι αι ηαι αι αι αι οι ρι οι

θη λα α α σα α α αν τες την θη λα σα σα αν Χρι

ι ι στο ο ο ο ο ον ^Δ ρι την τρο φο ο ο ον τη ης ζω ω

η η η η η η η η η ης η η μων ρι ον κα θι

χε ε ε ε ε ε τευ ε ^Δ τς ρυ σθη η η η ναι αι αι η

μα α α ας ^β λ πασης θλι ι ι ι ι ι ψε ε πα α

σης θλι ι ι ψε ε ω ως και αι προ σθο λη η η ης

τς ς ε εχ θρς ς ς ς ς ς ς ς ^Δ ρι και σω

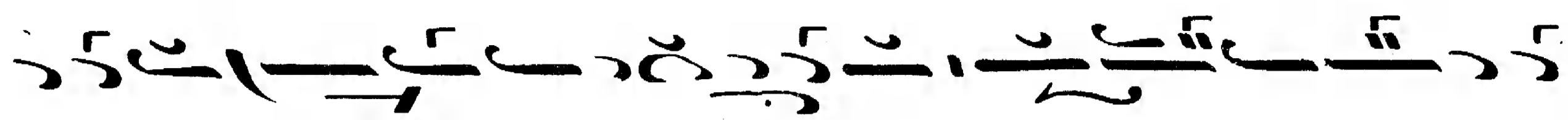
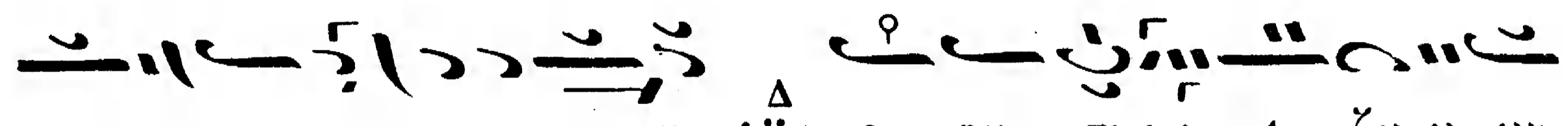

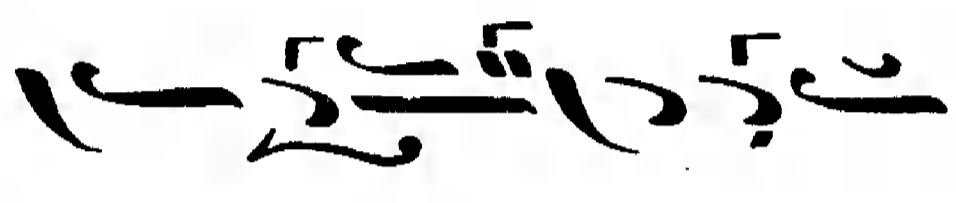
θη η η η ναι αι αι αι τα ας ψυ χα α α α

α ας η η μων

Εἰς τοὺς Αἰῶνας.

Δόξα. Ἱερός ~~Θ~~ Δι. χ.

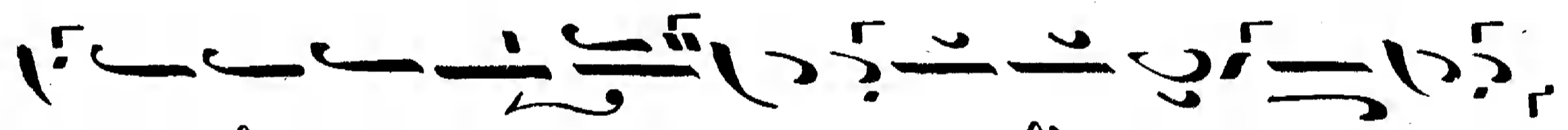

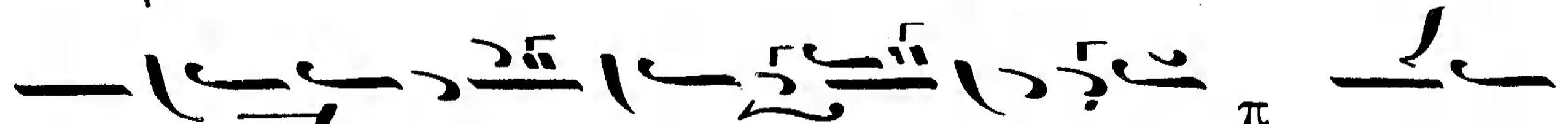
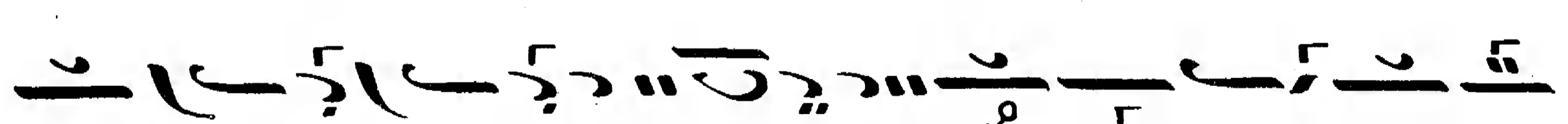

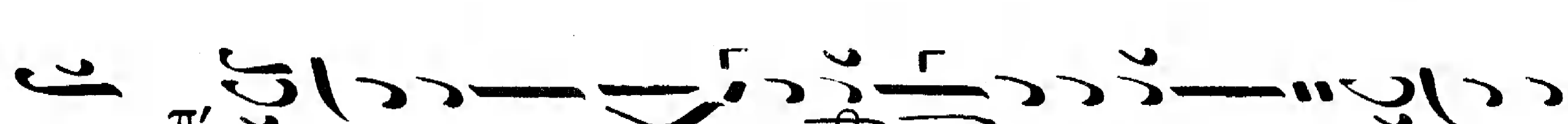
Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φι
 λο ο πα α αρ θε ε ε ε νοι οι οι οι πα α α α
 α α ηα α α α α α α αν τε ες και της α
 γνει ει α α ας ε ραα σται αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι Δε ε ε ε ε τε ε ε ε ο ορ τα α α
 α α α α α α σω ω ω ω ω ηω ω ω ω με εν
 Α α α αν νης την σε βα α α α σμι ι ον κοι οι
 οι οι οι οι οι μη η σιν και γαρ ε ε ε
 τε ε κεν υ πε ερ φυ υ ω ω ω ω ω ω ω ως την πη
 η η ην τη η η η η ης ζω ω ης Μα
 ρι ι α αν τη ην θε ο ο ο ο ο ο ο ο παι αι
 δα εξ η ης ε ε ε τε ε ε ε ε εχ θη η

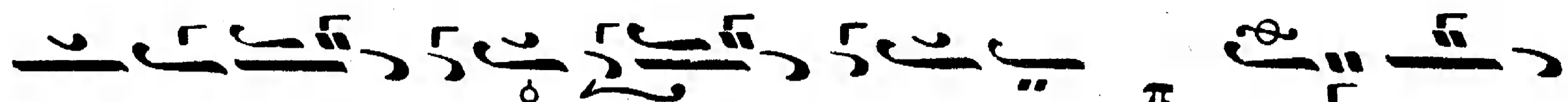

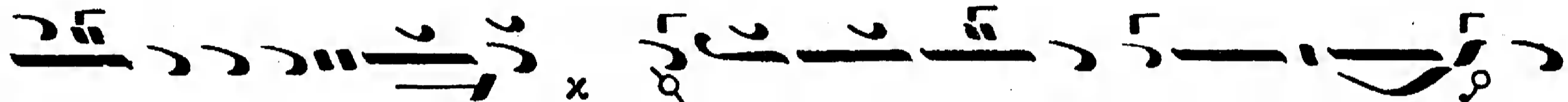

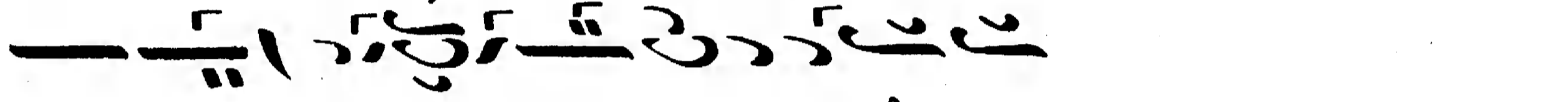

 η η ο ο ο ο λυ τρω ω τη η η η η η η

 η η η η η η ης Δ ο φω τι ι ι ι ζω ω ων

 και α γι ι α α α ζω ω ων ρη τας ψυ υ χα α

 α α ας η η μων

Τῇ κς'. Μνήμη τῆς Ἀγίας Ὁσιοπαρθενομάρτυρος
 καὶ Ἀθληφόρου τοῦ Χριστοῦ Παρασκευῆς.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.


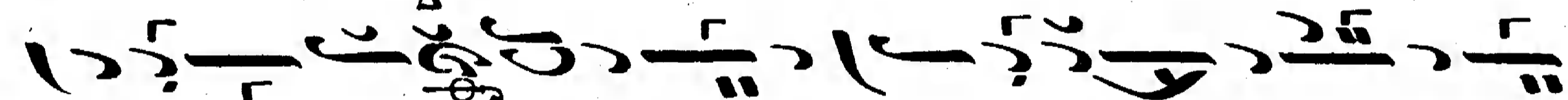
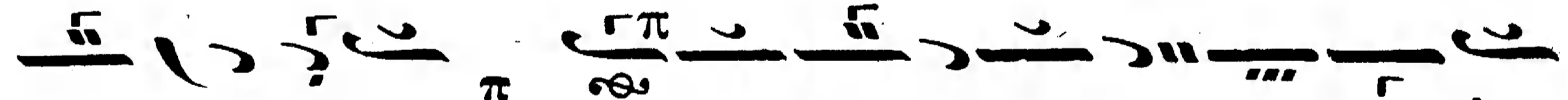
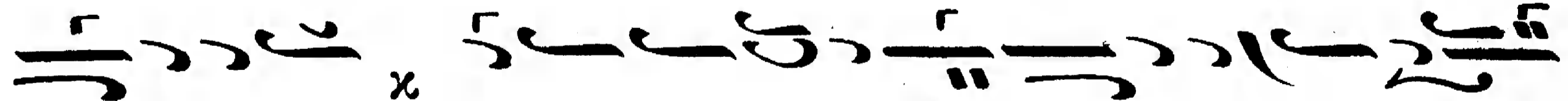

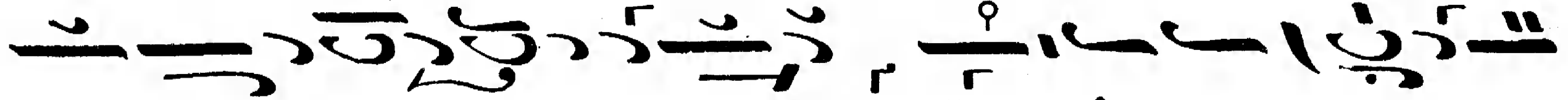
Δόξα. Ἦχος πλ. β' Πα. γ.

II 
 αρ θε νο μα αρ τυ υς α θλη φο ο ο ρε ες

 Πα ρα α σκε ευ η η η η η πα α αν ε ε

 εν δο ο ο παν ε ε εν δο ο ξε π τας την

 α θλη η σι εν τη ην Ση ην α α ξι ι ω ως εκ τε

 ε λθ εκ τε ε λθ υ υ υν τα α α ας αι αι τη η

 σαι π' ρυ υ υ σθη η η η ναι αι αι αι πει ρα α σμω ω ω


 ων και θλι ι ι ι ι ι ι ι ψε ων π ται αις προ ος

 Θε ε ο ον πρε σβει ει ει ει ει ει ει αι αι αι

 πρε σβειει αι αις Σδ υ και της με λδ υ υ υ υ υ υ

 υ ση ης κρι σε ε κρι ι σε ε ω ως μα α

 α αρ τυς πα α νχ οι οι οι δι με

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ β' Πα. χ.


 ε ε ε ε ε ε ε ευ τε πα α α αν

 τω α α α της γη η η η η ης τα πε ε ε ε ε

 ε ρα α τα π πνευ μα τι ι κην χο ο ρει ει ηει

 ει ει ει αν ε πι κρο τη η η η η η σω ω ω

 ω ω ηω ω ω ω μεν και αι αι αι αι την Χρι ι στα υ

 υ υ υ υ υ υ υ υ Παρ θε νο μα α αρ

τυ υ υ υ υ η υ υ υ ρα χ εφ η μη η η

σω ω ω ω ω ω με ε εν λε ε ε γο ο ο ο

λε ε ε γο οντες π χαι αι αι αι ροις Πα ρα σκευ η η

ο ο ο σι ι ι α α α α α και Θε ο τι ι

ι ι ι ι ι μη η τε χ αι αι αι αι αι

ροι οις η το μαρ τυ υ ρι ι ι ον κα λω ω ω ω

ω ως υ πο δε ε ε ε ξα με ε ε ε ε νη η χαι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι ροι οις των μαρ τυ υ

ρων ι ι σο ο στα α σι ι ι ε και των ο

σι ι ι ι ω ων ο μο ο ο ο ο ο ο ο σκη η

νε με ε θων ι κε ε τε ευ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε του σω θη νχι αιτα ας ψυ χα α α α α

α ας η μων

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Δόξα. Ἦχος β' Δι. χ

Ε

ΕΝ ΠΟ Ο Ο Ο λει τε ς ς Θε ε ς ς ς

ς ς ς ς ς ς η η η η η η η η η μων

ΕΝ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο ρει α γι ι ι ι

ι ι ι ι η ι ι ι ω ω ω κε ε ε α α α

α α α ηα α α α α α α α αυ του ε

ε ε κε ι ει ει ι κα α α τε ε σκη η η η

η η η νω ω ω ω ω ηω ω ω σε ε εν η

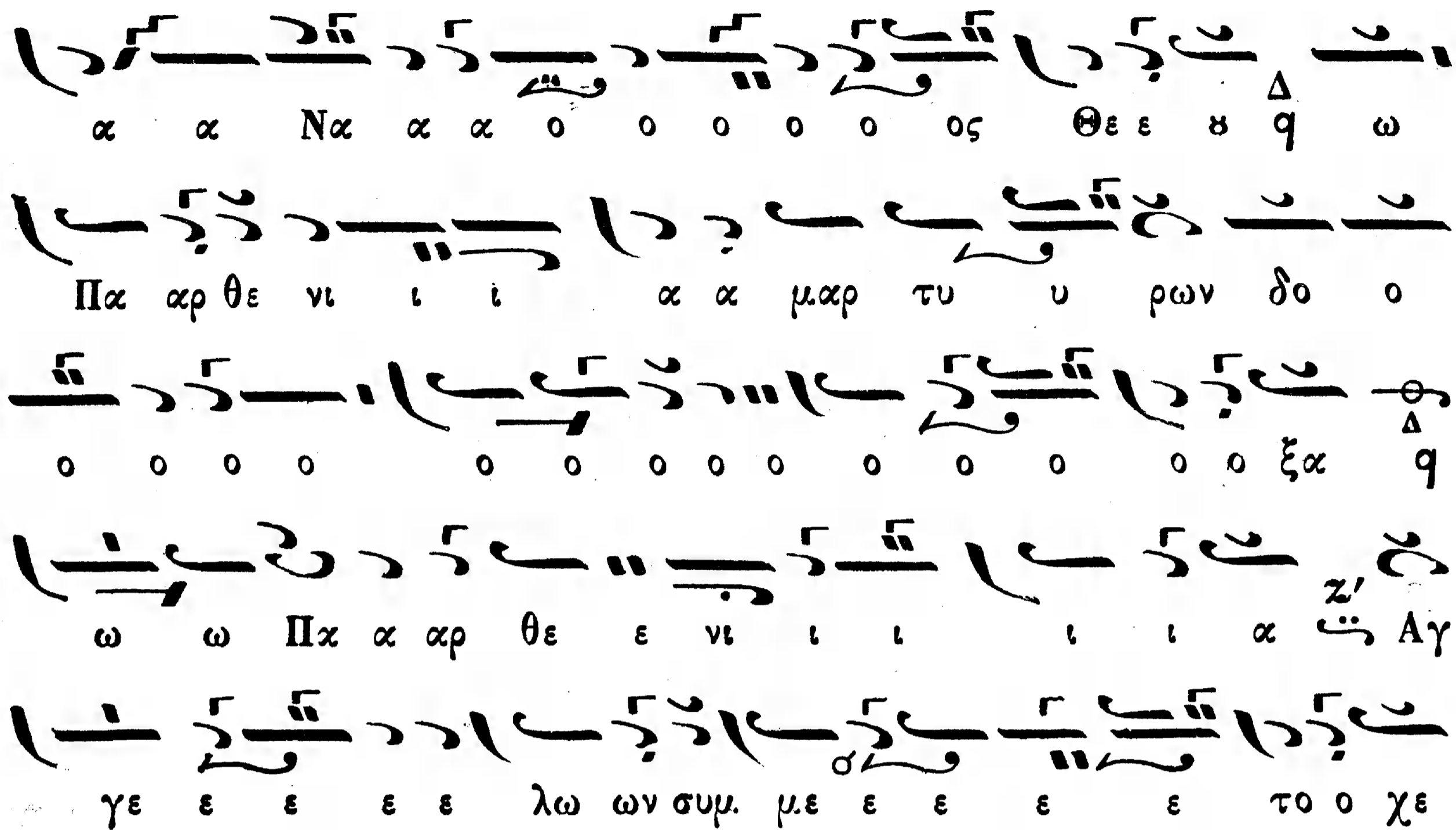
Α α γι ι ι ι α α α η την λαμ πα α α

α α δα α α σβε ε στο ον τη ρη η η σα α α α α

ηα α α α σα α α κα ς σω ω ω μεν της παρ

θε νι ι ι ι α ας εγ χω ω ω ω ω ω μι ι

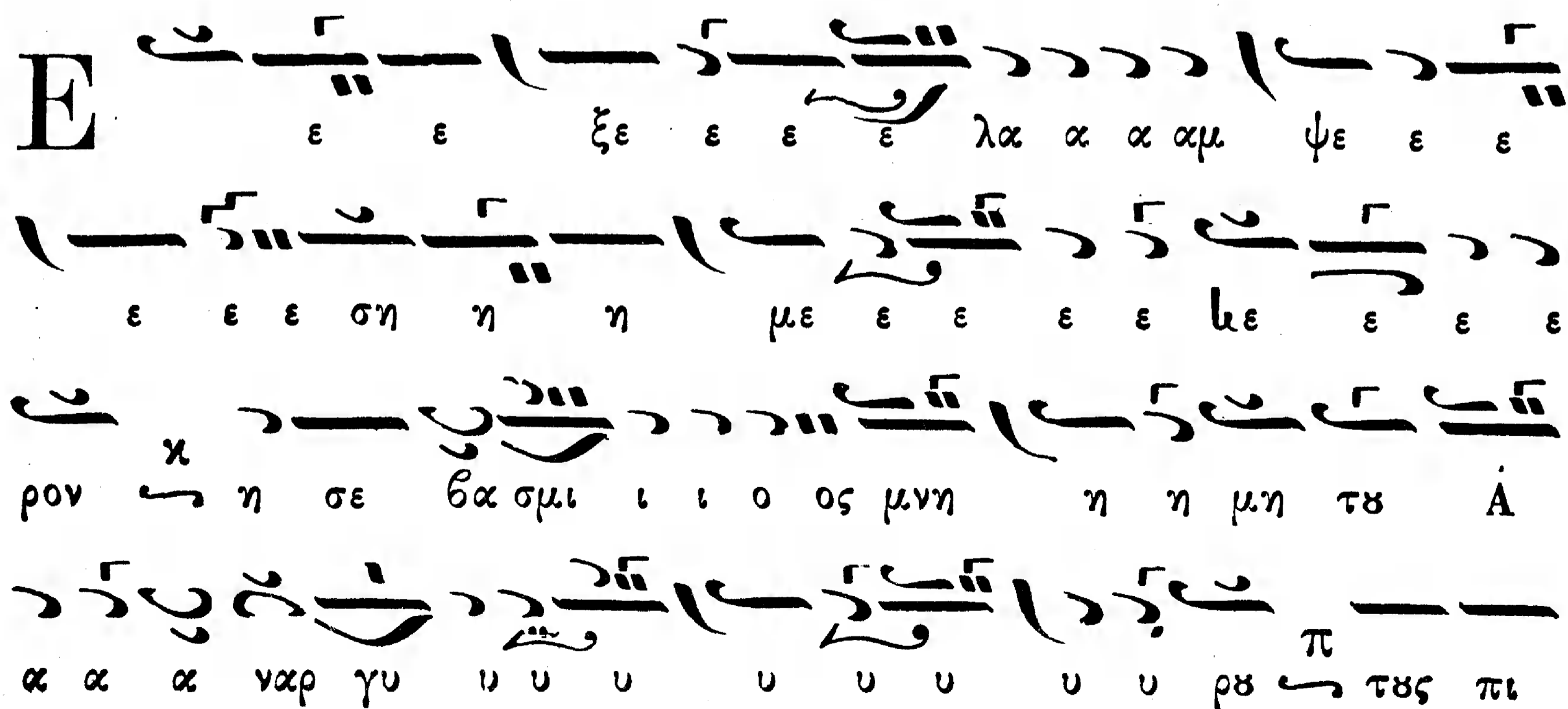
η ι ι ι ον ω πα α αρ θε ε νι ι ι ι



**Τῇ κζ'. Μνήμη τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος
καὶ Ἱαματικοῦ Παντελεήμονος.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

Δόξα. Ἦχος πλ. β' Πα. γ.



στρ ς ς ς ς συγ κα λρ ς ς ς σα α α α α α

α α ρ προς ευ ω χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι α α α αν μυ υ στι ι ι κη η η η η η

η η η η η ην και προς πα νη η η η γυ υ

ρι ι ιν ε ο ο ο ο ορ τι ι ι ο ον α α

γρ ς ς ς ς ς ς ς ς σα ρ των φι λε ο ορ

τω ων τα α συ υ στη η η η η η η μα α α α

α ς α α α τα π ε ε πε στη η γα αρ η η μι


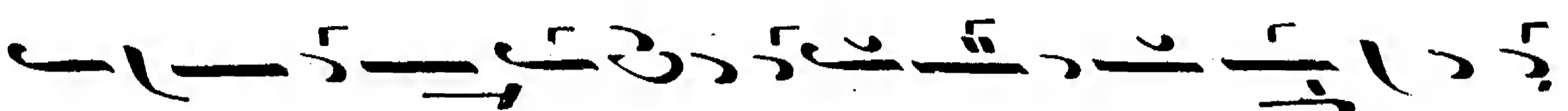


ι ι ιν θαυ μα τουρ γο ο ος ι ι ι ι ι

α α προς ρ τας νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

πα α α α αν τω ων ι ι ι ω ω ω με ε ε


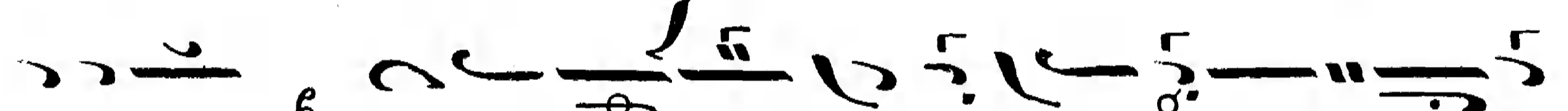


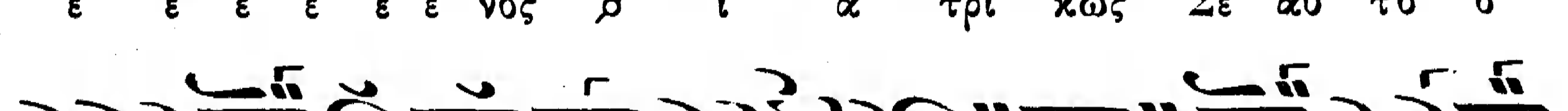
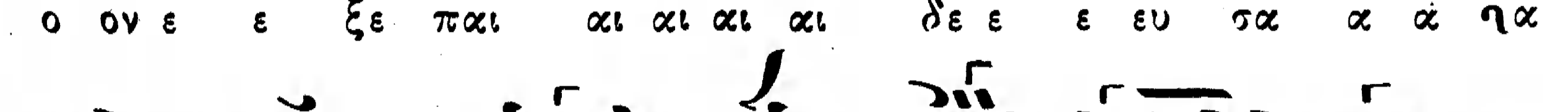
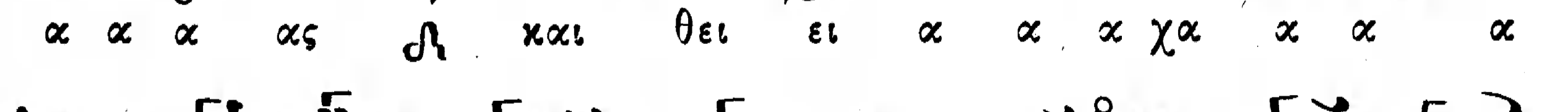
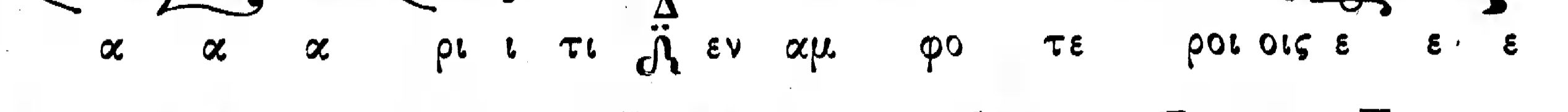
ι ω ω ω με ε νος π Παν τε λε η η η η

η η μω ω ων ο στερ ρο ο ο χο ο ο ο ο ο


 ος α α α α α α α α α θλη η της q και

 πρε σβε ε ε ευ ει ει ει εκ τε ε νω ω ω ω

 τω ω Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ω ε λε η θη ναι

 τα ας ψυχα α α α ας η μων

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα Ἦχος πλ. $\overset{L}{\text{H}}$ $\overset{2}{\text{N}}$ η. χ.


M η τρι κη η ην α γα πη σας ε ευ σε ε βει ει

 ει ει αν $\overset{\beta}{\text{H}}$ πα τρι κη η η ην α α θε ε ι ι

 ι ι ι ι ι α αν $\overset{\Delta}{\text{H}}$ βδε λυ ξα α α α με ε

 ε ε ε ε ε ε νος $\overset{2}{\text{H}}$ ι α τρι κως Σε αυ το ο

 ο ον ε ε ξε παι αι αι αι αι δε ε ε ευ σα α α ηα

 α α α ας $\overset{\nu}{\text{H}}$ και θει ει α α α χα α α α

 α α α ρι ι τι $\overset{\Delta}{\text{H}}$ εν αμ φο τε ροι οis ε ε ε

 ε ευ δο κι ι μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων $\overset{\Delta}{\text{H}}$

των πα θω ων ο ο λο ο ο θρε ευ τή η η η η η

ης ηη και αι αι των ψυ υ χων θε ε ρα α πε ευ τη η η

η η ης α να α δε ε ε ε ε ε ε ε δει ει α

να α δε ε δειει ξαι η αλ λως ε εν α α α α α α α

θλοις Δ το ο ε ε ευ το ο ο το ε ευ το ο νον Δ

και εν πρε σβει ει ει αις το ο ο ε ε εμ μο ο ο ο νον

κε κτη με ε ε ε ε ε ε ε ε ε νος Παν τε λε

η η η η μων Μα α α αρ τυς τϑ ϑ ϑ ϑ Χρι στϑ ϑ

ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ εκ τε νως ι κε ε ε ε ε ε

ε ε κε ε ε ε ε ε ι κε ε ε ε ε ε ε ε

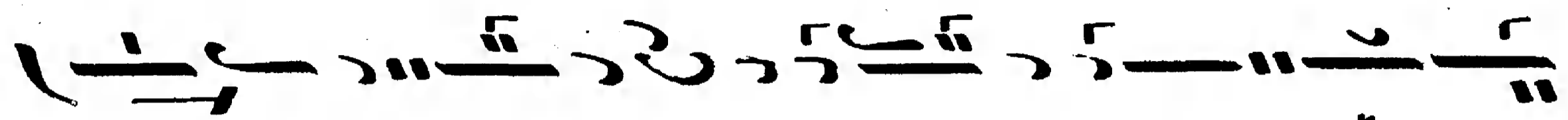
ε τε ε ε ι κε ε ε τε ευ ε τϑ σω

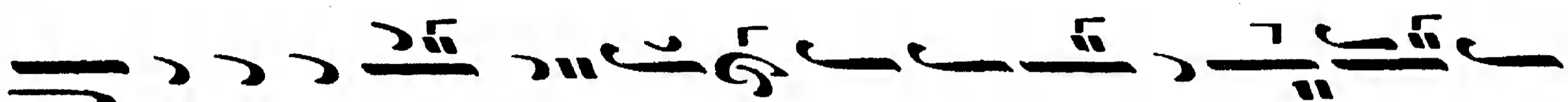
θη η η η η η η ναι αι αι αι αι τα ας ψυ χα α


α α ας η η η η η η η η μων

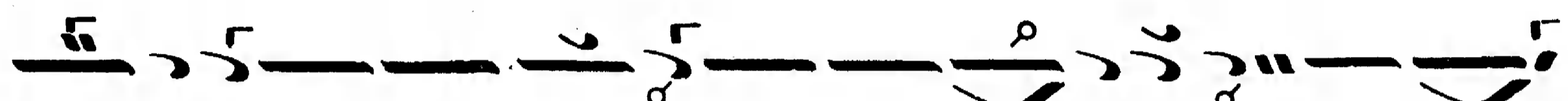
Εἰς τοὺς Αἶνους.

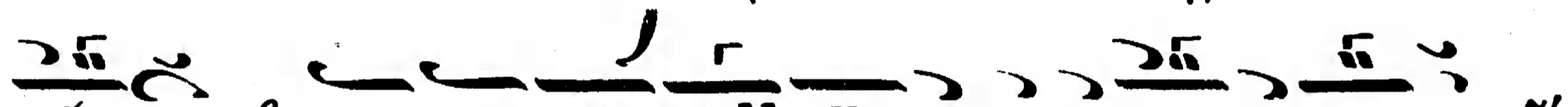
Δόξα Ἦχος $\dot{\text{H}} \text{ Πα} \chi$.


Σ 
 η η η η η με ε ε ρο ο ο ν ε ε ξε ε

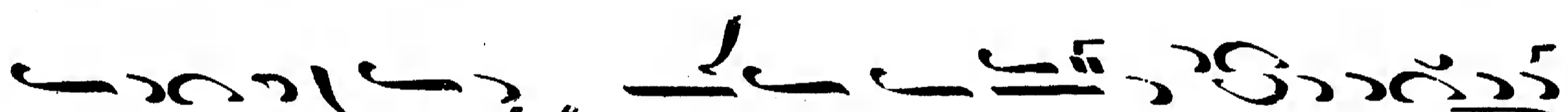

 ε λα α α αμ. ψε ε ε τε Α θλο φο ο ο ρο ο

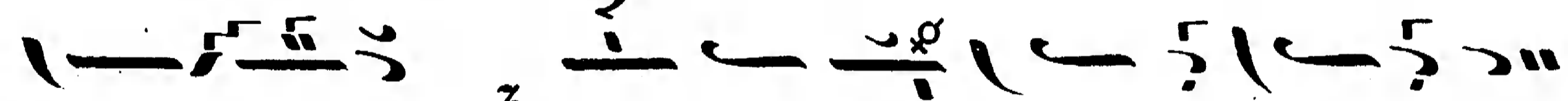

 ο ο ο η η η η η μνη η η η η η η μνη π

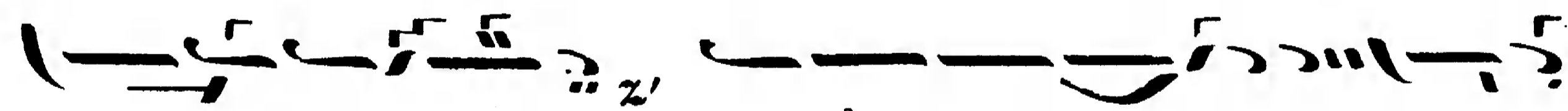

 δε ε ευ τε , πι στοι πνευ μα τι κω ως ευφρα αν θω ω ω



 ω μεν β και τοις α α α συχ α α α σι ι ι λ



 το ο ο ο ο ο το ο ν κα α α τα α στε ε



 ε ψω ω με εν ϵ τον γαρ α ο ο ρα α τον ε εχ


 θρο ο ο ο ν λ τη δυ να μει ει τε ο Σταυ


 ρο ο ο ο ο ο λ αν δρι κω ω ω ως ε ε τρο ο


 πω ω σα το ο Δ και αι αι αι των τυ υ ρα α α


 α α α α α α α α α α νω ω ω ων Δ


 τας α πει ει ει ρο ο ος βα σα α α α α α

α α α α α α ν ς ς ς ς ς ς ς ς μ η η

δει λι ι α α α α σ α ς ς ν ο μι ι ι μ ω ς τ ο β ρ α

β ει ει ει ει ο ο ν ε ε δ ε ε ε ε ε ε ε ξ α α

το ς της α α α α ν ω ω ω ω ς κ λ η η η

η σε ε κ λ η η η σε ε ω ς π ς και αι ν υ υ

υ υ ν με τ Α α γ γε ε ε ε λ ω ν ν η αι ω ν ι

ι ω ω ς + συ υ υ ν α α γ α α α λ λε ε ε

ε τ αι αι αι ς α λ λ ω ω ω Μ α ρ τυ υ υ ς τ ς ς

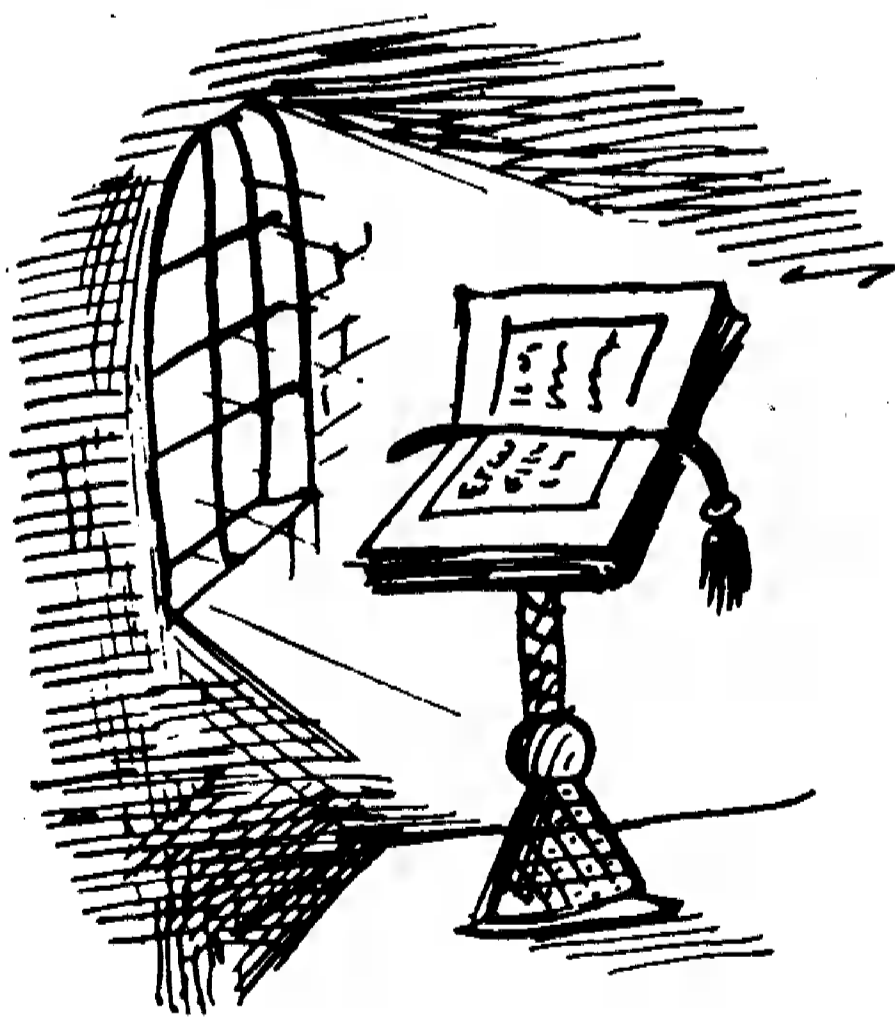
Χ ρ ι σ τ ς ς ς ς Π α ν τε λε η η η η η η

μ ω ω ω ν β λ ι α τ ρ ε ε ε ε τ ω ν ν ο ο σ ς ς

ς ς ς ν τ ω ν β κ αι λι μ η ν τ ω ω ν χ ει μα ζ ο ο

μ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ν ω ν π ς

μ η δι ι α α α λι ι ι ι ι ι π η η ς π ρ ε ε



ΜΗΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Τῇ ς'. Ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ
καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. β'. Πα. ∞ Γ
χ.

Π ρο ο ο ο τυ υ υ υ πω ω ω ω ω ω ω ν

την Α να α α α α α α α α α α α α

α α στα α α σι ι ι ι ι ι ι ι ι ν τη ην

Σην ∞ π Χρι στε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ο ο ο Θε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο Θε ε ο ος το ο ο ο τε ε πα α

α ρα α α λα αμ βα α α α α α νει ει ει ει ει

ει εις Δ τας τρει εις Σα υ μα α α θη η τα α α α

η α α α α ας ρ Π ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε τρο ο ο ο ον και αι Ι ι α

α α α α α α α κω ω ω ω ω ηω ω ω ω

ο ον και αι αι Ι ι ι ω α α α α α α α

α η α α αν νην εν τω ω θα α βω ω ω

ω ω ω ω ρ α α α α νε ε ε ε ε ε ε ε

α α α α α α α νε ελ θων Σ ς ς ς ς ς δε

Σω ω τη η η ηρ με τα μο ορ ρ ς ς με ε ε ε


ε ε νου ς ς ς ηη το θα βω ω ω ω ρι ο ο


ο ον ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρος ρ φω τι

ι ι ι ε ε ε ε σκε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

σκε ε ε πε ε το π οι μα α θη η ται αι

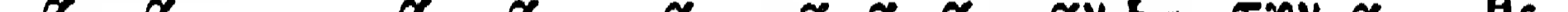
Σ ς ς Λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο γε ε ε


 ρι ι ι ι ι ι ι ψα α α αν ε ε α αυ τθ θ θ




 8 85 77 EV TW E δα α α φει τη η η η

η η η η η η η ης γης μ η φ ε ε ρ ο υ ν τ ε ς ο ο




 ρα α α α α α α αν x την α θε ε ε




 ε α α α τ ο ο ο ο ο ο ν μ ο ο ρ φ η ν π Α α

α α αγ γε ε κε ε ε ε λοι οι δι η κο ο ο



 0 0 0 0 0 kε ε 0 0 χ0 0 0 0 0 0 0 0



 α α ν ρ ο ο ο ο ο ρ ο ο ο β ω και αι τ ρ ο ο ο

0 0 0 και αλ αλ αλ αλ τpo 0 0 0 0 0 0 0 0


μ ω ω ω ω

π'

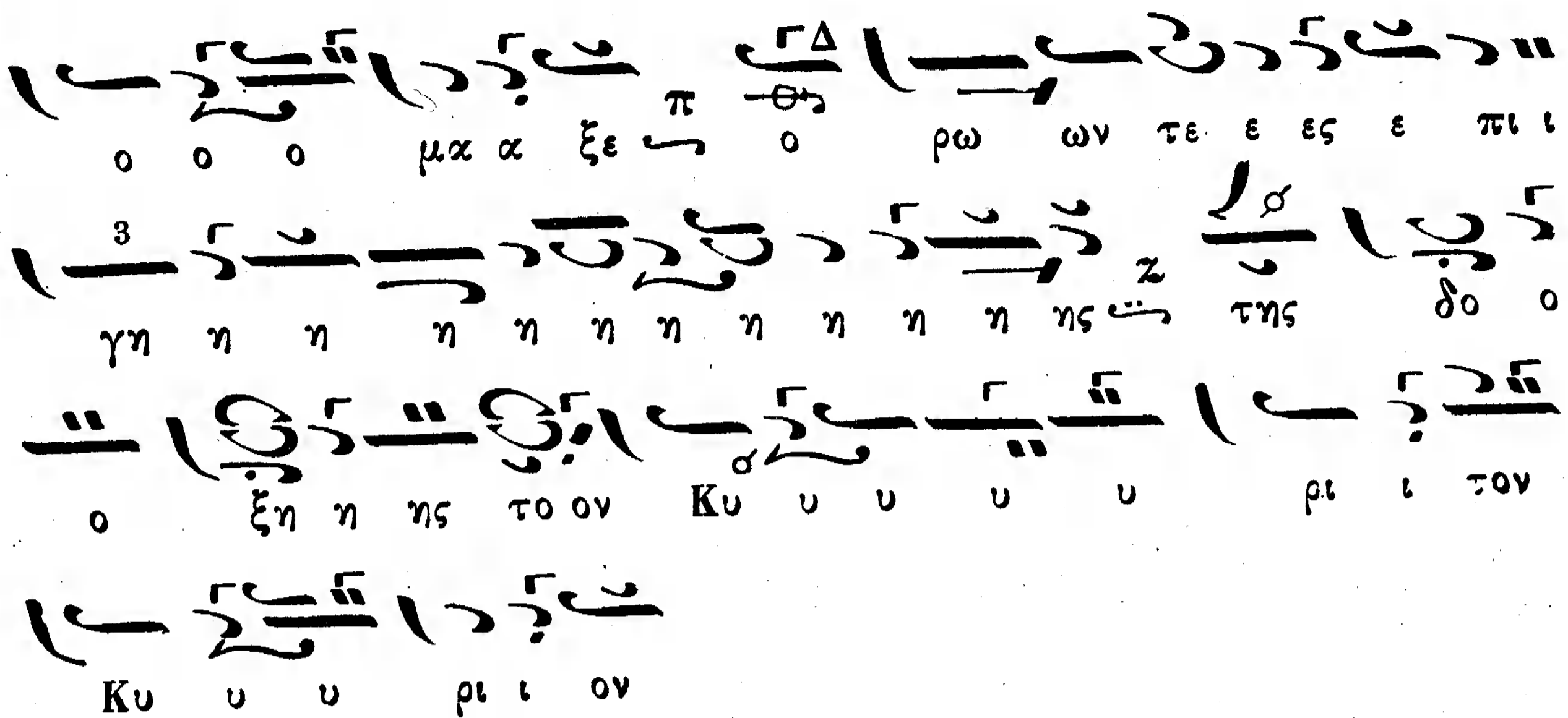
ο υ ο υ ρ α α γ ο ι

ο ι ο ι ο ι ο ι

[illegible][illegible]

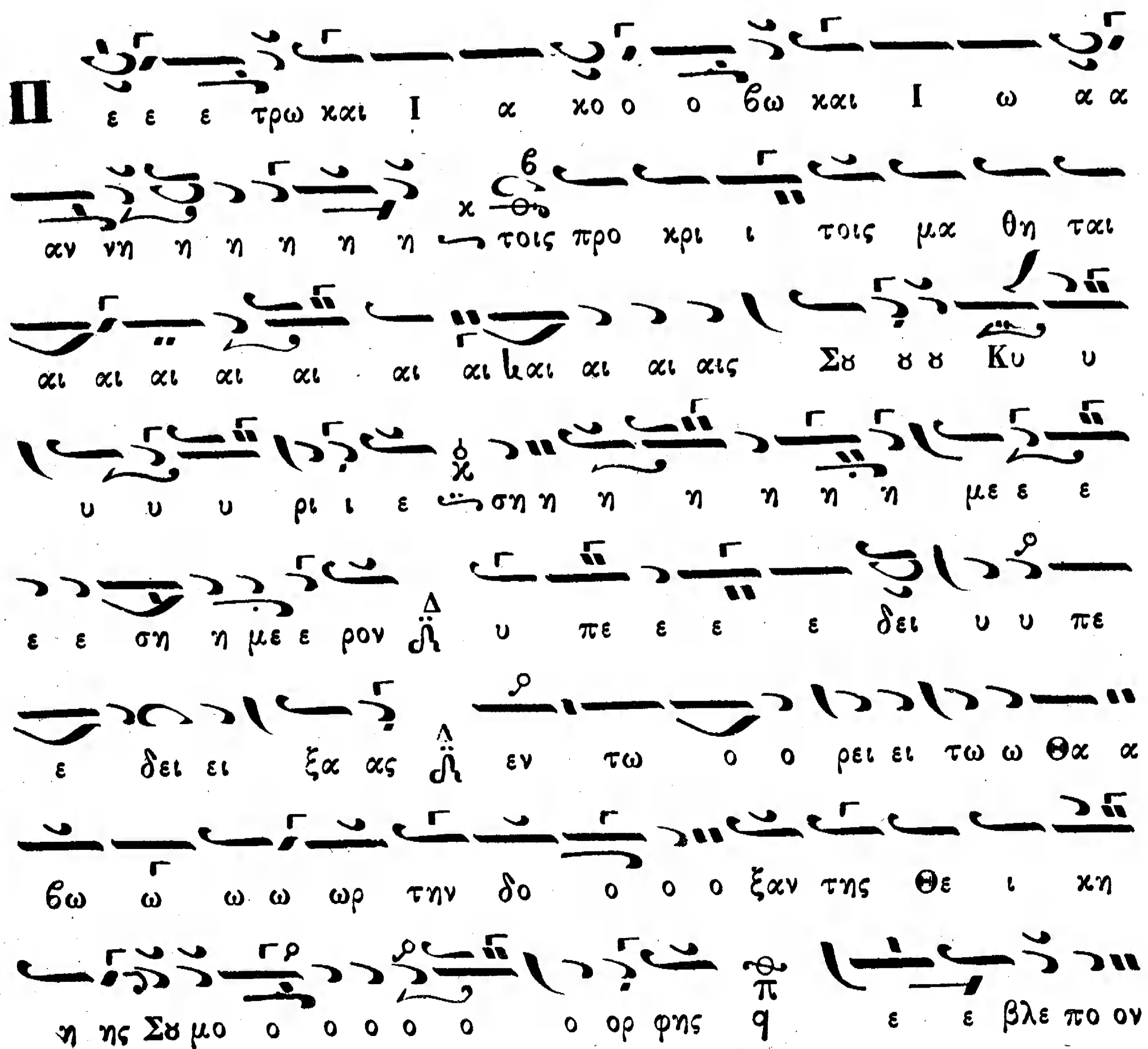


 0 0 0 0 μα α α α α γη η ε ε τρο 0 0 0



Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. β' Πα. χ.



γάρ τα α ι ι μα τι α α α α α ΣϠ Ϡ

α α α στρα ψα α αν τα α α α ως το ο ο φω ω

ω ω ως ζ' και το προ ο σω ω πο ο ο ον ΣϠ Ϡ

υ πε ε ε ε ε ε ε ερ το ον η η η η

η η η λι ον π και μη η φε ε ρο ο ον τε ες ο ο

ρα α α α α α α η α α α α αν Ϡ το α α α

στε εκ τόν της Ση η ης ε ελ λα αμ ψε ε ε ε ε ε

ε ε ε ως χ εις γη η η η η η εις γη η κκ α α

τε ε ε ε πι ι ι κα α τε ε ε πτι ι πτον Ϡ

ου δο ο ο λω ω ω ως α νε ε νι ι ι ι σαι αι αι Ϡ

ι σχυ υ υ ο ο ο ο ο ο ο ο ον τε Ϡ φω νη

η ης γα αρ η η η η η η η κκ Ϡ Ϡ Ϡ Ϡ Ϡ Ϡ

Ϡ Ϡ Ϡ ον χ μαρ τυ ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ⲉ ⲉ ⲥⲉ ⲛⲉ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲱ ⲱ ⲱ

ⲱ ⲁ ⲁ ⲁ ⲱ ⲱ ⲑⲉⲛ ⲉ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ

ⲧⲟ ⲟⲥ ⲉ ⲥⲧⲉ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲛ ⲉ ⲟ ⲱ ⲉ ⲟ ⲟ

ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲥ ⲙⲁ ⲉ ⲉ ⲟ ⲁ ⲭ ⲅⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲡⲉ ⲛⲉ ⲧⲟⲥ ⲡ ⲟ ⲉⲗ ⲑⲱ ⲱⲛ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲧⲟ ⲟⲛ ⲭⲟ ⲟ ⲟⲥ ⲙⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲛ ⲥⲱ ⲱ ⲱ ⲥⲭⲉ ⲁⲓ ⲧⲟⲛ ⲁ

ⲁ ⲁⲛ ⲑⲣⲱ ⲡⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲛ

Εἰς τοὺς Αἰνους.

Δόξα. Ἦχος πλ. ᾠ. Νῆ. ϣ.

ⲡ ⲁ ⲁ ϣⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲗⲁ ⲃⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉⲛ ⲟ ⲭⲣⲉ ⲓ ⲓ

ⲥⲧⲟ ⲟⲥ ⲧⲟ ⲟⲛ ⲡⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲧⲣⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲓ ⲓ ⲁ

ⲁ ⲕⲱ ⲱ ⲃⲟ ⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲓ ⲱ ⲱ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲁⲛ ⲱⲛⲛ ⲡ ⲉⲓ ⲟ ⲟ ⲟ ⲣⲟⲥ ⲱ ⲱ ⲡⲉ ⲛⲉ ⲗⲟ

ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲗⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲛ ⲗⲉ ⲕⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲧⲉ ⲓ ⲓ

ι δι ι ι ι ι ι ι ι αν ρ και αι

μετ ε ε μο ορ φω ω ω ω ω ω ω ω θη η

η η η ε ε ε ε εμ προ ο σθεν α αυ τω ω ω

ω ω ω χων και ε ε ε ε λα α ακαι ε ε

λα αμ ψε το προ ο σω ω πο ον α αυ τδ δ ω ως ο ο

η η η η η η η λι ι ος Δ τα δε ι μα

α α τι ι α α α αυ τδ δ δ δ δ δ δ δ δ

δ δ ε γε ε νε ε το ο λευ κα α α α α ω ως το ο

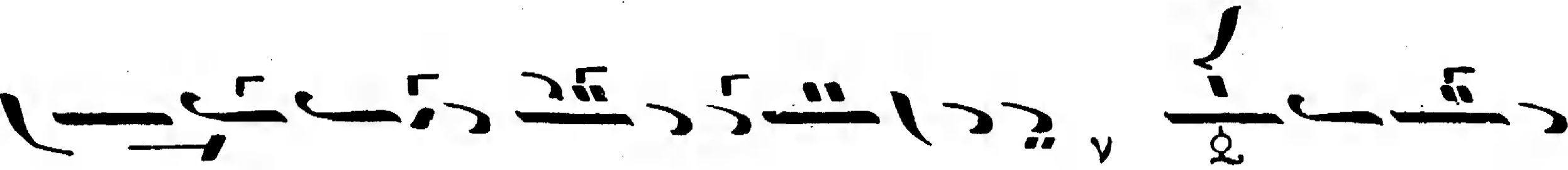
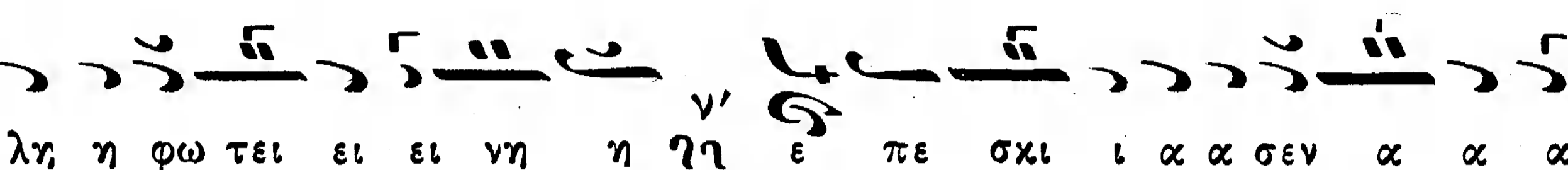
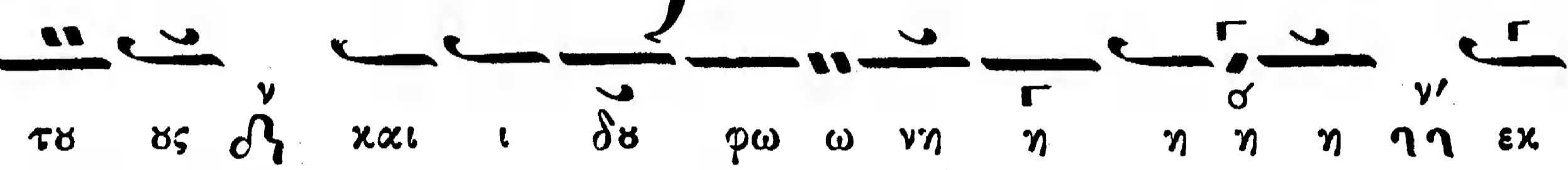

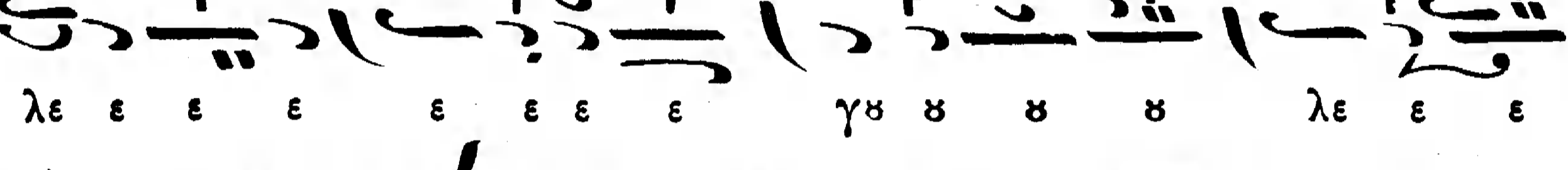
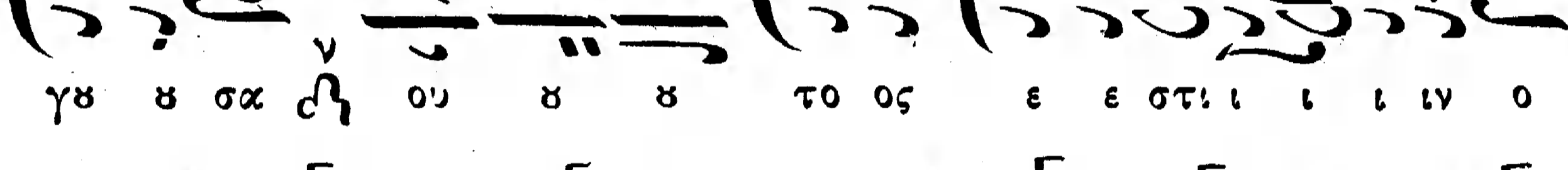
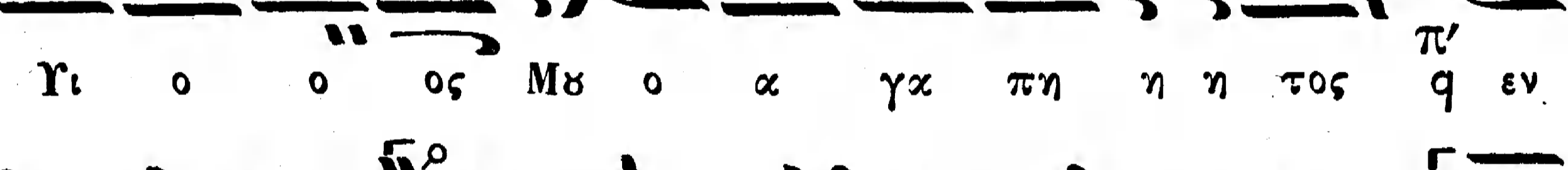
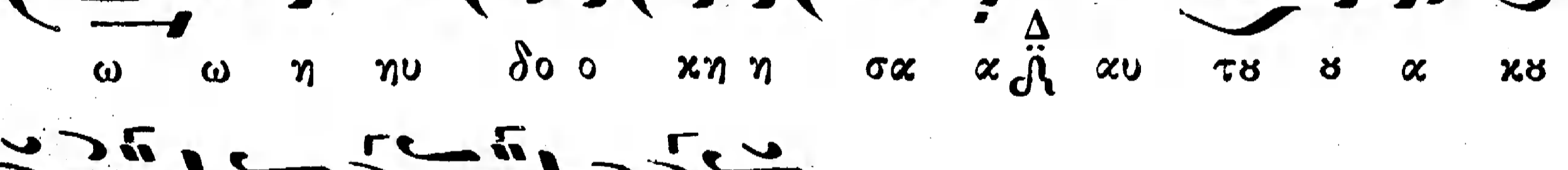
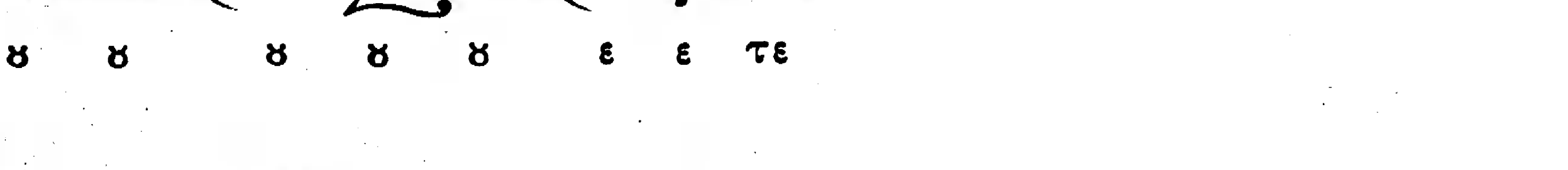
ο ο φω ω ω ω ω ηω ω ω ω ως ρ και ω ω ω

ωφ θη η η και ω ωφ θη η σα α α αν Mω η η η

ση η η ης και Η η λι ι ι ι ι ι ι ι ι

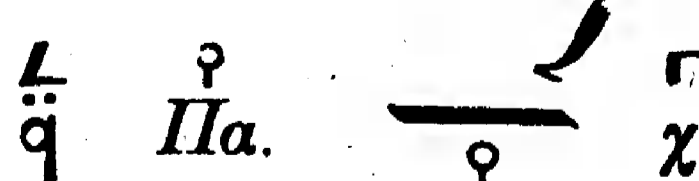
ι ι ι η ι ι ι ι ι ι ι ι α ας Δ ο με

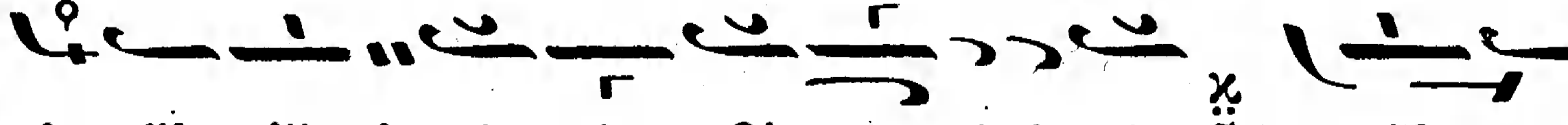
ε ετ α αυ τδ δ ηδ δ δ δ δ δ συ υ υλ λα α α


 λυ υ υ υ υ υ υ υ υ τε ες και νε φε ε

 λη η φω τει ει ει νη η η ε πε σκι ι α α σεν α α α

 τυ υς και ι δυ φω ω νη η η η η η η εκ

 τυς νε φε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λης

 λε ε ε ε ε ε ε ε ε γυ υ υ υ υ λε ε ε

 γυ υ σα ου υ υ το ος ε ε στι ι ι ι ι υ ο

 υι ο ο ος Μυ ο α γα πη η η τος εν

 ω ω η ηυ δο ο κη η σα α αυ τυ υ α κυ

 υ υ υ υ υ ε ε τε

Τῇ ιε'. Ἡ Κοίμησις τῆς Ὑπεραγίας, ἐνδόξου Δεσποίνης
 ἡμῶν Θεοτόκου καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ὁκτάηχον. Κατὰ τὸ Τροχαϊκὸν σύστημα.

Δόξα καὶ νῦν δόχορον. Ὁ α' χορός. Ἦχος Πα. 


 ε αρχι ι ι ι ηι ι ι ι ω νε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε μα Δ νε ε

ε ε ε μα α τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι πα α α α α α α α αν το ο ο ο ο ο παν

το ο θεν ν' οι θε ο φο ο ο ο ο ο ο ροι

Α α πο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο Α α πο ο ο στο ο λοι ο υ πο νε φω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ων με τα αρ σι ι ι ι ω ω ως

αι αι ρο ο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε νοι


Ο β' χορός.

Ηχος πλ. α' Πα.

Κ α τα λα βο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον τε ε ε ες το

πα α νχ α α α χρα α το πα νχ α χρα αν το ο




 δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


[illegible]




 περ χο σμι ι ι ι ι ι ω ω ω ως δε ε προ ο ω ω ω



 χο ο υν το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Δ ρ και α ο ρχ





 α α α α α α τω ως ε ε βο ο ο ο ο ο




 0 0 ων x τχις α α ιω ω τε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ρις Τα ξι α αρ χι ι ι ι ι ι ι ι


 αἰς σου σου σου ὦ ἡ παύτα α να α σ σα α


 Θ ε ο ο ο ο πα ρ ε π α α α α ρ α α γ ε ε




 ε ε ε γ ο ο ν ε ε ε ε ε ε πα ρ α γ ε γ ο ο

VE E E E E uE E E E E E E EV

Ὁ α' χορός.

$$H_{\chi\phi} \quad \gamma' \quad \Delta_{\phi}.$$

A 
α α α ρα α α τε ε ε ε πυ υ γυ υ υ

υ λας ^Δ ηη και αι τα α α α α αυ τη η η η ην ^{ζ'} η

υ περ κο σμι ι ι ι ι ι ι ι ι ω ως

υ υ πο ο ο ο δε ε ξα α α σθε ε ^θ η την τα ^σ α

α ε εν να α ου ου φω το ο ο ος μη η τε ε

ε ρα α α α α ηα α α α α α α α α

‘Ο β’ χορός.

Ἦχος βαρύς. ^φ Δι.

^Δ ι α τα α α α α α α α α αυ τη η

η ης γα ^σ α α αρ ^Δ ηη η παγ γε νη ης τω




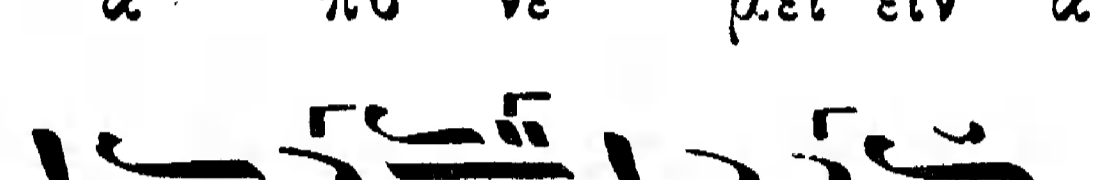
ων βρο ο τω ω ω ων σω τη η ρι ι ι ι ι

ι ι α ^χ γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γο

ο ο ο ο ο ο ^ρ χο ο ο ο γε ε γο νε ε ε ε ε

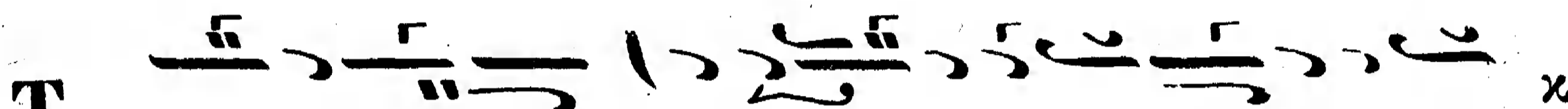
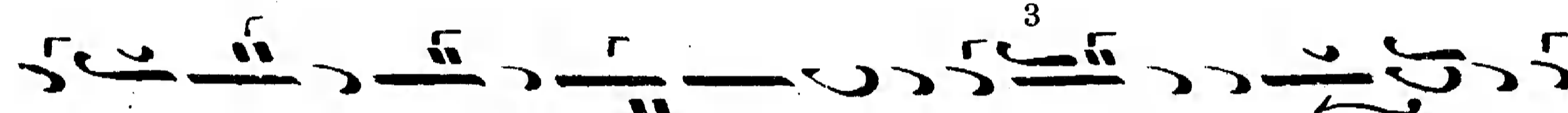
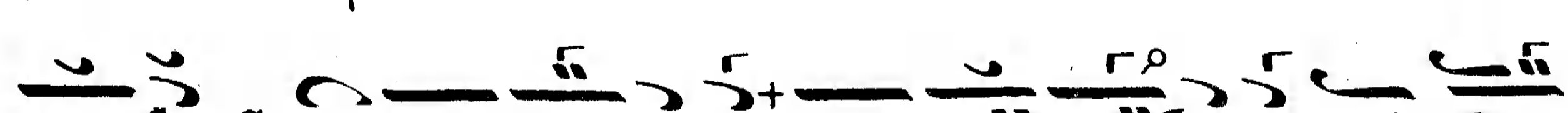

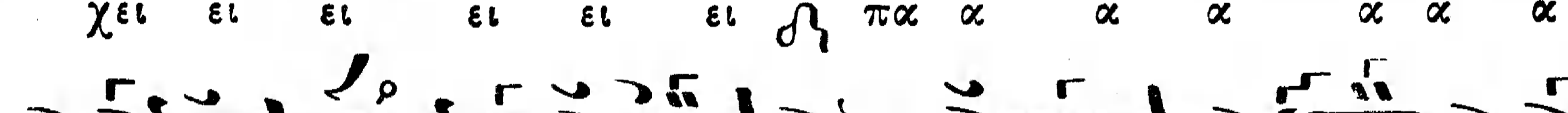
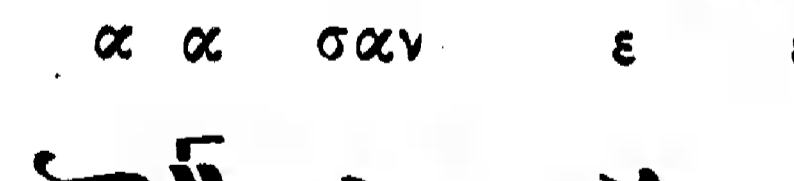
ε ε ε εν ηη η η α τε ε νι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ζειν ου ουκ ι ι σχυ υ ο ο μεν ^Δ ηη και τα


 α α αυ τη η η α α α α α α α ξι ι ο

 ο ο ον γε ε ε ρα α α α α α α α α ας α

 α πο νε μει ει ν α α α α δυ υ υ α α

 δυ υ υ να α τον

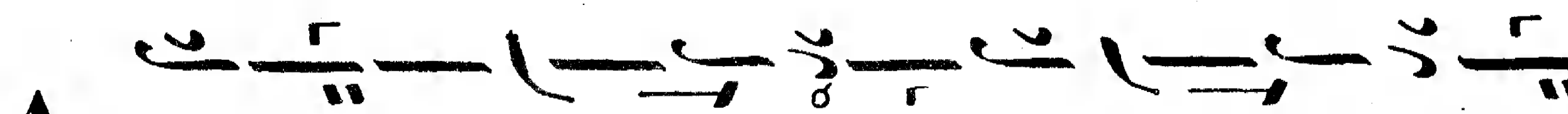
‘Ο α’ χορός.

Ἦχος $\overset{L}{\text{ᾠ}}$ $\overset{\text{9}}{\text{Κε.}}$


 α α α αυ τη η η η η η η η ης γαρ

 το υ πε ερ βα α α α α α α λ λο ο ο ο ο ο ο

 ο ον λ υ πε ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 χει ει ει ει ει ει $\overset{\text{π}'}{\text{ᾠ}}$ πα α α α α α α

 α α σαν ε ε ε ε ε ε ε ε εν νοι οι οι οι

 ε εν νοι οι αν

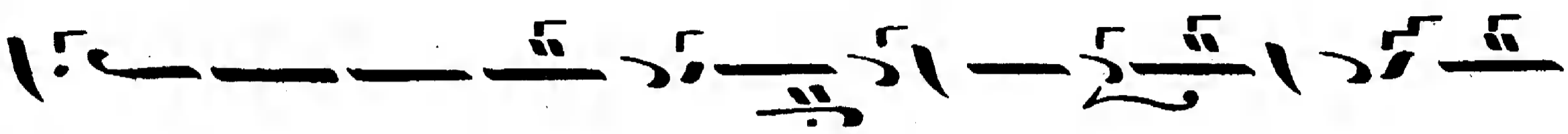
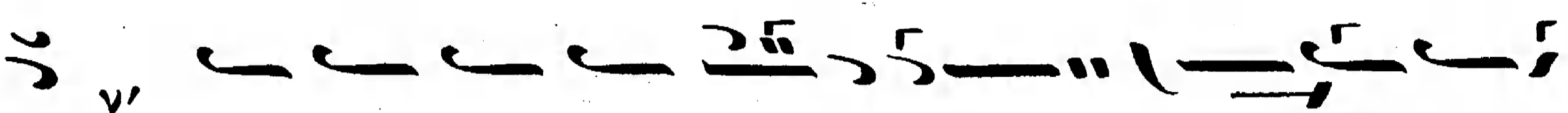

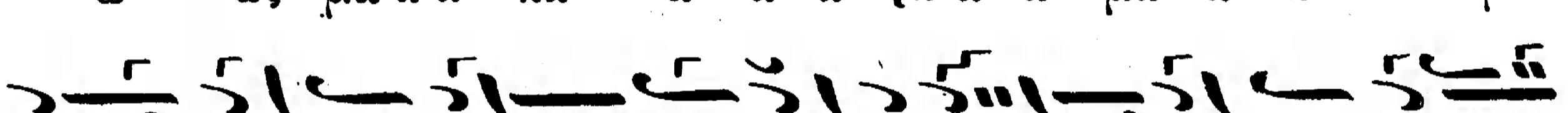
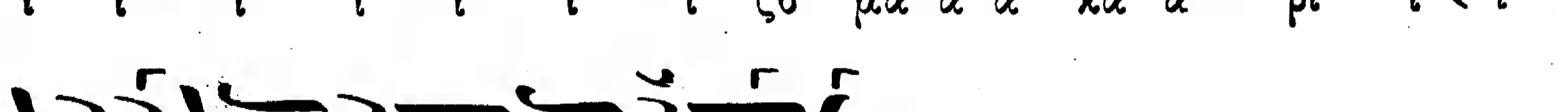
‘Ο β’ χορός.

Ἦχος $\overset{L}{\text{πλ}}$ $\overset{\text{2}}{\text{Δι.}}$


 ι ι ι ο ο ο ο ο Α α α α

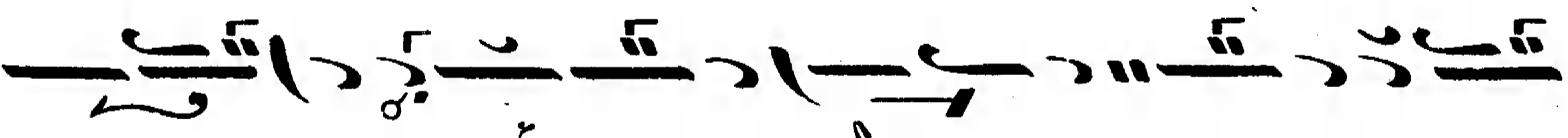
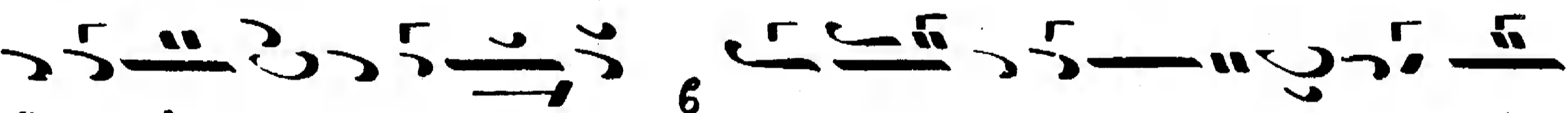

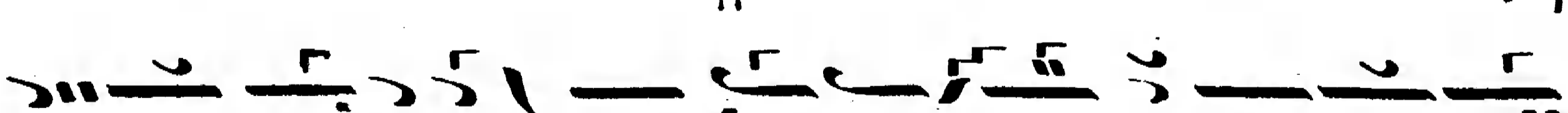
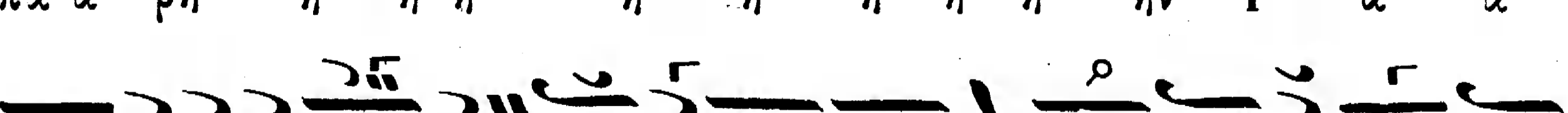

Ο α' χορός.



Ἦχος α' ^ρΚε.

Ε 
 ις τας αι ω ω ω ω ω ω ω ναι α

 ας ^{ν'} α γλα ο φκ νω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ως μααα κα α α α ηαα α μα α α κα ρι

 ι ι ι ι ι ι ι ζο μααα κα α ρι ι ι

 ζο ον τε ε ε ε ε ε ες


Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος ^λδ ^ρΠα. ^γχ.













Ο 
 ο τε ε εξ ε ε δη η η η η η μη ε

 ξε ε δη μη η η σα ας λ ^β προς το ο ον ε εκ Σα τεχ θε

 ε ε εν ταα α α φρα α α α α α α στως ^πη

 παα ρη η η η η η η η η ην ^ια α

 α κω ω ω ω βο ο ος ο α δελ φο ο ο ο ο

 θε ε ε ος και πρω ω ω ω το ο ο ος ι ε ε ρα

τρο ο ο ο ο Πε ε τρο ος δε η τι μι ω τα α




αι αι α α των Α πο στο ο ο ο λω ων α α α κρο

ο ο ο της  και           

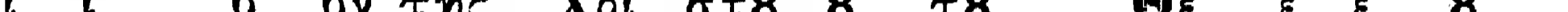
ΕΙ ΕΙ Ο Ος των Α πο στο ο ο ολων χο ο ρο ο

ο ος εκ φαν το ρι και αις Θε ε ο λο ο γι

ι ι αι αις Δ
υ μνο λο γο ο ο ο ο ο υντες το

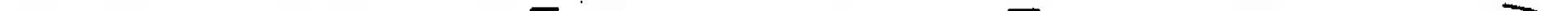


 ΘΕΙ ΕΙ ΕΙ Ο Ο ΟΥ Ζ' και ε Ξαι αι αι αι σι ι


 Ι Ι Ι Ο ΟΥ ΤΗΣ ΧΡΙ ΣΤΑ Σ ΤΑ ΘΕ Ε Ε Σ Σ ΟΙ

χο νο μι ι ι ας μυ στη ρι ι ο ον και το ζω

αρχι ι κον και θε ο δο χο ο ον Σα σω ω ω ω μα



 κη δε ευ σχ αν τε ε ες ε ε ε χ αι αι αι αι ρ ο ο ν

Πα νυ υ υ υ μνη η η η η η η η τε π υ

υ υ πε ερ θε εν δε ε ε αι πα να α γι ι αι αι

και πρε σβυ υ τα α ται αι αι των Αγ γε ε

ε ε των Αγ γε ε ε ε λων δυ υ να α α α μει εις

το θα α α αυ μα α ε εκ πλη ητ το ο ο ο ο

ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ναι κε κυ φει υι υι

υι υι υι υι υι υι υι υι αι αι α α λ λ η η λαι αις ε ε

ε ε ε λε ε γον π α α α α α α α

ρχ α α α α α ρα α τε ε υ μων τας πυ υ υ

λχ και υ πο δε ε ε ε ξ α α α α σθε ε ε την τε κβ

δ δ σην το ον ου ρχ α α νου π' και γη η η ης ποι

η η τη η ην π δο ξο λο γι αι αις τε α νυ

μνη η σω με ε ε εν το σε ε ε πτο ο ο ο ον λ

και πα α να α γι ι ι ο ον σω ω ω ω

ω μα α λ⁶ το χω ρη η σα αν το ο ον η η μι ι εν

α θε ω ω ω ω ρη η η η το ον και Κυ υ υ

υ υ υ υ ρι ι ι και Κυ υ ρι ι ο ον λ⁶ δι ο

πε ερ και η μεις την μνη μη ην Σα ρ ε ο ορ τα α

ε ορ τα α ζο ο ον τε ες λ⁶ εκ βο ω ω ω με ε

ε ε εν σοι πα α α νυ υ υ μνη η τε ε ρ^π Χρι

στι α νω ων το ο κε ρας υ υ υ υ ψω ω ω

ω ω σο ον και σω ω ω ω σον τα α ας ψυ υ χα τας ψυ

χα ας η η η μω ων

Εἰς τοὺς Αἰνους.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. β' Πα. γ.

T η α θα να α α α α α τω ω ω ω ω

ηω ω ω ω Σα^π κοι οι οι οι οι μη η η η η η η

Σὺ ὦ σω ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ μα α σω ὦ ὦ μα α

τι π οἱ οἱ οἱ οἱ καὶ κη δε ε ευ σα αν τε ες

σε ε πτω ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ρ την φω νη η η ην

τα Γα α βρι ι η η η η λ η η με λω δε ὦ ὦ ὦ

ὦ ὦ ὦν τε ε ε ε ες α νε ε βο ο ο ο ο α νε

βο ο ο ο ο ων π χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι ρε κε χα ρι ι ι τω ω

με ε ε ε ε ε ε νη η Πα αρ θε ε ε ε νε ε ε ε

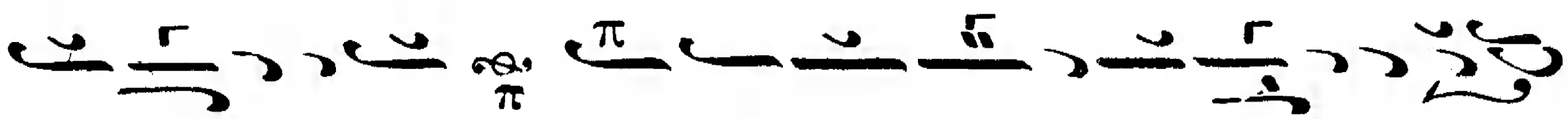
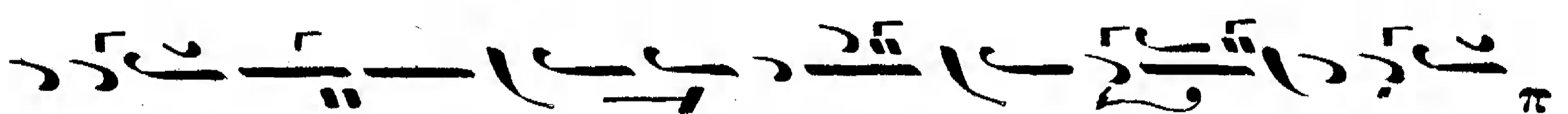
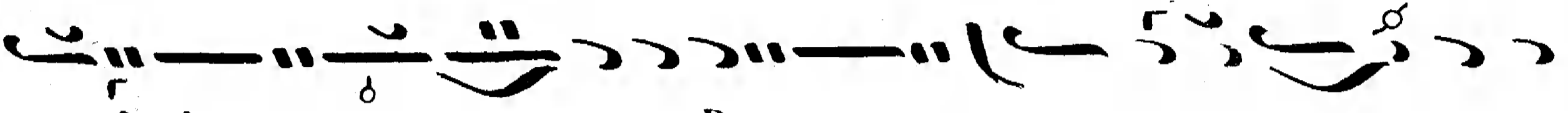
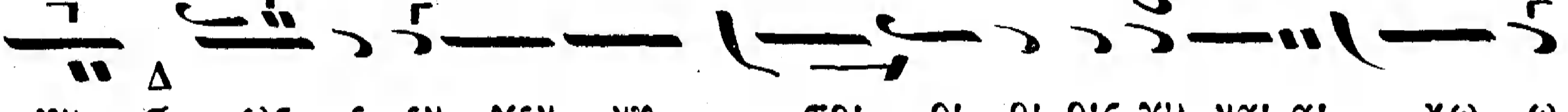

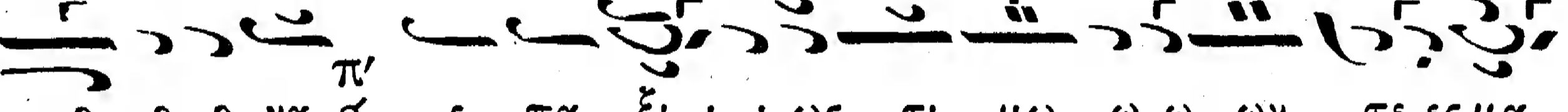
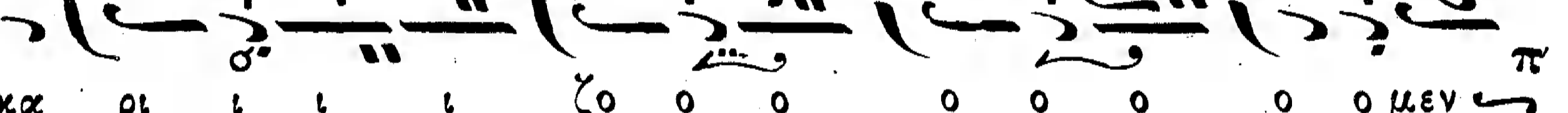
Μη η η τη ηρ Α α νυ υ υ υ υ υ υ υ υμ

φε ευ τε χ ο Κυ υρι ι ι ος με ε ε ε ε ε ε

ε τα α α α με ε τα α α α Σὺ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ

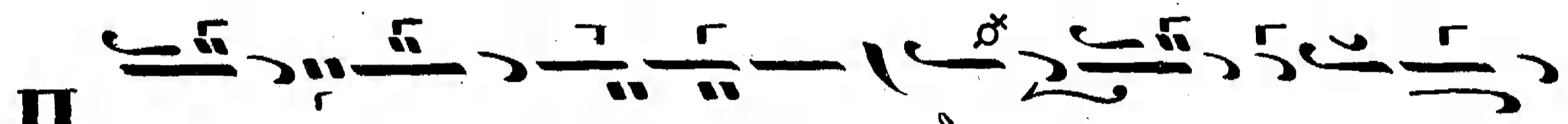
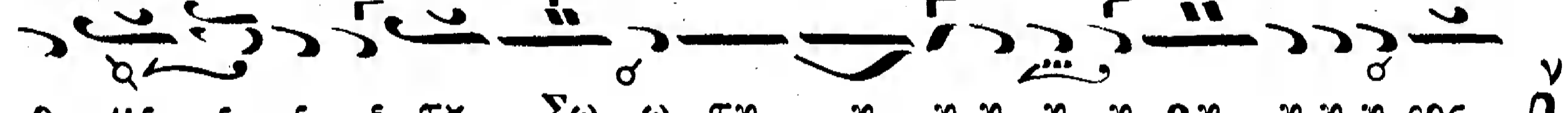
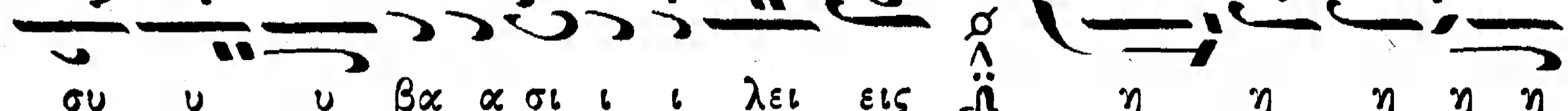
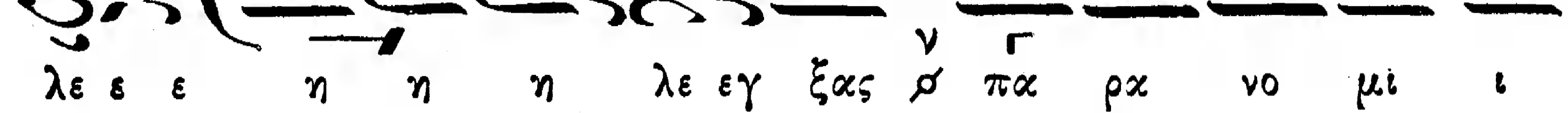
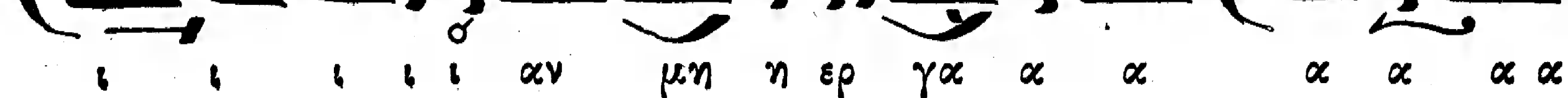
ὦ ὦ ὦ ὦ π με ε ε θω ω ω ω ω ω ω ω

ω ων ως Γι ο ο ον Σὺ ὦ καὶ αι αι θε ε ο ο ο


 η α α α τος ^π κχι μι αι φο ο νι ι ι ι ι

 ι ι α α ας πλη η η η η η η η η ρος

 α αλ λη η μεις το ο ον Βχα πτι ι στη η η η η η η

 ην ^Δ ς ως ε εν γεν νη τοι οι οι οis γυ νχι αι κω ω

 ω ω ω ω ω ν ^χ μει ει ει ει ει ει ζο ο ηο

 ο ο ο νχ ^{π'} ε πα ξι ι ι ως τι μω ω ω ων τε ες μα

 κα ρι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ο μεν ^π

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα. Ἦχος πλ. ^Λ ^Ω ^Γ
^Δ ^Ν ^χ
 ἦ ἦ ἦ


 Π ρο ο ο ο ο ο ο ο δρο ο ο ο ο ο ο ο

 ο με ε ε ε τσ Σω ω τη η η η η η η η η ρος

 ου υ υ βα α σι ι ι λει εις ^Δ ^Ν η η η η η

 λε ε ε η η η λε εγ ξας ^ρ πα ρα νο μι ι

 ι ι ι ι ι αν μη η ερ γα α α α α α α α

ζε ε σ θ αι ν δι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο παι αι αι

αι αι γ ν ι ι ι ο ν α νο ο μ α α α γ υ ν αι αι

χο ο ο ο ο ο ο ο ο ος λ ε ε ε π ει ει σε ε

τον Η ρ ω ω δ η ν α πο τε μει ει ει ει

ει ει ει ει ει ν Σ ο τ η η η η η ν Κ ε φ α α α λ η η η η η

η η η η η ν λ και δι α τ α α α α α α α το

ο ο α πο Α να α το ο λ ω ν Η λι ι ι ι α η η

με ε ε ε ε ε ε χ ρ ι ι Δ υ σ μ ω ω ω ω ν η η


αι νε τον το ο ο ο ο ο νο ο μα α α α α α

α α η α α α α Σ ο λ πα ρ ρ η σ ι α αν ε ε ε ε ε

χων προ ο ος Κυ υ υ προς Κυ υ ρ ι ι ι ο ο ν λ εκ

τε ν ως ι κε ε τε ευ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

α σω θ η η ν αι τα ας ψ υ χ α α α α α ας η η μων



 ρω ω ω δ η η σ η η ε ε τ α α ρ α α α α α α α α α ε

τὰ ρα α α α α α α α τ τε το ο ο ο π πρε


11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

αι αι αις Κυ υ υ ρι ι ε ε Κυ υ ρι ι ε τδ.

Σα α α α α α α α ςα α α τα α α Προδρο ο


0 0 0 0 0 0 0 70 0 0 Про 800 0 0 0 0

μου τῆς εἰ ρη η η η η η η η η η η η η η η η η

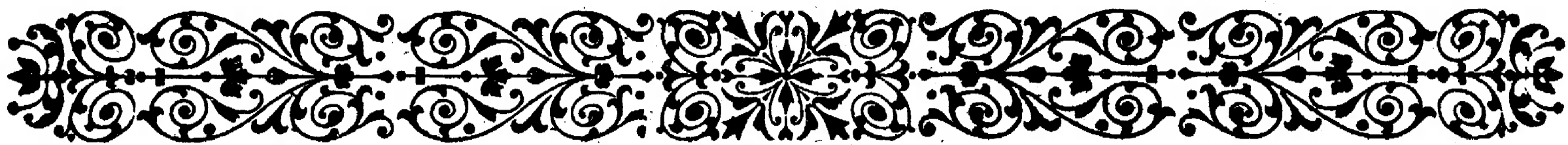


 πα α α α α α ρχ α σχϞ

αι αι αις ψ χαι αι αι αι αις η η η η η η


 α η μων

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ Α' ΤΟΜΟΥ



Ο ΠΑΙΑΝ ΤΟΥ ΑΘΩΝΟΣ



Ἦχος πλ. ᾠ. Νῆ. γ. (Μακάρι Ράσι).

Θ ε ε ε λω ω ν ο Πλα α α σ της ρι τ ϑ ϑ ϑ ϑ
ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ πα α αν το ο ο ο ο ο
ος ρι η η μιν να γει τνι ι ι α α α ση ρι
το ο ο ο ο ο κρα α α α σπε δο ο ο ον τ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ
η η η πλω ω ω σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε εν λ ο ο ο πω ω ως μ κ ας πλη η η
σι ι ι α α α α ση ρι Ἡ Επωδός.

Τ ο κρα σπε δο ο ϑ ον τ ϑ ρι ε ε ε ε
ε ε ε ε πε ε ε ε ε ε πε ε ε ε σε ϑ

στο ον Α θω να ε ε ε ε πα α α α α
 νω γγ και αι αι αι αι αι αι η η η η η
 η νω ω ω ω σε εν ο ο ο Υ υ υ ψι ι ι ι ι
 στο ο ο ο ο ο ο ο ος λ τα α α α α
 κα α α α α τω ω ω ω και αι αι τα α α α α
 α α νω

Οἱ Στίχοι.

Θρόνος του εἶν' ὁ οὐρανὸς κ' ἔρεισμα τῶν ποδῶν του,
 Ἄθως ὁ οὐρανοῦψῆς ὡς ὑποπόδιόν του,
 ἐξ οὐρανοῦ ἐπέβλεψεν ἰδεῖν τὸ ποίημά του
 ἂν ἐκζητῇ τὸν Πλάστην του ὑμνοῦν τὸ ὄνομά του.
 Εἶδεν ἐκεῖ τὸ πλάσμα του συρρέον πανταχόθεν,
 ὅπως ἰδῇ τὸν Σαββαὼθ κλίνοντα οὐρανόθεν,
 ἐκεῖ θυσιαστήρια καὶ ἱερὰ τεμένη
 κτίζουσι μεγαλοπρεπῇ καὶ σὺν πολλῷ τῷ σθένει.
 Ἐν προσευχῇ διηνεκῇ ἀσκήσει καὶ νηστεία
 διάγουσι τὸν βίον των πάντες ἐν μετανοίᾳ.
 Καὶ βασιλεῖς τοὺς θρόνους των ἐάσαντες προσῆλθον
 κ' ἐν σχήματι Ἀγγελικῷ τὸν βίον των διῆλθον.
 Κτίσαντες μεγαλοπρεπεῖς Μονὰς καὶ Ἐκκλησίας,
 τὰ πάντα ἐγκατέλιπον, θρόνους καὶ βασιλείας,
 κ' ἦλθον νὰ προσκυνήσωσι τὸν θρόνον τοῦ Ἁγίου,
 τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ προκρίνοντες τοῦ βίου.
 Ὁρθοδοξίας καύχημα καὶ σέμνωμα τοῦ Γένους,
 ὁ Ἄθως, ἀκατάπαυστα Θεῷ προσφέρει αἶνους.
 Διὸ καὶ εἰς προσκύνησιν συντρέχουν πανταχόθεν,
 αἰτούμενοι τὴν λύτρωσιν ἁμαρτιῶν θεόθεν,
 διὰ ν' ἀποθαυμάσωσι τ' ἀμίμητά του κάλλη
 καὶ ἴδωσιν, ὑπερφυῶς ὅτι ἡ φύσις θάλλει.

Οὐρανογείτονες δρυμοὶ τὰ νέφη πλησιάζουν,
 τὸ Ὅρος ἀτενίζουσι τὸν Πλάστην ἐκθειάζουν.
 Ἐνθεν καὶ ἐνθεν θάλασσα ἠχήεσσα προβάλλει
 τοῦ Ἄθω ἀπαράμιλλα δεικνύουσα τὰ κάλλη.
 Ὡς περ Ὀάσεις πανταχοῦ τοῦ Ὅρους ἀνυψοῦνται,
 Κελλία, Σκῆται καὶ Μοναὶ πολυπληθεῖς οἰκοῦνται.
 Οἱ ἐν αὐταῖς δὲ Μοναχοὶ Πατέρες ἐξυμνοῦσι
 τὸν Πλάστην, κ' εἰς τὸν θρόνον του τὸν νοῦν των ἀνυψοῦσι.
 Φιλοξενίαν ἀληθῶς ποιοῦντ' Ἀβραμιαίαν,
 ταπείνωσιν κ' ὑπακοὴν ἀσκοῦσιν ἀμοιβαίαν.
 Ἀνώτεροί εἰσι παθῶν μικροφιλοτιμίας
 γλυκεῖς, εὐσυμπερίφοροι, ἐχθροὶ ἀλαζονίας.
 Ἀλλότριοι εἰσι κακῶν, φθόνου, ἀντιζηλίας
 τὰ πάντα κατεργάζονται μετὰ φιλοτιμίας.
 Τιμῶσι τοὺς προσκυνητὰς ὅσοι περιηγοῦνται,
 καὶ ἀναλόγως ἕκαστον πάντες περιποιοῦνται,
 πᾶν ὅ,τι πάτριον ἡμῶν ἐκθύμως ἐκτιμῶσι,
 κ' ἐθνοπρεπῶς ὑπὲρ παντὸς ὁσίου ἡμῶν δρῶσι.
 Τὸ χεῖρον ὑποτάσσουσι τῷ κρείττονι προφρόνως
 τὸν πλοῦτον δ' ὑπὲρ τῶν καλῶν σκορπίζουσιν ἀφθόνως.
 Μετάρσιοι τῷ πνεύματι εἰς οὐρανὸν ὑψοῦνται,
 καὶ τὴν λατρείαν τοῦ Θεοῦ παννύχιον ποιοῦνται.
 Φιλόμουσι καὶ εὐλαβεῖς τὴν Μουσικὴν τιμῶσι
 τοῦ ἱεροῦ δὲ ᾠσματος τοὺς μύστας ἀγαπῶσι.
 Ἐκθύμως δὲ τὴν Μουσικὴν τοῦ ἔθνους ἐπαινοῦσι
 καὶ δι' αὐτῆς τὸν Ὑψιστον ἀπαύστως ἐξυμνοῦσι.
 Ὡραίας τέχνας, γλυπτικὴν, ζωγραφικὴν, ἀσκοῦσι
 καὶ ἔργα λεπτεπίλεπτα ὡραῖα ἐκτελοῦσι.
 Παντὸς ἐπαίνου ἄξιοι εἰσὶ μεγαλοφρόνως
 καὶ ἐπισπῶνται τὴν τιμὴν τοῦ ἔθνους ὁμοφρόνως.
 Πιστοὶ θεματοφύλακες πατρῶων κειμηλίων
 καὶ ἐθνικῶν περγαμηνῶν, λειψάνων τε ἁγίων.
 Φρουροῦσι τὴν Ἀκρόπολιν τῆς Χριστιανωσύνης
 τιμῶσι τὸ Παλλάδιον αἰδοῦς καὶ σωφροσύνης.
 Παιάνας οὖν δεχέσθωσαν εὐγνωμοσύνης φόρον
 καὶ διθυράμβους ὅπ' ἐμοῦ ὡς ταπεινὸν τι δῶρον.

Ἐν Πανόρμῳ τῆς Κυζίκου, τῇ 18ῃ Δεκεμβρίου 1905.

ΠΕΤΡΟΣ Γ. ΦΙΛΑΝΘΙΔΗΣ